

Ese de doua ori in septimia
 Joi a sa Domineca.

Prentala pentru *Acstia* . . .
 pe anu intraga . . . 100. R. v. a.
 a. iustalie de nou . . . 30. R. v. a.
 a. trei lina . . . 5 R. v. a.

Pentru *Domnia si Stralinate*
 pe anu intraga . . . 145 R. v. a.
 a. iustalie . . . 70 R. v. a.
 a. trei lina . . . 9. R. v. a.

OPINIA.

DIURNALU POLITICU SI LITERARU.

REVISTA POLITICA.

Pesta's 1/2, maiu 1865.

Inceputul sece tempulu viliagatice se incepe totodata seceita in politica si diurnalistic nemultiandu-se de materia ce lu surniuniestreza cete ce esteuie pendite se aplica de a seormoi cu cite ce esteuie. Accesta a fiacu ce prin interbiri, pentra a storce vru un respunso oficiale sce celu pitueno seioficiale, daca nu li resee lucralu intru aceta mod atunoi inopecta a fiaru la conietrate pentra a fi deminito, sdu. — danda-li se vru o decleriu d'in locuile compctati. — pentra a capetu vru un ou de ross; astflu apoi se facu impcantu, dovredu ca ci vedu si audu erbu impcantu. Asta profesione o pncepu mai vertous acce diurnalisti d'in Vien' a cari pretundu a cunosce tote cuile politice interne si esterne. Amu un diurnalu d'in Vien' a scose faina ca toti capii despartimentelor comoticii de curte a Ungariei stau gata a pleca la ancu unde se pota gusta dulcota si inghetata si a linisei impcantu de nelucrare, unde procul negotiu se pota contempu flumeta a natrei lasandu sarcina d'ilei pe ameri secretarilor. Accesta fiacu adunara corolarulu ac negociuie regularoie dieta, etc. s'ar amana la calindele grececi. Asta faina surda respandita inadinu, a fu de ajunsa cu diurnalele opunctuile sce bata alarmu si in urma' loru ma' tote diurnalele de Vien' a saclata a demustru prin artelii mai lungi decutu intemeci, ca d'in causa nelucrari can-

celareli — caren eri, alata eri inca se omora cu lucrulu — imperatice se afa in pericol. Diurnalulu „O. D. P.” dupa asta faina afa cauza a face imputuri cancelariei si a opune verde ce bugetulu personalulu ei sunt bala de peca, anticepa colodata d'ianuio conchiama a d'iteci. La acete respunde un coraspundtole oficiale d'in Vien' in diurnalulu seioficiale de aici („Sirgony") in modulu urmatuor:

„Capii despartimentelor cancelariei nu se ducu la viliagatura, singuru cancelariulu primare voiesce a-si reculege poterie storce prin neobositi lucrare; carea grege meru in stinlu acestui inului d'itastorie. Era in citu pentra probuila conchiama a d'iteci unguresci, face observatioa: ca vitra d'iteta ung. va fi chiamata, nu ca mai tote cele de nainte de 48, a se ocupu de cause curintu si interne a terei, — ci de cestuini mari cari interesea imperiulu in temelle sale, la a caroru stavlire, cancelariu' ung. nu e faptozu eschivatu; — mai departe, dacu d'in motivu de principu nu se pote conchiama d'iteta Ungariei ce carea trena deschimoa seapntu inu periale, totu acestu motivu impeda publica conchiama, a carea terminu nu se pote aci inca acumu."

Noi credemu ca diurnalele d'opunctuie sunt preocupate, candu d'areptulu denega bunetate infulcitei tempulu a supra unoror cestuini, cum e si complanarea ce o acceptamu, — acestu upu ala sceleroru ce pote se va moddefic in decuru de acce seclu, si recomanda grabnicu oca mai mare. Urmarca si semelle ultime ni dovedescu favorabila cu sunt cestuini

a carora a devolare forti'a si priprea o impedece, era tempulu necesaru o cete, o inaintete.

Si guvernele ce voiescu se ajunga la rezultate, de securu au motive si mai poterie de citu a se ingrigi purice de paai de interese inoaralatoru poctu „diurnalistic."

Representantelu francu in Italia baronu Malaret a parastu Torinu, si la 6 maiu si-a luatu residintia la Florentia. Scrioru d'in Roma cu acelu-si d'atu iescintezia cumca Vegeggi va fi jumetate lune curintu va rotaru in eterna cetate, a continuu negotiatioale ce dau nu de putiene pedee gattite si de diurnalistic. „Italia" demitese scien ca Vegeggi acce remane ca reprezentate italianu la curia romana, vruu niaul a pastu accetu unire pentra a trece la cestuinele de pre ferulu politicu, si marturisima ca noi d'in parte-nu n'am vedu intru acosta perilitarea cutarunui interese ala poporulu Italiu. — Diurnalele francose inca ni spunu ca principele Persigny ari fi raportatu cabinetulu Tuilerioru cumca Sautieu Sa Pap' a nutece sentimente de impuncte.

Despre mistianu lui Cialdini la Madridu voiescu diurnalele a sci cu accea se referesce

FOISIORA.

Femea romana

dupa istoria si poestia

lectura publica tenuta in 7/19. fauru 1865.
 de V. Alexandrescu Urechia.

D'in multele si frumoase lecture publice ce se tienu in sala ministeriulu de instructiune in Bucuresci, pentra lipsa spatulu poteu reproduce numai unu, si aceta inca cum in estratu:

Domnoloru, Domniloru!

J. J. Rousseau a diu cu manna di un numar copilulu, dar si fetulu di sinu, facultatile, gustuile, propensiunile de carea, cu inas-i este domnia Diferentiale mari de rase, diferentiale mai mici de familia, diferentiale apot de la individul la individ, procede, dupa asta teoria a filosofulu francose, nu numai de la instintiale esterne, de clima, de tiera, de traiu, pana si de nutrimentu, ci si-au a prima sorgiote in inas-i animu' femeei!

In dose moduri potemu tratu intrabarea ce nu propunemu azi: s'au ca descidemu folle istorice, acota' martora a tipoloru, si analizamu tipurile de femee, ale caroru stopei ni le pustrata, etc. ci ceremu respunsa pentra intrabarea noastra de la literatru a nationalu. In adavura, in oporie literare se pastreza cu sfaceritate istoria poporulu, ca-ci s'a diu de cei compctati si s'a doveditu acota', ca „Literatru a cetea s'apostanusa Societat'."

D'in acosta Literatru, poestia cu descobire, veri-citide de originale ara potu se paia, — este genulu care se presta mai multu la s'presiunea simtinalitoru generalu ale Societatii. Poestia solitari si independinte, care nu canta decutu propriele sale simtintile si ala acelle ale lumu, care la inoceptu, diu de St. M. Girardin, este o lectiune a poestioru. — Se ceretamu dara rapide in oporie nostre literarie poettoe, multe puecu, atate cete au potutu birui de a scrie, strabunu nostri, cum diu ce dinuio Mitrop. Dostieiu, — se ceretamu in die, unelo d'in inspiratioile, d'in mobilite, d'in impulsivele ce se presintu la convictiunile, la faptele strabuniloru nostri. Acosta faceare covalta cu a corobu, intru ceta si cum femesa a fozu primuluu resortu ala acelloru fapit, prima sorgiote a acelloru mobilu si inspiratiu.

Care sunt dara pasturile si simtintele ce se descoveru in oporie nostre literari? in ce mesura asemenea simtintile nu esplica, nu caracterizata pr inas-i femea romana? si ce nu espone istoria nationalu in privirea acestei femeei?

A atinge, in marginitule timpu de o oru, intru cliuivru ala animu, ala simtintetore si afectivite de, nu este o lectie de poterie noble. D'in aceta sara vasta, abid vomo face se reune cete-vate; acelu vru formu inse variatulu si subimalu accorda ala Amurulu. . . amurulu, bal cete mai pure, mai cristalinu, si mai sante d'in tonarile sale. Vuru, in poemele nostre vechi, s'pofiense amurulu, a amurulu cojogiale, a amurulu de copli, acce fontane nesecate de renoure, si de victis, astu diu de nemorie a societatii, a omeniulu. Nu vouu omite a amintu, a atinge s'acatu usea d'ate supu' a unora site specio de amura, care la noi Romani au fosta nedepit-e de cele mai de maza: a amurulu de patria, a amurulu de gloria.

Daca femesa romana vechia nu ptoe da nova moderniloru lectiune de devotamentu si de iubire, este loculu se vedemu care era estele si infulcitele iubire loru?

Dar Vasilu Lupu nu lu-detoresce istoria infulitulu poiesc alei? Au lu in altu loru acosta a invatata ala cantala bicalai, ala dropteci si ala patriotismulu?

Dar victoriulu lui Stefanu nu sunt ale detorete animu' mamei sale? Dar Djum'a Stancu nu are partea sa d'in gloria nemotice a lui Mihail? Ptru Rarescu nu avu elu in Djum'na sa Ellen' a pr'Egeria' sa inspiratice?

Si in tempu notati ai fanatismulu, si apere, si declorarii nationalu, nu vedemu noi in poestia nostra, dovedi despre un adevertatu cavalerismu romanu inspiratu de femea?

Cea d'antia d'in doinele ce cettu in colectiune de cantece nationalu ale poestulu nostru Alexandru, va confirmu pe depinlu acosta asertuie, ca si noi Romani avaramu, multiamina femee, erala nostra de cavalerismu. Si, luera de remarcate de ndata, estele o forte mare asemenea intre simtintele ce inspiru Romanulu femea, si intre acelle ale s'acitu, avolutiu Caravaru cantati de Trabardari si Traveru, scilicet cavaleri cari, cum dice Cantea, fozesera d'in femoa obiectulu unora amoru noble, carele imbuna facultatile morale dirigendu-le la bine."

Dar sca inas-i Doina' de carea vorbim; o' analizamu.

DOINA, DOINITIA.

Desu avo o puscolitu, (dico cavalerulu romanu)
 Si tui ghotu in puzgalicia.
 Si-o zorbra de bardilla!

Do-ast avo po ganulu meu,
 Unu calu aprigu ca un leu,
 Negru ca peatulu gneu . . .

Ece aci cavalerulu mediu inarmatu; aci amorea lui pentra calulu, compansionulu victorioloru si a victisimiloru sale. Acum, cu siepte frai, tolu cu denvalu inarmatu si pe sicut localu, si va destina cavalerice la vitezil. Ela lu de dice:

Siepte frafi,
 Faceti cruce si jurati:
 Hii in veci sa nu ve datii!
 Mai copli cu voineala,
 Se expanu bie'ta moala
 De pagani si de robia!

Dar acosta tipere ala apostriatulu contra apertuloru, acosta abenire a patriotismulu oprimatu, sciti-oi le detorima? — Femeile tote femee! ali carei-ai amora condacea si pr Romanu, ca pr Cavalerulu mediu, la fapto mari si noble; i inlucaru genulu, la fapta s'obinote, poeta, mactate; la fozu a cete periole si se-si espusa vitia. In adavura, Doina' ni spune cu, pe langa amru si frai de cruce, ari a si desavereze cavalerulu, eroiulu Doinu' estele romanu i mai trebbe ambrun acotei femee; in nobre careia se face si ela biruisti, set apere pr oriani, set rebune pe cantu nedropetatu . . . Zile dice dara:

De-asta avo o puscolitu,
 Cu flori galbene n' costiu,
 Cu flori rosi pr guritia!
 De-astu avo o mandralicu
 Cu-ocheari de porumbicu
 Si cu sututu de voineali!

Auditi! cu sufletu de voineali! Canda femea, mamba, amanta', sotu' av'a suti suti, poteu se nu nasa voineci, care se lupu vitezile

Spre-a scopa bie'ta moala
 De pagani si de robia?

NOUȚĂȚI ESTERNE.

Codele penale, precuma vedem, se raporta pentru legislatiunea prescra a unui la lege d'in anul 1852 si nu mai face nici o mentiune de-ordonantia. Prin urmare, in virtutea acestora doi articli, regimule exceptiunalu administrativu sub care era pusa presa prin decretulu de la 2 maiu 1864, incesata, ordonantia este abrogata. Delictele de presa intra sub regimule dreptului comun, iuridictiunea administrativa creata prin ordonantia d'in 1859 incesatia aademena, si regimule averonimulore si ala suspensiei facultative este virtualmente abrogat. Proprietatea literara se intrece sub ceterora legiloru si a tribunaluloru.

Presa trebuie sa se ferice pe pentru redobandirea unui dreptu ce se afla in noula Codice penale. Barbati ce se afla la potere trebu aademe sa se ferice ca-i voru ad de acumu insiute in facia loru a preses 'libera, care nu se va pot teme ca are ad deose societate de opiniune sale, de raterice in care ar pot cade, ala cui-va de catu unei justite regulate, si legiura tire; era un geniu administrativu si capriciosu sau un resursioru momentaniu ai Ministrilor. Presa astu-filiu va pot spune aadeverulu.

Citimu in Monitorul Oficial: 'Prin diarele d'in Capitala se vedu mandifestate ingrigiri in privinta recoile pe anulul presentu, d'un cauza putinei lucrari a pamntului. Asdemen ingrigiri nu suntu fondato; guvernulu are scrii pusective ca pauniversite s'au lucrati si urmea a se lucrati stanturarii; vestii scoitese pama acum d'in mai bine de doue decii-sidue judetie, nu pune in pozitiune a pot afirma ca productiunea agricolu nu va fi in surferinta, d'in cauza muniecti; se accepta scrii si de pe la celo-lalte districte.

Guvernulu a luat de multu cat mesu-re cele mai energice pentru inalturarea, pe catu se pot, a greutatorilor ce s'au potuta negreita iute in aplicarea unei reforme atatu de insemnata, ca acci operatiu al pumera in lucrare a noui legi rurale.'

Ne reprodimuere aceasta buna si 'ncurgator scrie d'in punct. Am fi doritu chiar s' reproduce cum la lere ar nor, fiind-ca satisfice tote acceptariile, face sa 'ncetodie tote temerile.

ANGLIA. Reformu legi delectorale, de care s'au vorbitu atata-o d'altu tempu, veni la deslaturu in casa deputatorulu parlamentului la 8. I. e. ci proiectuala se respine cu 288 de votu in contra aloru 219.

In Irlandu e mare agitatie, si prin meetinge se tienu cuventariile cele mai inversive de multe adreptate ce fecera biestei Irlandie.

FRANCIA. Monitorul publicu una decretu de prescra Imperatoriului comunu Deuville (departem. Calvados) ca se inintiaza un monumentu in comuna intru onora principelui Morry.

Scriile d'in Algiu spun ca Imperatorulu pretinsiduen a primitu cu mari ovatiuni, a cercatu mai multe locuri, si fi suspirau cu placere de progresulu de care se cuvinau.

Starca stantura a Imperialu si imbucuratori, s'au nemeritu tote temerile pusecive evincimentu ce s'au pot esse in lipsa lui d'in frica, d'iaosea ca stabile ca si-va mai lungi tempulu petreceri in Algiu. Imperatoriul te-gime ca primitu prin reprezentantele americanu cu soclu lui si si-a pronuntiatu compatiuonul pentru tristulu casu ala uciderei lui Lincoln, totodata descoperi ca a adreptatu epistola de compatiuonie etra vedav' auisului presidenciei.

Cuprinsulu esentialu a proclamatiunii ce de Imperatorulu Napoleonu a indreptatu etra locitorii d'Algiu, e urmatorulu: 'Candu in luna de 25 de noi puse Franciu piciorulu pe pamntulu africanu, sa venit aici sa subjuge o mentalitate, ci se o elibere de aparari securari. Dar' voi ce tote acestu ai inceputu rebelu in contra elaboratorulu vostri, citi n'ai votu a suferi autoritate strana. Profetulu vostro a diu: Dicu ad potera cui voiese! Te escerazu acesta potere sau binele vostro, si vi-antu promisu proprietate pamntului ce la poseditie. Eu nu m'iescuzu numai spre ingratitudine, ci si m'ar a incuipatu rebelu angelenilor vostri, cari un incuipatu rebelu none, cumca doue milioane de Arabi nu voru se recsa in contra a loru 40 de milioane de Franci. Era majoritate poporulu se primica multiamia'ma men pentru ce si-au pastratu cre-

dintu in contra amagirilor fanatice. Multe suvereni ve lega voi de tieria matenu! Fratietate militaru o am legatu la Crimea in Italia, China si in Messico. Deci fiti cu incedere! Sortea vostra e contopita cu a Francei: era voi invetati d'in coranulu vostro cumca: pro cine lu conduce! Dicu, acelu-a e bine condusu, Napoleonu.'

Prin decretulu d'Imperatoriului comunu de la Douville se inintiaza un monumentu in comuna intru onora principelui Morry.

Scriile d'in Algiu spun ca Imperatorulu pretinsiduen a primitu cu mari ovatiuni, a cercatu mai multe locuri, si fi suspirau cu placere de progresulu de care se cuvinau.

Starca stantura a Imperialu si imbucuratori, s'au nemeritu tote temerile pusecive evincimentu ce s'au pot esse in lipsa lui d'in frica, d'iaosea ca stabile ca si-va mai lungi tempulu petreceri in Algiu. Imperatoriul te-gime ca primitu prin reprezentantele americanu cu soclu lui si si-a pronuntiatu compatiuonul pentru tristulu casu ala uciderei lui Lincoln, totodata descoperi ca a adreptat epistola de compatiuonie etra vedav' auisului presidenciei.

Cuprinsulu esentialu a proclamatiunii ce de Imperatorulu Napoleonu a indreptatu etra locitorii d'Algiu, e urmatorulu: 'Candu in luna de 25 de noi puse Franciu piciorulu pe pamntulu africanu, sa venit aici sa subjuge o mentalitate, ci se o elibere de aparari securari. Dar' voi ce tote acestu ai inceputu rebelu in contra elaboratorulu vostri, citi n'ai votu a suferi autoritate strana. Profetulu vostro a diu: Dicu ad potera cui voiese! Te escerazu acesta potere sau binele vostro, si vi-antu promisu proprietate pamntului ce la poseditie. Eu nu m'iescuzu numai spre ingratitudine, ci si m'ar a incuipatu rebelu angelenilor vostri, cari un incuipatu rebelu none, cumca doue milioane de Arabi nu voru se recsa in contra a loru 40 de milioane de Franci. Era majoritate poporulu se primica multiamia'ma men pentru ce si-au pastratu cre-

Stimintele mamei romane d'oi Doia's.

La pumera acestu-a ala diurnalulu nostru, OO. DD. editori voru primi stanzandu noi nos diurna, 'Familla' foie enciclopedica si boletacu cu ilustratiuni, de D. Iosfu Valcanu, cuncentalu redactoriu ala 'Unicortaliu'. Avemu bucuria a vedu un ademen diurnalu pe campulu literaturii nostre si cu placere laudamu framoa' intrepredere a juneliu literatu. Publicatu nostre avoa' trebuita de unu astela de diurnal, ach lipsa e supletia si n'ama de la calidura' imbrastriose a publiculu rom. Depinde cu interpellare se prospere in folosulu comunu. Naavamo trebuita sa inistimu cuprinsulu acestu astela de proba (prospectu). OO. editori avenda-la a mana usora se vora potu convinge

Stimintele mamei romane d'oi Doia's. 'Durulu Romanu' su se gascenu numu acestu spiritato; daru mai multa de catu o doia, mai multa de catu unu cuncte marmuratu, scoitpu la legamulu 'voiciculu' loru, in care se repetiese dorula romanu. Ela se afla espre chiaru si in multe d'oi povestile poporene, acele poeste in prosa, in care starducece in-lyberatudo depiste, fantasii, imaginatiune nationalu. Ce promite cele trei fete Imperatorulu etrole voiese a si-alege marea?'

Antia dice: 'Ja-me de soita o Imperato, ca ti-voiu tiene ca'na nu-ma cu metana...'

A doua dice: 'Ja-me de soita, Imperato, ca ti-voiu tiene ca'na o'mu cornu de presuro.'

Dice a treia: 'Ja-me de soita, o Imperato, ca ti-voiu da-'

Doi fete jogofeti. Cu perale d'auru creti, Doi fete d'Imperato, In vitegi minnati!'

Imperatorulu s'aloa metana, luculu, avenda cea-i prometia antia; ela a pretinuti santu si inavertitioru economia a femeu in casa, ce-i prometia a donu fete, dar' si a datu anima' lui acelu-a, care-i vorbi de copilar' de

Copilasi in vitegi minnati!

Cetrum unde-va, ca mamele Spaniole refugiate cotenora cu si ala stralungulu nostri, prin munti, slangate de orlele barbaru, astera copilarie loru de a palumia Streloru, unde se adreptose, cam-plee Granaad cadinte sub domniea Maurilor, di-ducen-tu: 'Alla! alla! ce domne d'ice mori!' - Acelo, acelo-ve cande te ai mori! Mama' romana, veduzati, a demu urmasia a strabunei sale ibere!

Ce studiu nu s'aru pot face d'in acesta materia! - Comitea d'Orta d'Intria, vorbindu de fomesi romana, a gastu in ca se fomesa orientali, daru a raspota, pensu adei delicate partes puramente romanza a ci. Aimd' Martiu s'a amuzat istoria nostra, pusei'nostra, ca' gashi acelu, cele mai subli-me argumente in arguminta toreloru sale saie de drepte ai frumose suspra' educatiuni ai civilizarii omirei prin feteu!'

(Va urma.)

In doina'e ce etramu, sunt in adereu intrunite sentimentele cele mai subline si, pare-se, mai in opozietrie, la care dramatiei mari facura apela sau pe care le pasesa in jocu, in lupta, in stantulu noia-cruia dramelu loru. Este in acesta doina' ce-va mai multa decutu ce este in celebrulu 'Qu'il Moraru! Impozietur' sublima ala betrusuili Romanu d'in teatrala franceza.

Dar' se analizestu noua acesta doina.

Mai antia, ce copilarie dorule ce alia mam'a d'in doina, ce care arde de durice de ala strangu la stia si a la-cooperi de desmederati?'

Ha dice:

'De mi-ar a unu baietelu Dragulu mamoi Voiciculu!'

Admiramu pe mam'a Orda, care diu s'ala sau zergandu la rebela: 'aci veni cu acelu s'ala pe acelu! Subline a mam'a lui Stefanu celu Mare inchiditu porte etatei Neantaliu insateta filiei sau inavasi, dar' aceste subline stimintele si-an fap-toe in o anima pretescitata de exceptiunele impo-griurii, ele unsi etefe ale unui testanu de sentimente, ale unsi etari anormale, unu potu dice. Nu este imo adu stantulu in carele mam'a d'in Doina' romane se roga etratu si-l acorde unu copilaru, spre

a-i face-o descantare

Se ajung-'un vitezu mare, Un vitezu ce aru straluc, Cum s'a fostu, neci s'au mai fi!'

Auditi: si adati aci secretulu victorieiloru noastre d'in trectu: Auditi si va aplicati cea ce-istoria' nu lamurece, - cum o mana de oitai Romani tiecenu frunte eriditora teridile ale Turciloru, imbita caru'a se retragau cu grupa poporele cele mai tari ale Europei! - Ad' Domnulu, straluce ce se voru deprudera de sur despre tote, tasi, amatu, - Leobladu soubu qui unasi la sont compis ceuy de 'Moldave', sont a la verité de vailans hommes unu fait de la guerre, dice la 1684 Vignere, traductorelu lui Calceoiadu. Si in adereu, cu mame care faceu descantare ca copilaria loru se ajungu vitezu mare, intelicemu pe Corvini, Milau, Stefanu, Ivona s'ala... unu intelligemu in seculu I de decadere nostra prin mame care la abnucera copilaru loru la Stambulu, i derisu Potolnia's cea Capicheta' tiere-lora romane...'

De-asi avé unu copilaru, Si pe imo mai taly'! Dragulu mamoi angeraslu! Catu e d'ia, catu e noptu, I-asi soptit cu blande ctepte. Catu e noptu, catu e di, Totu la stie-mi l'asi pasi. L'asi pasi, l'asi demeridi, De-a mi de narantari l'asi di, Si l'asi diu necitiora: Nesh, nash, puisiuri!'

De-ar fi cerula cu prietia Se 'mpinesca a mea domnial! De mi-ae d'un baetelu, Dragulu mamoi Voiciculu!

N'ar fi primum mai foriditu Si pe imo mai taly'!

Altu copila' n'ar fi cu Mittella si frambois!

Fatiator' ai ce de spume N'ar avé semeni pe hime!

N'ar fi ochii minnati!

Dalci ca ochiorii lui!

Er' cu mandra maicintu, Pe-si sei ochi, pe-sa gurita. Ne 'ncetata l'ai saratu, Saratu ai l'ai cantu.

Si i-asi face o descantare, Se ajungu-'un vitezu mare, Unu vitezu ce aru straluc, Cum n'as fostu, nici n'ar mai fi!'

Si l'asi pune sa ce culce Pe ala meu stan, legantatu daloc, Si i-asa diu necitiora: Nani, nani, puisiuri!'

Pota fi aceste mai dalci si mai diiose? Care d'in noi, DD, si Domnolea, la cetrea acestora sim ple dar sublimu ronduri, nu-si alinte anima' inavostia de suverenele legamulu, demeridiculu si mangai-rite semine ale copilarie sale! - Ce veti dice dar' candu d'apsa acestu ronduri, d'apsa aceste vie epolun-ia de temerita a animi' la matenu a millionulu accor-adoru daceloru Nani-nani, nu se amestec, va predomi amorulu sacru ala Patriei?'

atâtă despre intera' valoare câtă si despre eleganta' ornatimă. Diverstetăta obiectelor ce cuprindă a de ajman a oferi lectură instructivă si patoatoră pna- tra ambe sexele. Portretele barbatilor nostri bincru- ită de națione, felicitate înfatisătoare d'ia mo- numentele si râmăle remase de la străbuni, ascia- miantă publice actuali, timenturi mai însemnate d'ia țierele locute de Romani, modele de lucruri fmeose, etc. toate aceste răstăte d'ia numără în numără con- tribuțione forte multe a-va redăta valorea fizei si spre a descopri gustula celo cam îngredă aia publi- cului nostru. Ne abținem de totă recomandarea al- tatori; întrepricem a se va recomanda însă si ne marțimă a însemă condițione pncemnatimă: Pretiulă pr Jun. — Sept. 2 R. pr Jun. — Dec. 3 R. 50 cr. v. a. pna Romania: pr Jun. — Dec. 1 galbenu.

Impresora. Dăi. Gr. V. Teacă' d'ia Nrăsi i a mai potem servi cu miei un exemplor. R p e d.

Proprietariu si editoriu: Sigismund Pop.
Redactoru respunditoriu: Alexandru Romanu.

INSERTIUNI.

Cleiu Rece curetoriu

cu privilegiu imp. reg.

acesta cleiu' remăne în stare neschimbăta și s'a'n adevărată si fi forte bună penta și afu' și a țipi (a lăsa), si cimsimă totă fatăla de obiecte de harita, pană, lăma, sticla (de-gă) porcelana si pietra.

Acesta cleiu' de v'ar pastră cr căta de îndelungă remăne totă si curetoriu, banu spre întrebintare si nu se strica. Mai verțos se potă recomendă *divergatoriilor, compactoriilor, inventoriilor de galanterie, strugatoriilor, sticlatorii si năume pna trebișintolo casă.*

Se află la pregătire

JOAN NADLER

inventor compozitor

(R.—2.) în Pești, strada Șerghiș Nr. 15.

Cuți mai rezistă Depo- zitoriu s'a-

FABRICE DE PALARIE a lui

Francisc Scrișanu

în Pești

Săla Vătoială

lungă secoltoară de albe (roșu pană) la prin- ticipiu „plantor” recomăndă

menție s'a depozitoriu de palare de piază (piază) de ma- na, de pală; mai de parte

deici calitămtoare de piază în

plăte (table) de piatră, cloșci

de piază, capace (granulă- ri) etc. alțcu medii cu și mai

noșu, pene, harabi și ogel.

— Repetăm înconștin- tiza: totă olată comăc un

parăsi leacimă în v'ar d'at- t' domoștră si s' așterojor'i

șimăntă năume depozitoriu

si s' așterojor'i

si s' așterojor'i

si s' așterojor'i

si s' așterojor'i

si s' așterojor'i

si s' așterojor'i

si s' așterojor'i

si s' așterojor'i

si s' așterojor'i

si s' așterojor'i

si s' așterojor'i

si s' așterojor'i

si s' așterojor'i

si s' așterojor'i

si s' așterojor'i

si s' așterojor'i

si s' așterojor'i

si s' așterojor'i

si s' așterojor'i

si s' așterojor'i

si s' așterojor'i

si s' așterojor'i

si s' așterojor'i

si s' așterojor'i

si s' așterojor'i

si s' așterojor'i

Societăți de Sorti (bilete de Loteria)

cu rate pre patrariu de anu

- Penta 20 buce'ti d'ia 1864 sorti de câte 50 R. răsănu-se pna în 25 de rate la câte trei lună cu 3 R. Timbru' olată pna totă de anu' 68 cr.
- 20 buce'ti d'ia 1864, sorti de 100 R. în 25 de rate la trei lună cu 5 R. timbru' o data pna totă de anu' 99 cr.
- 10 buce'ti d'ia 1864 si 10 buce'ti d'ia 1860 sorti de 100 R. în 25 de rate la trei lună cu 5 R. timbru' olată pna totă de anu' 90 cr.
- 20 buce'ti sorti de ale institutulu de Orde'tă, în 25 rate la trei lună cu 8 R. tim- bru' olată pna totă de anu' 1 R. 30 cr.
- 20 buce'ti d'ia fete sortiu' așterojor'ă adănuțu-se si unu buletă de 35 R. d'ia duca- tulu Budo, în 25 rate cu 4 R. (în fi care anu 85 sortioru). Timbru' olată pna totă de anu' 68 cr.

Acceptăm comișinu a caror' cefptioare găsimăse cu ascură, rezonanță

A. Morgenstern și Compania

Zarafi în Pești, Stra'ă Podu-Mare Nr. 9.

Inșarțimă ficută prin țiere' si oftețușcu cu intăia, si se adănu gratis unu conspectu de cartăre pr an. 1865, care cuprinde programulu depințu relativu la societătu de sorti.

Deschiderea

noului salonu de cura le baile lui Ereule

lăngă Mehădia.

Subscriimă are onore prin acțio'ă a aduce la cunoștință publică, cum că a luatu în arănda pre diceo ani

SALONUL DE CURA

clăditu de nou de înaltulu crăriu la scaldă lui Ereule în Mehădia si îndestratu cu adevărată munităti si cu comoditate cea mai pompoză, ce nimeni s' pôte cugetă, pre care lu deschide

Mercuri la 10. maiu a. c.

spre folosulu în publică. — Ela conștă d'ia sala de Cafenăria, restaurațione si de conversațione întocmită intru adevăru pompoză si grandioz.

Despre potera vindicătoare a renumitoru scaldă a le lui Ereule în Mehădia abiu se mai potă spune ce-va, fiindcă cei mai renumiti corfii în medicina d'ia Europa'i menia unulu d'ntre primele locuri ale scaldorilor europene, si mii de morboși ce le-au cercetatu d'ia totă parte lămaș su se mulțumescă loră vindicătoare morbarilor înbetrațoi si receptoare sanate- țelu, de careva țara lungă temp. lipici.

Noi clăditulu edificiu de cară cu întocmiru lui ela cātu de pompoză si de comode în totă partevintile e în stare si pna venturiu a întemă renumele acetei scaldă si subtericulu d'ia partea sa se va misal se coreșpnda pr deplină simțămtoare, prin serviciu diligențu si atent, prin maneri bune si altele.

În fine subscriamă cutoșă a arătu cu umilitătu cum că în sal'ă de conversațione estețo un Piano-forte pompoz d'ia renumitulu depozitu a Dăi Beregășășă și etă la dispușinamă simțămtoare aspeți, prin armău eredu a fi ficutu totu ce potă contribuili la comoditate si dis- tingeră scaldă, si săli pntovăru în scaldă de Ereule a o face plăcută, si cu potență săntă pna morboși cătu si pna cu șimțămtoare.

Baile lui Ereule, Mehădia în Aprilie 1865.

(3.—3.)

A. Mihailovicu.

Sorti de statu d'ia 1839,

Sorti de statu d'ia 1864.

Sorturiu' la 1. iuniu 1865.

Cascigulu pncipale: 210.000 fl. v. b.

Cascigulu pncipale: 250.000 fl. v. a.

Promesse cu 6 fl. biletulu.

Promesse cu 2 1/2 fl. biletulu.

Se află de vendiare la zarafulu

Kanitz și Compania

Pești a Lărgulu Teatrulu 4, fatia cu cafenăria lui Privorsky.

Depozitoriulu de panza de Rumburgu a lui Iosifu Mössner

„la Mirăsa”

Stra'ă Domnesca, Anghinla străci Vechitloru' Nr. 19, în casă baronimă Georgiu Orzy

recomăndă bine pncivituulu său Depozitoriu

de panza de Rumburgu, de Olandia, Creas, de tortu, de Silesia si acopereminte de patu în marine de

Ţăte de mese, 20 de coti în lungime, Garituro pna 6, 12, 18 si 24 persons. Şterguri, servite de mese în totă mura- re, servite de cafei, vorarie (basmale, muraşe) de panza, albe si colorate, baliste engleză si francesă, Grăde de panza si unelte de pană albe si colorate, Grăde de mobilă (acarantimă), Naşchian. Percaşina colorată, materie pna economică, materie de canote, fabrică de mesa si acopereminte de patu precum si totă felulu de albe (truf), Percăşă albă Băttis, Clair, Noui. Pique de cętră, Melipolăre, Şterguri engleză. Pique si Borekete engleză fmeşe de piază si totă scurtoare; a fira de canote caşifă engleză de lană, Orleans, Lăstră, materie de lană pna rezimăte; rachie, colorate, pană (piele) americană, panza ceruită, si multe alte unelte cu pretiu forte completă si fiştu.

Gennăitatea măştorilor de panza se garanțesa.

(3.—2.)

Comisiănielu d'ia provincia se oftețușcu cu intăia si acuratimă.

Cu tipăriulu lui TRATTNER-KAROLYI.

Depozitoriul si vendiare de Strătoare de apă (destilator) care are toate aparaturile necesare pentru a potă apă cu mii instrumente si tehnice în apă fierăie de beu
Recunoscere fara de ghinția
panza sibi, sibi, biale, mura, mura, coros si alte unelte
de panza de Rumburgu, de Olandia, Creas, de tortu, de Silesia si acopereminte de patu în marine de
de canote si totă felulu de albe (truf), Percăşă albă Băttis, Clair, Noui. Pique
de cętră, Melipolăre, Şterguri engleză. Pique si Borekete engleză fmeşe de piază si totă scurtoare;
a fira de canote caşifă engleză de lană, Orleans, Lăstră, materie de lană pna rezimăte; rachie, colorate, pană (piele) americană, panza
ceruită, si multe alte unelte cu pretiu forte completă si fiştu.
Domnulu Dr. Gyoczi, Făurăngiulu tocu sibi an.