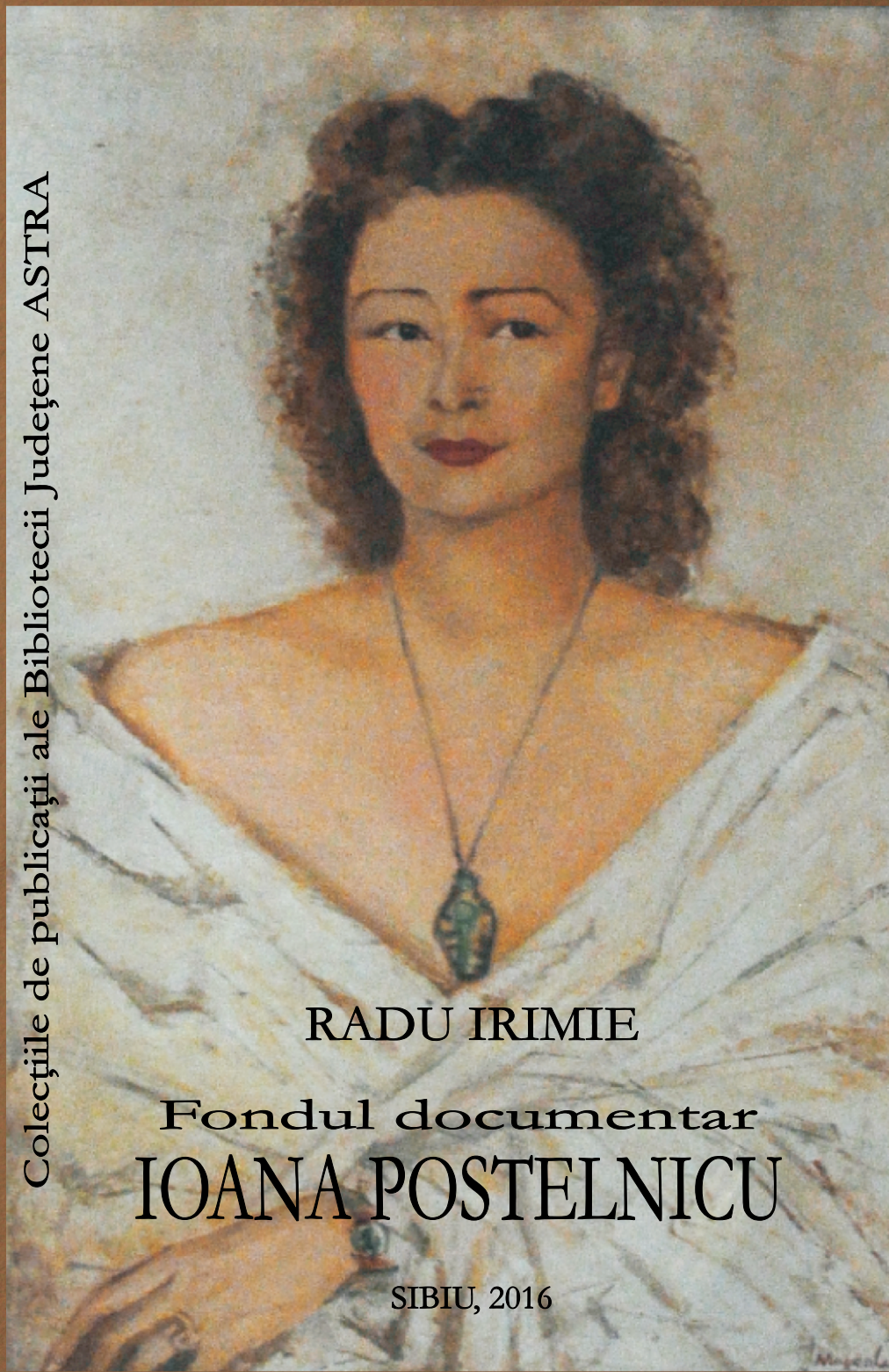




Cabinetul documentar "Andrei Oțetea",
Biblioteca Județeană ASTRA Sibiu, Corp A, Et. 1.
Foto: Daniel Bălțat

Cabinetul documentar IOANA POSTELNICU

Colecțiile de publicații ale Bibliotecii Județene ASTRA



RADU IRIMIE

Fondul documentar
IOANA POSTELNICU

SIBIU, 2016



Editura Armanis

Colecțiile de publicații ale Bibliotecii Județene ASTRA :

Fondul documentar Ioana Postelnicu

Radu Irimie

**Colecțiile de publicații ale
Bibliotecii Județene ASTRA :**

**Fondul documentar
Ioana Postelnicu**

Armanis 2016

Prezentul proiect editorial se înscrie în obiectivele prioritare aflate în strategia de dezvoltare a Județului Sibiu, care vizează promovarea, conservarea și valorificarea patrimoniului cultural al Bibliotecii Județene ASTRA Sibiu și este finanțat de Consiliul Județean Sibiu.

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României
IRIMIE, RADU

Colecțiile de publicații ale Bibliotecii Județene
ASTRA : fondul documentar Ioana Postelnicu / Irimie
Radu ; ed.: Butnaru Ioana. - Sibiu : Armanis, 2016
ISBN 978-606-8595-60-3

017.1(498 Sibiu) Astra

Coperta 1: Ioana Postelnicu, tablou de Magdalena Rădulescu, 1946; foto
Ioana Butnaru

Coperta 4: Cabinetul documentar “Andrei Oțetea”, Biblioteca
Județeană ASTRA Sibiu, Corp A, Et. 1.
Foto: Daniel Bălțaț

© 2016 Editura Armanis.

Toate drepturile aparțin Editurii Armanis. Reproducerea integrală sau parțială a conținutului acestei lucrări este posibilă cu acordul prealabil scris al editurii.

Tiparul executat la Tipografia Bibliotecii Județene ASTRA Sibiu.



Editura Armanis
550178 Sibiu, România, George Barițiu, 5/7
Tel/Fax.: +40 269 215775
<http://www.bjastrasibiu.ro>
editura.armanis@yahoo.com

**Date biografice și
prezentarea fondului de carte**



Ioana Postelnicu
1910-2004

Ioana Postelnicu

(1910-2004)

Eugenia Banu, viitoarea scriitoare Ioana Postelnicu, s-a născut în Poiana Sibiului, la 18 martie 1910, fiind al treilea copil, din cei șapte, ai familiei Eva și Constantin Banu.

Tatăl, originar din Poiana Sibiului, se trăgea din numerosul neam de păstori, denumit după numele bunicului, „al Leșii” și era „un om cu știință de carte”. Urmase doi ani la liceul german din Sibiu, pe care l-a abandonat la dorința mamei sale, începând să se inițieze în tainele meseriei de curelar. În timpul uceniciei, Constantin Banu mergea la reuniunile conduse de Victor Tordoșan sau juca teatru într-o formație de amatori. Va trebui să se întoarcă în satul natal, ca meseriaș, la insistențele părinților, dar după moartea acestora revine și se stabilește definitiv în Sibiu, vechiul oraș transilvănean, pe care-l îndrăgește.

Mama, Eva Banu, se trăgea dintr-o familie de țărani din Ocna Sibiului și era, spre deosebire de firea intransigentă, dar deschisă și plină de vervă a lui Constantin Banu, o femeie cu o viață interioară profundă, înclinată spre meditația religioasă, trăsături psihice care se vor accentua odată cu moartea a doi dintre fiii ei, la vârsta adolescenței.

Plecată la oraș la vârsta în care memoria nu începuse să rețină imaginile, Ioana Postelnicu și-a petrecut copilăria și adolescența la Sibiu. Va păstra însă în toată această perioadă nostalgia satului natal. În clasa a

VI-a de liceu, eleva adolescentă își face debutul publicistic, la revista „Rampa”, răspunzând la o anchetă pe tema amorului.



Se lansează în considerații cu implicații filozofice, pledând pentru o apreciere a dragostei într-o viziune modernă și contestând imaginea tradițională pe care au imortalizat-o clasici ca Schiller sau Shakespeare. Intervenția a plăcut, iar la rubrica poștei redacției „romanțioasei Hildegard”, pseudonimul cu care semnase articolul, i se adresează mulțumiri și încurajări. Dar adevăratul naș literar al scriitoarei va fi mai târziu Eugen Lovinescu, de la care primește succesiv pseudonimele *Radu Irimie / 10*

Sergiu Dușescu, Bogdana Postelnicu și în fine, cel definitiv Ioana Postelnicu.



După absolvirea liceului, în 1928, se înscrie la Facultatea de litere și filozofie din Cluj. În anul al doilea de studenție, se căsătorește cu inginerul expert Felix Popp și se transferă la București, unde termină studiile începute la Cluj. După terminarea facultății va urma o perioadă de profunde frământări creatoare, pe care nici

desele călătorii în străinătate (Londra, Cairo, Madrid, Paris, Atena) și nici indiferența soțului față de preocupările ei, nu le-au putut înfrânge.

În 1936, dorind să-și valorifice caietele pline de încercări literare, se adresează prima dată ziarului „Dimineața”. Răspunsul lui M. Sevastos vine să-i înăbușe orice speranță: „Doamnă, dumneavoastră nu veți scrie niciodată literatură”.



La sfatul unui prieten, T. C. Stan, în 1937 merge la cenaclul literar „Sburătorul”, unde are loc adevărata valorificare a talentului literar al Ioanei Postelnicu.

Retrasă la Braşov, va continua povestirea din care va prezenta un fragment lui Eugen Lovinescu și în 1939 publică romanul „Bogdana”, cartea sa de debut. Scris în genul literaturii promovate de „Sburătorul”, romanul s-a bucurat de succes, fiind urmat în 1943 de un altul intitulat „Beznă”, distins cu premiul Academiei Române. Între 1939 și 1943 îi apar numeroase nuvele în „Viața Românească”, „Revista Fundațiilor Regale” sau în „Vremea”.



Între 1941 și 1945 este secretară literară la Teatrul Național din București, ceea ce îi oferă șansa de a întâlni personalitățile din lumea teatrului și a literelor: Liviu Rebreanu, directorul general al teatrelor, Corneliu Moldovan, Ion Petrovici, Mihail Sebastian, etc

La 26 mai 1939, Ioana Postelnicu este primită în rândul membrilor „Societății Scriitorilor Români”, condusă pe atunci de I. N. Herescu.

După anul 1945, scriitoarea își continuă activitatea jurnalistică, publicând în diverse publicații: „Națiunea”, „Femeia și căminul”, „Viața Românească”, „Iașul literar”, articole și intervenții privind viața culturală, însemnări de călătorie, etc



După o absență îndelungată, prilej de meditare și documentare, reapare în librării în 1953 cu romanul „Pădurea Poenari”, roman scris în stilul specific literaturii anilor '50-'60 impus de condițiile politice ale acelor ani, urmat de piesa „Împărăția lui Machidon”,
Radu Irimie / 14

scrisă în colaborare cu Tiberiu Vornic, scriitorul boem al anilor interbelici, dar și postbelici și iubitul ei din acea perioadă.

Următoarele cărți care îi vor apare au ca subiect universul inefabil al adolescenței: „Orașul minunilor”, „Serfi” și „Adolescenții”.



Momentul important în creația literară a Ioanei Postelnicu este anul 1964, când apare romanul de evocare istorică „Plecarea Vlașinilor”, rezultat al frământărilor creatoare, al documentării și a informațiilor furnizate de consăteni, dar mai ales de tatăl scriitoarei. Ca o confirmare a valorii romanului, acesta cunoaște mai multe reeditări și devine scenariu pentru un film de mare succes, în regia lui Mircea Drăgan

Epopoea Vlașinilor va fi continuată de încă 2 volume: „Întoarcerea Vlașinilor”, încununat cu premiul

Academiei Române, în 1979 și „Urmașii Vlașinilor” în 1999.

În anii '70-'90 și alte cărți ale Ioanei Postelnicu văd lumina tiparului: în 1972 „Toate au pornit de la păpușă”, căruia i se acordă premiul Asociației Scriitorilor din Brașov, în 1977 apare romanul „Roată gândului, roată pământului”, în 1977 romanul „Frank and Smith Company”, în 1982 volumul de povestiri pentru copii „Milena și Crina povestesc”, în 1985 scrierea memorialistică „Seva din adâncuri”, în 1986 volumul de nuvele „Eternele iubiri” și în 1995 romanul „Remember”.





În anul 1998, prin forța destinului, prozatoarea s-a retras la Bacău, la fiica ei, după o carieră scriitoricească de mai bine de 6 decenii în București. La Bacău a fost primită cu căldură de comunitatea scriitorilor, simțindu-se în largul ei în climatul cultural al orașului.

Fondul documentar Ioana Postelnicu / 17

Înainte de a părăsi Bucureștiul, prozatoarea a donat Bibliotecii Județene ASTRA Sibiu, 600 de volume din biblioteca personală, volume care constituie „Fondul documentar Ioana Postelnicu”, fond aflat în patrimoniul Cabinetelor documentare ale Bibliotecii Județene ASTRA. Fondul este străjuit de un portret al scriitoarei, realizat de pictorița bucureștenă Magdalena Rădulescu în anul 1946.



Radu Irimie / 18

În 28 noiembrie 2004, Ioana Postelnicu avea să plece dintre noi, păstrând alăturate locurile fabuloase ale Moldovei și pe cele ale Mărginimii ancestrale.

Marea majoritate, cca. 60 %, din volumele aflate în fond aparțin literaturii române din secolul XX.

Aproape jumătate din cărțile aflate în „Fondul documentar Ioana Postelnicu” poartă fie semnătura scriitoarei sau a ultimului ei soț, Mircea Ionescu, fie autografe și dedicații de la prieteni sau colegi de breaslă. Toate se constituie, prin textul dedicației sau prin sonoritatea semnăturii într-o istorie vie a literaturii și culturii române, începând din perioada interbelică și până în epoca contemporană.



Se regăesc nume mari ale literaturii ca: Victor Eftimiu, Ana Blandiana, Lucia Demetrius, Laurențiu

Fulga, Ion Lăncrănjan, Radu Theodoru, Hortensia Papadat-Bengescu, Romulus Rusan, Cella Serghi, Mira Preda, Horia Stanca, Adrian Rogoz, Georgina Viorica Rogoz, Gellu Naum, Francisc Păcurariu, precum și alte nume de scriitori, poate mai puțin cunoscuți pe plan



Radu Irimie / 20

național, dar recunoscuți de lumea literară bucureșteană: Tiberiu Vornic, Sandra Cotovu, Ilariu Dobridor, Enric Furtună, Ștefania Zottoviceanu-Rusu, Traian Chelariu, Ludovic Dauș, Sabina Măduță, Lidia Lazu, Sergiu Milorian, Ioan Meîțoiu, Ana Luca, ș.a. Memorabile sunt dedicațiile pe care i le face, pe 8 volume, Radu Theodoru, prin dimensiunea lor (ocupă integral foaia de titlu) și prin conținutul lor, care, pe lângă respectul și aprecierile privind opera scriitoarei, conțin și descrieri ale momentelor petrecute împreună în concedii la Comana sau Grădiștea pe Argeș. De exemplu, pe volumul „Cu Hai-Hui 2 spre sud”, acesta scrie: „Ioanei Postelnicu – mereu fermecătoarei Doamne, pentru tinerețea sa exuberantă – închinare; prozatorului din Mărginime, viforos și cu rădăcini în perenitate – omagiu: Lui Mircea, pentru calda dragoste și înțelegere cu care o înconjoară, prietenie sinceră; Amîndurora – această aventură existențială. Radu Theodoru - mai 1980 – Grădiștea pe Argeș. Trebuie să menționez, momentul în care, venit la Sibiu în 2010, pentru o lansare de carte, Radu Theodoru a aflat de existența Fondului documentar Ioana Postelnicu și, emoționat, și-a regăsit volumele dedicate scriitoarei Ioana Postelnicu și soțului în urmă cu 3 decenii.

Deasemenea, având în vedere că Mircea Ionescu, soțul, a lucrat în cadrul Patriarhiei Române, găsim autografe aparținând prelaților: Mitropolitul Antonie Plămădeală, Patriarhul Iustinian, Episcopul Gherasim Cristea, preotul Gheorghe Moiescu, arhimandritul Nicolae Veniamin, Mitropolitul Bartolomeu Anania, pe numele de mirean Valeriu Anania, Episcopul Olteniei Nestor Vornicescu Severinenul, Patriarhul Teoctist, diaconul P. I. David, etc.



Bineînțeles că nu puteau lipsi dedicațiile și autografele „nașului literar”, Eugen Lovinescu, care pe mai multe ediții princeps ale operelor sale așterne laude prozatoarei lansate la cenaclul „Sburătorul”. Dedicățiile pe care le face Eugen Lovinescu sunt făcute pe cele trei nume folosite de scriitoare: Eugenia Banu, Eugenia Popp și Ioana Postelnicu. De exemplu: „Doamnei Eugenia Popp, această galerie de oglinzi, ce s'au aburit brusc – E. Lovinescu – 2 iulie 1937” (pe volumul „Memorii: 1916 – 1930”). Pe foaia de titlu a volumului „P. P. Carp: critic literar și literat” găsim următorul text. „Doamnei Ioana Postelnicu – ca să ne gândim și la cele serioase - omagiu . E. Lovinescu – 6 Ian. 1942”. El se alătură altor nume sonore ale culturii române ale căror dedicații le găsim în „Fondul documentar Ioana Postelnicu”: Nicolae

Steinhardt, cu pseudonimul Antisthius, pictorul Dobrian, Edgar Papu, Emil Vîrtosu, Nicolae Balotă, Ion Vlasiu, Ovidiu Drîmba, Iorgu Iordan, graficianul Dragoș Morărescu, Mircea Micu, Vasile Netea, David Prodan, regizorul Jean Georgescu, pictorița Margareta Sterian, Grigore Vieru, ș.a.



Fiind vorba de biblioteca personală a scriitoarei, e firesc ca unele volume să dezvăluie și crâmpie din viața ei privată. Mărturie stă dedicația Cellei Serghi, dată în 1951 pe cartea „Cântecul uzinei”: „Marilor îndrăgostiți Ioana Postelnicu și Tiberiu Vornic, povestea de dragoste a lui Marin și a Mitanei”. Alt exemplu elocvent îl constituie dedicația Ancăi Tanașoca: „Pentru Tanti Ioana și tata cu dragostea nu totdeauna îndeajuns arătată” și cea a lui Nicolae-Șerban Tanașoca: „Pentru Tanti Ioana și tata, care m-au adoptat cu atîta căldură și înțelepciune, afectuos omagiu”.

Pe lângă volumele editate, în Fondul documentar Ioana Postelnicu există și 3 lucrări de licență-studii monografice, având ca temă viața și opera Ioanei Postelnicu. Prima a fost susținută în 1969 la Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de filologie de absolventul Octavian Guțu, având ca îndrumător științific pe lectorul Leon Baconsky. Următoarele două au fost susținute la Universitatea București - Facultatea de limba și literatura română în anii 1976, respectiv 1980 și poartă dedicația celor care le-au conceput, pentru Ioana Postelnicu.



Prima aparține Ceciliei C. Boerescu, care a avut conducător științific pe lector dr. Elena Zaharia Filipaș, iar cealaltă îi aparține Gabrielei Adelina Pădure, coordonatorul științific fiind prof. dr. Ion Dodu Bălan.



Prezentul volum, prin scurta biografie redactată și prin prezentarea fondului de carte, prezentare însoțită de imaginile autografelor și dedicațiilor, împreună cu catalogul fondului documentar Ioana Postelnicu, se dorește a fi un omagiu adus reprezentantei unei generații artistice de prestigiu a culturii românești, o fire puternică, directă, tumultuoasă, frustă, de o vitalitate care ilustrează de minune zestrea genetică a teribililor transhumați. La 90 de ani, acorda un interviu poetului băcăuan Ovidiu Genaru, păstrându-și „memoria intactă, vivacitatea intelectuală, umorul, cochetăria” și declarând: „meseria mea e să-mi aduc aminte...parcă-mi dictează cineva...eu nu revin pe text...nu schimb nici un cuvânt...”

Închei cu prezentarea care i-o face Ovidiu Genaru: „Doamna Ioana, cum îi place să fie numită căci și-a păstrat toate darurile unei adevărate doamne – așa cum a fost toată viața – este o parteneră de dialog plină de farmec și imprevizibil...”



*Fotografii din fondurile Colecțiilor Speciale ale
Bibliotecii Județene ASTRA Sibiu.*

Radu Irimie / 26

**Autografe și dedicații în fondul
Ioana Postelnicu**

VASILE BĂRAN

ACEȘTI SCRITORI MINUNAȚI
ȘI CONȘTINȚELE LOR ZBURĂTOARE

Doamnei
Ioana Postelnicu,
întreaga mea
dragoste și stima,
Vasile —
Băran



8 oct. 1992

Si Strusei mele

ION BĂNUȚĂ

colege, dar mai
ales, prozatoarei
de mare înfățișare

PANORAMA
TUBIRII
ZUGRAVULUI

Joana Potelnicu
Olimp Diavolului

admiratia, inima
si lasimea
diavolului

1974

EDITURA EMINESCU

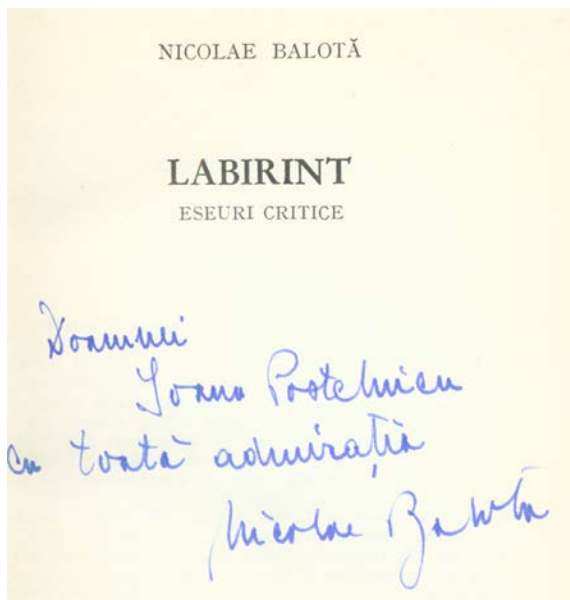
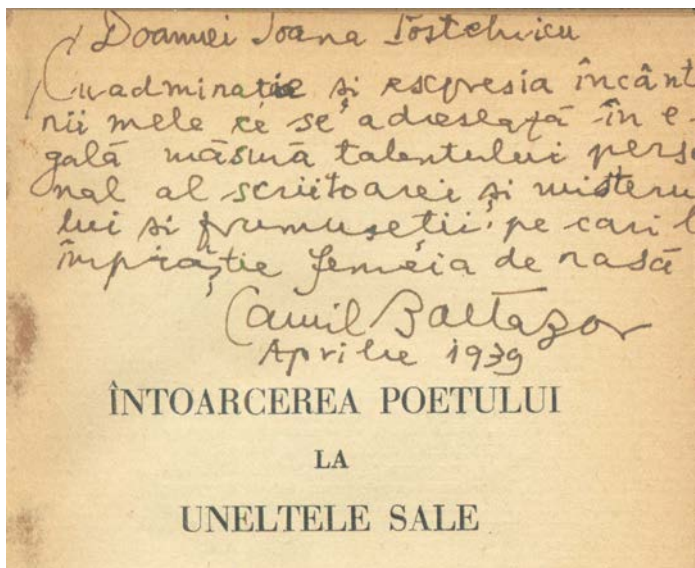
Piața Sântei, 1

Biblioteca ASTRA

677767

FC 38544

FL 42.117



Osterreichisch-Rumänische
Gesellschaft

UNIREA
Freunde Rumäniens in Österreich

Mr. Fomici

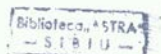
*Livica Lorenca și Ioana Postelnicu, sora și afecționată
noastră, Claudia și Primita Marin M. Braniste*

BALL 1982

Vienna, Jan. 1982

6. Februar 1982

Kursalon Stadtpark



EHRENSCHUTZ

Herr Bundeskanzler Dr. Bruno Kreisky

Herr Dipl.-Ing. Octavian Groza
Botschafter der Sozialistischen Republik Rumänien

Elena Balamaci

CASA DINTÎI

POEME

*Ioanei Postelnicu, cu o
administratie și caldă simpatie -*

Elena Balamaci

mai, 1972

Doamnei Ioana Postelnicu,
simplul salut al unui ca-
marad de arme....

Stefan Baciu

15 Nov. 1943.

Valeriu Anania / Imn Eminescului

Doamnei
Ioana Postelnicu
si
Domnului Mircea Lonescu,
cu mare si statornic
admirație si prietenie.
V. Anania

n. 2. 93

ȘTEFAN BACIU

MUZICA SFERELOR

SONETE

BIBLIOTECA ASTRA
— SIBIU —



EDITURA PROMETEU

1943

Ion Marin Almăjan

TORNADA

roman

Marei Ioana a literelor
românești, Ioana Postelnicu,
cu întreaga mea admirație
și afecțiune

23 iunie 1980
R. Irimie



EDITURA EMINESCU

București, 1980

VALERIU ANANIA
AMINTIRILE PEREGRINULUI
APTER

Doamnei
Ioana Postelnicu
și Domnului
Mircea Ionescu,
cu veche și statornică
prietenie.
V. Anania

Oct. 1990

Puternice:

Ioana Postelnicu,

ale cărei răsare vădoci
irrup acum cu atita lău-
noară desclidere în literatură
română

și celui ce replează
și carotește trudo creator
Mircea Stefan Ionescu,

admiratia și afecțiunea
lei

V. Anania

4 iunie 1979

Doamnei

Ioana Postelnicu

și

Domnului

Mircea Ionescu,

cu subrătărirea acelei cer
al sufletului românesc,
core, la rîndu-și, ne
cuprînde pe toți și core,
și cele din urmă, se
cheamă dragoste.

V. Anania

24 Decembrie 1976

Ion Alex. Angheluș

Doamnei IOANA POSTELNICU,
pe care am avut, acum, plăcerea
să o cunosc și în calitate de
om minorat, venite din profunzimile
spirituale ale Transilvaniei; i se oferă
prezentul:

Jurnal de idei

În seara de ouă gise!

Cluj, mai 1980

Ion Alex. Angheluș

ANTISTHIUS

IN GENUL...
TINERILOR

Je pardonne, dit *Antisthios*, à tous
ceux dont j'ai attaqué les vices
sans toucher à leurs personnes.

La Bruyère, *Caractères*

Doamnei Ioana Postelnicu
cu deosebita consideratiune
și omagiale lui
Antisthios

IN GENUL... TINERILOR

† ANTONIE

Mitropolitul Ardealului

*Fam. Mircea Iovescu
cu mări de bine
pentru Crăciun*

ASTĂZI S-A NĂSCUT HRISTOS

— Dreapta credință și fapta cea bună —

PASTORALĂ

La Nașterea Domnului

1982

*Mai
Joaca Postelnicu
scriitoare, cu admirabile
Gipi Arămescu
22 Oct, 1968*

COMITETUL DE STAT
PENTRU CULTURĂ
ȘI ARTĂ

**EXPOZIȚIA
CONSTANTIN-TICU ARĂMESCU**

sculptură

GEORGETA ARĂMESCU-ANDERSON

pictură și desen

STATELE UNITE ALE AMERICII

gheorghe apetroae

DESPRE NE-NCEPUT

— poezii și eseuri —

Biblioteca Județeană ASTRA



678053

Biblioteca „ASTRA”
— SIBIU —

Scritoarei Ioana Postelnicu,

- Înaltele mele gratii pentru :
- încredințarea de a-i realiza opera ca axă a valorii literare-
românești în universitate;
 - acceptia parcurgerii încercărilor
mele "literar-filosofice."
"Fides quaerens intellectum"

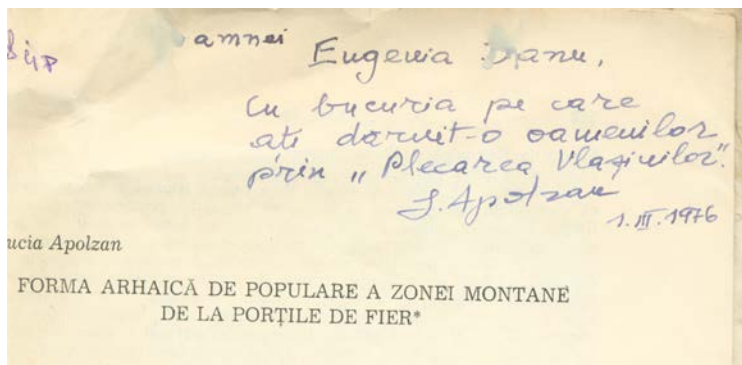
Ocaia Sibiuului, 25.07.1996

EDITURA HERMANN

SIBIU 1992

2009. APETROAE GHEORGHE
SIBIU, STR. LIVIU REBREANU NR.11,
COD: 2400; TELEFON 069-211825.

Muf...



LIVIU BRATOLOVEANU

OAMENI LA PÂNDĂ

roman

Biblioteca ASTRA
— SIBIU —

EUROPOLIS

Tovarășei și scriitoarei de talent

IOANA POSTELNICU

întreaga mea prețuire.

Liviu Bratoloveanu

Buc

2/II.1447

PAUL CONSTANT

MĂȘTI
PENTRU MUZEU

Cu multă dragoste
de la nepoteli DS.

Nati o Dumit

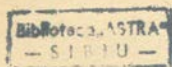
25. XII. 1970.

Pr. confinitate
Mos? Craciun.

OVIDIU CONSTANTINESCU

OAMENII
ȘTIU SĂ ZÂMBEASCĂ

ROMAN



Biblioteca Județeană ASTRA



677552

BUCUREȘTI

FUNDAȚIA REGALĂ PENTRU LITERATURĂ ȘI ARTĂ

39, B-dul Lascăr Catargi, 39

1 46

Doamnei
Ioana Postelnicu
aceste rânduri, sinte o perisera
care are intentiunea să i-o trimit
pe care ca expresie a simțului
produs de lectura primului său roman
„Bogdan”
cu admirație pentru fuziunea
stator pagini de literatură
simțului și cu
doamnei prietenie

OAMENII ȘTIU SĂ ZÂMBEASCĂ

Ovidiu Constantinescu
6 Iunie 1946

N. CARANDINO

DE LA O ZI LA ALTA

Memorii

*Josani Postelnicu
simpatie și admiratie
14/8/79 a lui
N. Carandino*



CARTEA ROMĂNEASCĂ
1979

Radu Cârneli

Heraldica iubirii

Distinsei Doamne

Ioana Postelnicu

- scriitoare de nobilă stîmpă,
pentru marile-i talent, în renume
de aleasă prețuitoare și sinceră
sotni rată -

Domnului

Mircea Ionescu

cu preschimbare și dragoste
(de aciași parte a barba-
caderii baclice!) -

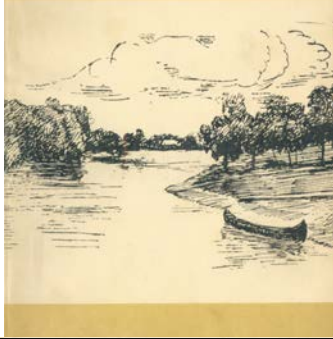
aceste poeme

dati - un deciziu de neprețuit
și totuși lirică!

5 aug 1979 - Emana

SANDRA COTOVU

DIVORȚUL
MARIANEI



Y.P.

DIVORȚUL MARIANEI

Doamnei Ioana Postelnicu,
in semn de mare dragoste a
Tabelutei si a amintirii
gestului impresionant de drăguț
Sandra Cotovu

Iunie 1949

Arborosenii

Trădători austriaci
și naționaliști români

de

Romulus Cândea
profesor universitar



Cernăuți, 1937.

Tipografia Mitropolitul Silvestru.

Prețul Lei 25.

III 2012

Acest document
se poate completa și
vali, completat de unii și
noștri, core vor scrie
străduirea strămoșilor noștri
pentru lepșta noastră
independență!

Prof. Dr. Argeșu / Șofor
Născut la Furtună - -

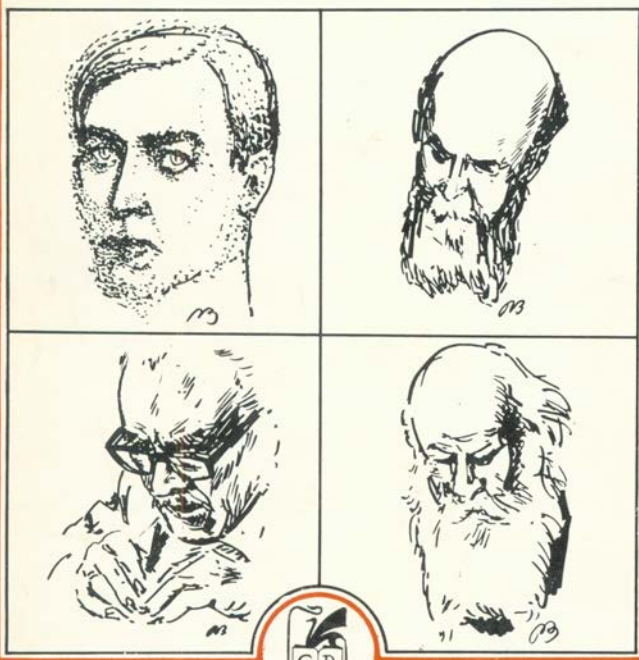
Ortodox 1979:

Centru de ne Ioana Postelnicu
născută în neoral lui fetti
din Poiana Sibului -

84 CIP

AL. CERNA-RĂDULESCU

ARBORI DIN ȚARA PROMISĂ



EDITURA CARTEA ROMĂNEASCĂ

Doamnei

Ioana Postelnicu,
respectuos omagiu pentru
seriorul său lucid și vibrant;

Dragului meu

Mircea Ionescu,
sinceră afecțiune pentru
vechea noastră prietenie; -

aceste pagini confesive,
uneori dureroase și întotdeauna
necrutătoare,

Al. Cornu Rădulescu

3 februarie 1973

Comitetul județean pentru
cultură și artă

Kreiskomitee für
Kultur und Kunst

*Ardeelen von „Cibinium" 70
Joana Postelnicu*

festivalul
cultural artistic
cibinium'70

cibinium'70
festwoche

Biblioteca „ASTRA"
— S I B I U —

20—27 septembrie 1970

Sibiu
România

Biblioteca Județeană ASTRA



679129

FC/38760 | FL 42295

SARINA CASSVAN

PIT
ȘI
PITULICE

Biblioteca ASTRA
- SIBIU -

CASA ȘCOALELOR

1946

LITERATURA ROMÂNĂ
SCRIITORI CONTEMPORANI

Doamnei
Ioana Postelnicu
cu deosebită prețuire.
Sarina Cassvan
Mai 1946

TRAIAN CHELARIU

Balade și strofe răzlete

Biblioteca ASTRA
— SIBIU —

EDITURA CERCULUI „BUCOVINA LITERARĂ”
CERNĂUȚI, 1943

677880 FC/38559 | FL 42235

Biblioteca Județeană ASTRA



677880

BALADE ȘI STROFE RĂZLEȚE

Doamnei Ioana Potelnicu
fără cuvinte
pentru splendidul Dile
cerc literar

23-10-1946 Traian Chelariu

VLAICU BĂRNA

GRĂUNTELE TIMPULUI

poeme

Doamna Ioana Postelnicu,
buna si mult iubitata mama
a Vlasinilor si domnului
Mircea, bunul nostru prieten,
omul acestor pagini
Cu putina a-bunul sa si
multe ale lui
Marius Barna
Dec. 14, 76.



Cartea Românească

Biblioteca ASTRA
- SIBIU -

677903

Fc/38580

EL 42469

Biblioteca Județeană ASTRA



677903

Caiete de literatură

Biblioteca Județeană ASTRA



677977

Doamnei

Yoana Postelnicu,
membru-fondator al Asociației
Scriturilor din Brașov, stima,
dragostea și mulțumirile
confratilor brașoveni

Ioan Postelnicu
Trândăle

Ion Postelnicu

Biblioteca „ASTRA”
— SIBIU —

1968

677977 FC/38654 | FL 42.374

EUSEBIU CAMILAR

5 mai 1946

Doamnei Ioana Postelnicu,
tot respectul și prețuirea
E. Camilar

TURMELE

Diac. P. I. DAVID

Domnii Mircea Jonescu,
omagiuie autoturii

7 oct. 1946

Diac. P. I. David

**CUVIOSUL PAISIE CEL MARE (VELICICOVSKI)
UN DESAVÎRȘIT MONAH ROMAN!**

— NOI CERCETĂRI ȘI IPOTEZE —

Boris Buzilă

ORIENTUL OCCIDENT

*Doamnei Ioana Postelnicu,
cu nestrămutată admirație
pentru vlășinii săi,
Doamnelui Mircea Ionescu
cu bucuria de a-i putea
mortaliza întreaga așteptare
ce i-o poartă,
aceste confesiuni în cheie
orientală*

Boris Buzilă

9 X. 1983



EDITURA DACIA
CLUJ-NAPOCA, 1983

Biblioteca Județeană ASTRA



679124

79124 FC/38755 | FL42.315

G. CĂLINESCU

SCRISORI ȘI DOCUMENTE

Ediție îngrijită, note și indici

de

NICOLAE SCURTU

Prefață

de

AL. PIRU

DOCUMENTE LITERARE

Dronna:

*Ioana Postelnicu,
cu sentimente de
profundă recunoștință
pentru fmeccitoriale
doamne - roze crite.
Amuzant și priosul de
apetititudine.*

Nicolae Scurtu

7.06.1979

București



EDITURA MINERVA
BUCUREȘTI — 1979

Ana Blandiana



**întimplări
din grădina
mea**

Daamii

Ioana Postolnicu,

rugînd-o să mă citească
nu ca o celebră recitare
ci ca mi pot (și continuu)
copil, această carte cu
jucării care cu fi mîndre
să se joace cu ele -

și toate inimile mea -

Ana Blandiana
oct 80



BÎRLADUL ODÎNIOARĂ ȘI ASTĂZI

Oameni și fapte

doamnei Ioana Postelnicu
scritor de real talent, consacrată la
frecvența apariției cu emoție de marelui
de cititori din cauza marelui și deosebit
de utilitate din cauza înțelepciunii
altor măști, prietena curajului
a birladului și bisladenilor, care o ține
în fața noastră mereu ca pe o stea dintr-un
măști de aur

Romulus Boteanu

24 ian. 1983

677618 FC/38295

Biblioteca ASTRA
- SIBIU -

Biblioteca Județeană ASTRA



677618

Miscelaneu

FL 42268

Laurence Saltzman
for Iona Postelnică
cu băie și drag -
București 1982

La Baie / Bath Scenes Laurence Salzmann

Biblioteca „S.T.B.U.”

677670 FC/28.347 | 2. 22. 110

Biblioteca Județeană ISTRĂ
677670*

VICTOR EFTIMIU

20.

ARHANGHELUL
CU ARIPI DE CEARĂ

ROMAN



Biblioteca „ASTRA”
— SIBIU —

Biblioteca Județeană ASTRA



677587

EDITURA „CARTEA ROMÂNEASCĂ”, BUCUREȘTI

Ioanei Postelnicu,
acest roman simplu,
din toată inima.

Victor Eftimiu
2 Iunie 1944

VICTOR EFTIMIU

AMINTIRI
ȘI
POLEMICI

J.P.

Biblioteca „ASTRA”
— SIBIU —

Biblioteca Județeană ASTRA



677584

„CULTURA ROMÂNEASCĂ” S. A. R.

*Verba bona mea (românul) ...
COAMA POSTECNICU
din toată inima închinat
Victor Eftimiu
Oct. 1992*



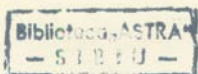
VICTOR EFTIMIU

Văzut de Th. Pallady, în 1918, la Café du Théâtre (Lausanne)

MIHAIL CRUCEANU

POEZII ALESE

CU O POSTFAȚĂ
A AUTORULUI



EDITURA DE STAT PENTRU
LITERATURĂ ȘI ARTĂ
1957

Prin intermediul Ioanei Postelnicu
caută postfața și poeziile.
M. Cruceanu
13 noiembrie 1957
Bacău.

MIHAIL CRUCEANU

VERSURI

EDITURA TINERETULUI

Biblioteca ASTRA
— SIBIU —

Ioanei Postelnicu, în care
scriitorii a fost stăpînită de femei
și acurîndu-se au fost în legătură cu
viața, - îi ofer acest volum de versuri
în întreg de întreaga mea stîncă, ce
se cerea celor ce au înțeles că a
lupta înseamnă a nu fi recidat
te vîrș.

Cu sinceră prietenie

H. Creșterea

București 1970.

LUDOVIC DAUȘ

O JUMĂTATE
DE OM

ROMAN

Biblioteca ASTRA
— SIBIU —

ait

Biblioteca Județeană ASTRA



677926

Doamnei — S. Pop
Omajiu scriitorii, în amintirea
primelor lecturi ce se a
făcut-o.
Ludovic — Dauș
2 Maiu / 1938

SANDRA COTOVU

JOCURI DE APĂ

ROMAN

PREFAȚĂ DE G. TOPÎRCEANU

Biblioteca ASTRA
— SIBIU —



Biblioteca Județeană ASTRA



677912

EDITURA „CARTEA ROMÂNEASCĂ” BUCUREȘTI

Doamnei Ioana Pîrteanu,
apărătoare omaj
Sandra Cotov

Iunie 1941

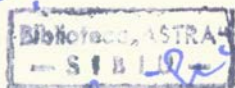
BARBU DELAVRANCEA

O P E R E
V

Ediție îngrijită, studiu introductiv, note și variante, glosar și bibliografie,

de
EMILIA ȘT. MILICESCU

Ioanei Postelnicu, volumul pt care
votul ei s-a prezentat, cu dragoste
pentru calitatea ei de om și de scriitoare
și cu admirația pentru marile ei
fapte



Emilia Șt. Milicescu
29 febr - 1970

SCRITORII ROMÂNI
EDITURA ÎNTRU LITERATURĂ
București, 1969

679156 FC/38787 | FL 42458

Biblioteca Județeană ASTRA



679156

ROMULUS DIANU
NOPTI LA ADA—KALEM

Doamnei Ionna Postelnicu,
președinta și
adunata
editei

Nicolae Tim
3. III. 1992

Editura „Vinea”, 1990

ALEXANDRU DOBRESCU

FOILETOANE 2

Ioanini
Ioana Postelnicu
omagiul respectuos al

Biblioteca Judeteana ASTRA



677642

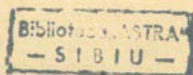
lui
A. Dobrescu

Parhiz iunie '80

ILARIU DOBRIDOR

VOCILE SINGURĂȚĂȚII

versuri



Biblioteca Județeană ASTRA



677576

BUCUREȘTI

FUNDAȚIA PENTRU LITERATURĂ ȘI ARTĂ « REGELE CAROL II »

39, Bulevardul Lascar Catargi, 39

1 9 3 7

Doamnei Eugenie
scute pentru o tinerete,
fie creștere, care tineretea sa
cu sentimente confetoniile.
Ilariu Dobridor
Dec. 1937

13460

OVIDIU DRIMBA

PAGINI

despre
CULTURA EUROPEANA

PUBLICOM

Ioanenei Ioana Postelnicu
magistru de studii de cercetare
activitate

Ovidiu Drimba

28.11.45.

MIHAIL CRUCEANU

LAUDA VIETII

POEZII



EDITURA „CARTEA ROMANEASCĂ” BUCUREȘTI

Ionici Postelnicu
in semn de pretuire colegiala
A. Cruceanu

Diac. P. I. DAVID

PREMISE ALE DIALOGULUI
ANGLICANO-ORTODOX

ASPECTUL REVELAȚIEI DIVINE
Contribuția culturii teologice românești

TEZĂ DE DOCTORAT

Biblioteca „ASTRA”
— S I B I U —



EDITURA INSTITUTULUI BIBLIC ȘI DE MIȘCARE ORTODOXĂ
București — 1977

679147 Fc/38778

EL42465



Biblioteca Județeană ASTRA

679147

Domnului
= Mirea Ionescu
Respectul și considerația
autorului

Sf. Dascăl

10 aprilie 1977

Diac. P. I. David

Lucia Demetrius

Flori
de
hârtie

Poeme

Cu un portret inedit al autoarei de Mircea Berindey

Biblioteca ASTRA
— 5 1 7 1 1 —



Biblioteca Județeană ASTRA
677900

Editura „Boema”
677900 FC/38577

PL 42.489



Domnii Poștelui în, cu toată
dragostea
Lucia Demetrius

Degas

Biblioteca ASTRA
— SIBIU —

677792 rC/38469 | FL 42.157

Biblioteca Județeană ASTRA



677792

Moștele omagiu
și țintă admirație pentru
homul cu care a fost dașnuta,
cu dașnuta ce siml lucrărilor
ni continuie multi ani. —
Se aduță: al tău șst

Mircea

238985

DOBRIAN '73

Tron
din
Doma
Pateq
Poluma

VERA HUDICI

DIN DRAGOSTE PENTRU BASARABIA

Mult
scritoare
Doma
Patehucen
pe care o voi scrie
faptă în ultimile mele zile
Ves fideles

FLORICELE

Strigături din Micherechi

Biblioteca „ASTRA”
— SIBIU —

Giula, 1975

Biblioteca Județeană ASTRA



677653

677653 FC/38330 / EL 62.100

Doamnei
Postelnicu,
în amintire că m-a
vizitat Astul meu natal,
cu Asta și respect.
Al. Hotopar

Giula,
29.9.1975.

LAURENȚIU FULGA

Alexandra și INFERNUL

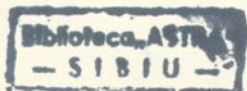
Dagrotei noastre
doamnei Ioana Costelnicu
desi, se știe,
noi fiind în exil la Cheia
prin bunăvoința somnii sale
și a somnului, Mișca Ionescu
totul său -
această carte
în semn de respectuosă prețuire

Minăstirea Cheia

Laurențiu Fulga

1974

EDITURA TINERETULUI



177593 FC/38270 | E 140

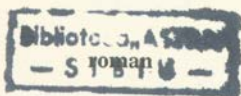
Biblioteca Județeană ASTRA



677593

LAURENȚIU FULGA

E NOAPTE ȘI E FRIG,
SENIORI



Doamne!
Ioana Postelnicu,
spereanta ca ne va redescoperi in
anoul acestei confesiuni incomode,
in semn de respectuosă preferință,
statornic îndrăgostit,



Laurențiu Fulga

septembrie 1983

Cartea Românească

1983

Biblioteca Județeană ASTRA



677697

677697 Fc/38374

ENRIC FURTUNĂ

DE PE STÎNCĂ

POEZII ȘI POEME



A DOUA MIE



VIATA ROMANEASCĂ

Mn. Ioana Postelnicu

După lectură romanului „Bejra”

cu text administrativ

H.F.

Selecționată din rodul poetic a două decenii (1902—1922), culegerea de față poartă pe ea pecelea unui drum literar, care obârșind de la Semănătorii și poposind la Convorbiri Critice, își găsește, la răsplîntia vremurilor noi, o mai largă albie la Versuri și Proză și făgașul ultiim în nefericita revistă de după război: Umanitatea.

1943/IV.

ENRIC FURTUNĂ

PRIVELIȘTI ȘI IMPRESII

DIN FUGA TRENULUI



PARIS,
COASTA MĂNECEL,
COASTA DE AZUR,
VENETIA



Editura „VERSURI ȘI PROZĂ” Iași

Vor apăre :

RECHIZIȚIE trei acte prozaice din vremuri epice. Jucată la Teatrul Național din Iași.

ÎNȚRE ȘANȚURI poem dramatic în 4 tablouri.

NOAPTE poem tragic în 5 acte.

Enric Furtună
1983

ENRIC FURTUNĂ

POEMELE
RESEMNĂRII

SOCEC & Co. S.A.
BUCUREȘTI
1940

Doamnei

Joana Pastelnicu,

cu omagiile de înaltă
prețuire ale autorului.

Enric Furtună

1943. V.

MIHNEA GHEORGHIU

ULTIMUL PEISAJ
AL
ORAȘULUI CENUȘIU



• COREȘI •

Doamnei:

Ioana Postelnicu,

cu sentimente amicale.

Nw. 1946

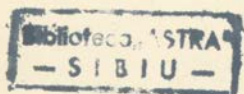
Mihnea Gheorghiu

VIRGINIA GHEORGHIU

*Doamnei Postelnicei
Ministerului Administratiei
Virg. Gheorghiu*

GÂNDUL INIMII

— VERSURI —



Biblioteca Județeană ASTRA



677694

BUCUREȘTI

Tipografia „ROMÂNIA NOUĂ”

Strada Uranus, 79

† GHERASIM CRISTEA PITEȘTEANUL
ARHIEREUVICAR



PREOTUL
PĂRINȚĂRĂ
OMUL ȘI EPOCA SA

RÎMNICUL VÎLCII

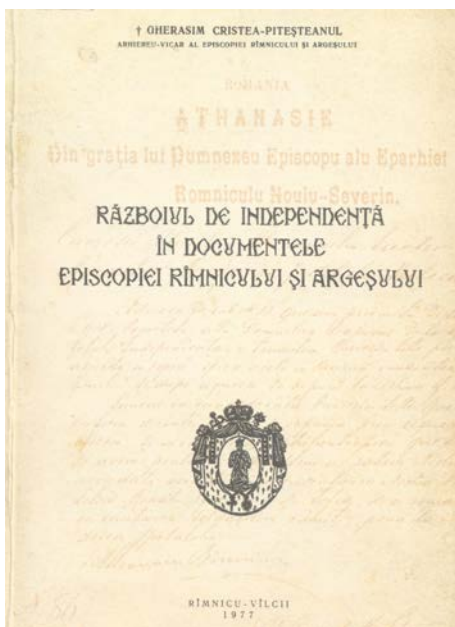
1978

15. IX. 1978
D. lui Micu, Gonescu
cu drogostea de foaleana
si alabastru pe faina olari
pian teo ostentiu lui
+ Ghizdaru, P. Stefanu

Biblioteca „ASTRA”
— SIBIU —

RAD 8 EPEB / SAUK2

Încălitura Preotului Radu Șapcă
pe una dintre fotografiile lui.



13.06.1977
Domnulei Mireea Henosce
în semn de reafirmare dragostei
și respectuoasei preferințe de înțeles
smețelii ostentiv
† Gherasim Piteșteanul

MÉHKERÉKI SZÓLÁSOK ÉS KÖZMONDÁSOK
PROVERBE ȘI ZICĂTORI DIN MICHERECHI

Ioannu
Ioana Postelnicu
și Mariuca că în vac
placă bună pe la materică,
cu michelele
cu slăniță
M. Holț

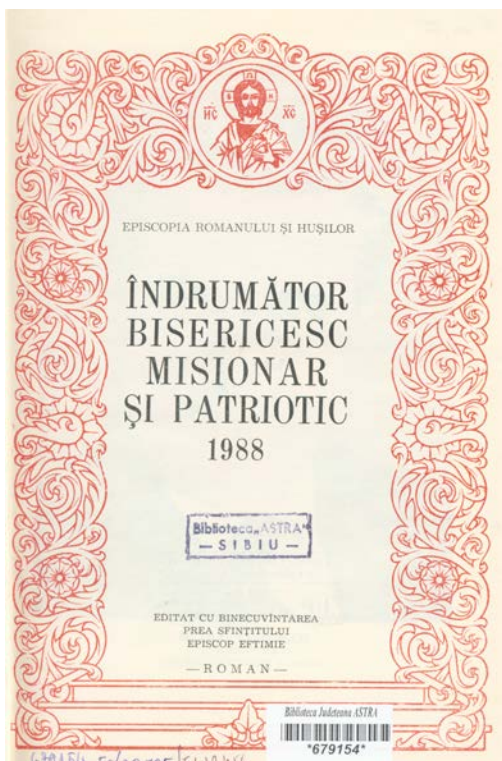
199. 1979

IZVOARELE
ISTORIEI
ROMÂNIEI

IV

Pentru tanti Ioana și Tată,
cu sentimente de caldă
afecțiune și amintirea
recunoscătoare a minunatelor
zile de vacanță petrecute
la Courmayeur

Nicky
9 septembrie 1952



679154 Ep/xx 785/1/33416

Familiei Mircea Ionescu
cu adresă la București
+ copii
Episcopatul Romanului și Hușilor
19.1.988

0 XII 982

Marcel Jullian

Marcel Jullian

BĂTĂLIA ANGLIEI

iulie—septembrie 1940

„Cea mai

frumoasă perioadă“

Biblioteca „ASTRA“
— SIBIU —

ep București - 1968

679134 Fc/38765 | FL 42.298

Biblioteca Județeană ASTRA



679134

TRAIAN IANCU

SĂ
IUBIM
CE-I
DE
IUBIT

Biblioteca „ASTRA”
— SIBIU —
pocini

Biblioteca Județeană ASTRA



677756

Maiei viitoare și născătoare
a României Socialiste
Ioana Pastelnicu

instanțelor sectoare
de administrație, obște
și prețurile



Cartea Românească


1977/56/naia jelu
677756 FC/28433 / CI 41450

GRIGORE ILISEI

ceasul oprit

ROMAN

Doamnei
Ioana Postelnicu
adunatia
pentru
scrierul al
plu de
furnurati
de put
Irig. Ilisei
Iosani - mai 1980

Biblioteca Judeteana ASTRA

678019

Biblioteca, ASTRA
- SIBIU -

1980

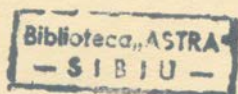
EDITURA EMINESCU

București, Piața Scintei 1

678019 FC/38696

ION TH. ILEA

INTOARCERE



EDITURA CONTEMPORANA
1942

677888 FC/38565 | FL42.486

Biblioteca Județeană ASTRA



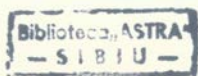
677888

Distinsei
 scriitorii
 Ioana Postelnicu
 pentru scrierile sale
 acest volum de versuri
 care cresteaza pe nisip
 ostenii tot obuciniun
 Adecalului nostru
 dragi, a la tui de
 lin, pretuirea si coluntia
 Ileana
 31.12.43



INSCRIȚII XXX

Culegere de lucrări literare ale membrilor
cenaclului literar artistic „MIHAIL SADO-
VEANU” și ale invitaților acestora, editată cu
ocazia celei de a XXX-a aniversări a
ÎNTRERINDERII DE RULMENȚI BĂRLAD.



Biblioteca Județeană ASTRA



677970

Scritoarei Ioana Postelnicu cu
profunda recunoștință cu utări
de sănătate și mult, mult
belsug literar

Cu stima aleasă
chiriaș Samoilă Bărlad

Bărlad, 20 aprilie 1983

ALEXANDRA IOACHIM

AL CINCILEA



Biblioteca Județeană AST



677889

EDITURA TINERETULUI

Ioanei Postelnic,
ca omagiu pentru
oameni: sculptati în
stînca suple Finii
transilvănene din „Pleca-
rea Vlașinilor”.

G. Irimie

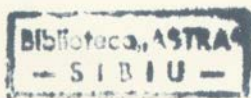
18-11-1970

IORGU IORDAN

MEMORII

Vol. III

*Doamnei Ioana Postelnicu,
multumiri calduroasa pentru
cartile - d-sale si urari de succes
in continuare.
Iorgu Iordan*



1979

EDITURA EMINESCU

Biblioteca Județeană ASTRA



677673

MIHAIL IORGULESCU

MARGINALIA

SERIE NOUĂ

Biblioteca ASTRA
— SIBIU —

CASA ȘCOALELOR
1943

Biblioteca Județeană ASTRA



677968

6779687c/38045 | FL42528

G. XI. 943

frunze 2 Postelnicu

anti-doron

Cu Amagi și prelucrare

[Signature]

† JUSTINIAN
PATRIARHUL BISERICII ORTODOXE ROMÂNE

APOSTOLAT SOCIAL

* * * * *
* * * * *

ÎN DUHUL ÎNFRĂȚIRII
ȘI AL DRAGOSTEI

PILDE ȘI ÎNDEMNURI PENTRU CLER

Domnului Arcevescove

*Contabilul Șef al Administrației Patriarhale
cu patriarhul Arcevescove*

† Justinian
Patriarhul României

6 June 1973



ANA LUCA

fiitinei romanciere
doamnei Iosua Postelnicu
toată admiratia mea Ana Luca

CANDELA

din Nasei, cu toată dragostea
"nou parlea" în această decembrie
luminos și cald, la sfârșitul unui
an convulsiv și la începutul unui Dracu
care se vrea cu totul altfel și care pornește
și înainte Europa.
04. 12. 1992.

MAJESTATE,

NU

PLECA

TOMA GEORGE MAIORESCU

RĂSTIMP ÎNTRE CUVINTE

POEME

Ioana Postelnicu
dinagiu harului e nestor
(in epala matorii literar
si human, reciproca potentia
'k) dar si omului de o
rara distinctie de langa ea
teoreticului meu (Horea (Horea
Voivod) duteaga dragoste
"lu"

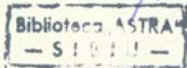


EDITURA CARTEA ROMANEASCA

1984

FL - 42.102

577651 Fc/38328



Comana august 1985

Biblioteca Judeteana ASTRA



677651

TOMA GEORGE MAIORESCU

Biblioteca Judeteana ASTRA



677661

NOAPTE BUNĂ,
SĂGETĂTORULE

Proze

*Celei Mai Distrasă Doamnă
a literelor Române
Ioana Postelnicu*

*cu stăruințele de cea
mai aleasă vecinătate
sufletească, de admirare
și dragoste*



Editura Cartea Românească

1989

Ioana Postelnicu
Biblioteca „ASTRA”
— SIBIU —

FL 42.094

77661 FC/38338

Zec ane 899

TOMA GEORGE MAIORESCU

FATA
DIN
PIAȚA
SFÎRȘITULUI

*Scm. Ioanei
Ioanei Postelnicu
— Maria Ioana a literelor
românești —
pentru rava stivită de a
fi mereu teacă, născă și proapătă
totodată, pasionată și
rătelegată
fata drăgoșea lui
Tomșașe Moroz*



CARTEA ROMÂNEASCĂ
1980

Biblioteca „ASTRA”
— SIBIU —

Biblioteca Județeană ASTRA



678018

200 - april 80

678018 FC/38695 | FL 42.553

ANA LUCA

CIOPLITURI

— VERSURI —

1/V/1941

Domniei Yoana
Postelnicu, districsei
Seri toare, smagiu
Ana Luca

E. LOVINESCU

P. P. CARP

CRITIC LITERAR ȘI LITERAT

*Domnii Ioana Postelnicu,
ca să ne gândească la
cele scrioase. Osmoșu
E. Lovinescu
6 Ian. 1942*

SOCEC & Co., S.

Biblioteca „ASTRA”
— SIBIU —

Biblioteca Județeană ASTRA



677997

677997 FD/38674 | 42382

E. LOVINESCU

T. MAIORESCU

și

CONTEMPORANII LUI

I

V. ALECSANDRI, M. EMINESCU,
A. D. XENOPOL

Biblioteca ASTRA
— SIBIU —

CASA ȘCOALELOR
1943

678058 fc | 38735 | FL42219

Biblioteca Județeană ASTRA



678058

Doamnei Ioana Poelnicu
autoarea adresabila Bezeu,
aceste pagini de lauză,
omagiul
27 Mar 925
E. Irimie



Doamnei Eugenia Poppe,
omajul meu către care a apărut
cu dorința mea înaintea de timp --
E. Lovinescu

25. Iunie 1957

E. LOVINESCU

M E M O R I I

1916—1930



Biblioteca ASTRA
— SIMIU —

Biblioteca Județeană ASTRA



677730

EDITURA SCRISUL ROMÂNESC
CRAIOVA

Doamnei Eugenie Corp.
a ceastei galerii de oglinzi, ce
s'au afurisit brusc.
E. Lovinescu

M E M O R I I

2 Iulie 1937

E. LOVINESCU

I S T O R I A

LITERATURII ROMÂNE
CONTEMPORANE

89 Pop
Ioana Postelnicu
în programe inițiale sale în literatură
în Bessarabia, omagiul multimerit. Caraculeni
1. 10 Martie 1939. E. Lovinescu
în bibliotecă;

EVOLUȚIA IDEOLOGIEI LITERARE

**Biblioteca „ASTRA”
— SIBIU —**

Biblioteca Județeană ASTRA



677892

EDITURA „ANCORA”, S. BENVENISTI & Co.
BUCUREȘTI

677892 FC/38569 | FL42479

E. LOVINESCU

ISTORIA
LITERATURII ROMÂNE
CONTEMPORANE

1900-1937



Biblioteca „ASTRA”
— SIBIU —

EDITURA LITERARIEI
SOCEC & Co., S. A.
BUCUREȘTI

Biblioteca Județeană ASTRA



677882

677882 FC/38559 / FL 42.235

Domnului Eugeniu Popovici,
cu acest cartă scări de matinsă...
a valului literar
E. Lovinescu
25 June 1937

Lorrain



Iubitei mele sotii
cu toate dragostea cu
pomeljul lousării romanului
"Veni din octavian"
23. X. 985

Mireș

ION LĂNCRĂNȚAN

CALOIANUL

Doamna Locaș Postelnicu - multumiri
multe și trăgii, pe cât de trăgii pe atât de
sincera, urbi de bine și multa simțitate, - și
felicitări pentru "Plecoasa Vlesnicilor", carte
de excepție, nediscutată ca atare de cri-
tica, ceea ce mi-a nădăjduit de mirare, fiindcă
critica literară e un lucru, iar lito-
ratură, literatură bună, nici alt
lucru!..

ianuarie 1975.

Ion Lăncrănțan

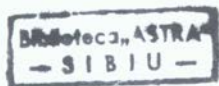
LIDIA LAZU

POEZII
DE
CARE
UITASEM

6.04.1995

Ioana Postelnicu
în amintirea „Veideemia-lui”
și cu multe dragoste,
Lidia
Lazu

Editura "VINEA" 1995
(S.C. "FACLA NOUĂ" S.R.L.)



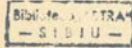
677569 FC/38246

FL 62.324

VIRGILIU MONDA

TRUBENDAL

ROMAN



Editura „PUBLICOM” București



Doamnei Ioana Postelnicu,
strălucitei scriitoare,
întreaga admiratie a
autorului.

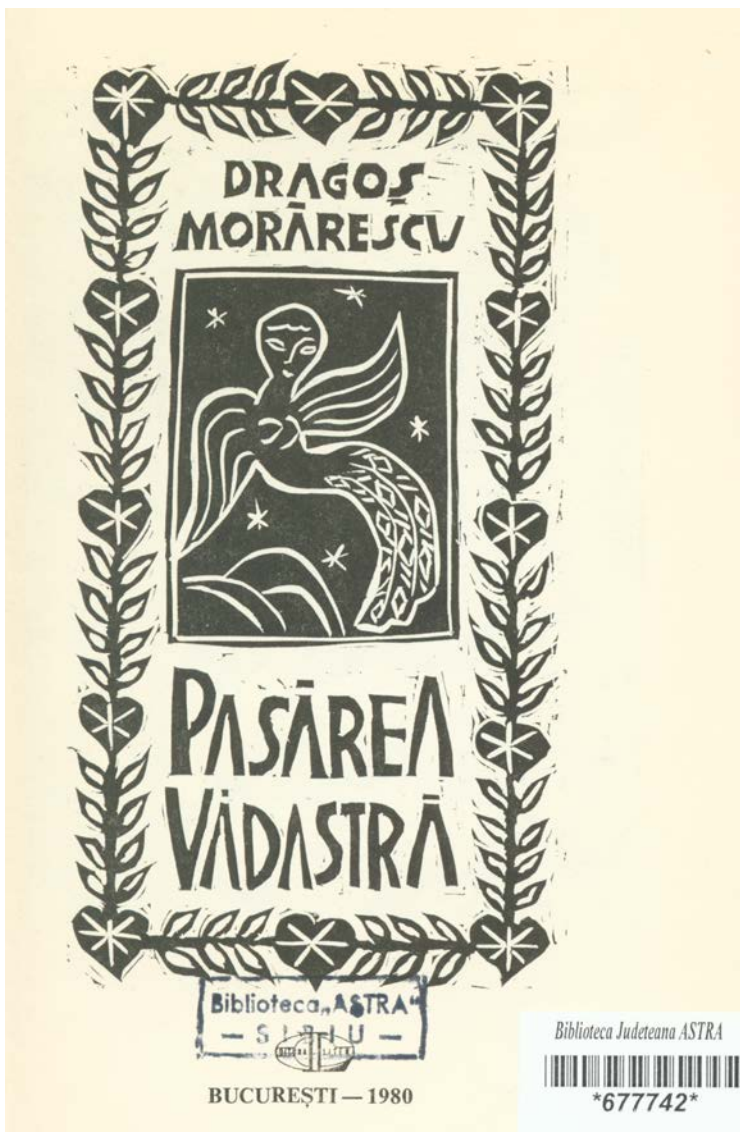
Iunie 1946. — Virgiliu Monda

Eugenia Miulescu

Posibila trecere

Stimata Doamnă Doamna Postelnicu,
prezător de forță, sursă
de prestigiu al prozei românești,
ofer această carte înscrisă
de respect și admirație,

Eug. Miulescu



Doamnei

Ioana Postelnicu

acest cabinet al iubirii,
ca stimă și devota-
afecțiune

Dragoș, Morărescu

10.2.1981

Coperta
și
imaginile
volumului
sînt
gravuri
originale,
săpate
în
masă
plastică
de

DRAGOȘ MORĂRESCU

179/200
D.M.

302 ctp

Sanda Movilă



SANDA MOVILA

NĂLUCILE

Biblioteca ASTRA
- STIU -

CASA ȘCOALELOR

1945

677628 FC / 38305 / FL 42271

Biblioteca Județeană ASTRA



677628

LITERATURA ROMÂNĂ

SCRIITORII CONTEMPORANI

Doamnei

Ioana Postelnicu și

doamnei lui, inamice ei,

cu toată pretenția

Sanda Movila

L - 211 - 545

GEORGE MURNU

STUDII ISTORICE PRIVITOARE
LA TRECUTUL ROMÂNILOR
DE PESTE DUNĂRE

Ediție îngrijită și studiu introductiv
de NICOLAE-ȘERBAN TANAȘOCA

Sociilor mei,
cu afecțiune, aceste pagini
despre frații "vlahi" ai
vajnicilor Vlașini

19. IV. 1984

Nicky Tanașoca

gellu naum

**DESCRIEREA
TURNULUI**

Vecinei mele comănene
Penelopa / adică aceea care
ne îmbăcșineste năci doba)
Ioana Postelnicu

stima, nimpelie ni
rupăniile ca, după
plecerea noastră în țară
ca leugi ni pucite,
cămărașă acesă (1973)
să nă mină vopăului săca
Constantin Alex. ~~Băbuș~~
Bănu

Editura  Litera

1975

Gellu Naum

Comăna

7.8.1993

GRIGORE NEDEI

**IMPERIALISMUL
CĂTOLIC
O NOUĂ OFENSIVĂ
ANTI-
ROMÂNEASCĂ**

Jurnalul Doctrina
cu multă admirație
și simpatie -
este

Antu Trăieșanu,
30 Ianuarie 1994
București.

I. NEGOIȚESCU

ENGRAME

Ioanei și lui Mincea, în
semn de deosebită prietenie,
scutește carte chinut din
din neștință

Negs

nov. 1875

Ioanei Ioana
Postelnicu și Domnului Mincea.
Jonescu, autorii spirituale, fără
de care această minune nu ar fi putut
apare.
cu deosebită plăcere
E. Mateescu
29.IX.95

ECATERINA ANDRONE MATEESCU

DES-FACEREA LUMII

I. NEGOIȚESCU

ÎNSEMĂRI CRITICE

Doamnei Postelnicu, părănei
amice, cu succes și dragoste
păis curată
I. Negoitescu

Sabina Măduța

DRUM

Doamnei IOANA POSTELNICU
cu iubirea pe care o port în
suflet autoarei ciclului
"VLASINICOR" carte de căpătâi;
a neamului nostru, cu
admirația nestăvilită și a

Sabinei Măduța
26. Februarie 1990

MARDARE MATEESCU

Biblioteca „ASTRA”
— SIBIU —

„...nasc și în Moldova oameni...”

— Domnitoru GHEORGHE ȘTEFAN —

CUVINT ÎNAINTE
de
Academician Ștefan Pascu

Biblioteca Județeană ASTRA



677883

POSTFAȚA
de

Profesor Vasile Copilu Cheatră

Respectatei Doamne Ioana Postelnicu,
această modestă lucrare de la cel care
s-a oprit, cu interes și dragoste, asupra
virtuoasei lucrări: „Plecarea Vlașinilor și
Intorcerea Vlașinilor,
al doilea volum fiind sărbătorit la Brașov,
când am fost prezent...”
Sărut mâinile,

— Brașov, 1990 —

București, 29.03.1996

677883 FC/38560 / I. 42.231

MANASTIREA PUTNA

LA 500 DE ANI DE LA INTEMEIERE

1466 — 1966

DE

PREOTUL PROF. DR. GHEORGHE MOISESCU

Parohul bisericii ortodoxe române din Viena



Domnului Mircea Lonescu
Directorul Contab. ș. Patrimoniului

Trăiesc de aleasă mulțumire
pentru bunăvoința cu care
sprijiniți întotdeauna lucrarea
abtei românești din Viena

Dr. Prof. G. Moiescu

4 August 1966

IOAN MEIȚOIU

Biblioteca Județeană ASTRA



677770

Biblioteca ASTRA
- SIBIU -

EROS PRIN ANOTIMPURI

Sonete

*Doamna Doana Postelnicu
In semn de*

*omaj
distinsei Doamne,
cunoscute de
prestigiu - celui cu
care pot aduna
ori cind resortul de
zare in aceste
anotimpuri.*

Editura "GENEZE"
1993

*J. Meitzoiu
1995.*

677770 Fc/38447 | FL 42.126

IOAN MEIȚOIU

Biblioteca Județeană ASTRA



679139

EROS PRIN ANOTIMPURI

Sonete

Biblioteca „ASTRA”
— SIBIU —

la domnia sa
aleasa factuise
distinsa Doamna
si scriitoare
Ioana Pastelnicu
pentru influenta

Editura „GNEZE”
1993

79/139

RC/38770 | FL 42.303

mircea micu

*Poeme
pentru Mama*

Biblioteca ASTRA
— SIBIU —

Biblioteca Județeană ASTRA



677539

editura eminescu

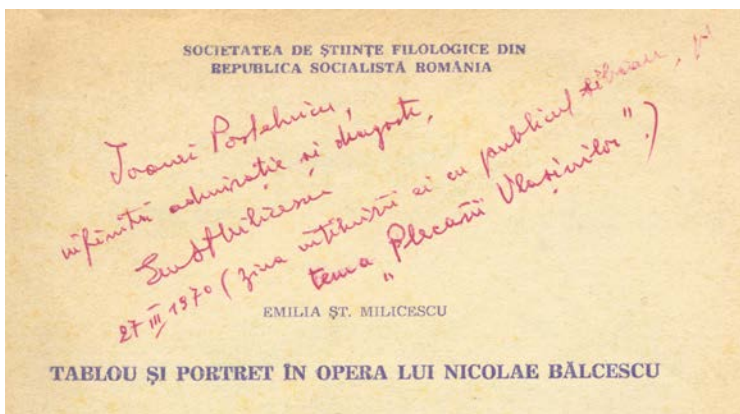
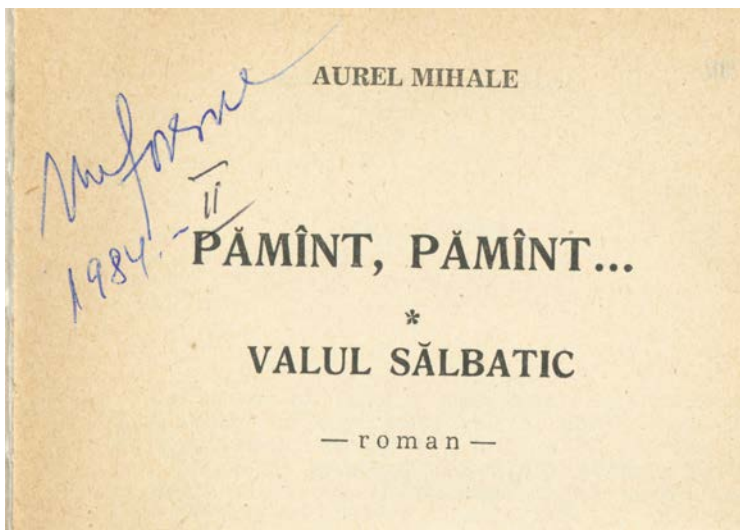
București, 1984

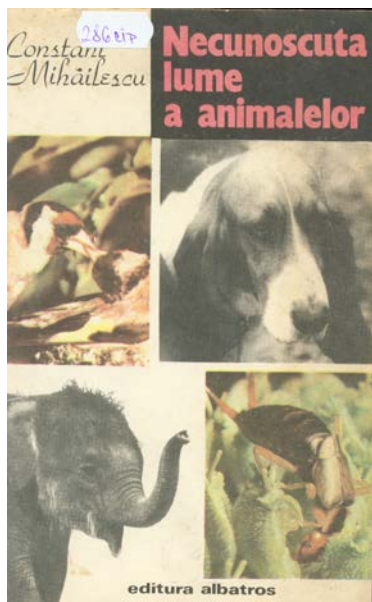
Ioanei

Ioana Postelnicu
districț ongria —

Andrei

ST





Ami Ioana Postelnicu
și lui Mircea, cu toate dragostea
dar și cu promisiunea revenirii
în ocazia a unei noi incursiuni
în minifică lume a animalușilor!

Const. N. Postelnicu

1988

289 EP

SERGIU MILORIAN



VULPIȘOR

talentatei, încântat de soții
Joana Postelnicu și Iuliu Mișca
Ionescu a cumpărat elegante me-
re și numeroase vestimentare, cu
o prietenie și cu o iubire care
spărsese pe măsură ce cunoștea
lucrul bun.

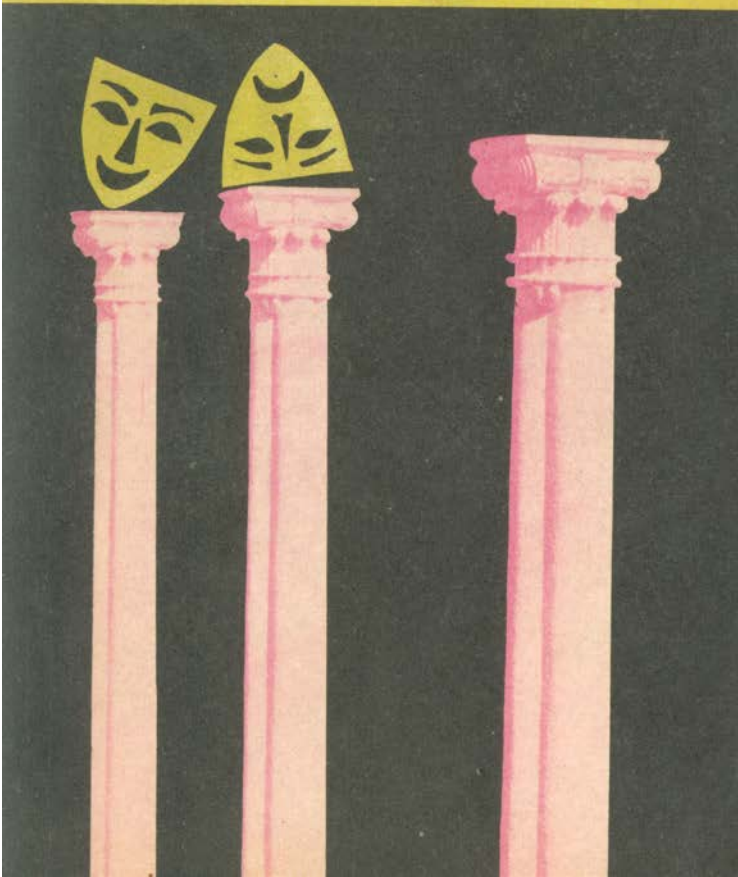
mai 1969

Sergiu Milorian

333 OP

ȘTEFAN OPREA

MARTOR AL THALIEI



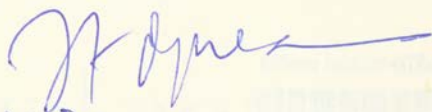
Fondul documentar Ioana Postelnicu / 141

ȘTEFAN OPREA
MARTOR AL THALIEI

Doamnei

Doamna Postelnicu,
această carte, cu toată prudența
și admirația față de remarcabila
profesoară care este și cu nerăb-
darea de a-i vedea filmul
la care lucrează.

Scriu în de mână cu inima mea
de moldovean



București, 27 mai 1980

HORTENSIA PAPADOT BENGESCU

1. n.

BĂTRÂNUL

COMEDIE SOCIALA IN 5 ACTE



Biblioteca „ASTRA”
— SIBIU —

BUCUREȘTI

EDITURA LIBRARIEI ALCALAY & Co.

37, Calea Victoriei, 37

1920

Biblioteca Județeană ASTRA



677890

HORTENSIA PAPADOT BENGESCU

1. n.

BĂTRÂNUL

COMEDIE SOCIALA IN 5 ACTE

H. PAPADAT-BENGESCU

RĂDĂCINI

ROMAN

VOLUMUL I

*Romanțierii
Șansa Postelnicilor
cu fuma și bucurarea
prețurii Hortensiei
de Ion Papadat-Bengescu
1939*

MARIA S. PALLADE

SUZANA

ROMAN

*Prisotinio prii,
asta, este asa ma
de pretuit -*

*Maria S. Pallade
939 / Bucuresti, -*

Ruxanda Paladi

CUTIA
CU MĂRGELE

— roman —

*Cu două
administratii ce
1-0 datează, marea
scrii foare
Joana Postelnicu
13.10.1988 ✓
R. Paladi*



1987

Biblioteca Judeteana ASTRA



677849

DUNIA PALĂNGEANU

*Scrisori
provinciale*

I-nei Ioana Postelnicu
poeme nise de
creanga diamantina
a sufletului.
aprilie 1995
Dunia.

N. PAPATANASIU

SONATĂ DOBROGEANĂ

ROMAN



Biblioteca Județeană ASTRA



677925

Biblioteca ASTRA
— SIBIU —

EDITURA CONTEMPORANĂ

1942

*Cu închinare,
această - poezie
simplă, doamnei
n. Papatanasiu -
1943.*

EDGAR PAPU

DIN
LUMINILE
VEACULUI

Biblioteca ASTRA
- SIBIU -

EDITURA PENTRU LITERATURA • 1967

677637 Fc/38344 | FLA2282

Biblioteca Ioana ASTRA
677637

Ioanei Postelnicu
Odașta Vlahină?
Odașta himerică?
Ioana Postelnicu
... alit, odată
cu admirația mea
E. Papu
In dreptul Buzovului
- 8 - IX - 911

VASILE NETEA
CONȘTIINȚA
ORIGINII COMUNE
ȘI
A UNITĂȚII NAȚIONALE
ÎN ISTORIA
POPORULUI ROMÂN



MEMORIA PĂMÎNTULUI ROMÂNESC

Peșterii Așteceluș
pământului
peșterii Așteceluș
memoria, cu un
câmp de luptă
autentă.

Vasile Netea

1994
10.10.1994

IOAN DAN NICOLESCU

984

DUPĂ MINE, O ZI...

NICOLAE

Mitropolitul Ardealului

IISUS HRISTOS, VIAȚA NOASTRĂ

Stimatei

Joane

Joana Postelnicu

scritor

Cu deosebita

prețuire

C. V. 977

*+ Nicob
Mitropolitul Ardealului*

† NICOLAE
MITROPOLITUL ARDEALULUI

**BISERICA
ORTODOXĂ ROMÂNĂ**
una și aceeași
în toate timpurile

Pentru

Ioana Protelkica
scritora

in urma de
desrobite fructuare

20 VIII 73
Pichler

VENIAMIN NICOLAE

mănăstirea
CĂLDĂRUȘANI
monografie

gleii
= Mircea Ionescu
cu dragoste și poezie.
Achim. Veniamin
9 iunie 1973

otilia nicolescu
EXERCIȚIU
DE CIVILIZAȚIE

Profatoarei

Ioana Postelnicu

magistrul

Otilia Nicolescu

mai 1982

LIAM O'FLAHERTY

5. 0.
CEAȚĂ LA DUBLIN

ROMAN

Traducere de
Ștefania Zottoviceanu-Rusu

ION OJOG

Pentru Ioana Postelnicu.
aceste "Amiezi Tîrzii". -
ada, cum o văd.
Ion Ojog
27.11.1942. Buc.

AMIEZI TÎRZII

Cu un portret de Biju

ION OJOG

AMURGURI VECHI

— CU UN DESEMN DE DEM. —

Eminentei românești și hunei prietene,
doamnei Ioana Costelnicu, cu admirație
și perfectă stima.
Domnului Felix Pop, cu cea mai aleasă
și caldă prețuire

Ion Ojog

Mai 1947 Buc.

ANGELA
PAVELIUC-OLARIU

ARTA POPULARĂ
DIN ZONA BOTOȘANILOR

PORTUL POPULAR

*Dnei Ioana Postelnicu ni puner de
plina și adinca pretuise
Comana 7-06-983. Ang. Paveliuc - Olariu*

ANTONIE PLĂMĂDEALĂ

*8. Ioana Postelnicu
2. Mercedes Busco
Omagiu
7.11.986 + Antonie*
Lazăr-Leon Asachi
în cultura română

Francisc Păcurariu

LABIRINTUL

ROMAN

EDIȚIA A II-A

Doamnei Ioana Postelnicu,
măistranei de mare profunzime, care
a descoperit în „Plecarea Văznelor” una
dintre cele mai dramatice probleme ale
istoriei românilor ardeleni, cu admirabil
și remarcabilă această simplă monică.

F. H. C.

francisc păcurariu



OMUL BÎNTUIT
DE CUVINTE

dacia

Doamnei Ioana Postelnicu,
cu adincă recunoștinți pentru toată bunăvoința și
cu care a îmbogățit adâncă literatura transilvănească,
acest volum cu care aș fi dorit să îi vorbesc la timp:
La mulți ani cu aceeași înflăcărare și
având încredințarea de a fi studiat și înțeleasă
de omul și de epocă,
și a cărei apariție într-o zi aș fi în umbră
a unei mele viște din inimă.

18 martie 1988.

F. Păcurariu

Francisc Păcurariu

TATUAJELE
NU SE LASĂ
LA GARDEROBĂ

Roman

Biblioteca ASTRA
— SIBIU —

1982

Editura Eminescu

Domnului Ioana Pontelnicu
eminentei prozatoare
ale cărei vaste tablouri epice
și fine analize psihologice
constituie valori de primă plan
ale literaturii române,
cu optimism, profunzime și afecțiune
împreună cu unări călduroase
de felicitare, învingătoare
și noi succese literare.

7 ian. 1982

F. Hăușorariu

DAN PETRAȘINCU

EDGAR POE,
ILUMINATUL...



Srui

Ioana Postelnicu

un studiu
pentru studiu

monagiu
si stime
seritoriale
ului

Dan Petrasincu

10/ Aprilie
1942

DAN PETRAȘINCU

MIRACOLUL

ROMAN

scris

de
Ionuș Postelnicu,

ultimul „miracol” al

„Șerătorului”, —

pentru surprizele
victorie!

Dan Petrescu

17/IV/1939

J.P.

DAN PETRAȘINCU

MONSTRUL

Roman



Ducei
=
Eugenia Popa,
în deținerea cărții din
Dan Petrușincu

≡≡≡ DAN PETRAȘINCU

OMUL ȘI FIARA

NUVELE

Ducei

Ioana Postelnicu,
acest volum de nuvele ca
pentru mine reprezintă
un trecut închinat,
cu auzul conștient
literar...

Dan Petrașincu

26/10/94

† ANTONIE PLĂMĂDEALĂ
EPISCOPI, VICAR PATRIARHAL

BISERICA SLUJITOARE
ÎN SFÎNTA SCRIPTURĂ, SFÎNTA TRADIȚIE
ȘI ÎN TEOLOGIA CONTEMPORANĂ

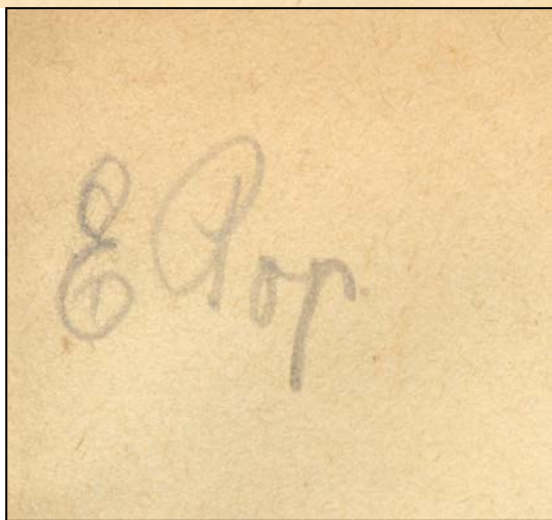
O.S. Mircea Ionescu
Omagiul autorului
† Antonie

18. XI. 1972

CHARLES PLISNIER

MARIAGES

ROMAN



DR. G. POPESCU-VÎLCEA



Erotocritul logofătului Petrache

Biblioteca „ASTRA”
— SIBIU —

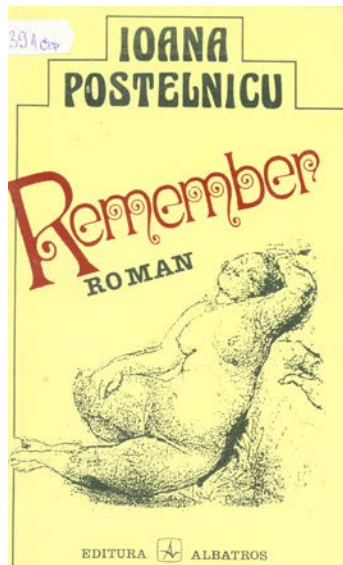
Doamnei Ioana Postelnicu,

Pentru ilustra domniei sale opere literare,
Pentru înflăcăratul patriotism românesc,
Comenzul autorului!

Domnului Mircea Ionescu, Anuștățul domniei
Trăstare Sat, aceeași distincție și răcoșă
prețuire!

G. Popescu-Vilcea

9 IX. 1977.



Oliviu Imi hazes,
cu toate neplacerile
mele pentru tot ce a
făcut, ca cei 85 de ani
implinti - și pe sărbătorile
tuturor - și în marginea
în care mi am rădăcinile

Ioana Postelnicu
21 Iulie 1995

UNIVERSITATEA BUCUREȘTI
FACULTATEA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

*Ofer din toată inimă
acest exemplar d-nei
Ioana Postelnicu, care
mi-a fost de un mare
ajutor la întocuirea
lucrării.*

ABSOLVENT-
BOERESCU C. CECILIA

Boerescu

IOANA POSTELNICU
(STUDIU MONOGRAFIC)

UNIVERSITATEA BUCUREȘTI
FACULTATEA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

*Cu cele mai alese gânduri
alei ei mi-a obținut
Prin talent, bună voință și
da izbândă optîndu-și
multă încredere în
Abdona Poșușe.*

IOANA POSTELNICU

STUDIU MONOGRAFIC

LUCRARE DE DIPLOMA
Sesiunea Iunie 1989

COORDONATOR ȘTIINȚIFIC
Prof. dr. Ion Vodă Balan

ABSOLVENT
Padua Gabriela Adelinea

Mira Preda

ascunsa vulnerare

SONETE

Biblioteca Județeană ASTRA



677659

Prefață de Victor Eftimiu

*Joarmei poeziei
aceste sonete, cu
intreaga mea afectiune
eu scriu si reflectiv
pentru cel mai valoros
feminin pentru cea mai
feminina si delectabila
Mira Preda
2 aug. 74
Sibiu*

EDITURA EMINESCU

Biblioteca ASTRA

- SIBIU -

677659 FC/38336

FL 40.096

IOAN PRIGOREANU

RĂNILE PĂMÎNTULUI

Scrisorarii Ioana Postelnicu,
cu multă admirație
și venerație,
Ioan Prigoreanu

D. PRODAN

ÎNCĂ UN
SUPPLEX LIBELLUS
ROMÂNESC
1804

Doamnei Ioana Postelnicu
ceva din neînțelegerile de altă dată
ale pătricii sale
D.-P.

proză scurtă elvețiană
de limbă franceză

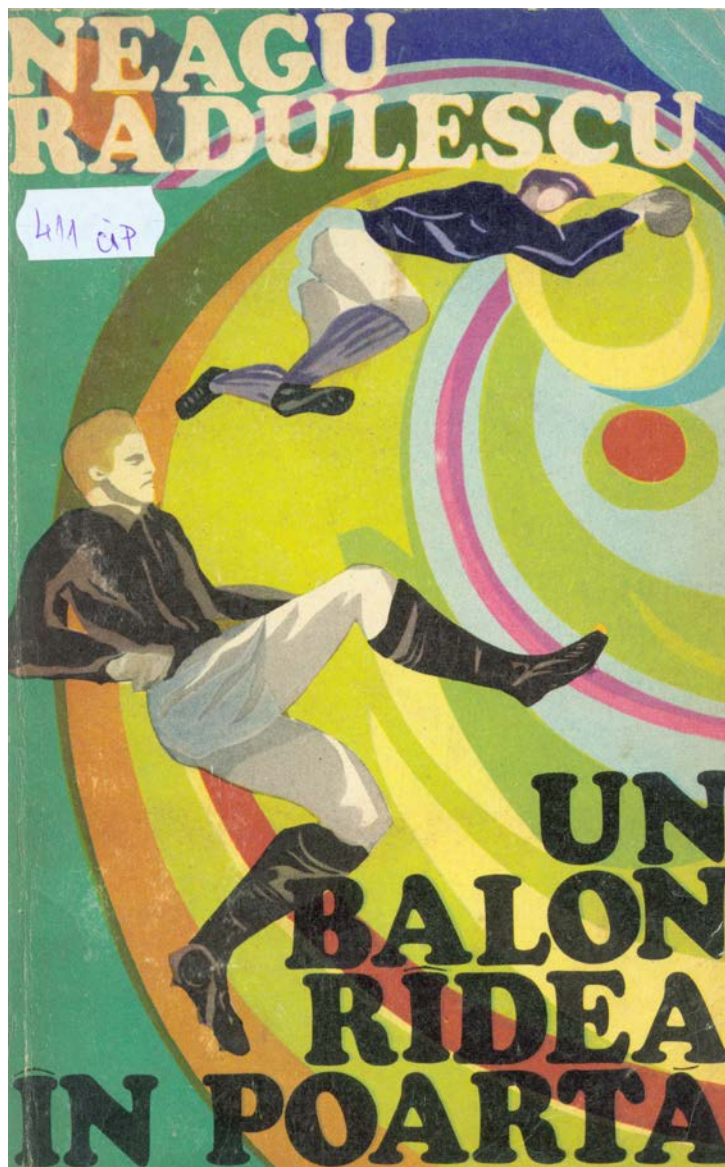
TRADUCERE, SELECȚIE, CUVINT ÎNAINTE ȘI PREZENTĂRI
DE JEAN GROSU

Scumpilor mei prieteni
Franca și Milcea,
prietenișii afecțioși
que. un. 85 Jaugu

René Sédillot

ISTORIA
PETROLULUI

Franco
Porteban



Scritore,
Joana
Postelnice,
aceasta mare
doamnă a
serenului nostru
acest roman aliat
de întreaga civilizație
pe care o am
pentru toate paginile
pe care i l-am citit.
~~Neagu~~
fo



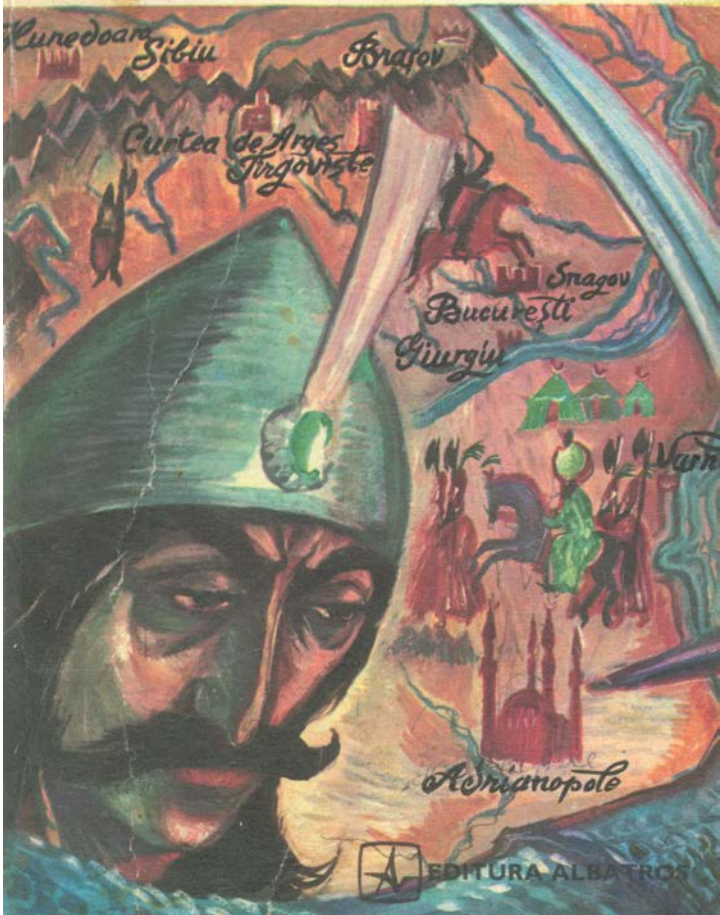
Ioanei Ioana
Postelnicu,
căreia îi admir deopotrivă
talentul neaor și persoana -
etatei vlahină,
Adrian Rogoz
12. ix. 1966

421 CIP

GEORGINA VIORICA ROGOZ



DRĂCULEȘTII



Radu Irimie / 176



Scritoarei

Ioana Postelnicu,

toata simpatia,
petitia si
admiratia
prieteniasca

a
Victor Rogoz

oct 4 77

La Baie / Bath Scenes Laurence Salzmann

Biblioteca „SIBIU”
— SIBIU —

Laurence Salzmann
for Iona Postelnică
cu bine și drag -
București 1982

René Sédillot

**ISTORIA
PETROLULUI**

Ioana
Postelnică

CELLA SERGHI

Marină subrogată: Ioana Postelnicu
și Tiberiu Vornice, posesorii
de dragoste a lui Marin și a
Mitariei

Libra Serghi;

Martie 1951.

CÂNTECUL UZINEI

ROMAN

RADU STANCA

VERSURI

Ioanei Postelnicu
care, în afara de simpatie,
a acordat familiei noastre
creditul unui talent pe
care Răzvițan îl confirmă pe
deplin

An. 16. IV. 49

Horica Stanca

ZAHARIA SÂNGEORZAN

CONVERSAȚII CRITICE

Doamnei Ioana Costelnicu,
cu dragă inimă aceste „conversații”,
în semn de apreciere azdelerosă,

27 mai 1980 — Z. Sângheorzan

EDITURA DACIA
CLUJ-NAPOCA 1980

JOSÉ MANUEL MELO DE SOUSA PEREIRA

LINFOGRAFIA

ANATOMIA RADIOLÓGICA E FISIOPATOLOGIA
DO SISTEMA LINFÁTICO

(ESTUDO EXPERIMENTAL)

DISSERTAÇÃO PARA O ACTO DE
LICENCIATURA APRESENTADA
À FACULDADE DE MEDICINA
DA UNIVERSIDADE DO PORTO

With best wishes

from

M. M. Lourenço

28/8/70

PROBLEMELE
TIMPULUI

4.

HORIA STANCA

POZIȚII ACTUALE
IN
CULTURA ROMÂNEASCĂ

Doamnei Patelnicu
cu toți cei peste 50 ani
de ați de prietenie

Inc. 26. W. 947

Anton H. Stanca

RADU STANCA

poezie și teatru

DE

ION VARTIC

Ioana; Ioana Postelnicu,
omagiul lui Ion Vartic

in lie '78

GEORGINA VIORICA ROGOZ

**LA BRAȚ
CU
ULTIMUL
ZMEU**

Ioanei Postelnicu,
adevurabila scriitoare
& cordiala prietena
de la
Honica Huber Rogoz
14 mai 1970

ROMULUS RUSAN

CAUZE PROVIZORII

proze

Doamnei Ioana Postelnicu,
Domnului Mircea Ionescu -

admirația și stima mea
foarte veche, în numele
bunei vecinătăți de
Timp și de spațiu (de
două ori, de spațiu!)
care ne leagă!

Ouă inimă,

Romulus Rusan
febr. 84



Editura Cartea Românească

1983

ROMULUS RUSAN

O CĂLĂTORIE
SPRE MAREA INTERIOARĂ

*

— Imperii seculare —

Doamnei Ioana Postelnicu,
Domnului Mircea Jonescu —

această călătorie spre
miazăzi, însoțită de
vechile și statornicele
sentimente de prietenie
și de stimă pe care
li le poartă

Romulus Rusan

2 iunie 1986.

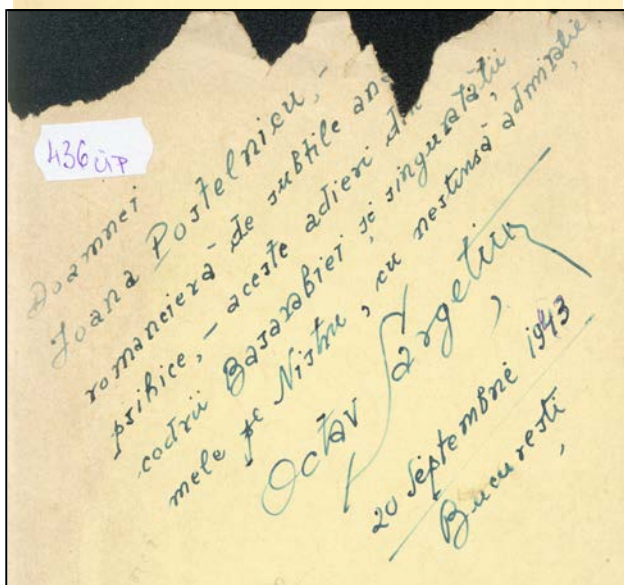
Comana

OCTAV SARGEȚIU

CANTECE
IN
SINGURĂTATE

Cu un portret inedit al autorului de LUCIA DEMETRIADE BĂLĂCESCU

EDIȚIA II-a



DUMITRU SAVU

FÂNTÂNILE
ZEULUI EROS
P O E M E

CU ILUSTRĂȚIUNI ÎN TEXT DE LEONTE MUREȘANU

Și omului Tiberiu Iornic

Ca poetice și artistului și omului de
Dumii, aceste fântâni-isoarte din
ancestroalul blestem al noștrilor cântători.

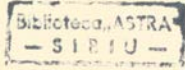
Amc. 12. VIII 1917.

Ștefan Iornic

mariana filip sărățeanu

*Ioanei,
sorei mele intru
străveziul se ne
înconjoară,
M. Sărățeanu cu drag*

gardul cu șerpi



TEODOR SCARLAT

*ioanei Ioana Postelnicu
pentru com. Prota unitate literară, omagiu*

*Teodor mareșol
4-3-1911*

ORA DE SBOR

TEODOR SCARLAT

Vatra magilor

POEME

*Distinsii mei celege, Joana;
Ivana Postelnicu, scriitoarea
de reale vestite, coștior omagiu
Teodor Scarlat*

*Heliou 1943
Pome.*



Biblioteca „ASTRA”
— SIBIU —

Editura „CARTEA ROMANEASCA” București

Jonathan Schell

SOARTA PĂMÎNTULUI

Ediție îngrijită de:
SERGIU VERONA

*Jonathan Schell
II 1984*

Nina Stănculescu

MIRACULOASELE ÎNTÂLNIRI

Doamne
Ioana Postelnicu,
miraculoasele plăsmuri tale a
luni: Stănculescu. Cum pot
altfel decât cu o mare evantai
să-i dăm câteva scilicet
castelitate ?
Zile Stănculescu
5 iulie 1973

Dan Radu Stănescu

MÎINE
POEMUL ACESTA

versuri

Doamnei Ioana Postelnicu,
în semn, vai! prea modest, de
omagiu pentru distincția admitere
de condei, din partea unuia care
abia a apucat să-l apuce.

Adîncă plecăciune,

Dan Radu Stănescu

aprilie 1982

LOLA STERE CHIRACU

PRIBEAGUL

DOMNIE ȘI PRĂBUȘIRE

VOL. II



Unei femei deslețite
Unei scriitoare
plină de suflet
și mare talent
Unei românce ce
a simțit toată
Eroata Transilvaniei
alături Lina Păslău
cu dragoste

Lola Chiracu

Sept. 15 1975

MARGARETA STERIAN

POESII

cu un portret de G. Tomaziu

Doamnei Ioana
Portelusan, frământant
Boticelli, cu adevărat
pentru înstrăinările sale
și cu umilită mistică

Oct. 1945 Margaretă Sterian

H. 23. 67

URSULA ȘCHIOPU

PEISAJ INTERIOR

Editura Eminescu



Grasie

Ioana Postelnicu

scrierii cu toată afectivitatea
și curiozitate de mare laudă pentru
epopeia domniei Sale,
fiind de din
și un monument de înțeluire literară,
Urmasa Selwage

București august 1980

ȘCOALA bîrlădeană

1978



Doamnei Ioana Postelnicu,

scriitoare remarcabilă a
literaturii românești,
această revistă - în semn
de omagiu - din partea
muii traditor al condeiului
și admirator al scriitoarei,

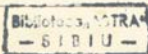
Grigora Novac

Biblioteca Județeană ASTRA



677751

Această culegere a fost alcătuită și îngrijită de prof. GRIGORA NOVAC



29 mai 1980

PLAIUL DORULUI

Antologie de folclor păstoresc din Vaideeni
de VARTOLOMEI TODECI

Doamnei Ioana Postelnicu,
sora mea - de suflet.

29 mai 1980 Todeci

OCTAV ȘULUȚIU

MÂNTUIRE

ROMAN



Doamnei
Ioana Postelnicu
cu rugămintea și prețuire
pentru serviciul său
din partea lui
Șulțiu
marți 11/5 1943.

DIN NOU DESPRE GENEZA ȘI CARACTERUL STATULUI
ASĂNEȘTILOR

DE

NICOLAE ȘERBAN TANAȘOCA

Pentru tanti Ioana și tata,
care m-au adoptat cu
atita căldură și înțelepciune,
afectuos omagiu

8. Iunie 1982

Nicky

490eip

Pentru Tanti Ioana și Tata
cu dragoste și totdăuna
îndrăgim arătati

Amica 8-I-1981

AUTONOMIA VLAHILOR DIN IMPERIUL OTOMAN
ÎN SECOLELE XV—XVII

DE

ANCA TANAȘOCA

TEODOR TANCO

UN OM ÎN HALAT VIȘINIU

Este o bucurie aleasă a inimii
mele că am cunoscut pe
autoarea nemuritorilor Flegini -
Doamna Ioana Postelnicu,
mă ofer cu stimate și deosebită
prezuire prima mea carte;
mă amintesc cu fondurile sale
de la "Cibinium '70".

Teodor Tanco

Sibiu

27 sept. 1970

Doamnei Ioana Postelnicu,
pe care o admir ca romanciera
si poeta recent descoperita,
acest prim volum de
opere complete si deformati
cu curiozitatea femeii
cu una amercinta - premiul
Nobel, din cauza ^{si} celor doi

NICOLAE TĂUTU

**CINCI
ÎMPUȘCĂTURI
ÎN CER**

P.S. A nu se citi
noaptea!

PLAIUL DORULUI

Antologie de folclor păstoresc din Vaideeni
de VARTOLOMEI TODECI

Doamnei Ioana Postelnicu,
sora mea - de suflet.

19 a VI a 1980 T. Todew

† TEOCTIST
PATRIARHUL BISERICII ORTODOXE ROMÂNE

+

PE TREPTELE SLĂJIRII CRĂȘTINE

V



Distincție și talențate
scriitoare amdeleaură
și creștină și călăuzitoare
acert? nou itinerar
pastoral - de acuron -

Cu prețuire și binecuvântare,
Tân și pentru domnia
leisecă - credinciosul
slujitor al Bisericii și
al Dnsei Ioana de suflet
sot ideal

La mulți ani! 1997.
† Teoctist

30-XII-96

RADU THEODORU

Biblioteca Județeană ASTRA



677723

CROAZIERĂ
CONTRA CRONOMETRULUI,

Prietinilor noștri de inimă și suflet,

IOANA și PINCEA -

pentru grija purtată Stelei în lipsa părinților -

IOANEI POSTELNICU,

bravă omor al condițiilor, precum și pentru viața și dramatică,
admisivă sinceră de cititor și confort, omagiu nedisimulat
statorniciei, vîndicării și de păcănit și rădăcinii,
bucurie pentru cătele, cîine cu care fetele au și
acuitate pentru viața extrinsecă, la nevoie, născuți pe
capete, iară, delgan se întuneacă,



EDITURA ALBATROS

BUCUREȘTI • 1985

Radu Theodoru

în

rețeta lui de la

Grădina. Le-Angel

noiembrie 1985

677723 FC

Biblioteca „ASTRA”
384051BIU -

FL 42.187

RADU THEODORU

CU „HAI-HUI 2“ SPRE SUD

Ioanei Postelnicu,
mesu fermecitoarei Aoamne, pentru
trimestru pe exubantă,
spre sud inclinare -
prozetismului din Marghineu, viforos și
de cădeții în prezentitate,
Dumofin -

Lui Mircea,
pentru caldă dragoste și înțelegere cu
care o însoțiri înținerie sinceră,
Amindomina -

deceastă aventură existențială,

mai și
F. Hadurhesdun
Săchitar-pe-Argeș.

RADU THEODORU

Prin urmea mea puteti sa cititi, in urma de
vechi intelepti,

Din nou spre Sud

a literaturii

Excelentei prezenta (concreti darbot deosebi
alea) sunt de pretuire din perspectiva
timpului -
puterea voastra

IOANA POSEWIC -

Omajul si puterea lui,



Ioana Posewicz

EDITURA ALBATROS

BUCUREȘTI • 1982

pe aceste pagini de creatie existentieli.

Biblioteca ASTRA
- SIBIU -

augustin

RADU THEODORU

MUNTELE

ROMAN

Vol. II

Ioana Postelnicu,

profesoare a unui alt Munte -
cristelean - eminent scriitor epic, cu fantezie
de evocare care lumineaza o lume la
Valerica plenamente -
stima si recunostinta

lui
Radu Theodoru

Biblioteca ASTRA
- SIBIU -

1967

EDITURA PENTRU LITERATURA

aprilie 1967

67944/FC/38772

FL42.305

Biblioteca Judeteana ASTRA



679141

RADU THEODORU

NOI,
„MIRCEA”
ȘI ATLANTICUL


Biblioteca ASTRA
— SIBIU —



Biblioteca Județeană ASTRA



677878

Doamnei Ioana Postelnicu -
Prozatoarei stimei colegiale pentru epica sa densa si
viguroasa - admintie pentru frecvia pline de forta si optimism,
lui Mircea, dragoste pentru hard la a di mersu egal
cu bine lucruri - Amendoare recunostinta pentru reactivitatea eficienta -
si aceste profiri ale unui  scriitor nu numai Occident
Semenete de,

EDITURA MILITARĂ, BUCUREȘTI

Radu Theodoru

677878 FC/38555

la Gidicea - decembrie 1998.

RADU THEODORU
STRĂMOȘII

★

Hronic de vitejie

Ediția a IV-a revăzută și adăugită

Scumpul Ioana,
pentru prietenia ei caldă, sinceră și mereu prezentă -
Ioanei Postelnicu
pentru oferă de mare originalitate și forță
epică minucioasă -
acest semn de recunoștință și dragățe-
lui Mircea, accensi prietenie caldă și prietenie -
complicități ale „Strămoșii” de la care
prevedem și prin care înțelegem!

Radu Theodoru



la 17 februarie 1988

EDITURA ALBATROS

BUGUREȘTI • 1987

la grădina - fe - Așez

EDITURA ALBATROS
- SIBIU -

Cele douăzeci de ani al institutului.
Interviu au de îndăgălețele în curtea Universității?

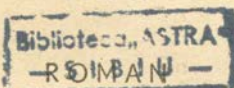
RADU THEODORU

VÎLTOAREA

Biografie de război.

Biografie de pace

VOL. IV



Ioani,

pentru nedezvoltata și prietenie, dragă și
dragoste, pentru marea tărie, un trandafir,
scriitorii de seră clasică
acestă năsturișă ce iese noastră
din vechiă zădărnice marea învințită a spiritului
și a minții, a demnității și a perseverenței,
bucurești și Eulon spate -

lui Război, cel care o ocroteste

1987 gândul te bine și

Editura Eminescu *amândouă*

BUCUREȘTI, PIATA ȘTIINȚII 1

embroiderarea caldă a lui

FL42378

678001 FC/38678

Radu Theodoru
martie 1987 la Gălbenea.

RADU THEODORU

VULTURVL

ROMAN

3

Biblioteca Județeană ASTRA



677527

Doamnei, proiectoarei și furnicasei
Ioana Postelnicu,
cu xedre și stăruință administrativă,
deci povină de destinul nostru, din partea
unui binecredincios și plin de încredere
și încredere

Y. Reduherer

EDITURA MILITARĂ - BUCUREȘTI, 1973

Biblioteca ASTRA
- SIBIU -

7527 FC / 38204

*fra de xedre
nuși / N.*

FI 42595

Nicolae Ţone

Cred
în tine
ca în
Dumnezeu

POEME

Acest volum de versuri
de Ţone, în sine,
traumei Ioan Postelnicu,
cu admirație și putere; dra-
matiza mea întreg
pentru marele cântec pe
care l-a scris, în
întregime, în
vesnicie urian,
în confuziabilă
cultură Românească

17 ian. 1993
București

Nicolae Ţone

NICOLAE ȚONE

Biblioteca ASTRA
— SIBIU —

Sînt fericit
cã te iubesc

Biblioteca Județeană ASTRA



677950

Cu o Postfață de
CONSTANTIN SORESCU

Doamnei Ioana Postelnicu,
cel mai bun om de simțitate,
multă prietenie și iubire,
împunări a eu călduros
„La mulți ani!”
din partea
Getei ^{înseși lui}

EDITURA "VINEA"
BUCUREȘTI - 1996

P.S. Aș avea voină de mai puțin
de transcriere, înseși înțeles,
? domnului Mircea

Nicolae Țone
26 deembrie 1996
Mareșele

677950 FC/38021

EL 42576

OLTEEA VASILESCU

**LANTERNA CU
AMINTIRI**

JEAN GEORGESCU
și filmele sale

Doamnei Ioana
Pastelnicu
dublă personalitate
fiind și frumoasă.
Jean Georgescu

June 1987

ERNEST VERZEA

ALTER EGO...

POEME

trei Postelnicu
talenta scriitoare, aceasta canta
de poezie cu același chip feminin
al fetei mormane intarita ca ideal
de vatec, in care mai succed sententiale
cu magiale sau vatec lui.
Ernest Verzea
17 Dec 92

ALTER EGO...

544 277

№ 10 544/404

Григоре Виеру



13

версурь

Joannei
Ivanu Postelnicu
in omintirea
colectoriei prin
lumea Asiei.

Cu drag,
Grigore Vieru

14 mai 1973

EMIL VÎRTOSU

NAPOLEON BONAPARTE

ȘI PROIECTUL UNEI „REPUBLICI
ARISTO - DEMOCRATICEȘTI” ÎN
MOLDOVA, LA 1802.

EDIȚIA II-a REVĂZUTĂ ȘI ADAUGITĂ

*Donator: Ioana Postelnicu,
Imaginile unui nașteritor
Emil Vîrtosu
Ser. 465*

Biblioteca „ASTRA”
— SIBIU —

BUCUREȘTI 1947

*Donnici Ioana Patschkin,
Magin.
Zina Ritor
Nov. 1965.*

DIE DARSTELLUNG DER HAND IN DER RUMÄNISCHEN UND BULGARISCHEN DIPLOMATISCHEN PRAXIS

von EMIL VIRTOSU



In bezug auf das mündliche oder bildliche Vorhandensein der Hand in der rumänischen oder bulgarischen diplomatischen Praxis, werden wir einige höchst interessante Fälle in der rumänischen so wie in der bulgarischen diplomatischen Praxis angeben, nachdem wir vorher die Art, in der sie in der Folklore erscheinen und die dazu gehörige Erklärung angeführt haben werden.

Ein moldauisches Märchen, das von Tudor Pamfile gesammelt wurde, erzählt, daß Adam einmal seine Hand auf eine Art feuchten Baustein aufgelegt hätte und die Hand wäre in dem noch frischen Ton eingedrückt geblieben. Der Stein wurde weiter vom Satan im Ofen gebrannt und von diesem Ereignis rührt die Sitte des Schreibens mit Unterschrift und Stempel her, erstens durch Legen der Hand und später nur des Fingers¹.

In der vorliegenden Arbeit werden wir die Verwendung der Hand als mündlichen Ausdruck oder als graphische Darstellung studieren, so wie sie aus einigen moldauischen und walachischen Dokumenten hervorgeht. So z.B. schenkt Petre Şchiopul, der Fürst der Moldau, am 4. August 1583, in Jassy, dem Kloster des Heiligen Sava, in der Nähe von Jerusalem, einige, von ihm selbst gekaufte Häuser in Jassy. Es ist also eine persönliche Schenkungsurkunde, von einem Schreiber der fürstlichen Kanzlei gänzlich in slawischer Sprache verfaßt; die Urkunde schließt mit einer damals häufigen Endformel: „Der Fürst selbst hat befohlen“.

Die rein private Natur der Urkunde ist nicht nur aus dem Zweck und der Art der Schenkung zu ersehen, sondern schon aus der Tatsache

¹ Das Märchen wurde in „Ion Creangă“ veröffentlicht, Birlad, XI, (1918), S. 8-10; S. im selben auch N. Cartoian, *Cărțile populare în literatura românească*, I. Bukarest 1929, S. 53-59, „Zăpăsul lui Adam“.

EMIL VÎRTOSU

CHRYSOBULLES VALAQUES
ORNÉS DE PORTRAITS
PRINCIERS

UN CHAPITRE NOUVEAU
DE DIPLOMATIQUE ROUMAINE

*Doamnei Ioana Postelnicu
Respectuos magis
Emil Vîrtosu*

Biblioteca „ASTRA”
— SIBIU —
BUCAREST
1 9 4 7

EUSEBIU CAMILAR

5 mai 1946

Doamnei Ioana Postelnicu,
tot respectul si pretuirea
E. Camilar

TURMELE

ROMAN

.... 2012

Doamnei
Ioana Postelnicu,
respectuos omagiu,
Emil Virtosu
Mar-95.

LES IDÉES POLITIQUES DE I. TĂUTUL, CANDIDAT
AU TRÔNE DE MOLDAVIE EN 1829

par EMIL VIRTOSU

553 cit

2012

Doamna Ioana Postelnicu,
puteti documenta la Centrul de Studii
vobis. Cu stimata sa
Amel Vîrtosu

LES RELATIONS DE LA MOLDAVIE ET DE LA VALACHIE
AVEC L'EMPIRE OTTOMAN, REFLÉTÉES PAR LE SCEAU
DU PRINCE RÉGNANT (XVII^e — XIX^e SIÈCLES)

Biblioteca „ASTRA”
— SIBIU —

EMIL VÎRTOSU

ION VLASIU

CARTEA DE TOATE ZILELE UNUI AN

Ioanei Postelnicu, trate
admirația noastră pentru meș-
tele sale literare și cele mai bune
aduceți aminte din anii studenției

Ion și Maria Vlasiu

București, 7-IX-1987



Ion
Vlasiu

O singură iubire

Biblioteca Județeană ASTRA



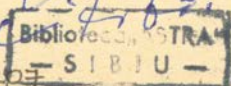
677530

Ediția a III-a

Doar în admirația
sinceră pentru
opera, în așteptarea
cu înaltă considerație
pentru donația ta în

scenariu din
inclusiv
fără
și

Editura Eminescu



677530 FC/382

FL 42592

TIBERIU VORNIC

INTÂMPLĂRI DIN PRAGUL VEACULUI



Biblioteca Județeană ASTRA



677699

Ilustrații de V. Crtoacă

*Amăgim, dragoste și
admirație profundă
Eugenici - Ioana*

9.1.95

Tiberiu

EDITURA TINERETULUI & C.C. al U.T.M.

1953

† NESTOR VORNICESCU-SEVERINEANUL

Familiei
Ioana Postelnicu-
Stefan Mircea Ionescu,
cordial omagiu,
frater Vornicescu Severineanul
18.11.77

CAUZE SLUJITE ȘI NEDREPTĂȚI SUFERITE DE CLERICI OLTENI
ÎN 1907

PAGINI PATRISTICE PUBLICATE ATUNCI CU TÎLC
DE EPISCOPUL RÎMNICULUI-NOUL SEVERIN

Familiei,
IOANA POSTELNICU
MIRCEA IONESCU

CORDIAL OMAGIU,

frater

Mitropolitul Olteniei

25 mai 1982
Craiova

NESTOR VORNICESCU
Mitropolitul Olteniei

XX

DESCĂTUȘAREA 1821



Biblioteca „ASTRA”
— SIBIU —

Editura Mitropoliei Olteniei
Craiova-1981

† NESTOR VORNICESCU
ARHIEPISCOP ȘI MITROPOLIT

DESPRE VIAȚA ȘI OPERA
SFÎNTULUI VASILIE CEL MARE

La 1600 de ani
de la trecerea sa către Domnul

Biblioteca „ASTRA”
— SIBIU —



EDITURA MITROPOLIEI OLTENIEI
CRAIOVA — 1979

Familiei

JOANA POSTELNICU - MIRCEA JONESCU,
cordial omagiu,

f. Nestor
Mitropolitei Olteniei
10 Decembrie 1979

SFÎNTUL VASILIE CEL MARE



DE ANI DE LA TRECEREA SA CĂTRE DOMNUL

ILEANA VRANCEA

CONFRUNTĂRI
ÎN
CRITICA DECENIILOR
IV — VII

(E. Lovinescu și posteritatea
lui critică)

cu un cuvânt înainte,

Glose,

de

GEORGE MACOVESCU

Ioana Postelnicu - o lăsa, în
furi epos și temperament,
și rischiază această carte în temei
de soliditate de idei, cu mare
strivă și preluare pentru scrierile
ei și pentru credința activă în
lovinescism, pentru contribuția
efectivă la miezul faptic al
„confruntărilor” de față.

Ileana Vrancea

iulie 1975

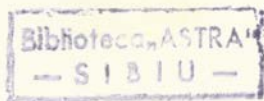
ILEANA VRANCEA

•
ÎNTRU ARISTARC ȘI BIETUL IOANIDE

Profatoare, Ioana Sorălucii, femeie
care lasă o trăinicie unui bărbă-
tească în jurul omului, și
erouă unui român epistolar
nică-medit. Cu dragoste,

Ileana Vrancea

oct. 78



DAN ZAMFIRESCU

PERMANENȚA
PATRIEI

Doamne!
Ioana Postelnicu

Singurul Homer - femeie
al epopei unui neam
de păntari și oști.

Omajis și admirație
sporite de „perspectivă”

Dan Zamfirescu

4.11.96.

DAN ZAMFIRESCU

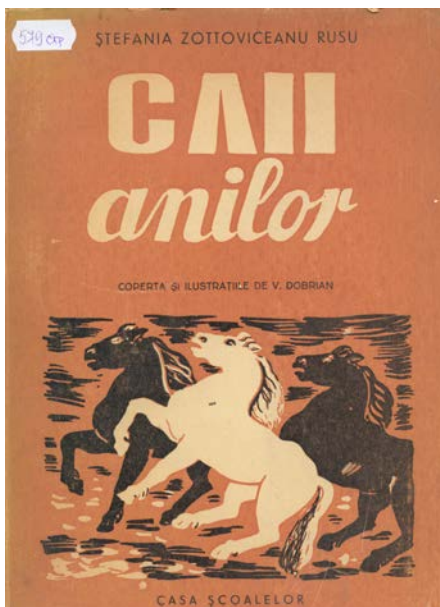
ISTORIE ȘI CULTURĂ

Joanne:

Joana Postelnicu

Ultimele ipostafe a dumitale
etern al neamului românesc,
cu neștiințute credite,
în gloria sa, eterna ca
lucru și sufletul nostru

Dan Zamfirescu
22 martie 1965



Cu cea mai caldă afecție
și prețuire, bunicii și dragii
Ioana Postelnicu, prieterei
generoasă și servitoare, în
casa sufletului clădit, tece
un gheizer. —
Ștefania Zottoviceanu Rusu
— 1947 —

STEFANIA ZOTTOVICEANU RUSU

JOCUL DE-A DRAGOSTEA ȘI MOARTEA

EDIȚIA I. 1940

Ioanei Potelnicu, în amăn-
tarea mea și de însoțită ere-
dare din Contingent -
Stefania Zottoviceanu Rusu
Ianuarie 1941 București.

ȘTEFANIA ZOTTOVICEANU RUSU



RENĂȘTERE

Doamnei Ioana Postelnicu.
Scritoarei, profunde și sensibil-
natei mele admirative.
Cameradei, Toată afecția și priet-
niea mea.
Ștefania Zottoviceanu Rusu.
Iulie 1943 București.

ȘTEFANIA ZOTTOVICEANU RUSU

RODUL

VERSURI

Scrii Ioani Ioana Potelnicu
Toată admirația și desăvârșita mea
prețuire. Camaraderi lași și calzi
Toată grațiozitatea și dragostea mea.

Suferința firea care m'a în-
curajat și ajutat militește pentru a
duce la bun sfârșit efortul supra-
omnesc a ~~duce la bun~~ realiza a
ceastă carte a fost Ioana Potelnicu.

Îți înțeleg aici că îi sunt
necesare toate și că nu vom uita.

Ștefania Zottoviceanu Rusu

19 Martie 1942 m. .

Catalogul fondului de carte

Generalități. Organizații. Expoziții

1. **Dobrescu, Dan N.; Horobet-Stoian, Leonard.** *Programarea în limbajul de asamblare LAF.* București, Albatros, 1981, 448 p. ; 20 cm.
2. **Eulenberg, E..** *Alte siluete literare și artistice.* Iași, Viata Românească, [s.a.], 312 p. ; 18 cm.
3. **Drimba, Ovidiu.** *Pagini despre cultura europeană.* București, Publicom, [s.a.], 85 p. ; 24 cm.
4. *Cultura Renașterii în Italia - Vol. 1.* București, Editura pentru Literatură, 1969, 340 p. ; 17 cm.
5. *Cultura Renașterii în Italia - Vol. 2.* București, Editura pentru Literatură, 1969, 367 p. ; 17 cm.
6. **Stanca, Horia.** *Poziții actuale în cultura românească.* [București], Tipografia Vremea, 1947, 20 p. ; 21 cm.
7. **Plamadeala, Antonie.** *Lazăr-Leon Asachi în cultura română.* Sibiu, [S.n.], 1985, 524 p. ; 20 cm.
8. **Mesarovic, Mihajlo; Pestel, Eduardo.** *Omenirea la răspîntie : Al doilea raport către Clubul de la Roma.* București, Editura Politică, 1978, 219 p. ; 19 cm.
9. **Zweig, Stefan.** *Erasmus de Rotterdam.* București, Editura "Naționala-Ciornei", [s.a.], 253 p. ; 18 cm.
10. **Avram, Mircea.** *Octavian Goga : bibliografie sibiană.* Sibiu, Biblioteca Județeană "Astra", 1991, 53 p. ; 20 cm.
11. *Al V-lea concurs internațional George Enescu : București, septembrie 1970.* Biucurești, [S.n.], 1970, 132 p. : il. ; 22 cm.
12. **Handrea, Iustin.** *Trei ani cu refugiații ardeleni.* București, Fundația culturală regală "Regele Mihai I", [s.a.], 366 p. ; 20 cm.
13. *Salonul oficial : pictură, sculptură : 1946.* București, [S.n.],

1946, 74 p. : il. ; 21 cm.

14. *Tabăra națională de sculptură în lemn : Săliște = The National Wood-Carving Camp : The Third Edition : The Fourth Edition.* Sibiu, I. P. Sibiu, [s.a.], 40 p. : il. ; 22 cm.
15. *Magdalena Rădulescu : (Franța).* București, Oficiul pentru organizarea expozițiilor de artă, 1970, 40 p. : il. ; 21 cm.
16. *7 Festival internazionale del teatro per ragazzi : 21-29 ottobre 1969.* [S.l.], [S.n.], 1969, 60 p. : il. ; 23 cm.
17. *Festivalul cultural artistic Cibinium'70 = Cibinium'70 Festwoche : 20-27 septembrie 1970.* Sibiu, Intreprinderea Poligrafica Sibiu, 1970, 86 p. : il. ; 21 cm.
18. *Muzeul Zambaccian.* [S.l.], [S.n.], [s.a.], 105 p. : il. ; 24 cm.
19. *Valori bibliofile din patrimoniul cultural național : cercetare și valorificare.* Rîmnicu Vîlcea, Muzeul județean Vîlcea, 1980, 445 p. ; 24 cm.

Filosofie. Psihologie. Morală

20. *Individualitate și destin - Vol. 2.* București, Fundația Regele Mihai I, 1945, 408 p. ; 24 cm.
21. **Moretta, Angelo.** *Daimon și supraom.* București, Editura Tehnică, 1994, 124 p. ; 20 cm.
ISBN: 9733106011
22. **Mironescu, Alexandru.** *Limitele cunoașterii științifice : contribuția științelor experimentale la problema epistemologică.* București, Fundația "Regele Mihai I", 0, 211 p. ; 24 cm.
23. **Negulescu, Petre P.** *Destinul omenirii - Vol. 3.* București, Cugetarea-Georgescu Delafras, 1944, 536 p. ; 24 cm.

Religie. Teologie

24. **Mladin, Nicolae.** *Iisus Hristos, viața noastră : Cuvântări, tâlcuiri și îndrumări.* Sibiu, Tiparul Tipografiei Eparhiale, 1973, 491 p. ; 21 cm.
25. **Vornicescu, Nestor.** *Despre viața și opera Sfântului Vasilie cel Mare : la 1600 de ani de la trecerea sa către Domnul.* Craiova, Editura Mitropoliei Olteniei, 1979, 163 p. : il. ; 22 cm.
26. *Apostolat social - Vol. 11 : În duhul înfrățirii și al dragostei.* București, Editura Institutului Biblic și de Misiune Ortodoxă, 1973, 303 p. ; 24 cm.
27. **Plămădeala, Antonie.** *Astăzi s-a născut Hristos : Dreapta credință și fapta cea bună : Pastorală : La Nașterea Domnului : 1982.* Sibiu, Tiparul Tipografiei Eparhiale, 1982, 10 p. ; 24 cm.
28. **Plămădeala, Antonie.** *Biserica slujitoare : în Sfânta Scriptură, sfânta tradiție și în teologia contemporană : teză de doctorat.* București, Editura Institutului Biblic și de Misiune Ortodoxă, 1972, 344 p. ; 24 cm.
29. *Culte din România la patru decenii de la proclamarea Republicii : 25 de ani de la prima Conferință teologică confesională.* București, Editura Institutului Biblic și de Misiune al Bisericii Ortodoxe Române, 1988, 119 p. : il. ; 24 cm.

Biserica română

30. *Îndrumător bisericesc misionar și patriotic : 1988.* Roman, [S.n.], 1988, 190 p. : il. ; 24 cm.
31. **Mladin, Nicolae.** *Biserica Ortodoxă Română : una și aceeași în toate timpurile.* Sibiu, [S.n.], 1968, 331 p. ; 21 cm.
32. **Teoctist.** *Pe treptele slujirii creștine - Vol. 5.* București,

Editura Institutului Biblic și de Misiune al Bisericii Ortodoxe Române, 1996, 715 p. ; 22 cm.

33. **David, P. I.** *Cuviosul Paisie cel Mare (Velicicovski) : un desăvârșit monah român ! : noi cercetări și ipoteze.* București, Editura Institutului Biblic și de Misiune Ortodoxă, 1975, 32 p. : il. ; 24 cm.
34. **Prea Fericitul Părinte Teoctist, Patriarhul Bisericii ortodoxe Române : album = His Beatitudo Teoctist, The Patriarch of The Romanian Orthodox Church.** București, [S.n.], 1996, 48 p. : il. ; 21 cm.
35. **Nedei, Grigore.** *Imperialismul catolic : o nouă ofensivă anti-românească.* București, Clio, 1993, 224 p. ; 23 cm.
36. **David, P. I.** *Premise ale dialogului anglicano-ortodox : Aspectul revelației divine : Contribuția culturii teologice românești : Teză de doctorat.* București, Editura Institutului Biblic și de Misiune Ortodoxă, 1977, 310 p. ; 24 cm.

Științe sociale. Învățământ. Etnografie

37. **Servan-Schreiber, Jean-Jacques.** *Sfidarea mondială.* București, Editura Politică, 1982, 367 p. ; 20 cm.
38. **Bărbulescu, Petre.** *Drama minorităților naționale din Ungaria.* București, Globus, 1991, 128 p. ; 20 cm.
39. **Schell, Jonathan.** *Soarta pământului.* București, Editura Politică, 1983, 224 p. ; 20 cm.
40. **Ostrovsky, Victor; Hoy, Claire.** *Mossad : "Academia înșelăciunii" : Devenirea și sfârșitul unui agent al MOSSAD-ului.* București, Globus, 1993, 335 p. ; 20 cm. ISBN: 9734900323
41. **Pacepa, Ion Mihai.** *Moștenirea Kremlinului : Rolul spionajului în sistemul comunist de guvernare.* București, Venus, 1993, 528 p. ; 20 cm. ISBN: 9739024165

42. **Serbulescu, Andrei.** *Monarhia de drept dialectic : A doua versiune a memoriilor lui Belu Zilber.* București, Humanitas, 1991, 207 p. ; 20 cm.
ISBN: 9732802227
43. *Gronland pl' vej mod 1970 : Investeringsplanen 1966-70.* [S.l.], [S.n.], [S.a.], 40 p. : il. ; 24 cm.
44. **Micu, Iosif.** *Am supraviețuit lagărului hitlerist : Memorii despre Buchenwald.* București, Editura Politică, 1970, 247 p. : il. ; 19 cm.
46. *Școala bîrlădeană.* [S.l.], I. P. Iași, 1978, 82 p. ; 29 cm.
47. **Oltean, Vasile.** *Întîia școală românească din Șcheii Brașovului.* Brașov, [S.n.], 1981, 143 p. : il. ; 21 cm.
48. **Mauxion, Marcel.** *L'Éducation par l'instruction et les théories pédagogiques de Herbart.* Paris, Félix Alcan, 1906, 188 p. ; 18 cm.
49. **Cocora, Gabriel.** *Seminarul teologic din Buzău la împlinirea a o sută cincizeci de ani : monografie tipărită cu binecuvîntarea și prin strădania Prea Sfințitului Episcopul Buzăului.* Buzău, Editura Episcopiei Buzăului, 1988, 379 p. : il. ; 24 cm.
50. **Apolzan, Lucia.** *Forma arhaică de populare a zonei montane de la Porțile de Fier.* Cluj, [S.n.], 1975, 9 p. ; 24 cm.
53. **Blaga, Lucian; Petrovici, Ion.** *Elogiul satului românesc : discurs rostit la 5 iunie 1937 în ședință solemnă de L. Blaga : cu răspunsul d-lui I. Petrovici.* București, Depozitul General Cartea Românească, 1937, 30 p. ; 27 cm.
54. *Portul popular : Ocna Sibiului - 1979.* Sibiu, Intreprinderea Poligrafica Sibiu, 1979, 14 p. : il. ; 14 cm.
56. **Paveliuc-Olariu, Angela.** *Arta populară din zona Botoșanilor : Portul popular.* Botoșani, Comitetul județean pentru cultură și educație socialistă, 1980, 160 p. : il. ; 26 cm.

57. *Floricele : Strigături din Micherechi*. Gyula, [S.n.], 1975, 126 p. ; 18 cm.
58. **Todeci, Vartolomei**. *Plaiul dorului : antologie de folclor păstoresc din Vaideeni*. Râmnicu-Vâlcea, Centrul de îndrumare a creației populare și a mișcării artistice de masă - Vâlcea, 1972, 247 p. ; 20 cm.

Antropologie. Zoologie

59. **Kolesnikov, M.** *Mikluho-Maklai*. București, Editura Tineretului, 1962, 296 p. ; 20 cm.
60. **Mihăilescu, Constant**. *Necunoscuta lume a animalelor*. București, Albatros, 1987, 232 p. ; 20 cm.
61. **Lawick-Goodall, Jane van**. *În umbra omului*. București, Meridiane, 1985, 320 p. ; 17 cm.

Medicină

62. **Săhleanu, Victor**. *O introducere în metamedicină*. București, [S.n.], 1979, 143 p. ; 24 cm.
63. **Mircioiu, Crisan I.** *Albert Schweitzer*. Cluj-Napoca, Dacia, 1983, 244 p. : il. ; 21 cm.
64. **Pop De Popa, Ioan**. *Iluzia puterii : Convorbiri cu Aura Matei Săvulescu*. București, Acvila din Carpați, 1992, 297 p. : il. ; 22 cm.
ISBN: 9739567215
65. **Sousa Ferreira, José Manuel Melo de**. *Linfografia : anatomia radiologica e fisiopatologia do sistema linfatico : (estudo experimental)*. Porto, [S.n.], 1964, 183 p. ; 24 cm.
66. **Steflea, Dumitru**. *Viața rațională : izvor de sănătate*. București, Editura Medicală, 1983, 112 p. ; 16 cm.
67. *Pathologie du tube digestif : des notions fondamentales aux applications therapeutiques*. Paris, Brillant Associés Médical, 1981, 158 p. ; 24 cm.

68. **Brochen, Joëlle; Fraitag, Bruno.** *Pathologie du foie : des notions fondamentales aux applications thérapeutiques.* Paris, [S.n.], [S.a.], 176 p. : il. ; 24 cm.

Agricultură. Zootehnie

69. *Ghidul grădinarului amator - Vol. 1 : Cultura legumelor în grădina de lângă casă.* București, Ceres, 1975, 199 p. : il. ; 13 cm.
70. *Ghidul grădinarului amator - Vol. 2 : Cultura pomilor și arbuștilor fructiferi în grădina de lângă casă.* București, Ceres, 1976, 215 p. : il. ; 13 cm.
71. **Sîrbu, Valeriu; Nesterov, Vadim.** *Creșterea nutrienților.* București, Ceres, 1979, 196 p. : il. ; 21 cm.
73. **Bârca, Gheorghe I.** *Ameliorarea integrală a Insulei Letea : (Delta Dunării).* București, Imprimeria Națională, 1948, 153 p., XVI pl. ; 24 cm.
74. **Cucu, Nicolae.** *Mobilierul locuinței : Tradiție și modernitate.* București, Meridiane, 1974, 84 p. : il. ; 24 cm.

Industrii diverse

75. **Herd-Canzler.** *Verkaufsbriefen macht verleichen.* Stuttgart, Verlag für Wurttschaft und Verkehr, 1928, 480 p. ; 24 cm.
76. **McLuhan, Marshall.** *Galaxia Gutenberg : Omul și era tiparului.* București, Editura Politică, 1975, 456 p. ; 19 cm.
77. **Sédillot, René.** *Istoria petrolului.* București, Editura Politică, 1979, 384 p. ; 20 cm.
78. *Sammlung Schwarzkopf : zur Kulturgeschichte der Haar und Schönheitspflege.* [S.l.], [S.n.], 1969, 70 p. : il. ; 21 cm.

Artă. Spectacole. Sport

79. **Gaya Nuno, J. A.** *Istoria artei spaniole*. București, Meridiane, 1975, 383 p. : il. ; 19 cm.
80. **Guttuso, Renato.** *Meseria de pictor : scrieri despre artă și societate*. București, Meridiane, 1977, 407 p. : il. ; 19 cm.
81. **Goldwater, Robert.** *Primitivismul în arta modernă*. București, Meridiane, 1974, 368 p. : il. ; 17 cm.
82. **Gheorghe Cercel : creator popular din Sebeșul de Jos**. Sibiu, [S.n.], [S.a.], 24 p. : il. ; 21 cm.
83. **Caccin, Angelo M.** *S. Maria delle Grazie et la Cène de Léonard de Vinci*. Milano, Le Grazie, 1968, 109 p. ; 19 cm.
84. **Betjeman, John.** *The City of London : Churches*. Londra, Pitkin Pictorials, 1967, 32 p. : il. ; 23 cm.
85. **Isa, Iuliu Al.** *Biserica "Sfântul Nicolae" și Muzeul din Șcheii Brașovului*. Sibiu, Editura Mitropoliei Ardealului, 1977, 64 p. : il. ; 21 cm.
86. *Biserica - monument istoric și colecția de icoane pe sticlă din Sibiel*. Sibiu, Tipografia Eparhială Sibiu, 1973, 56 p. : il. ; 17 cm.
87. **Tohăneanu, Veniamin.** *Mănăstirea Brâncoveanu : Sâmbăta de Sus*. Sibiu, Editura Centrului mitropolitan Sibiu, 1981, 32 p. : il., 1h. ; 24 cm.
88. **Buse, Constantin.** *Mănăstirea Sinaia*. București, Meridiane, 1967, 47 p. : il. ; 15 cm.
89. **Nicolae, Veniamin.** *Mănăstirea Căldărușani : monografie*. București, [S.n.], 1973, 160 p. ; 21 cm.
90. **Moisescu, Gheorghe.** *Mănăstirea Putna : la 500 de ani de la întemeiere : 1466-1966*. Viena, Editura Parohiei Ortodoxe Române din Viena, 1966, 95 p. ; 21 cm.
91. *Expoziția Constantin-Ticu Arămescu : sculptură : Georgeta*

- Arămescu-Anderson : pictură și desen : Statele Unite ale Americii : septembrie 1968-ianuarie 1969 : Galați - Iași - Cluj - București.* București, I. P. "Arta Grafică", 0, 24 p. : il. ; 23 cm.
92. *Le arte figurative nella Repubblica Popolare Romena : La Biennale di Venezia.* [S.l.], [S.n.], [S.a.], 85 p. : il. ; 24 cm.
93. *Arta plastică în Republica Populară Română : 1944-1954.* București, Editura de Stat pentru Literatură și Artă, [S.a.], 17 p., 87 f. : il. ; 33 cm.
94. **Grigorescu, Dan.** *Brancusi and the Romanian Roots of His Art.* București, Meridiane, 1984, 156 p. : il. ; 21 cm.
95. *A & A Eberwein : Galerile de artă "Simeza", 20 iulie 1982.* București, [S.n.], [S.a.], 22 p. : il. ; 21 cm.
96. **Vlasiu, Ioana.** *Sur l'évolution contemporaine de l'art monumental roumain.* București, Editura Academiei Republicii Socialiste România, [S.a.], 21 p. : il. ; 26 cm.
97. **Vlasiu, Ioana.** *Reflecții asupra realului și asupra limbajului plastic în desenul lui Octav Grigorescu.* București, Editura Academiei Republicii Socialiste România, [S.a.], 13 p. : il. ; 26 cm.
98. *Caspar David Friedrich.* Leningrad, Aurora, 1985, 13 p., 11 f. il. color ; 32 cm.
99. **Kaschnitz, Marie Luise.** *Adevărul, nu visul : viața pictorului Courbet.* București, Meridiane, 1972, 171 p. : il ; 19 cm.
100. **Boueanu, Radu.** *Edgar Degas.* București, Meridiane, 1983, 80 p. : il. ; 31 cm.
101. **Ionescu, Cornel Mihai.** *Lorrain.* București, Meridiane, 1983, 94 p. : il. ; 32 cm.
102. **Vollard, Ambroise.** *Amintirile unui negustor de tablouri.* București, Meridiane, 1969, 419 p. ; 19 cm.
103. **Venturi, Lionello.** *De la Manet la Lautrec : Manet, Degas, Monet, Pissarro, Sisley, Renoir, Cézanne, Seurat, Gauguin, Van Gogh, Toulouse-Lautrec.* București,

Meridiane, 1968, 352 p. : il. ; 22 cm.

104. **Dobrian, Vasile.** *Dobrian : Tiraj de mîndă : 100 de exemplare : Ex. nr. 6.* [S.l.], [S.n.], [S.a.], 6 pl. color ; 34 cm.
105. **Popescu, Mircea.** *Sava Henția.* București, Editura de Stat pentru Literatură și Artă, 1954, 78 p. ; 20 cm.
106. **Busuioceanu, Alexandru.** *Iser.* Craiova, Ramuri, 1930, 34 p., XXIV f. il. ; 22 cm.
107. **Borghida, Stefan.** *János Krizsán.* București, Editura de Stat pentru Literatură și Artă, 1956, 54 p. : il. ; 22 cm.
108. **Vlasiu, Ioana.** *Vasile Popescu.* București, Meridiane, 1971, 79 p. : il. ; 19 cm.
109. **Comănescu, Corneliu; Popp, Constantin.** *Viața și opera pictorului Mișu Popp.* Brașov, Tipografia "Unirea", 1932, 87 p. : il. ; 22 cm.
110. **Deac, Mircea.** *Jean Al. Steriadi.* București, Meridiane, 1963, 84 p. : il. ; 20 cm.
111. *Sirarpy Torossian : Peintre Roumain : 9-20 mars 1964 : Haig Club : Beyrouth.* [S.l.], [S.n.], 1964, 4 p. : il. ; 17 cm.
112. **Vlasiu, Ioana.** *L'art roumain au XX-e siècle : la peinture roumaine des années '20 et les débats autour de la tradition.* București, Editura Academiei Republicii Socialiste România, [S.a.], 19 p. : il. ; 26 cm.
113. **Stefanescu, Ion D.** *Arta feudală în Țările române : pictura murală și icoanele de la origini pînă în secolul al XIX-lea.* Timișoara, Editura Mitropoliei Banatului, 1981, 272 p. : il. ; 23 cm.
114. **Popescu-Vilcea, Gheorghe.** *Erotocritul logofătului Petrache.* București, Meridiane, 1977, 108 p. : il. ; 25 cm.
115. **Pătruț, Picu.** *Miniaturi și poezie.* București, Intreprinderea Poligrafică "Arta Grafică", 1985, 196 p. : il. ; 24 cm.

116. **Salzmann, Laurence.** *La Baie = Bath Scenes.* [S.l.], Blue Flower, 1980, 37 p. : il. ; 22 cm.
117. **Morozan, Dumitru; Mihăilescu, Florin.** *Realizarea și exploatarea diapozitivelor - Vol. 1 : Realizare.* București, Editura Tehnică, 1980, 98 p. : il. ; 20 cm.
118. **Morozan, Dumitru; Mihăilescu, Florin.** *Realizarea și exploatarea diapozitivelor - Vol. 2 : Vizionare.* București, Editura Tehnică, 1980, 76 p. : il. ; 20 cm.
119. **Beethoven, Ludwig van.** *Missa Solemnis : Filarmonica de Stat "George Enescu" : Stagiunea 1956-1957.* București, Intreprinderea Poligrafică Nr. 5, [S.a.], 48 p. ; 21 cm.
120. **Vasilescu, Olteea.** *Lanterna cu amintiri : Jean Georgescu și filmele sale.* București, Meridiane, 1987, 216 p. : il. ; 19 cm.
121. *Theater an der Wien : Die lustige Witwe.* Viena, Compress Verlag, 1977, 36 p. : il. ; 19 cm.
122. *Studio : Teatrul național : 1941-1942.* București, [S.n.], 1941, 30 p. : il. ; 23 cm.
123. *Teatrul Național : 1941-1942.* București, [S.n.], 1942, 32 p. ; 23 cm.
124. *Teatrul Național : 1941-1942.* București, [S.n.], 1942, 32 p. : il. ; 23 cm.
125. *Teatrul Național I. L. Caragiale.* București, [S.n.], 1969, 36 p. : il. ; 23 cm.
126. *London's Festival Ballet : Program.* București, I. P. Grafica Nouă", 1963, 26 p. : il. ; 24 cm.
127. *Le Ballet Royal de Danemark au Théâtre National de l'Opéra Paris : 25 février-3 mars 1969.* Copenhaga, DUO Tryk, 1969, 45 p. : il. ; 16 cm.
128. *Teatrul Academic de Stat de Operă și Balet "Kirov" din Leningrad : decorat cu ordinul "Lenin".* București, [S.n.], 1958, 40 p. : il. ; 24 cm.

129. **OSTA.** *Ansamblul de Stat de dansuri populare al U. R. S. S. condus de Igor Moiseev : artist al poporului de trei ori laureat al Premiului de Stat.* [S.l.], [S.n.], 1962, 16 p. : il. ; 24 cm.
130. *Einladung zum traditionellen Ball : 6. Februar 1982.* [S.l.], [S.n.], 1982, 7 p. ; 15 cm.
131. **Rădulescu, Neagu.** *Un balon rîdea în poartă.* București, Albatros, 1970, 248 p. ; 20 cm.
132. **Rafailescu, Alexandru; Iancu, Costel.** *Oina : trecut și prezent.* București, Sport-Turism, 1976, 248 p. ; 20 cm.

Lingvistică. Dicționare

133. **Reglero, Indalecio Gil y.** *Gramatica espanola : para uso de los rumanos.* București, [S.n.], 1934, 298 p. ; 24 cm.
134. *Scriitori români.* București, Editura Științifică și Enciclopedică, 1978, 528 p. ; 21 cm.
135. **Popa, Marian.** *Dicționar de literatură română contemporană.* București, Albatros, 1971, 672 p. ; 17 cm.
136. **Larousse, Pierre.** *Dictionnaire complet illustré.* Paris, Larousse, 1905, 1464 p. : il. ; 17 cm.
137. **Gorunescu, Elena.** *Dicționar de proverbe francez-român.* București, Editura Științifică și Enciclopedică, 1975, 168 p. ; 20 cm.
138. **Bercescu, Sorina.** *Ghid de conversație român-francez.* București, Editura Științifică, 1969, 178 p. ; 17 cm.
139. *Langenscheidts Taschenwörterbuch der spanischen und deutschen Sprache - Vol. 2 : Deutsch - Spanisch.* Berlin, Langenscheidtsche Verlagsbuchhandlung, 0, 568 p. ; 16 cm.

Critică literară

140. **Balota, Nicolae.** *Labirint : eseuri critice.* București, Eminescu, 1970, 430 p. ; 20 cm.
141. **Oprea, Stefan.** *Martor al Thaliei.* Iași, Junimea, 1979, 232 p..

Literatură americană

142. **Petrasincu, Dan.** *Edgar Poe, iluminatul* București, Cultura Românească, [S.a.], 303 p. ; 19 cm.
143. **Odets, Clifford; Saroyan, William; Williams, Tennessee; Miller, Arthur; Albee, Edward.** *Teatru american contemporan - Vol. 2.* București, Editura pentru Literatură Universală, 1967, 461 p. ; 20 cm.
144. **O'Neill, Eugene; Anderson, Maxwell; Sherwood, Robert; Wilder, Thornton.** *Teatru american contemporan - Vol. 1.* București, Editura pentru Literatură Universală, 1967, 519 p. ; 20 cm.
145. **Cain, James M.** *Hanul "La doi stejari" : (The Postman always rings twice).* București, Cultura Națională, 1946, 168 p. ; 20 cm.
146. **Crane, Stephen.** *Semnul roșu al curajului.* București, Editura pentru Literatură, 1966, 385 p. ; 16 cm.
147. **Fitzgerald, Francis Scott.** *Blîndețea nopții : roman.* București, Eminescu, 1974, 360 p. ; 21 cm.
148. **Philipson, Morris.** *Vînătoarea de vulpi.* București, Univers, 1990, 201 p. ; 22 cm.
ISBN: 9733401250
149. **Stribling, Thomas Sigismund.** *Electorii.* București, Editura Contemporană, 0, 567 p. ; 19 cm.
150. **Vonnegut, Kurt.** *Mama noapte.* [S.l.], Constantin Brâncuși, 1990, 240 p. ; 17 cm.

151. **Melville, Herman.** *Encantadas : Insulele vrăjite.* Sibiu, Hermann, 1992, 128 p. ; 16 cm.
152. **Twain, Mark.** *Opere - Vol. 1 : Aventurile lui Tom Sawyer ; Aventurile lui Huckleberry Finn.* București, Editura de Stat pentru Literatură și Artă, 1956, 544 p. ; 20 cm.

Literatură engleză

153. **Shakespeare, William.** *Tragedia lui Othello : Maurul din Veneția.* București, Fundația Regală pentru Literatură și Artă, 1943, 207 p. ; 18 cm.
154. **Barclay, Florence L..** *La chatelaine de Shenstone : roman.* Paris, Librairie Plon, 1941, 245 p. ; 18 cm.
155. **Cronin, Archibald Joseph.** *Le chapelier et son chateau : (Hatter's Castle) : roman.* Paris, Albin Michel, 1940, 669 p. ; 20 cm.
156. **Kennedy, Margaret.** *Solitude en commun : (Together and Apart).* Paris, Plon, 1939, 375 p. ; 18 cm.
157. *Contrapunct = Point Counter Point - Vol. 1.* București, Editura "Naționala-Ciornei" S. A., [S.a.], 443 p. ; 18 cm.
158. *Contrapunct = Point Counter Point - Vol. 2.* București, Editura "Naționala-Ciornei" S. A., [S.a.], 412 p. ; 18 cm.
159. **Kipling, Rudyard.** *Kim - Vol. 1.* București, "Naționala" Ciornei, [S.a.], 289 p. ; 18 cm.
160. **Kipling, Rudyard.** *Kim - Vol. 2.* București, "Naționala" Ciornei, [S.a.], 278 p. ; 18 cm.
161. **MacLean, Alistair.** *Unde se avîntă vulturii.* București, Meridiane, 1984, 271 p. ; 17 cm.
162. **Morgan, Charles.** *Portret într-o oglindă.* București, Univers, 1978, 272 p. ; 20 cm.
163. **Scott, Walter.** *Rob Roy.* București, Editura Tineretului, 1957, 528 p. ; 20 cm.
164. **Woolf, Virginia.** *Din beznă spre soare = Night and Day : roman.* București, Editura Librăriei Socec & Co, [S.a.],

308 p. ; 19 cm.

165. **Mansfield, Katherine.** *Félicité*. Paris, Stock, 1938, 248 p. ; 18 cm.

Literatură germană

166. **Rilke, Rainer Maria.** *Scrisori către un tânăr poet*. București, Editura librăriei Pavel Surdu, 1938, 75 p. ; 22 cm.
167. **Baum, Vicki.** *Sang et volupté a Bali : roman*. Paris, Editions Stock, 1939, 448 p. ; 18 cm.
168. **Mann, Heinrich.** *Der Untertan : roman*. București, Kriterion, 1972, 440 p. ; 19 cm.
169. **Remarque, Erich Maria.** *Obeliscul negru : povestea unui tineret întârziat*. București, Univers, 1973, 415 p. ; 20 cm.
170. **Zerkaulen, Heinrich.** *Fatalitate : roman = Osternothafen*. București, Gorjan, 1943, 292 p. ; 19 cm.
171. **Hoffmann, Ernst Theodor Amadeus.** *Povestiri fantastice*. București, Gorjan, 1943, 436 p. ; 18 cm.

Literaturi germanice

172. **Gunnarsson, Gunnar.** *Die Eisbrüder : Roman*. München, Albert Langen / Georg Müller, 0, 292 p. ; 19 cm.
173. **Wulff, Hilmar.** *Vagabondul soarelui*. București, Univers, 1971, 407 p. ; 16 cm.
174. **Undset, Sigrid.** *Christine Lavransdatter - Vol. 3 : La croix*. Paris, Stock, 1938, 447 p. ; 18 cm.
175. **Undset, Sigrid.** *Jenny : roman*. Paris, Stock, 1940, 303p. ; 18 cm.
176. **Lagerlöf, Selma.** *Ierusalim*. București, "Naționala" S. Ciornei, [S.a.], 240 p. ; 19 cm.

177. **Munthe, Axel.** *Cartea de la San Michele.* București, Editura pentru Literatură Universală, 1969, 429 p. ; 20 cm.

Literatură italiană

178. **Banti, Anna.** *Cămașa arsă.* București, Univers, 1973, 224 p. ; 20 cm.
179. **De Roberto, Federico.** *Imperiul.* București, Univers, 1984, 263 p. ; 20 cm.
180. **Montemaggiore, Angelica.** *Edera - Vol. 3.* Oradea, Aquila 93, [S.a.], 240 p. ; 20 cm.
ISBN: 9739737218
181. **Sabatini, Rafael.** *Vulturul mărilor.* București, Omegapres, 1991, 344 p. ; 16 cm.
ISBN: 9739503977

Literatură franceză

182. **Plisnier, Charles.** *Mariages : roman.* Paris, R. A. Corrèa, 1936, 443 p. ; 20 cm.
183. **Eekhoud, Georges.** *Noua Cartagină.* București, Editura de Stat pentru Literatură și Artă, 1958, 355 p. ; 20 cm.
184. *Proză elvețiană de limbă franceză.* București, Minerva, 1981, 357 p. ; 16 cm.
185. **Popa, Dumitru Radu.** *Antoine de Saint-Exupéry : aventura conștiinței.* București, Albatros, 1980, 208 p. ; 20 cm.
186. **Vinogradov, Anatoli.** *Viața romanțată a lui Stendhal : (cele trei culori ale unei epoci).* București, Cartea Rusă, 1959, 644 p. ; 20 cm.
187. **Thracys, Christiane de.** *Brumes et Rayons Bleus.* Paris, Éditions de la Revue des Indépendants, [S.a.], 157 p. ; 19 cm.

188. **Dorgelcs, Roland.** *La caravane sans chameux.* Paris, Albin Michel, 1928, 304 p. ; 17 cm.
189. **Huysmans, Joris-Karl.** *En Route.* Paris, Larousse, [S.a.], 440 p. ; 17 cm.
190. **Martet, Jean.** *Le Sultan de Foumban : roman.* Paris, Albin Michel, 1939, 317 p. ; 18 cm.
191. **Peyré, Joseph.** *Sang et lumičres.* Paris, Bernard Grasset, 1935, 323 p. ; 18 cm.
192. **Proust, Marcel.** *A la recherche du temps perdu - Vol. 2 : A l'ombre des jeunes fils en fleurs : Partea 1.* Paris, Gallimard, 1926, 251 p. ; 19 cm.
193. **Troyat, Henry.** *L'Araigne.* Paris, Librairie Plon, 1938, 287 p. ; 18 cm.
194. **Vincent, Raymonde.** *Campagne : roman.* Paris, Stock, 1938, 310 p. ; 18 cm.
195. *Bătălia de la Tsu-Shima = (la bataille) - Vol. 2.* București, Retromond-Eli, 1991, 144 p. ; 21 cm.
ISBN: 9739089011
196. **Chevalier, Gabriel.** *Clochemerle.* București, Editura pentru Literatură Universală, 1964, 295 p. : il. ; 22 cm.
197. **Dumas, Alexandre.** *Cezar.* Cluj-Napoca, Dacia, 1975, 464 p. ; 20 cm.
198. **Hériat, Philippe.** *Răsfățații : roman.* București, SOCEC & Co, [S.a.], 268 p. ; 18 cm.
199. **Ponson du Terrail, Pierre Alexis, viconte.** *Omul gri.* București, Cartea Românească, 1992, 191 p. ; 20 cm.
ISBN: 9732303751
200. **Queffélec, Henri.** *Marea plecare : Charcor și "Pourquoi-pas ?"*. București, Eminescu, 1983, 367 p. ; 16 cm.
201. **Rabelais, François.** *Gargantua.* București, Editura pentru Literatură Universală, 1962, 358 p., 1 h. ; 20 cm.
202. **Stendhal.** *Mănăstirea din Parma.* București, Editura pentru Literatură Universală, 1961, 560 p. ; 20 cm.

203. **Verne, Jules.** *Eternul Adam.* Cluj, Libra, 1991, 32 p. ; 20 cm.
204. **Lotti, Pierre.** *Ierusalimul.* Craiova, Ramuri, [S.a.], 116 p. ; 21 cm.

Literaturi italo-romanice

205. **Queiroz, Eça de.** *Orașul și Muntele.* București, Univers, 1987, 239 p. ; 20 cm.

Literatură română

206. **Ivanus, Ilie.** *Vioara cu cinci strune : (Poezii originale și traduceri).* Budapesta, Editura Didactică, 1977, 167 p. ; 18 cm.
207. **Hotopan, Alexandru.** *Poveștile lui Mihai Pardi.* Budapesta, Editura Didactică, 1977, 132 p. ; 20 cm.
208. *Muguri : Scrieri ale autorilor români din Ungaria.* Gyula, Dürer Nyomda, 1973, 368 p. ; 18 cm.
209. **Hotopan, Alexandru.** *Méhkeréki szólások és közmondások = Proverbe și zicători din Micherechi.* Gyula, [S.n.], 1974, 280 p. ; 20 cm.
211. **Miulescu, Eugenia.** *Posibila trecere.* Chișinău, Editura Societății de Mâine, 1993, 63 p. ; 20 cm.
ISBN: 5868923588
212. **Lovinescu, Eugen.** *Antologia scriitorilor ocazionali : P. P. Carp, Th. Rosetti, N. Filipescu, Take Ionescu, C. Dissescu, I. G. Duca, C. Dumitrescu-Iași, P. Rîșcanu, D. Evolceanu.* București, Casa Școalelor, 1943, 424 p. ; 22 cm.
213. **Lovinescu, Eugen.** *Istoria literaturii române contemporane - Vol. 1 : Evoluția ideologiei literare.* București, "Ancora", S. Benvenisti & Co., [S.a.], 227 p. ; 19 cm.
214. **Lovinescu, Eugen.** *Istoria literaturii române contemporane - Vol. 2 : Evoluția criticeii literare.* București, "Ancora", S. Benvenisti & Co., [S.a.], 303 p. ;

19 cm.

215. **Lovinescu, Eugen.** *Istoria literaturii române contemporane - Vol. 3 : Evoluția poeziei lirice.* București, "Ancora", S. Benvenisti & Co., [S.a.], 464 p. ; 19 cm.
216. **Lovinescu, Eugen.** *Istoria literaturii române contemporane - Vol. 4 : Evoluția "prozei literare".* București, "Ancora", S. Benvenisti & Co., [S.a.], 384 p. ; 19 cm.
217. **Acterian, Arsavir.** *Jurnalul unui pseudo-filozof.* București, Cartea Românească, 1992, 503 p. ; 20 cm.
218. *L-am cunoscut pe Tudor Arghezi : culegere de evocări.* București, Eminescu, 1981, 424 p. : 4 f. pl. ; 21 cm.
219. **Călinescu, George.** *Scrisori și documente.* București, Minerva, 1979, 310 p. ; 24 cm.
220. **Lovinescu, Eugen.** *P. P. Carp : critic literar și literat.* București, Socec & Co., [S.a.], 125 p. ; 15 cm.
221. **Vrancea, Ileana.** *E. Lovinescu : (criticul literar, artistul) : rezumatul tezei de doctorat.* București, Centrul de multiplicare al Universității București, 1970, 19 p. ; 21 cm.
222. **Vrancea, Ileana.** *Confruntări în critica deceniilor IV-VII : (E. Lovinescu și posteritatea lui critică).* București, Cartea Românească, 1975, 328 p. ; 20 cm.
223. **Lovinescu, Eugen.** *T. Maiorescu - Vol. 1 : (1840-1876).* București, Fundatia pentru Literatura si Arta "Regele Carol II", 1940, 460 p. ; 19 cm.
224. **Lovinescu, Eugen.** *T. Maiorescu și contemporanii lui - Vol. 1 : V. Alecsandri, M. Eminescu, A. D. Xenopol.* București, Casa Școalelor, 1943, 384 p. ; 22 cm.
225. **Boerescu, Cecilia.** *Ioana Postelnicu : studiu monografic.* București, [S.n.], 1976, 58 f. ; 30 cm.
226. **Guțu, Octavian.** *Ioana Postelnicu : studiu monografic.* Cluj, [S.n.], 1969, 85 f. ; 30 cm.

227. **Pădure, Gabriela Adelina.** *Ioana Postelnicu : studiu monografic.* București, [S.n.], 1980, 89 f. ; 30 cm.
228. *Timpul n-a mai avut răbdare : Marin Preda.* București, Cartea Românească, 1981, 575 p. : il. ; 21 cm.
229. **Vartic, Ion.** *Radu Stanca : poezie și teatru.* București, Albatros, 1978, 199 p. ; 20 cm.
230. **Panu, Gheorghe.** *Amintiri dela "Junimea" din Iași - Vol. 1.* București, Editura "Remus Cioflec", 1943, 408 p. ; 21 cm.
231. **Panu, Gheorghe.** *Amintiri dela "Junimea" din Iași - Vol. 2.* București, Editura "Remus Cioflec", 1943, 375 p. ; 21 cm.
232. **Zamfirescu, Dan.** *Istorie și cultură.* București, Eminescu, 1975, 234 p. ; 210 cm.
233. **Zamfirescu, Dan.** *Permanența patriei.* București, Eminescu, 1975, 368 p. ; 19 cm.
234. **Negoïțescu, Ion.** *Însemnări critice.* Cluj, Dacia, 1970, 368 p. ; 20 cm.
235. *Lecturi alese din scriitorii români - Vol. 1.* București, Editura Națională -Ciornei S. A., [S.a.], 250 p. ; 19 cm.
236. *Lecturi alese din scriitorii români - Vol. 2 : Literatura modernă.* București, Editura Națională -Ciornei S. A., [S.a.], 240 p. ; 19 cm.
237. **Loghin, Constantin.** *Scriitori bucovineni : antologie.* București, Tip. "Reforma Sociala", 1924, 334 p. ; 21 cm.
238. *Foiletoane - Vol. 2.* Iași, Junimea, 1981, 275 p. ; 19 cm.
239. **Bălan, Ion Dodu.** *Repere critice.* București, Eminescu, 1988, 304 p. ; 20 cm.
240. **Iorgulescu, Mihail.** *Marginalia : serie nouă.* București, Casa Școalelor, 1943, 116 p. ; 22 cm.
241. **Negoïțescu, Ion.** *Engrame.* București, Albatros, 1975, 292 p. ; 20 cm.

242. **Sângeorzan, Zaharia.** *Conversații critice.* Cluj-Napoca, Dacia, 1980, 287 p. ; 20 cm.
243. **Vianu, Tudor.** *Figuri și forme literare.* București, Casa Școalelor, 1946, 244 p. ; 21 cm.
244. **Vrancea, Ileana.** *Între Aristarc și bietul Ioanide.* București, Cartea Românească, 1978, 223 p. ; 20 cm.
245. **Cerna-Rădulescu, Alexandru; Rebreanu, Liviu; Pandrea Petre.** *Arbori din țara promisă.* București, Cartea Românească, [S.a.], 320 p. : il. ; 20 cm.
246. **Lovinescu, Eugen.** *Istoria literaturii române contemporane : 1900-1937.* București, Editura Librăriei Socec & Co., [S.a.], 414 p. ; 21 cm.
247. *Romanul românesc în interviuri : o istorie autobiografică - Vol. 1 : partea 2.* București, Minerva, 1985, 429 p. ; 20 cm.
248. **Paleolog, Vasile G..** *Visiunea și audiția colorată sinestetică la Alexandru Macedonski : studiu de literatură comparată după pagini manuscrise colorate și inedite din "Calvaire de feu" : cu o reproducere în culori a celei a 33-a din manuscris precum și reconstruirea așezării grafice a unistrofei "Pe balta clară".* Corlate, [S.n.], 1944, 76 p. ; 21 cm.
249. **Densusianu, Ovid.** *Viața păstorească în poezia noastră populară.* București, Casa Școalelor, 1943, 259 p. ; 22 cm.
250. **Anania, Valeriu.** *Imn Eminescului : în nouăsprezece cânturi.* București, Cartea Românească, 1992, 24 p. ; 22 cm.
251. **Anania, Valeriu.** *Istoria Agrippine : versuri.* București, Cartea Românească, 1976, 64 p. ; 20 cm.
252. **Baciu, Ștefan.** *Muzica sferelor : sonete.* București, Prometeu, 1943, 72 p. ; 21 cm.
253. **Balamaci, Elena.** *Casa dintîi : poeme.* București, Eminescu, 1971, 104 p. ; 19 cm.

254. **Baltazar, Camil.** *Întoarcerea poetului la uneltele sale : poeme.* București, Cultura Națională, 1934, 71 p. ; 18 cm.
255. **Baltazar, Camil.** *Tărâm transcendent : poeme.* București, Fundatia pentru Literatura si Arta "Regele Carol II", 1939, 141 p. ; 20 cm.
256. **Bănuță, Ion.** *Panorama iubirii zugravului : Olimpul Diavolului.* București, Eminescu, 1974, 188 p. ; 16 cm.
257. **Bârna, Vlaicu.** *Grăunțele timpului : poeme.* București, Cartea Românească, 1976, 140 p. ; 24 cm.
258. **Cârnelci, Radu.** *Heraldica iubirii : 1963-1973.* București, Eminescu, 1975, 328 p. ; 20 cm.
259. **Cârnelci, Radu.** *Nobila stirpe.* București, Cartea Românească, 1976, 107 p. ; 26 cm.
260. **Chelariu, Traian.** *Balade și strofe răzlețe.* Cernăuți, Editura cercului "Bucovina literară", 1943, 41 p. ; 21 cm.
261. **Cruceanu, Mihail.** *Lauda vieții : poezii.* București, Cartea Românească, 1945, 83 p. ; 21 cm.
262. **Cruceanu, Mihail.** *Poezii alese : cu o postfață a autorului.* București, Editura de Stat pentru Literatură și Artă, 1957, 139 p. ; 20 cm.
263. **Cruceanu, Mihail.** *Versuri.* București, Editura Tineretului, 1967, 135 p. ; 20 cm.
264. **Demetrius, Lucia.** *Flori de hârtie : Poeme : Cu un portret inedit al autoarei de Mircea Berindey.* București, Boema, [S.a.], 44 p. ; 24 cm.
265. **Dobridor, Ilariu.** *Vocile singurătății : versuri.* București, Fundația pentru Literatură și Artă " Regele Carol II", 1937, 235 p. ; 18 cm.
266. **Eminescu, Mihai.** *Poezii : (din viață și postume).* București, Lutetia, [S.a.], 448 p. ; 18 cm.
267. **Farago, Elena.** *Nu mi-am plecat genunchii.* Craiova, "Tiparul Prietenii Științei", 1926, 104 p. ; 15 cm.

268. **Filip Sărățeanu, Mariana.** *Gardul cu șerpi.* București, Litera, 1970, 60 p. ; 17 cm.
269. **Fonea, George.** *Întoarcere în vreme : poeme.* Sibiu, [S.n.], 1935, 79 p. ; 20 cm.
270. **Furtună, Enric.** *De pe stîncă : poezii și poeme.* Iași, Viața Romînească, [S.a.], 126 p. ; 19 cm.
271. **Furtună, Enric.** *Poemele resemnării.* București, SOCEC & Co, 1940, 86 p. ; 23 cm.
272. **Gheorghiu, Mihnea.** *Ultimul peisaj al orașului cenușiu : poem-reportaj.* București, Coresi, 1946, 47 p. : il. ; 27 cm.
273. **Gheorghiu, Virginia.** *Gîndul inimii : versuri.* București, Tipografia "România Nouă", [S.a.], 79 p. ; 20 cm.
274. **Iancu, Traian.** *Să iubim ce-i de iubit : poezii.* București, Cartea Românească, 1975, 75 p. ; 20 cm.
275. **Ilea, Ion Th..** *Întoarcere.* București, Editura Contemporană, 1942, 103 p. ; 19 cm.
276. **Iosif, Ștefan Octavian.** *Poezii.* Buzău, Ioan Călinescu, [S.a.], 248 p. ; 19 cm.
277. **Lazu, Lidia.** *Poezii de care uitasem.* București, Vinea, 1995, 81 p. ; 20 cm.
ISBN: 973952479
278. **Luca, Ana.** *Candelă.* București, Editura ziarului "Universul", 1939, 110 p. ; 21 cm.
279. **Luca, Ana.** *Cioplituri : versuri.* București, Cartea Românească, 1941, 95 p. ; 19 cm.
280. **Măduță, Sabina.** *Drum.* București, Litera, 1988, 48 p. ; 20 cm.
281. **Maiorescu, Toma George.** *Fata din piața sfîrșitului.* București, Cartea Românească, 1989, 171 p. ; 20 cm.
282. **Maiorescu, Toma George.** *Răstimp între cuvinte : poeme.* București, Cartea Românească, 1984, 104 p. ; 22 cm.
283. **Meițoiu, Ioan.** *Eros prin anotimpuri : Sonete.* București,

Geneze, 1993, 72 p. ; 22 cm.

284. **Micu, Mircea.** *Poeme pentru Mama.* București, Eminescu, 1984, 104 p. ; 20 cm.
285. **Morărescu, Dragos.** *Pasărea vădastră.* București, Litera, 1980, 79 p. : il. ; 21 cm.
286. **Moșandrei, Mihai.** *Ofrandă muzelor.* București, Fundația Regală pentru Literatură și Artă, 1940, 72 p. ; 21 cm.
287. **Naum, Gellu.** *Descrierea turnului.* București, Litera, 1975, 104 p. ; 21 cm.
288. **Nicolescu, Otilia.** *Exercițiu de civilizație : poeme.* București, Eminescu, 1981, 108 p. ; 20 cm.
289. **Ojog, Ion.** *Amiezi târzii : cu un portret de Biju.* București, Tipografia ziarului "Universul", 1940, 152 p. ; 19 cm.
290. **Ojog, Ion.** *Amurguri vechi : cu un desemn de Dem..* București, Casa Școalelor, 1947, 207 p. ; 24 cm.
291. **Ojog, Ion.** *Stema din viltoare: cu un bust de M. Onofrei.* București, Editura Națională Gh. Mecu, 1943, 143 p. ; 19 cm.
292. **Păcurariu, Francisc.** *Omul bîntuit de cuvinte : versuri alese : 1940-1980.* Cluj-Napoca, Dacia, 1980, 228 p. ; 24 cm.
293. **Pălăngeanu, Dunia.** *Scrisori provinciale.* Giurgiu, Pressco, 1994, 64 p. ; 20 cm.
ISBN: 9739658520
294. **Postolache, Ion Larian.** *Mătăanii.* București, Apollo, 1990, 32 p. : il. ; 25 cm.
295. **Preda, Mira.** *Ascunsa vulnerare : sonete.* București, Eminescu, 1971, 136 p. ; 21 cm.
296. **Sargețiu, Octav.** *Cântece în singurătate.* [S.l.], Editura revistei "Viața Basarabiei", 1954, 32 p. ; 22 cm.
297. **Savu, Dumitru.** *Fântânile zeului Eros : poeme.* Arad, Institutul de Arte Grafice "Diecezana", 1946, 103 p. : il. ; 23 cm.

298. **Scarlat, Teodor.** *Ora de sbor.* București, Cartea Românească, 1940, 72 p. ; 21 cm.
299. **Scarlat, Teodor.** *Vatra magilor : poeme.* București, Cartea Românească, 1943, 64 p. ; 22 cm.
300. **Șchiopu, Ursula.** *Peisaj interior : poeme.* București, Eminescu, 1980, 102 p. ; 20 cm.
301. **Sorescu, Marin.** *Poezii alese de cenzură.* București, Roza Vânturilor, 1991, 127 p. ; 20 cm.
302. **Stanca, Radu.** *Versuri.* București, Editura pentru Literatură, 1966, 184 p. ; 19 cm.
303. **Stănescu, Dan Radu.** *Mîine poemul acesta : versuri.* București, Eminescu, 1982, 76 p. ; 20 cm.
304. **Stelaru, Dimitrie.** *Noaptea geniului : poeme.* [S.l.], "Bucovina" I. E. Torouțiu, [S.a.], 64 p. ; 19 cm.
305. **Sterian, Margareta.** *Poesii.* București, Coresi, 1945, 61 p. , 22 cm.
306. **Țone, Nicolae.** *Cred în tine ca în Dumnezeu : poeme.* București, Vinea, 1992, 144 p. ; 20 cm.
ISBN: 9739524958
307. **Țone, Nicolae.** *Sînt fericit că te iubesc.* București, Vinea, 1996, 274 p. ; 24 cm.
ISBN: 9739779360
308. **Verzea, Ernest.** *Alter ego ... : poeme.* București, "Bucovina" I. E. Torouțiu, [S.a.], 64 p. ; 22 cm.
309. **Vinea, Ion.** *Ora fîntînilor : poeme.* București, Editura pentru Literatură, 1967, 367 p. ; 20 cm.
310. **Zottoviceanu Rusu, Ștefania.** *Caii anilor.* București, Casa Școalelor, 1947, 160 p. : il. ; 24 cm.
311. **Zottoviceanu Rusu, Ștefania.** *Jocul de-a dragostea și moartea.* București, Cugetarea-Georgescu Delafras, 1940, 64 p. ; 24 cm.
312. **Zottoviceanu Rusu, Ștefania.** *Renaștere.* București, Tiparul Universitar, [S.a.], 129 p. : il. ; 23 cm.

313. **Zottoviceanu Rusu, Ștefania.** *Rodul : versuri.* [S.l.], Tiparul Românesc, [S.a.], 254 p. ; 21 cm.
314. **Apetroae, Gheorghe.** *Despre ne-nceput : poezii și eseuri.* Sibiu, Hermann, 1992, 63 p. ; 29 cm.
315. **Angheluș, Ion Alexandru.** *Jurnal de idei.* București, Litera, 1980, 88 p. ; 20 cm.
316. **Vieru, Grigore.** *Versuri.* Chișinău, [S.n.], 1971, 108 p. ; 17 cm.
317. *Greul pamîntului : o antologie a mitului românesc - Vol. 1.* București, Eminescu, 1982, 559 p. ; 21 cm.
318. **Eftimiu, Victor.** *Theochrys : dramă istorică în versuri în 5 Acte (12 tablouri).* București, Cultura Românească, [S.a.], 203 p. ; 19 cm.
319. **Papadat-Bengescu, Hortensia.** *Bătrânul : comedie socială în 5 acte.* București, Editura Librăriei Alcalay & Co., 1920, 223 p. ; 19 cm.
320. **Androne Mateescu, Ecaterina.** *Des-facerea lumii.* București, Ramida, 1995, 32 p. ; 21 cm.
321. **Acsinteanu, George.** *Convoiul flămânzilor : roman.* București, Cultura Națională, [S.a.], 257 p. ; 18 cm.
322. **Adameșteanu, Gabriela.** *Dimineață pierdută : roman.* București, Cartea Românească, 1983, 452 p. ; 21 cm.
323. **Almăjan, Ion Marin.** *Tornado : roman.* București, Eminescu, 1980, 344 p. ; 20 cm.
324. **Anania, Valeriu.** *Străinii din Kipukua : roman.* București, Cartea Românească, 1979, 399 p. ; 20 cm.
325. **Arieșanu, Ion.** *O pasăre în iarnă.* Timișoara, Facla, 1986, 203 p. ; 21 cm.
326. **Băran, Vasile.** *Acești scriitori minunați și conștiințele lor zburătoare : Roman.* București, Forum, 1992, 203 p. ; 20 cm.
327. **Bârna, Vlaicu.** *Cînd era Horia împărat.* București, Editura Tineretului, 1962, 216 p. ; 20 cm.

328. **Biberi, Ion.** *Proces : roman.* București, Cultura Națională, [S.a.], 209 p. ; 19 cm.
329. **Blaga, Lucian.** *Luntrea lui Caron : roman.* București, Humanitas, 1990, 528 p. ; 20 cm.
330. **Bratoloveanu, Liviu.** *Oameni la pândă : roman.* [S.l.], Europolis, [S.a.], 514 p. ; 22 cm.
331. **Bucur, Ion Nicolae.** *Sarmis : roman.* București, Editura pentru Literatură, 1967, 703 p. ; 20 cm.
332. **Camilar, Eusebiu.** *Turmele : roman.* București, Editura de Stat, 1946, 232 p. ; 20 cm.
333. **Constantinescu, Ovidiu.** *Oamenii știu sa zâmbească : roman.* București, Fundația Regală pentru Literatură și Artă, 1946, 284 p. ; 19 cm.
334. **Constantinescu, Ovidiu.** *Sfârșit de spectacol.* București, SOCEC & Co, [S.a.], 276 p. ; 19 cm.
335. **Cotovu, Sandra.** *Jocuri de apă : roman.* București, Cartea Românească, 1938, 296 p. ; 19 cm.
336. **Cotovu, Sandra.** *Vijelie : roman.* București, Minerva, 1985, 298 p. ; 20 cm.
337. **Dan, Sergiu; Dianu, Romulus.** *Nastratin și timpul său.* București, Editura Naționala-Ciornei, [S.a.], 227 p. ; 18 cm.
338. **Dauș, Ludovic.** *O jumătate de om : roman.* București, Adeverul, [S.a.], 406 p. ; 18 cm.
339. **Dianu, Romulus.** *Noapți la Ada-Kaleh.* [S.l.], Vinea, 1990, 176 p. ; 17 cm.
340. **Dinu, Cluceru.** *O cruce albă* București, SOCEC & Co, [S.a.], 247 p. ; 18 cm.
341. **Eftimiu, Victor.** *Arhanghelul cu aripi de ceară : roman.* București, Cartea Românească, 1935, 317 p. ; 19 cm.
342. **Fulga, Laurentiu.** *Alexandra și infernul.* București, Editura Tineretului, 1966, 416 p. ; 20 cm.
343. **Fulga, Laurentiu.** *E noapte și e frig, seniori.* București,

Cartea Românească, 1983, 351 p. ; 20 cm.

344. **Gârneață, Domnica.** *Zorii mireseilor : roman.* Galați, Porto-Franco, 1990, 176 p. ; 20 cm.
ISBN: 9735570157
345. **Holban, Anton.** *Parada dascălilor.* București, Cugetarea, [S.a.], 112 p. ; 19 cm.
346. **Horasangian, Bedros.** *Sala de așteptare : roman.* București, Cartea Românească, 1987, 623 p. ; 20 cm.
347. **Ignătescu, C..** *Măria Sa Țara : din vremea lui Vlad Țepeș.* București, Editura Tineretului, 1960, 208 p. ; 20 cm.
348. **Ilisei, Grigore.** *Ceasul oprit : roman.* București, Eminescu, 1980, 303 p. ; 20 cm.
349. **Ivasiuc, Alexandru.** *Apa.* București, Eminescu, 1975, 352 p. ; 20 cm.
350. **Lăncrănjan, Ion.** *Caloianul : roman - Vol. 1.* București, Albatros, 1975, 415 p. ; 20 cm.
351. **Lăncrănjan, Ion.** *Caloianul : roman - Vol. 2.* București, Albatros, 1975, 387 p. ; 20 cm.
352. **Manoliu, Petru.** *Rabbi Haies Reful : frescă.* București, Editura "Naționala-Ciornei", [S.a.], 291 p. ; 19 cm.
353. **Mihale, Aurel.** *Pământ, pământ ... - Vol. 1 : Valul sălbatic.* București, Cartea Românească, 1983, 496 p. ; 21 cm.
354. **Minulescu, Ion.** *3 și cu Rezeda 4.* București, Adeverul, [S.a.], 217 p. ; 19 cm.
355. **Monda, Virgiliu.** *Trubendal : roman.* București, Publicom, [S.a.], 335 p. ; 21 cm.
356. **Movilă, Sanda.** *Nălucile.* București, Casa Școalelor, 1945, 247 p. ; 21 cm.
357. **Movilă, Sanda.** *Pe văile Argeșului : roman.* București, Editura pentru Literatură și Artă a Uniunii Scriitorilor din R. P. R., 1950, 374 p. ; 21 cm.
358. **Nedelciu, Mircea; Babeti, Adriana; Mihăieș, Mircea.** *Femeia în roșu : roman retro : (versiune).* București,

Cartea Românească, 1990, 432 p. ; 21 cm.
ISBN: 9732302801

359. **Nicodim, Dinu.** *Lupii.* București, Atelierele Grafice "Bucovina" I. E. Torouțiu, [S.a.], 328 p. : il. ; 24 cm.
360. **Nicolescu, Ioan Dan.** *După mine, o zi,* București, Albatros, 1983, 272 p. ; 20 cm.
361. **Ojog-Brașoveanu, Rodica.** *Crimă prin mica publicitate : Roman.* București, Odeon, 1991, 80 p. ; 16 cm.
ISBN: 9739008079
362. **Păcurariu, Francisc.** *Labirintul : roman.* Cluj-Napoca, Dacia, 1976, 392 p. ; 20 cm.
363. **Păcurariu, Francisc.** *Tatuajele nu se lasă la garderobă : roman.* București, Eminescu, 1982, 400 p. ; 20 cm.
364. **Paladi, Ruxandra.** *Cutia cu mărgelile : roman.* București, Albatros, 1987, 264 p. ; 20 cm.
365. **Pallade, Maria S.** *Suzana : roman.* București, Cartea Românească, [S.a.], 232 p ; 18 cm.
366. **Papadat-Bengescu, Hortensia.** *Balaurul.* București, Editura "Ancora" Alcalay & Calafeteanu, [S.a.], 280 p. ; 18 cm.
367. **Papadat-Bengescu, Hortensia.** *Rădăcini : roman - Vol. 1.* București, Editura "Naționala-Ciornei", [S.a.], 437 p. ; 18 cm.
368. **Papadat-Bengescu, Hortensia.** *Rădăcini : roman - Vol. 2.* București, Editura "Naționala-Ciornei", [S.a.], 487 p. ; 18 cm.
369. **Papatanasiu, N.** *Sonată dobrogeană : roman.* București, Editura Contemporană, 1942, 303 p. ; 19 cm.
370. **Papilian, Victor.** *Bogdan infidelul : roman.* Cluj-Napoca, Dacia, 1982, 304 p. ; 20 cm.
371. **Petrașincu, Dan.** *Miracolul : roman.* București, Cugetarea, [S.a.], 300 p. ; 19 cm.
372. **Petrașincu, Dan.** *Monstrul : roman.* București, Editura "Naționala Ciornei", [S.a.], 444 p. ; 20 cm.

373. **Petrașincu, Dan.** *Sângele : roman.* București, Adeverul, [S.a.], 292 p. ; 18 cm.
374. **Petrescu, Cezar.** *Întunecare : roman.* București, Albatros, 1980, 696 p. ; 21 cm.
375. **Petrescu, Cezar.** *1907 - Vol. 2 : Noi vrem pământ.* București, Cugetarea, [S.a.], 483 p. ; 19 cm.
376. **Petrescu, Cezar.** *Apostol.* Cluj-Napoca, Dacia, 1984, 352 p. ; 20 cm.
377. **Petrescu, Cezar.** *Apostol : roman.* București, Editura pentru Literatură și Artă, 1955, 424 p. ; 20 cm.
378. **Popescu, Alexandru Dan.** *"Fiesta non stop" : roman.* București, Divers Press, 1994, 128 p. ; 16 cm.
ISBN: 9739516114
379. **Postelnicu, Ioana.** *Întoarcerea vlașinilor.* București, Eminescu, 1979, 591 p. ; 20 cm.
380. **Postelnicu, Ioana.** *Plecarea vlașinilor : roman.* București, Minerva, 1974, 568 p. ; 20 cm.
381. **Postelnicu, Ioana.** *Remember : roman.* București, Albatros, 1994, 168 p. ; 20 cm.
ISBN: 973240342X
382. **Rogoz, Adrian.** *Omul și năluca.* București, Editura Tineretului, 1965, 552 p. ; 20 cm.
383. **Rogoz, Georgina Viorica.** *Drăculeștii.* București, Albatros, 1977, 344 p. ; 20 cm.
384. **Sadoveanu, Mihail.** *Baltagul.* București, Editura de Stat pentru Literatură și Artă, 1957, 145 p. : il. ; 26 cm.
385. **Sadoveanu, Mihail.** *Demonul tinereții : roman.* București, Cartea Românească, [S.a.], 255 p. ; 19 cm.
386. **Sălcudeanu, Petre.** *Cina cea de taină : roman.* București, Cartea Românească, 1984, 447 p. ; 21 cm.
387. **Sălcudeanu, Petre.** *Front fără tranșee.* București, Editura pentru Literatură, 1963, 408 p. ; 20 cm.
388. **Sebastian, Mihail.** *Opere : proză : De două mii de ani :*

- roman*. București, Editura pentru Literatură și Artă, 1946, 283 p. ; 19 cm.
389. **Serghi, Cella**. *Cântecul uzinei : roman*. București, Editura Tineretului, 1950, 184 p. ; 20 cm.
390. **Ștefanache, Corneliu**. *Drumuri de fum : roman*. Iași, Moldova, 1992, 356 p. ; 20 cm.
ISBN: 9739032893
391. **Stere Chiracu, Lola**. *Pribeagul - Vol. 2 : Domnie și prăbușire*. București, Albatros, 1973, 264 p. ; 20 cm.
392. **Strătescu, Ion V.**. *Dansul iederii : roman*. București, Cartea Românească, 1987, 360 p. ; 20 cm.
393. **Șuluțiu, Octav**. *Mântuire : roman*. București, SOCEC & Co, 1931, 288 p. ; 19 cm.
394. **Teodoreanu, Ionel**. *Fundacul Varlamului : roman*. București, Cartea Românească, [S.a.], 421 p. ; 19 cm.
395. **Teodoreanu, Ionel**. *Prăvale-Baba : roman*. București, Cartea Românească, 1939, 304 p. ; 19 cm.
396. **Teodoreanu, Ionel**. *Tudor Ceaur Alcaz : roman - Vol. 3 : Inima*. București, Cartea Românească, 1942, 447 p. ; 19 cm.
397. **Teodorescu-Braniște, Tudor**. *Prințul : roman*. București, SOCEC & Co, [S.a.], 293 p. ; 19 cm.
398. **Teodorescu-Braniște, Tudor**. *Prințul : roman*. București, Editura pentru Literatură, 1961, 332 p. ; 20 cm.
399. **Theodoru, Radu**. *Muntele : roman - Vol. 2*. București, Editura pentru Literatură, 1967, 248 p. ; 20 cm.
400. **Theodoru, Radu**. *Strămoșii - Vol. 1 : Hronic de vitejie*. București, Albatros, 1987, 608 p. ; 20 ccm.
401. **Theodoru, Radu**. *Vîltoarea - Vol. 4 : Biografie de război ; Biografie de pace*. București, Eminescu, 1987, 384 p. ; 20 cm.
402. **Theodoru, Radu**. *Vulturul : roman - Vol. 1*. București, Editura Militară, 1971, 408 p. ; 20 cm.

403. **Theodoru, Radu.** *Vulturul : roman - Vol. 2.* București, Editura Militară, 1972, 503 p. ; 20 cm.
404. **Theodoru, Radu.** *Vulturul : roman - Vol. 3.* București, Editura Militară, 1973, 413 p. ; 20 cm.
405. **Țic, Nicolae.** *Suplinitorii : roman.* București, Cartea Românească, 1982, 336 p. ; 20 cm.
406. **Tricolici, Chiril.** *Scara de incendiu : roman - Vol. 1 : Semicerc.* București, Cartea Românească, 1982, 375 p. ; 20 cm.
407. **Tudoran, Radu.** *Ultima poveste.* București, Editura Tineretului, 1956, 452 p. ; 20 cm.
408. **Velican, Sabin.** *Pământ viu : roman.* București, Editura Librăriei Socec & Co, [S.a.], 279 p. ; 19 cm.
409. **Vlasiu, Ion.** *O singură iubire.* București, Eminescu, 1977, 392 p. ; 20cm.
410. **Vornic, Tiberiu.** *Întîmplări din pragul veacului.* București, Editura tineretului a C. C. al U. T. M., 1953, 192 p. ; 20 cm.
411. **Zincă, Haralamb.** *Coșciugul agentului K-05 : roman.* București, Odeon, 1991, 95 p. ; 17 cm.
ISBN: 9739008100
412. **Zincă, Haralamb.** *Pe urmele agentului "B.39" : roman - Vol. 5 : Operațiunea "Soare".* București, Editura Militară, 1984, 336 p. ; 20 cm.
413. **Petrescu, Cezar.** *Ulița pobeđi.* Moscova, [S.n.], 1972, 368 p. ; 20 cm.
414. *Amintirile pelerinului Apter - Vol. 1.* București, Cartea Românească, 1990, 435 p. ; 20 cm.
415. **Aderca, Felix.** *Domnișoara din strada Neptun ; Revolte.* București, Editura pentru Literatură, 1967, 302 p. ; 20 cm.
416. **Alexiu, Mircea.** *Învinșii.* Sibiu, Institutul de Arte Grafice "Dacia Traiană", 1939, 196 p. ; 17 cm.

417. **Brăescu, Gheorghe.** *Schițe alese.* București, Editura literară a Casei Școalelor, 1927, 127 p. ; 20 cm.
418. **Brăescu, Gheorghe.** *Unde stă norocul : Schițe și povestiri.* București, Minerva, 1989, 352 p. ; 20 cm.
419. **Cotovu, Sandra.** *Divorțul Marianeii : și alte schițe.* București, Cugetarea-Georgescu Delafras, [S.a.], 204 p. ; 18 cm.
420. **Dan, Pavel.** *Urcan Bătrânul : nuvele.* București, Fundația Culturală Regală Regele Mihail, 1944, 339 p. ; 19 cm.
421. **Holban, Anton.** *Halucinații : nuvele : cu un portret al autorului.* [S.l.], Vremea, 1938, 260 p. ; 19 cm.
422. **Hudici, Vera.** *Din dragoste pentru Basarabia : povestiri.* București, Destine, 1992, 84 p. , 20 cm.
423. **Ioachim, Alexandra.** *Al cincilea.* București, Editura Tineretului, 1968, 160 p. ; 19 cm.
424. **Maiorescu, Toma George.** *Noapte bună, Săgetătorule : Proze.* București, Cartea Românească, 1989, 319 p. ; 22 cm.
425. **Nicodim, Dinu.** *Aghan : poem.* [S.l.], [S.n.], [S.a.], 34 p. : il. ; 24 cm.
426. **Nicodim, Dinu.** *Pravoslavnică ocrotire : Titluri și gravuri, în lemn de Eugen Stec.* [S.l.], Tipografia "Frăția Românească", 1941, 201 p. : il. ; 19 cm.
427. **Octavian, Tudor.** *Mihai, stăpînul, și sluga lui, Mihai.* București, Eminescu, 1983, 203 p. ; 19 cm.
428. **Petrașincu, Dan.** *Om și fiara : nuvele.* București, Cultura Românească, [S.a.], 487 p. ; 18 cm.
429. **Preda, Marin.** *Întîlnirea din pămînturi : nuvele.* București, Cartea Românească, 1948, 196 p. ; 18 cm.
430. **Prigor, Maura.** *Tunda : (Dobrogea) : nuvele.* București, Cartea Românească, 1940, 99 p. ; 19 cm.
431. **Prigoreanu, Ioan.** *Rănila pămîntului.* București, Cartea Românească, 1980, 136 p. ; 20 cm.

432. **Rusan, Romulus.** *Cauze provizorii : proze.* București, Cartea Românească, 1983, 176 p. ; 20 cm.
433. **Sadoveanu, Mihail.** *Istorisiri vechi și nouă.* București, Editura tineretului al C. C. al U. T. M., 1954, 560 p. : il. ; 21 cm.
434. **Șerbu, Ieronim.** *Dincolo de tristețe : nuvele.* București, Editura Librăriei Socec & Co, [S.a.], 252 p. ; 19 cm.
435. **Șerbu, Ieronim.** *Oamenii visează pâine.* București, Fundația Regele Mihai I, 1945, 289 p. ; 19 cm.
436. **Slavici, Ioan.** *Puișorii ; Ceas rău ; Mitocanul.* București, Editura "Biblioteca pentru toți", [S.a.], 120 p. ; 16 cm.
437. **Stănculescu, Nina.** *Miraculoasele întâlniri.* București, Albatros, 1973, 127 p. ; 20 cm.
438. **Tărchilă, Dan.** *Două povestiri bizare : Oglinda venețiană ; Călătoria fantastică.* București, Doris, 1992, 143 p. ; 20 cm.
ISBN: 9739556205
439. **Tăutu, Nicolae.** *Cinci împruscături în cer.* București, Combinaatul poligrafic "Casa Scînteii", [S.a.], 32 p. ; 20 cm.
440. **Constant, Paul.** *Măști pentru muzeu.* București, Albatros, 1970, 295 p. ; 14 cm.
441. *O zi, un om, un fapt.* București, Editura pentru Turism, 1972, 340 p. ; 21 cm.
442. **Teodoreanu, Alexandru O.** *Hronicul măscăriciului Vălătuc : proză umoristică.* Iași, Junimea, 1989, 336 p. ; 20 cm.
ISBN: 9733700037
443. *Organizarea minciunii - Vol. 1.* București, Tiparul Românesc, 1937, 347 p. ; 18 cm.
444. **Antistihius.** *În genul ... tinerilor.* București, Editura Cultura Poporului, [S.a.], 271 p. ; 19 cm.
445. **Petrescu, Camil.** *Teze și antiteze - Vol. 1.* București, Cultura Națională, [S.a.], 496 p. ; 18 cm.

447. **Rebreanu, Liviu; Petrovici, I.** *Laudă țăranului român : Discurs rostit la 29 mai 1940 în ședință publică solemnă de Liviu Rebreanu : cu răspunsul d-lui I. Petrovici.* București, Imprimeria Națională, 1940, 30 p. ; 27 cm.
448. *Pagini dintr-o arhivă inedită : documente literare.* București, Minerva, 1984, 436 p. ; 24 cm.
449. **Codru Drăgușanu, Ion.** *Peregrinul transilvan : (1835-1844).* București, Cugetarea - Georgescu Delafras, [S.a.], 250 p. ; 19 cm.
450. **Heliade-Rădulescu, Ion.** *Pagini alese.* București, Editura Tineretului, 1961, 200 p. ; 18 cm.
451. **Russo, Alecu.** *Opere complete.* București, Cugetarea-Georgescu Delafras, [S.a.], Scriitorii clasici români; Cugetarea cu comentarii.
452. **Eminescu, Mihai.** *Opere - Vol. 1 : Poezii tipărite în timpul vieții : introducere : note și variante : anexe.* București, Fundatia pentru Literatura si Arta "Regele Carol II", 1939, 527 p. : il. ; 30 cm.
453. *Opere - Vol. 5.* București, Editura pentru Literatură, 1969, 760 p. ; 21 cm.
454. *Caiete de literatură.* Brașov, Intreprinderea Poligrafică Brașov, 1968, 60 p. ; 22 cm.
455. *Caietele Inedit : culegere de texte literare din creațiile membrilor cercurilor și cenaclurilor bucureștene.* București, [S.n.], 1981, 84 p. : il. ; 22 cm.
456. *Inscripții XXX : Culegere de lucrări literare ale membrilor cenaclului literar artistic "Mihail Sadoveanu" și ale invitaților acestora, editată cu ocazia celei de a XXX -a aniversări a Intreprinderii de rulmenți Bîrlad.* [S.l.], [S.n.], [S.a.], 144 p. : il. ; 16 cm.
457. **Blaga, Lucian.** *Pietre pentru templul meu.* Sibiu, Biroul de imprimate "Cosînzeana", 1919, 79 p. ; 19 cm.
458. **Budeanu, Radu.** *Pacea în armură.* București, Albatros, 1983, 256 p. ; 20 cm.

459. **Rădulescu, Dorina.** *Adevăr și fantezie.* București, Cartea Românească, 1970, 80 p. ; 19 cm.
460. **Blandiana, Ana.** *Întâmplări din grădina mea.* București, Ion Creanga, 1980, 64 p. : il. ; 25 cm.
461. **Rogoz, Georgina Viorica.** *La braț cu ultimul zmeu.* București, Ion Creanga, 1970, 192 p. ; 20 cm.
462. **Cassvan, Sarina.** *Pit și Pitulice.* București, Casa Școalelor, 1946, 93 p. : il. ; 21 cm.
463. **Milorian, Sergiu.** *Vulpișor.* București, Editura Tineretului, 1969, 192 p. ; 17 cm.
464. *Memorii - Vol. 3.* București, Eminescu, 1979, 383 p. ; 20 cm.
465. **Carandino, Nicolae.** *De la o zi la alta : Memorii.* București, Cartea Românească, 1979, 276 p. ; 20 cm.
466. **Dumbrăveanu, Anghel.** *Fonetica astrelor.* Timișoara, Facla, 1986, 280 p. ; 19 cm.
467. **Eftimiu, Victor.** *Amintiri și polemici.* București, Cartea Românească, [S.a.], 351 p. ; 19 cm.
468. **Gheorghiu, Mihnea.** *Flori de tutun.* București, Eminescu, 1984, 284 p. ; 20 cm.
469. **Goma, Paul.** *Culorile curcubeului '77 : (Cutremurul oamenilor).* București, Humanitas, 1990, 376 p. ; 20 cm.
ISBN: 9732801743
470. **Lovinescu, Eugen.** *Memorii.* București, Minerva, 1976, 312 p. ; 16 cm.
471. **Lovinescu, Eugen.** *Memorii - Vol. 1 : 1916-1930.* Craiova, Scrisul Românesc, [S.a.], 306 p. ; 19 cm.
472. **Lovinescu, Eugen.** *Memorii - Vol. 3 : (Portrete și scene din viața literară).* București, Adeverul, 0, 282 p. ; 19 cm.
473. **Maioreescu, Titu.** *Însemnări zilnice - Vol. 2 : (1881-1886).* București, Editura Librăriei Socec & Co., [S.a.], 384 p. ; 21 cm.

474. **Nandriș-Culda, Anița.** *20 de ani în Siberia : Destin bucovinean.* București, Humanitas, 1991, 184 p. ; 20 cm.
ISBN: 9732803088
475. **Rebreanu, Liviu.** *Jurnal - Vol. 1.* București, Minerva, 1984, 582 p. ; 24 cm.
476. **Șerbu, Ieronim.** *Vitrina cu amintiri.* București, Cartea Românească, 1973, 283 p. ; 20 cm.
477. **Tanco, Teodor.** *Un om în halat vișiniu : jurnal.* București, Editura pentru Literatură, 1968, 192 p. ; 19 cm.
478. **Vlasiu, Ion.** *Cartea de toate zilele unui an.* Cluj-Napoca, Dacia, 1984, 420 p. ; 20 cm.
479. **Zamfirescu, Al. Duiliu.** *Pe căi de Miazăzi.* București, Lutetia, [S.a.], 296 p. ; 21 cm.
480. **Închisoarea noastră cea de toate zilele - Vol. 1 : 1949, 1952-1954.** București, Albatros, 1991, 360 p. ; 24 cm.
ISBN: 9732402172
481. **Cancicov, Georgeta.** *Poeni : din viața satului meu.* București, [S.n.], 1938, 376 p. ; 18 cm.
482. **Delavrancea, Cella.** *Dintr-un secol de viață.* București, Eminescu, 1988, 625 p. ; 20 cm.
483. **Constantinescu, Ion.** *Din însemnările unui fost reporter parlamentar : camera deputaților, 1919-1939 : (note și memorii).* București, Editura Politică, 1973, 431 p. ; 20 cm.
484. **Papu, Edgar.** *Din luminile veacului.* București, Editura pentru Literatură, 1967, 200 p. ; 20 cm.
485. **Furtună, Enric.** *Privești și impresii din fuga trenului : Paris, Coasta Mănecei, Coasta de Azur, Veneția.* Iași, Editura "Versuri și proză", [S.a.], 83 p. ; 21 cm.
486. **Hogaș, Calistrat.** *În Munții Neamțului.* București, Editura Tineretului, 1955, 160 p. ; 20 cm.
487. **Rău, Aurel.** *Grecia : călătorie incompletă.* București, Albatros, 1978, 287 p. ; 20 cm.

488. **Relgis, Eugen.** *Peregrinări europene : zece capitale.* București, SOCEC & Co, 1947, 343 p. ; 22 cm.
489. **Rusan, Romulus.** *O călătorie spre marea interioară - Vol. 1 : Imperii seculare.* București, Cartea Românească, 1986, 287 p. ; 20 cm.
490. **Theodoru, Radu.** *Croazieră contra cronometru.* București, Albatros, 1985, 288 p. : il. ; 20 cm.
491. **Theodoru, Radu.** *Cu "hai-hui 2" spre sud.* București, Albatros, 1980, 280 p. : il. ; 20 cm.
492. **Theodoru, Radu.** *Din nou spre Sud.* București, Albatros, 1982, 272 p. ; 20 cm.
493. **Theodoru, Radu.** *Noi, "Mircea" și Atlanticul.* București, Editura Militară, 1978, 504 p. ; 20 cm.
494. **Balaci, Anca.** *Pelerin la templul lumii.* București, Editura pentru Turism, 1990, 119 p. : il. ; 20 cm.
495. **Popescu, Dumitru.** *Impresii de călător : prin Egipt, Irak și Cuba.* București, Editura Tineretului, [S.a.], În jurul lumii.
496. **Buzilă, Boris.** *Orientul Occident.* Cluj, Dacia, 1983, 183 p. ; 20 cm.

Literatură greacă

497. **Sofocle.** *Teatru - Vol. 1 : Aias ; Trahinienele ; Electra ; Filoctet.* București, Editura pentru Literatură, 1965, 290 p. ; 16 cm.
498. **Asimakopoulos, Kostas.** *Altana din Praga.* Iași, Junimea, 1982, 231 p. ; 17 cm.

Alte literaturi

499. **O'Flaherty, Liam.** *Ceață la Dublin : roman.* București, Editura Modernă, [S.a.], 287 p. ; 20 cm.
500. **Nicolescu, Tatiana.** *Prozatori sovietici contemporani.*

- București, Editura pentru Literatură Universală, 1968, 392 p. ; 20 cm.
501. **Dostoievski, Feodor Mihailovici.** *Adolescentul.* București, Editura pentru Literatură Universală, 1961, 608 p. ; 21 cm.
502. **Gorki, Maxim.** *Mama.* București, Cugetarea, [S.a.], 232 p. ; 20 cm.
503. **Hardjiev, Nikolai.** *Destinul unui pictor.* București, Cartea Rusă, 1956, 239 p. ; 20 cm.
504. **Kolas, Yakub.** *Mlaștina.* București, Editura pentru Literatură Universală, 1967, 272 p. ; 17 cm.
505. *Peripețiile bravului soldat Svejk în Războiul Mondial - Vol. 1 și 2.* București, Editura de Stat pentru Literatură și Artă, 1956, 560 p. : il. ; 20 cm.
506. *Peripețiile bravului soldat Svejk în Războiul Mondial - Vol. 3 și 4.* București, Editura de Stat pentru Literatură și Artă, 1956, 372 p. : il. ; 20 cm.
507. **Hrabal, Bohumil.** *O minune în fiecare zi.* București, Univers, 1986, 436 p. ; 16 cm.
508. **Hasek, Jaroslav.** *Abecedarul umorului.* București, Editura pentru Literatură Universală, 1963, 344 p. ; 20 cm.
509. **Székely, János.** *Ce este norocul : nuvele.* București, Kriterion, 1989, 155 p. ; 19 cm.
ISBN: 9732601523
510. **Nungak, Zebedee; Arima, Eugene.** *Unikkaatuat sanaugarnngnik atyngualiit Puvirngniturngmit = Eskimo Stories from Povungnutuk, Quebec : illustrated in soapstone carvings.* Ottawa, [S.n.], 1969, 139 p. : il. ; 17 cm.
511. **Tudosie, Avram D.; Anghelus, Ion Alexandru.** *Ambrozii și nectar : culegere de aforisme, reflecții, versuri, anecdote, curiozități privind via și vinul.* București, Ceres, 1978, 280 p. ; 20 cm.
512. *Buna - cuvîință : oglindită în proverbe și maxime din toată*

lumea. București, Albatros, 1970, 304 p. ; 20 cm.

Geografie. Biografii

513. **Bîrdaș, Emilian.** *Alba Iulia : oraș bimilenar.* Sibiu, Tiparul Tipografiei Eparhiale, 1975, 100 p. : il. ; 24 cm.
514. *Bîrladul : odinioară și astăzi : oameni și fapte - Vol. 2.* București, I. P. "Buletinul Oficial", [S.a.], 900 p. : il. ; 24 cm.
515. **Hoffmann, Herbert; Irimie, Cornel; Lupu, Nicolae.** *Sibiu.* București, Meridiane, 1968, 71 p., 1h. : il. ; 16 cm.
516. *Călătoriile căpitanului Cook.* București, Editura Științifică, 1959, 545 p. ; 21 cm.
517. *Milionul : cartea minunatelor călătorii ale lui Marco Polo.* București, Editura Științifică, 1958, 264 p. ; 20 cm.
518. **Gavard, Al; Perier, A.** *Călătoriile lui Livingston.* București, Cugetarea-Georgescu Delafras, [S.a.], 239 p. ; 19 cm.
519. *Highway Map : Canada and Northern United States.* Ottawa, [S.n.], 1964, 1h..
520. *Österreich : Tatsachen und Zahlen.* Viena, [S.n.], 1975, 234 p. : il. ; 20 cm.
521. **Bajcar, Adam.** *Polen : Reiseführer : (mit Autokarte).* Varșovia, Polonia Verlag, 1964, 183 p. : il. ; 20 cm.
522. *Jasna Góra : Album.* [S.l.], [S.n.], 1928, 78 p. : il. ; 17 cm.
523. *Ungaria.* [S.l.], [S.n.], [S.a.], 18 p. : il. ; 25 cm.
524. *Comment visiter les beautés de Florence : guide pratique avec 180 illustrations (en blanc et en couleur) et plan monumental de la ville.* Florența, Bonechi, 1967, 126 p. : il. ; 20 cm.
525. *Venise et ses environs : nouveau guide illustré : avec plans*

- de la ville et de la lagune*. Milano, Cesare Capello, [S.a.], 137 p., 1h. ; 15 cm.
526. *Italie : 1958 Michelin*. Paris, Imprimerie Kapp, 1958, 294 p. : il., h. ; 20 cm.
527. **Sanchez Cantón, F. J.** *Espagne*. Madrid, Hauser y Menet, [S.a.], 168 p. : il. ; 18 cm.
528. **Iancu, Dorin**. *Suedia*. București, Meridiane, 1971, 114 p. : il. ; 21 cm.
529. *Plovdiv*. [S.l.], [S.n.], 1966, 80 p. : il. ; 14 cm.
530. **Pintilie, Petre**. *Brăila*. București, Editura Tineretului, 1965, 168 p. ; 20 cm.
531. *Dobrogea*. București, Meridiane, 1964, 143 p. : il. ; 28 cm.
532. **Stoia, N.** *Drumuri în Retezat*. București, Editura Confederației Generale a Muncii, 1949, 64 p. ; 17 cm.
533. **Popovici, Petru**. *Lumini peste veacuri*. [S.l.], [S.n.], [S.a.], 239 p. ; 28 cm.

Istorie. Istorie universală

535. **Virtosu, Emil**. *Chrysobules valaques ornés de portraits princiers : un chapitre nouveau de diplomatie roumaine*. București, Imprimeria Națională, 1947, 27 p. : il. ; 24 cm.
536. **Murnu, George**. *Studii istorice privitoare la trecutul românilor de peste Dunăre*. București, Editura Academiei Republicii Socialiste România, 1984, 204 p. ; 20 cm.
537. **Tanașoca, Nicolae-Șerban**. *Din nou despre geneza și caracterul statului Asăneștilor*. București, Editura Academiei Republicii Socialiste România, [S.a.], 16 p. ; 24 cm.
538. **Tanașoca, Anca**. *Autonomia vlahilor din Imperiul Otoman în secolele XV - XVII*. București, Editura Academiei

Republicii Socialiste România, [S.a.], 18 p. ; 24 cm.

539. **Lord, Walter.** *Pearl Harbor.* București, Editura Politică, 1970, 272 p. ; 20 cm.
540. *Arta faraonilor : O istorie completă a artei egiptene : Faraonii, cuceritori ai artei - Vol. 2.* București, Meridiane, 1972, 251 p. : il. ; 19 cm.
541. **Ursu, Horia.** *Traian.* București, Albatros, 1971, 185 p. : il. ; 21 cm.
542. *Studii istorice sud-est europene - Vol. 1.* București, Editura Academiei Republicii Socialiste România, 1974, 215 p. ; 24 cm.
543. **Maurois, Andre.** *Eduard VII și vremea lui.* București, Adeverul, [S.a.], 267 p. ; 19 cm.
544. **Jullian, Marcel.** *Bătălia Angliei : iulie-septembrie 1940 : "Cea mai frumoasă perioadă".* București, Editura Politică, 1968, 369 p. ; 19 cm.
545. **Badea, Marin.** *Germani împotriva lui Hitler.* Cluj, Dacia, 1980, 262 p. ; 19 cm.
546. **Pál, Voit.** *Szentendre.* Budapesta, Corvina, 1977, 86 p. : il. ; 17 cm.
ISBN: 9631301605
547. **Fajans, Roman.** *China : reportaje din actualul războiu.* București, Soce & Co, [S.a.], 239 p. ; 18 cm.
548. **Lane, Mark.** *O judecată pripită : O critică la adresa anchetei efectuate de Comisia Warren în legătură cu asasinarea președintelui John F. Kennedy, a polițistului J. D. Tippit și a lui Lee Harvey Oswald.* București, Editura Politică, 1967, 464 p. ; 20 cm.

Istoria României

549. **Banciu, Axente.** *Disprețuiții "ciobani valahi".* Sibiu, Tiparul institutului de arte grafice "Dacia Traiana", 1944, 15 p. ; 24 cm.

550. **Iorga, Nicolae.** *Istoria românilor pentru poporul românesc.* Vălenii de Munte, Neamul Românesc, 1910, 413 p. ; 20 cm.
551. **Netea, Vasile.** *Conștiința originii comune și a unității naționale în istoria poporului român.* București, Albatros, 1980, 254 p. ; 20 cm.
552. *Izvoarele istoriei României - Vol. 4 : Scriitori și acte bizantine : secolele IV-XV.* București, Editura Academiei Republicii Socialiste România, 1982, 587 p. ; 24 cm.
553. **Cristea, Gherasim.** *Războiul de independență în documentele Episcopiei Râmnicului și Argeșului : lucrare tipărită din îndemnul, cu binecuvântarea și cu sprijinul Prea Sfințitului Iosif Episcopul Râmnicului și Argeșului.* Râmnicu-Vâlcea, Tipografia Institutului Biblic și de Misiune ortodoxă, 1977, 140 p. : il. ; 24 cm.
554. **Vornicescu, Nestor.** *O cronică a Războiului pentru independență : alcătuită de Ștefan Cotigescu și scrisă pe paginile unei evanghelii în 1878.* București, Editura Institutului Biblic și de Misiune Ortodoxă, 1976, 67 p. : il. ; 24 cm.
555. *Mareșalul Antonescu în fața istoriei : Documente, mărturii și comentarii editate în colaborare cu Stela Cheptea, V. F. Dobrinescu, I. Saizu - Vol. 1.* Iași, B. A. I., 1990, 504 p. ; 22 cm.
556. **Walesch, Michael.** *Erinnerungen aus Schwerer zeit : 1914-1918.* Sibiu, Honterus, [S.a.], 58 p. ; 23 cm.
557. *23 aout 1944-1954 : Le dixieme anniversaire de la liberation du peuple roumain.* București, Editura Institutului Român pentru relații culturale cu străinătatea, 1954, 197 p. : il. ; 31 cm.
558. *Majestate, nu pleca.* București, Anastasia, [S.a.], 227 p. : il. ; 26 cm.
559. **Cantacuzino, Constantin Stonicul.** *Istoriia Țării Rumânești : întru care să cuprinde numele ei cel dintâi și cine au fost locuitorii ei atunci : Ediție de pe un*

manuscript necunoscut, îngrijită și comentată de N. Cartoian și Dan Simonescu. Craiova, Scrisul Românesc, [S.a.], 134 p. ; 21 cm.

560. **Șerbănescu, Nicolae; Stoicescu, Nicolae.** *Mircea cel Mare : (1386-1418) : 600 de ani de la urcarea pe tronul Țării Românești.* București, Editura Institutului Biblic și de Misiune al Bisericii Ortodoxe Române, 1987, 423 p. ; 25 cm.
561. *Învățăturile lui Neagoe Basarab către fiul său Teodosie.* București, Minerva, 1971, 428 p. ; 21 cm.
562. **Vornicescu, Nestor.** *Descătușarea : 1821.* Craiova, Editura Mitropoliei Craiovei, 1981, 219 p. : il. ; 23 cm.
563. **Cristea, Gherasim.** *Preotul Radu Șapcă : omul și epoca sa.* Rîmnicu-Vâlcea, Tipografia Institutului Biblic și de Misiune ortodoxă al Bisericii Ortodoxe Române, 1978, 127 p. : il. ; 20 cm.
564. **Milicescu, Emilia St.** *Tablou și portret în opera lui Nicolae Bălcescu.* București, [S.n.], 1969, 9 p. ; 24 cm.
565. **Vîrtosu, Emil.** *Les relations de la Moldavie et de la Valachie avec l'Empire Ottoman, reflétées par le sceau du prince régnant (XVII-e - XIX-e siècles).* București, Editura Academiei Republicii Socialiste România, 0, 10 p. ; 24 cm.
566. **Vornicescu, Nestor.** *Cauze slujite și nedreptăți suferite de clerici olteni în 1907 : pagini patristice publicate atunci cu tîlc de Episcopul Rîmnicului-Noul Severin.* București, Editura Institutului Biblic și de Misiune Ortodoxă, 1977, 20 p. ; 24 cm.
567. **Mateescu, Mardare.** *"...nasc și în Moldova oameni..." : Domnitoru Gheorghe Ștefan.* Brașov, [S.n.], 1990, 200 p. ; 20 cm.
568. **Vîrtosu, Emil.** *Les idées politiques de I. Tăutul, candidat au trône de Moldavie en 1829.* București, Editura Academiei Republicii Populare Romîne, [S.a.], 15 p. ; 24 cm.

569. **Ghelase, Ion I.** *Mocanii : importanța și evoluția lor social economică în România : expansiunea lor în Câmpia Tisei, în Caucaz și Crimeea.* București, Tiparul Românesc, 1944, 182 p. ; 21 cm.
570. **Russu, Ion I.** *Românii și secuii.* București, Editura Științifică, 1990, 296 p., 1h. ; 21 cm.
ISBN: 9732900954
571. **Prodan, David.** *Încă un Supplex Libellus românesc : 1804.* Cluj, Dacia, 1970, 91 p. ; 21 cm.
572. **Stoian, Mihai.** *Procesul unui proces.* București, Cartea Românească, 1978, 688 p. ; 21 cm.
573. *Procesul Memorandului românilor din Transilvania : acte și date - Vol. 1.* Cluj, Editura Buletinului Justiției din Cluj, [S.a.], 532 p. ; 23 cm.
574. *Procesul Memorandului românilor din Transilvania : acte și date - Vol. 2.* Cluj, Editura Buletinului Justiției din Cluj, [S.a.], 499 p. ; 23 cm.
575. **Cândea, Romulus.** *Arborosenii : Trădători austriaci și naționaliști români.* Cernăuți, Tipografia Mitropolitului Silvestru, 1937, 48 p. ; 20 cm.
576. **Corneanu, Nicolae.** *L'Église roumaine dans le nord-ouest du pays pendant la persécution horthyste.* București, Editura Institutului Biblic și de Misiune al Bisericii Ortodoxe Române, 1986, 226 p. : il. ; 21 cm.
577. **Fatu, Mihai.** *Biserica românească din nord-vestul țării sub ocupația horthystă : 1940-1944.* București, Editura Institutului Biblic și de Misiune al Bisericii Ortodoxe Române, 1985, 240 p. : il. ; 24 cm.
578. **Vîrtosu, Emil.** *Die Darstellung der hand in der rumänischen und bulgarischen diplomatischen praxis.* București, Editura Academiei Republicii Populare Romîne, [S.a.], 13 p. ; 24 cm.
579. **Banciu, Axente.** *Roiri săliștene : Stând de vorbă cu bătrânii : V-VIII.* Brașov, Tipografia "Astra", 1946, 30 p. ; 23 cm.

580. **Virtosu, Emil.** *Napoleon Bonaparte și proiectul unei "republici aristo-democraticești" în Moldova, la 1802.* București, [S.n.], 1947, 48 p. ; 22 cm.
581. **Machiavelli, Niccolò.** *Istoriile florentine.* București, Editura științifică, 1967, 720 p. ; 19 cm.

Cuprins:

Date biografice și prezentarea fondului de carte	5	<i>Literatură engleză</i>	248
Autografe și dedicații în fondul Ioana Postelnicu	27	<i>Literatură germană</i>	249
Catalogul fondului de carte	233	<i>Literaturi germanice</i>	249
<i>Generalități. Organizații. Expoziții</i>	235	<i>Literatură italiană</i>	250
<i>Filosofie. Psihologie. Morală</i>	236	<i>Literatură franceză</i>	250
<i>Religie. Teologie</i>	237	<i>Literaturi italo-romanice</i>	252
<i>Biserica română</i>	237	<i>Literatură greacă</i>	272
<i>Științe sociale. Învățământ. Etnografie</i>	238	<i>Alte literaturi</i>	272
<i>Antropologie. Zoologie</i>	240	<i>Geografie. Biografii</i>	274
<i>Medicină</i>	240	<i>Istorie. Istorie universală</i>	275
<i>Agricultură. Zootehnie</i>	241	<i>Istoria României</i>	276
<i>Industrii diverse</i>	241		
<i>Artă. Spectacole. Sport</i>	242		
<i>Lingvistică. Dicționare</i>	246		
<i>Critică literară</i>	247		
<i>Literatură americană</i>	247		