







**Concurs.**

Pentru ocuparea postului de învățător la școala noastră confesională din Pișchinți, protopopiatul Orăștiei, se publică concurs cu termen de 15 zile dela prima publicare în „Telegraful Român”.

- Emolumentele:
1. Salar fundamental, până la primirea ajutorului de stat, 600 coroane încasate din repartiție.
  2. Locuință în edificiul școlii.
  3. Grădină în natură.
  4. Doi stângini de lemne.
  5. Cuincuenalele se vor socoti numai dela ocuparea definitivă a acestui post.
- Învățătorul ales va fi dator a instrua pe elevi în cântările bisericești și a-i conduce la biserică.

Orice pretensiune ulterioară, ce nu se bazează pe acest concurs, nu va fi luată în considerare, ceace va trebui fiecare concurrent a o aminti în cererea de concurs.

Cererile de concurs, cu actele legale se vor înainta în decursul celor 15 zile Oficiului protopresbiterial din Orăștie.

Concurenții sunt datori a se înfățișa poporului în vre-o Duminecă sau sârbătoare.

Pișchinți, din ședința comitetului parohial, ca scaun școlar, ținută în 21 Octomvrie (3 Noemvrie) 1912.

**Octavian Bude**                      **Toma Urițescu**  
președinte.                              notar.  
Nr. 705/1912. Vidi:                      (417) 2—3  
Orăștie, 10 Decemvrie 1912.  
**Vasile Domșa**  
protopresbiter.

Cassa de păstrare (reuniune) în Săliște

**AVIZ.**

„Cassa de păstrare (reuniune) în Săliște” primește depuneri dela

Cor. 2000 cu 5%, iar dela  
„ 5000 cu 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>%.

→ Darea o plătește institutul. ←  
(407) 6—10                      **Direcțiunea.**

**VECHIA MEA**

experiență este și rămâne, că pentru a alunga liniștele, precum a ajunge și a susține fraged o piele moale și un ten alb, nu există un săpun mai bun ca săpunul renumit în lume, **Steckenpferd** din Lapte de Crin, marca cal pe băț de Bergmann și Co., Tetschen a/Elbe. Bucata cu 80 fil. se află în farmacia, drogerii, parfumerii și în alte prăvălii aparținătoare branșei. Asemenea e minunată aprobată și Crema de Crin a lui Bergmann „Manera” pentru susținerea fragedă și albă a mânilor de dame; în tuburi a 70 fil. pretutindeni se află. (60) 38—40

**NOUI piese muzicale de Tiberiu Brediceanu!**

**LA SEZĂTOARE**

Icoană din popor (un act cu un preludiv)  
Text de C. Sandu-Aldea și I. Borcia.

**CUPRINSUL:**

- |                            |                    |                         |
|----------------------------|--------------------|-------------------------|
| Preludiu și cor.           | 5. Melodrama       | Nr. 9. Cantec haiducesc |
| Nr. 1. Doina lui Sorin     | 6. Cântecul Ilenei | 9. a) Solo de fluier    |
| 2. Măndruță cu ochii verzi | 7. De masă         | 10. Brâu                |
| 3. Cantec din bătrâni      | 8. Scenă           | 11. Duet                |
| 4. A lui Moș Marin         |                    | 12. Învărtita și cor.   |

Partitura pentru canto și piano cor. 8—  
fr. 10—

**Doine și cântece românești.**

(Canto și piano).

**Caietul I. (ed. II).**

Foaie verde, foi de nuc.  
Cântă puil cucului.  
Bădișor depărțitor.  
Spune mândr' adevărat.  
Vai, bădiță, dragi ne-avem.  
Cine m'aude cântând.  
Bade, zău, o fi păcat.  
Bagă, Doamne, luna 'n nor.

**Caietul II. (ed. II).**

Ști tu, bade, ce mi-ai spus.  
Vino, bade, iar acasă.  
Năcăjit, ca mine, nu-i.  
După ochi ca murele.  
Floare fui, floare trecui.  
Cantec haiducesc.  
Trageți voi boii!  
Cine n'are dor pe vale.

**Caietul III.**

Păsărică mută-ți cuibul.  
Leagănă-te frunzuliță.  
Turturea din vaea sacă.  
Ardemite-ai codru des.  
Ce vii, bade, târzior.  
Tu te duci, bade, sărace.  
Foaie verde, foaie lată.  
Pe unde umblă doru'.

**Caietul IV.**

Pe sub flori mă legănai.  
Foaie verde, pup de crin.  
Sus în vârful dealului.  
Mândro, de dragostea noastră.

Când treci, bade, pela noi.  
Frunză verde, frunzuliță.  
Auzi, mândro, cucu-ți cântă.  
S'a dus cucul de p'aici.

**Jocuri românești.**

(Piano solo).

**Caietul I.**

Lugojana.  
Măzărica.  
Ardeleana (ca 'n Banat) I.  
Pe picior I.  
Ardeleana I.  
Brâu I.  
Hora.  
Ardeleana (ca 'n Banat) II.

**Caietul II.**

Ardeleana (ca 'n Banat) III.  
Ardeleana II.  
Pe picior II.  
Țarina.  
Învărtita I.  
De doi.  
Ardeleana III.  
Brâu II.

**Caietul III.**

Brâu III.  
Hațegana.  
Ardeleana (ca 'n Banat) IV.  
Învărtita II.  
Pe picior III.  
Ardeleana (Abrudeana) IV.  
Ardeleana (ca 'n Banat) V.  
Brâu IV.

**Caietul IV.**

Hora.  
Învărtita III.  
Brâu V.

Pe picior IV.  
Din Maramurăș.

Ardeleana V.  
Danțu.  
Ardeleana (ca 'n Bănat) VI.

Prețul unui caiet cor. 4—  
fr. 5—

**Preludiu și Hora** din „Serata etnografică”, pentru piano, ed. II.  
**Rândunica**, vals, pentru piano, ed. II.  
**Viorele**, vals, pentru piano, ed. II.  
**Aurora**, vals, pentru piano.

Prețul a cor. 2—  
fr. 250

**Quadrille** pe motive românești . . . . . cor. 2—  
fr. 250  
**Hora** (cis moll) . . . . . cor. 150  
fr. 2—

De vânzare la:

**Librăria arhidiecezană, Sibiu (Nagyszeben)**

◆ **La 7 Expoziții publice cele dintâi premii!** ◆

Veritabil numal



Șoșoni, slippers  
**Galoși**  
de Petersburg.

Singurii contrahenți:

**Messtorff Behn & Co.**

Viena I. (416) 3—10

A apărut și se află de vânzare la **Librăria arhidiecezană:**

**Călindarul arhidiecezan**  
pe anul 1913

cu Șematismul autentic al bisericei ortodoxe rom. din Ungaria și Transilvania. Partea literară conține lucrări foarte interesante.

Prețul 80 fil, plus porto postal 20 fil.

La **Librăria arhidiecezană, Sibiu**, se află de vânzare editura proprie:

**EVANGELIA**

legătură foarte fină în catifea, coloare bordo, cu patru evangeliști în față și la mijloc restignirea, tot aceiaș și în dos, foile aurite, cu copcii, în o frumoasă cutie de păstrat **150 cor.**

Aceiaș legătură cu patru evangeliști, restignirea la mijloc, iar în dos cu patru nasturi și la mijloc restignirea, foile aurite, cu copcii, în o frumoasă cutie de păstrat **135 cor.**

Aceiaș legătură, în față cu patru evangeliști și la mijloc restignirea, iar în dos cu patru nasturi și la mijloc restignirea, foile aurite, cu copcii, în o frumoasă cutie de păstrat **100 cor.**

Evangelia legată în piele Chagrin pe ambele părți imprimă evangeliștii și la mijloc restignirea, foile aurite, cu copcii, cu cutie de păstrat **35 cor.**

Evangelia legată în piele roșie, cu cadru aurit și la mijloc cu o cruce imprimată, foile colorate galben, cu copcii **25 cor.**

**Mare ocaziune de Crăciun**

la

**Vasilie Ban,**

mare magazin de ghete la „Cisma mare roșie”

strada Oenei Nr. 7 **SIBIU** strada Oenei Nr. 7

cu prețuri ieftine.

Orice ghete cu prețuri de reclamă de Crăciun. Dela 30 Noemvrie 1912 până în 10 Ianuarie 1913.

**Prețurile:**

- Ghete de copii Chevreaux și Box ori Kalv, Nr. 20—25 = K 3—4
- Ghete de copii „ „ „ „ „ 26—28 = 4—5
- Ghete de copii „ „ „ „ „ 29—34 = 5—7
- Ghete de băieți „ „ „ „ „ 35—39 = 7—9
- Ghete jum. p. dame „ „ „ „ „ 4—14
- Ghete înalte p. dame „ „ „ „ „ 8—14
- Ghete de lucru p. bărbați, exec. dur. de Kalv ori wicks „ 7—
- Ghete cu tuc ori șirete p. bărbați în Chevreaux ori box „ 9-50
- Ghete cu nasturi ori Ideal p. barb. „ „ „ „ „ 10—
- Ghete de ale lui Kobrak „ „ „ „ „ 14—
- Ghete Oslaria „ „ „ „ „ 12—
- Ghete americane „ „ „ „ „ 13—
- Ghete veritabile americane, cu șirete ori nasturi „ 16—
- Ghete de piele de Antilope p. barb. în toate colorile „ 20—



Mare asortiment în  
**cisme pentru copii și bărbați.**

**Gamașe**

dela **4, 5, 6, 7, 8 și 9** coroane.

Principiul meu e: câștig puțin — și învârtire mare!

In zile de sărbătoare și Duminecile am înainte de amiază până la 10 oare deschis. (410) 5—