





SF. GRIGORIE TEOLOGUL — CUVÂNT LA SFINTELE PAȘTI —



1. Ziua Învierii și început al celor de-a dreptul... Sf. Grigorie în Pont îndată după hirotonirea sa ca preot, nota ed.)...

sau argint sau haine sau pietre strălucitoare și prețioase, adică la materia pământească nestatornică, care rămâne jos și pe care în cea mai mare parte o stăpânesc cei răi, care sunt robi ai celor pământești și ai stăpânitorului lumii acesteia...

6. Căci și vouă după cum vedeți vi se dăruiește păstorul (aici Sf. Grigorie se referă la tatăl său, bătrânul episcop Grigorie, nota ed.)...

torii, păstorul cel bun, care își dă sufletul său pentru voi. Și vi se dă pe el însuși nu numai o dată, ci de două ori. Din toaia, sprijin al bătrânețelor, el face toaia al duhului și adună pe cel însuflețit în Templul cel neînsuflețit, (adună) pe oricine în marelui și ceresul (Templu), care oricât ar fi de mic, pentru eleste lucrul cel mai de cinste...

SF. PAHOMIE TABENESIOTUL — Întemeietorul monahismului cu viață de obște. — 1650 ani de la moarte —

În decursul istoriei, monahismul s-a organizat sub două forme principale: eremitică și chinovială. Forma eremitică, numită și anahoretică, cunoscută mai mult sub numele de pustnic, este viața monahală petrecută în izolare completă, nevoindu-se individual, în peșteri, în crăpăturile pământului sau în chilii...

Bărbatul e cruce de voinic, femeia e jumătate de cruce

Acet proverb l-am întâlnit în culegerea lui Iuliu Zane, dar și în vorbirea multor bătrâni. De obicei se folosește mai mult prima parte. La prima vedere derutează, dar la o analiză mai atentă, vom observa că proverbul este profund ancorat în învățătura credinței creștine ortodoxe. Și iată de ce:

tinilor împotriva diavolului, împotriva răului. Ea face legătura între divinitate și umanitate. Însă, amândouă ne cu semnul Sfintei Cruci alungă și pentru noi, adevărat, amintindu-i că și pentru diavol, amintit Mântuitorul. Ea devine astfel armă nebiruită. Și, despre Sfânta Cruce se pot spune multe, dar nu acesta este subiectul ce ni l-am apucat aici.

găciune, prin post, fapte bune, prin virtute și cu ajutorul harului lui Dumnezeu primit prin Sfintele Taine omul, atât bărbat, cât și femeia, se pot sfinți cu adevărat. Devin ei înșiși purtători ai lui Hristos, sălășe ale Duhului Sfânt. Sfințindu-și viața, capătă deplinătatea puterii, asemenea Crucii, asupra răului, asupra diavolului. Până aici bărbatul este egal cu femeia, nu este nici o deosebire între ei, fiindcă amândoi pot să se sfințească prin viața curată și prin primirea Sfintelor Taine. Bărbatul însă are o posibilitate în plus față de femeie. Dacă amândoi pot să se împărtășească de harul Sfintelor Taine, așa cum am spus, femeia nu are

acces la una dintre acestea: Taina Sfintei Preoții. Numai bărbatul primește această Sfântă Taină. Prin ea, el, fie că sunt preoți, fie că sunt arhieriei, pot să sfințească. Femeia, ca și bărbatul care rămâne în afara Preoției se pot sfinți pe ei înșiși, așa cum am spus, se pot mântui, dar nu au posibilitatea să dea harul sfințeniei și altora. Aceasta o fac numai bărbatul hirotonit. Ei pot să-și vărsă toate slujbele în biserică și în afara ei, pot administra Sfintele Taine, iar dacă sunt arhieriei pot ei înșiși să hirotonească. În acest sens considerăm înțelesul proverbului în discuție, iar cel care l-a creat a știut teologie.

Pr. Al. Stănculescu-Bârda

Din numeroasele texte poetice religioase publicate de noi, ca și din antumele lui D. Ciurezu, se deduce credința ortodoxă a poetului. În conformitate cu credința străbunilor săi și a întregului neam românesc. Ciurezu a avut și o concepție proprie despre arta religioasă, care este un fel de „ars poetica”.

Ars poetica religioasă la D. Ciurezu ar fi aceasta. Pentru a ne argumenta titlul și cele spuse până acum, este suficient să reproducem, în continuare, o scrisoare a lui D. Ciurezu către mitropolitul Firmilian. Fără nici un comentariu, în plus. Iată, așadar, textul în discuție. Dr. G. Nistor

Personal, consider cultura religioasă una din disciplinele integrante ale omului de cultură. Ca și Istoria, Geografia, Matematica sau alte diferite științe, cultura religioasă conține un material de informație și învățare spirituală, ca toate celalalte discipline de cultură umană. Privită din acest punct de vedere, cultura religioasă nu numai că nu trebuie interzisă omului cult, dar impusă tocmai prin elementul de afinitate pe care îl are cu necunoscutul, cu fantezia, cu literatura.

și-a primit impulsul din mitologie, abordând problema existenței umane, la fel cultura religioasă deschide omului nebanuite perspective de întrebări și cunoaștere. Un scriitor nu poate face abstracție de valorile constitutive ale conștiinței sale. El apelează la toate resursele de care dispune spiritualitatea sa. Orice absență se va resimți în opera sa. Cunoștințele fortifică vocația, dau prestigiu și strălucire talentului. De aceea, personal, cred că elementul de aderență, constitutiv al culturii religioase, are aceeași importanță în speță, în dispozițiile conștiinței creatoare, decât nu mai mult, exact ca acele discipline de cultură umană... Dar să lăsăm toate astea pentru altă dată când voi veni la Craiova și vom putea să stăm mai mult și în liniște de vorbă. Până atunci, îți doresc multă, multă sănătate și câți mai mulți ani. Cu multă prețuire și deosebită prietenie. ss. Ciurezu Text dactilografiat. Arhivele Statului din Sibiu, Fondul D. Ciurezu. Dosar nr. 19. Nepaginat.

Surăsul Un surăs nu costă nimic dar produce mult; el îi îmbogățește pe cei ce îl primesc fără a sărăci pe cei ce-l dau. El nu durează decât o secundă dar amintirea lui este neîncetată eternă; Nimeni nu este destul de bogat pentru a nu-l primi și nimeni nu e prea sărac pentru a nu-l merita; El creează fericiți în cămin, este un suport în afaceri și este semnul sensibil al prieteniei. Un surăs dă liniște ființei oboseite, dă curaj celui mai descurajat, consolează tristețea și este un antidot natural pentru toate durerile. Totuși el nu se poate nici cumpăra, nici împrumuta, nici fura căci este un lucru care nu are valoare decât din clipa în care se oferă. Uneori însă veți întâlni persoane care nu vă dau surăsul pe care-l meritați: fiți generosi, dați-l voi lor pe al vostru căci nimeni n-are altă nevoie de un surăs ca cel ce nu-l poate oferi pe al său altora. (Afiș la intrarea unei case de oaspeți în Elveția).

Ierodiamon Teofilact Ciobăcă Mănăstirea Putna









