

**Biblioteca ASTRA,  
Corpul B**

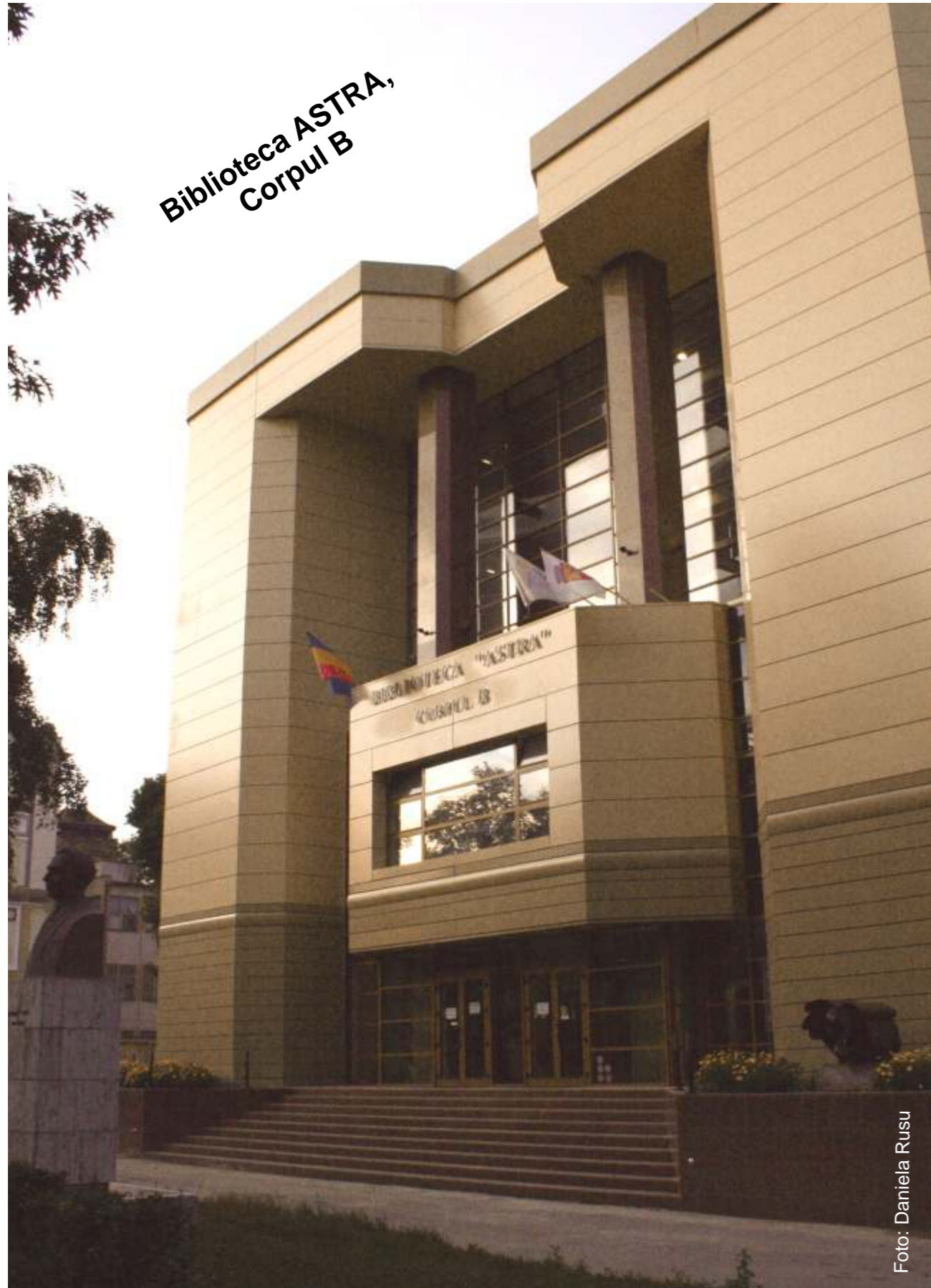
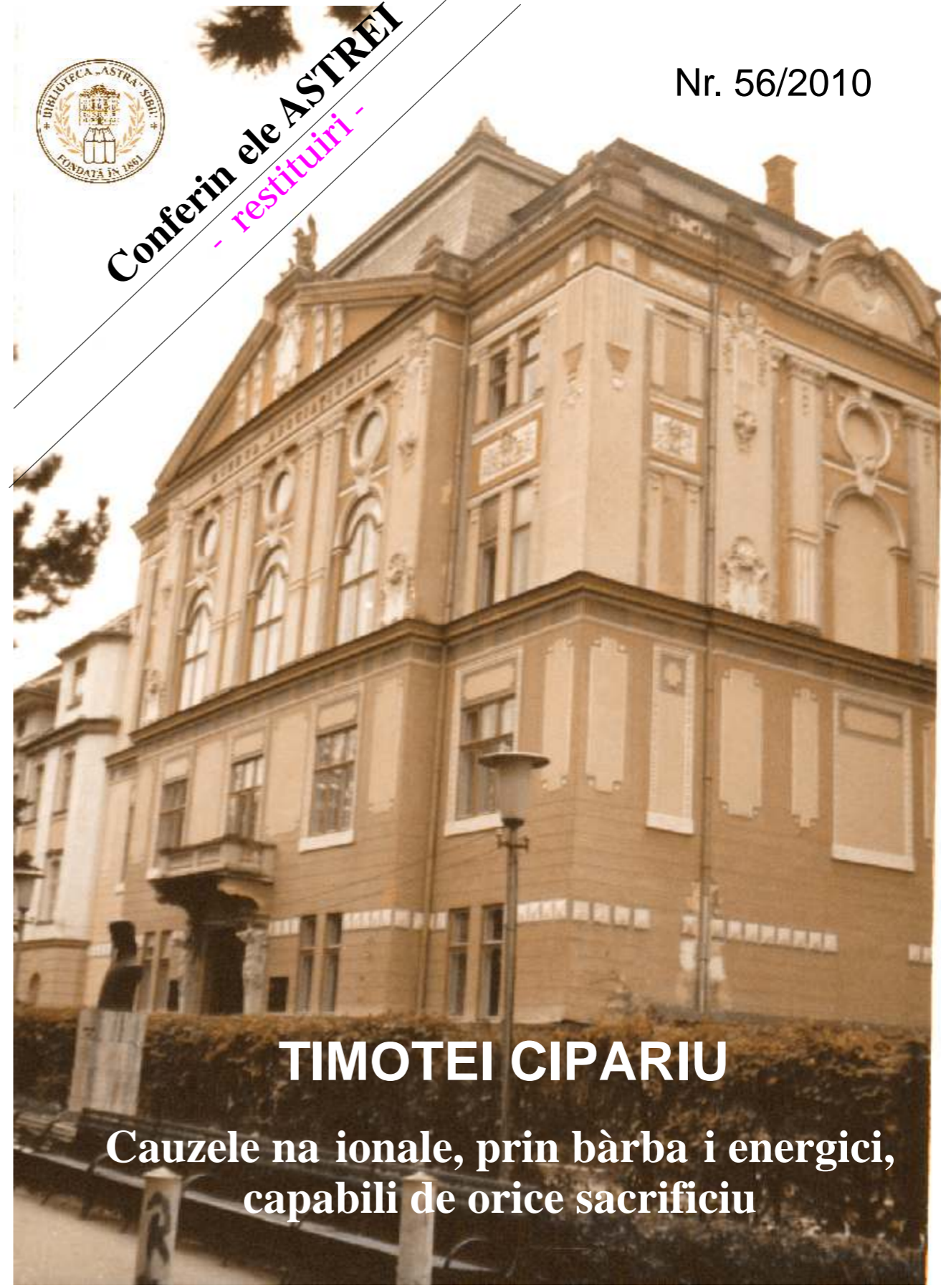


Foto: Daniela Rusu



**Conferințele ASTREI**  
*- restituiri -*

Nr. 56/2010



**TIMOTEI CIPARIU**

**Cauzele na ionale, prin b̃arba i energici,  
capabili de orice sacrificiu**

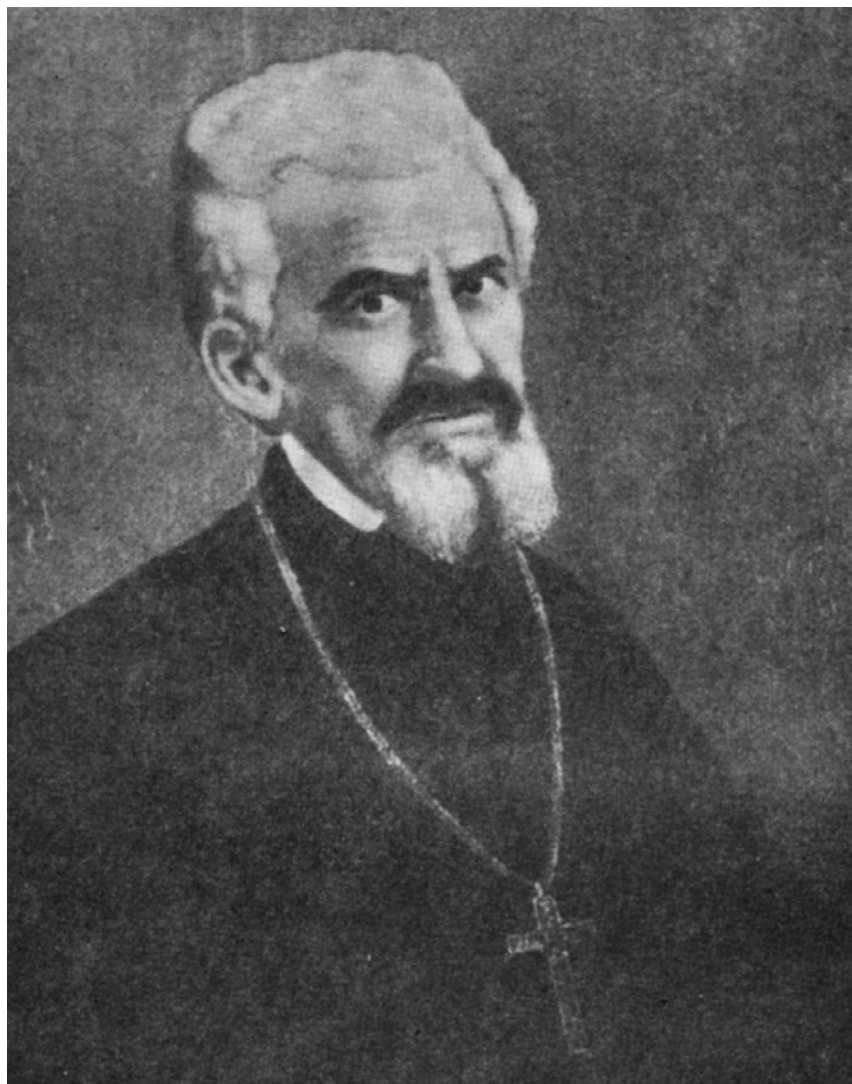
**BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ ASTRA SIBIU**

---

**Conferințe restituite:**

**TIMOTEI CIPARIU:**

*Cauzele naționale, prin bărbați energici,  
capabili de orice sacrificiu*



*Timotei Cipariu*  
*1805-1887*

Coordonatorul colecției:        Onuc **Nemeș-Vintilă**  
Grafică copertă:                Daniela **Rusu**  
Editor:                                Ioana **Butnaru**  
Tehnoredactare:                Gabriela **Hașegan**  
Lucrare realizată la tipografia Bibliotecii ASTRA  
Tiraj: 15 exemplare

*Versiunea în format electronic a conferinței se află la Biblioteca ASTRA,  
Compartimentul Colecții Speciale*

**CONSILIUL JUDEȚEAN SIBIU  
BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ ASTRA SIBIU**

Str. G. Barițiu, nr. 5-7, cod 550178  
Sibiu, ROMÂNIA  
Tel.: +40 269 210551, +40 369 561731, fax: +40 269 215775  
Web: <http://www.bjastrasibiu.ro>, e-mail: [bjastrasibiu@yahoo.com](mailto:bjastrasibiu@yahoo.com)

**ISSN: 1843 - 4754**

Din această serie au apărut conferințele:

<b>Octavian Paler</b>	<i>Autoportret într-o oglindă spartă</i> (nr. 1)
<b>Constantin Noica</b>	<i>Eminescu – omul deplin al culturii românești</i> (nr. 2)
<b>Horia Bernea</b>	<i>Evocat de: Andrei Pleșu, Sabin Adrian Luca, Ion Onuc Nemeș</i> (nr. 3)
<b>Rodica Braga</b>	<i>Anul 2000. Simple exerciții de sinceritate</i> (nr. 4)
<b>Mircea Braga</b>	<i>Întoarcerea ex- librisului</i> (nr. 5)
<b>Ion Agârbiceanu</b>	<i>Către un nou ideal – 1931-</i> (nr. 6)
<b>Ion Agârbiceanu</b>	<i>Necesitatea din care a răsărit &lt;&lt;ASTRA&gt;&gt;</i> (nr. 7)
<b>Inaugurarea Bibliotecii ASTRA, Corpul B, 1 ianuarie 2007</b>	(nr. 8)
<b>Pr. acad. Mircea Păcurariu</b>	<i>– Mitropolitul Andrei Șaguna – 200 de ani de la naștere</i> (nr. 9)
<b>Ioan Lupaș</b>	<i>Viața și activitatea lui Gheorghe Barițiu</i> (nr. 10)
<b>Victor V. Grecu</b>	<i>Dreptul limbii</i> (nr. 11)
<b>Antonie Plămădeală</b>	<i>A plecat și Constantin Noica</i> (nr. 12)
<b>Giovanni Ruggeri</b>	<i>Muzeul de Icoane pe Sticlă din Sibiel</i> (nr. 13)
<b>Dorli Blaga</b>	<i>În ciuda vremurilor de atunci, viața lui Blaga la Sibiu a fost frumoasă și luminoasă</i> (nr. 14)
<b>Octavian Goga</b>	<i>La groapa lui Șaguna</i> (nr. 15)
<b>George Banu</b>	<i>Actorul european</i> (nr. 16)
<b>Rita Amedick</b>	<i>Podoabe pentru o sfântă a săracilor</i> (nr. 17)
<b>Basarab Nicolescu</b>	<i>Întrebări esențiale despre univers</i> (nr. 18)
<b>Vasile Goldiș</b>	<i>La mutarea bustului lui G. Barițiu în fața Muzeului Asociațiunii</i> (nr. 19)
<b>Eugen Simion</b>	<i>Constantin Noica – arhitectura ființei</i> (nr. 20)
<b>Jan Urban Jarnik</b>	<i>Un prieten sincer al poporului nostru</i> (nr. 21)
<b>Al. Dima</b>	<i>George Coșbuc în Sibiu</i> (nr. 22)
<b>Octavian Goga</b>	<i>Țăranul în literatura noastră poetică</i> (nr. 23)
<b>Răzvan Codrescu</b>	<i>Doctorul Nicolae C. Paulescu sau Știința lui Scio Deum esse</i> (nr. 24)

<b>Victor V. Grecu</b>	<i>Identitate. Unitate. Integrare – în spectrul globalizării</i> (nr. 25)
<b>Remus Rizescu</b>	<i>Compozitorul slovac Jan Levoslav Bella și Sibiul</i> (nr. 26)
<b>Teodor Ardelean</b>	<i>Limba înainte de toate și în toate</i> (nr. 27)
<b>Andrei Șaguna</b>	<i>Românii s-au zbatut mai mult pentru limbă decât pentru viață</i> (nr. 28)
<b>Andrei Bârseanu</b>	<i>Asociațiunea nu va face literatură și știință, ci numai va sprijini literatura și știința</i> (nr. 29)
<b>Iuliu Moldovan</b>	<i>Problema Munților Apuseni</i> (nr. 30)
<b>Ion Duma</b>	<i>Eminescu și românii din Ungaria</i> (nr. 31)
<b>Vasile Ladislau Pop</b>	<i>„Luptele politice nu numai că ne-au răpit timpul, dar au înstrăinat frați de către frați”</i> (nr. 32)
<b>Vasile Ladislau Pop</b>	<i>“Numai lumina, numai cultura ne poate mântui: cultura și lumina trebuie să ne dea putere în brațe, ca să ne știm apăra viața, și minte și înțelepciune spre a ne ști conserva și înmulți cele trebuincioase întru susținerea vieții”</i> (nr. 33)
<b>Vasile Ladislau Pop</b>	<i>«(...)În loc de a trage unii într-o parte, alții în alta, în loc de a lucra unii spre stricarea și slăbirea altora ca să ne ridicam persoanele noastre (...)»</i> (nr. 34)
<b>Sebastian Stanca</b>	<i>Pastelele lui Alecsandri</i> (nr. 35)
<b>Andrei Bârseanu</b>	<i>„Oamenii mari se cunosc după seriozitatea cu care tratează chiar și lucrurile mici”</i> (nr. 36)
<b>Andrei Șaguna</b>	<i>„Suntem fiii unei patrii umane, culte și constituționale”</i> (nr. 37)
<b>George Barițiu, Iacob Bologa</b>	<i>“Nici unu poporu care nu cultiva artile si industri'a, nu are dreptu a se numerá intre poporale civilisate”</i> (nr. 38)
<b>Acad. Radu P. Voinea</b>	<i>Asociațiunea a avut un rol important în realizarea unității spirituale și naționale a tuturor românilor</i> (nr. 39)
<b>Vasile Ladislau Pop</b>	<i>„Asociațiunea nutrește și conservă spiritul național, cultivă și conservă limba și prin aceasta existența națională”</i> (nr. 40)

<b>Iacob Bologa, dr. D. P. Barcianu Iacob Bologa</b>	<i>Înființarea unei școli române de fete în Sibiu (nr. 41)</i>
	<i>Numai dezvoltarea facultăților spirituale, numai luminarea minții, numai cultura cea adevărată, norocesc, fericesc pe om, va noroci și va ferici pe poporul român (nr. 42)</i>
<b>Iacob Bologa, dr. D. P. Barcianu Iacob Bologa</b>	<i>Asociațiunea pentru înaintarea în cultură a femeii române (nr. 43)</i>
	<i>Poporul român singur prin cultură poate să se înalțe la acea vază și demnitate care l-ar putea mântui de nenumăratele rele ce-l apasă (nr. 44)</i>
<b>Iacob Bologa</b>	<i>Asociațiunea este de nespuse folos nu numai pentru români ci și pentru popoarele conlocuitoare (nr. 45)</i>
<b>George Barițiu</b>	<i>Raport general asupra stării Asociațiunii, 1889 (nr. 46)</i>
<b>Antonie Plămădeală Iacob Bologa</b>	<i>Darul Asociațiunii către poporul român (nr. 47)</i>
	<i>Acum toate școlile de toate categoriile, mici și mari, ne stau deschise și nouă, românilor (nr. 48)</i>
<b>Ioan Mariș</b>	<i>Lucian Blaga și Cercul Literar de la Sibiu (nr. 49)</i>
<b>Elena Macavei</b>	<i>Rolul Asociațiunii ASTRA în rolul emancipării femeii și educația copiilor (nr. 50)</i>
<b>Ioan Mariș</b>	<i>Lucian Blaga și Emil Cioran (între afinitățile afective și refuzurile selective) (nr. 51)</i>
<b>Ștefan Pascu Andrei Șaguna</b>	<i>Rolul național-cultural al ASTREI (nr. 52)</i>
	<i>Munca este onoarea și reputația cea mai mare a omului (nr. 53)</i>
<b>Timotei Cipariu</b>	<i>Școlile elementare sunt fundamentul culturii naționale și a literaturii naționale (nr. 54)</i>
<b>Timotei Cipariu</b>	<i>Două gimnazii pentru înaintarea culturii naționale la Năsăud și Blaj (nr. 55)</i>
<b>Timotei Cipariu</b>	<i>Cauzele naționale, prin bărbați energici, capabili de orice sacrificiu (nr. 56)</i>

## ***TIMOTEI CIPARIU***

### **Cauzele naționale, prin bărbați energici, capabili de orice sacrificiu\***

Prea estimati Domni și frați!

Asi fi doritu de in tota anem'a, cá si cu ocasiunile mai inainte, nu numai io, ci noi cu totii cáti ne aflámu acumu si ne afláramu la adunările cele mai de aproape trecute, cá insusi prea Ven. Presiedente alu acestei Asociatiuni se se fia potutu aflá in midiloculu acestei stralucite adunari, spre a o conducere cu tota energi'a indatenata, si cu tota insufletirea, ce scie insuflá in anemele tuturor, si a nu lasa si acumu a treia óra acesta sarcina atatu de grea pre umeri asia de nepotentiosi si mai alesu in momentele de facia, candu si acumu am de a suferi de in partea unoru scaimbari aprice in sanatate-mi, si abia cutezai a plecá intru una calatori'a asia de lunga si molesta pentru celu patemitoriu spre implenirea unei oblegatiuni atátu de importante. Inse si acumu, atátu ostenelele puse in caus'a ierarchiei sale, cátu si alte acte oficiose, nu lasara pre Esc Sa, precumu avù bunetate ami scrie, nece cu acesta ocasiune a ocupá acestu scaunu, la

- 
- \* Protocolulu Adunarei generalí a V-a a Asociatiunei transilvane pentru literatur'a romana si cultur'a poporului romanu, tienute la Abrudu in anulu 1865, sub presidiulu Reverendiss. Vice – presiedinte alu Asociatiunei, Timoteiu Cipariu, în Actele privitoare la Urdirea si infiintiarea Asociatiunei pentru literatur'a romana, si cultur'a poporului romanu, Sibiu, 1865, p. 34-37
  - \* Textul respectá ortografia vremii
  - \* Titlul aparține editorului



## 6 ..... *Conferințele Bibliotecii ASTRA*

carele și a două ora l'a chiamatu increderea generale a Adunarilor Asociatiunei.

Inse pre câtu-mi este de mare parerea de reu, a mea și a noastră a tuturor, pentru absentia Esc. Sale, - pre atâtu-mi este de mare și bucuria de alta parte, că D. dieu, bunulu parente alu nostru alu tuturor, ne a adunatu érași la unu locu, că se ne consultămu și mai in colo de afacerile Asociatiunei nostre, și despre midilocene, ce suntu a se luá pentru a inaintá scopulu acesteia, literatur'a și cultur'a nationale. Caci deca scopulu e asia de mare, și cu atât greutati împreunatu, precumu fia-care dein noi semte și scie, și deca acestu scopu e atatu de comune pentru tota natiunea romana nu numai dein patri'a noastră, ci și mai departe, fiindu că rezultatele și cosecentiele ori caroru întreprindri nece una data nu remanu restrinse la cerulu, pentru care s'a întreprinsu, ci totu de un'a și intendu unde sale giuru inpregiuru in tote partile, atunci și nevolientia noastră, zelulu, nepregetarea, inca se cade se fia comune, alu tuturor, dein tota anem'a, cu tota caldur'a și dein tote poteri. Pentru că rezultatele mari nu se potu castigá cu poteri mici; și causele natiunali ori de ce natura se fia, nu numai politice, ci și cele literarie și cele de cultura, suntu totu de un'a cause gigantece, cari nu le potu duce in efectu pigmeii, pregetatorii de avere și de activitate, ci barbati cu energia, și promti la ori ce sacrificiu câtu de mare se fia.

Cá presedente in or'a de acumu asi avé oblegatiune, de a dá celu pucinu una rapede idea despre progresulu, ce a facutu Asociatiunea noastră in respectulu inaintarei atâtu a literaturii câtu și a culturii natiunali, - inse acesta idea, credu io, că fia-carele de intre noi va poté se sio face insusi dein reportulu activitatei Comitetului centrale in decursulu anului, ce acumu se inchia. Er' deca cumuva ide'a care va și o formeze ceneva in acestu respectu, nu va respunde deplenu asteptarei interne ale sale, asi rogá, se se lie in

consideratiune, si ce am dîsu mai susu despre rezultatele mari, dupa ce poterile Asociatiunei nostre atît'a suntu de mice, câtu e de mirare, cumu amu si cutezatu a ne apucá de scopure asia de inalte cu poteri si midiloce atatu de micshire.

A venitu tempulu credu io, in care mai cu multa seriositate se consideràmú momentositatea intreprinderi nostre, se ne scuturàmú ori dein letargia ori dein nepasare, se luàmú nou sboru spre a dá aripe Asociatiunei intru scopurele ei, pentru cà a o lasá se stagneze si se se innece in nepotentiele si neaverea ei, ar' fi lucru prea tristu si pecatu forte mare.

Semnele precurgatoria inse-mi dau anema se sperezu, cà Adunarea de acumu va se face epoca noua in analele Asociatiunei nostre. Dè cerulu, cá acestu locu clasicu alu vechiloru nostri parenti se insufle in anemele nostre ale tuturor'a spiritulu acelu poporu mare, carele in tote partile lumei, unde au petrundu cu braciulu loru celu vertosu, au introdusu si cultur'a impreuna cu literatur'a romana.

Adaugu salutarea mea cea mai cordiale atâtu càtra prea ven. Adunare generaria, câtu si in numele acestia catrà prea demnii cetatiani ali locului acestui, carii ne au acuprensu cu atâta cordialitate fratiesca si ospitalitate rara.

Totu de una data dechiaru siedenti'a adunarei generarie de deschisa.

Dîsa in Abrudu 11/28 Aug. 1865.