

ABONAMENTELE

Pentru Sibiu:

1 lună 85 cr., 1/4 an 2 fl. 50 cr., 1/2 an 5 fl., 1 an 10 fl.
Pentru ducerea la casă cu 15 cr. pe lună mai mult.

Pentru monarhie:

1 lună 1 fl. 20 cr., 1/4 an 3 fl. 50 cr., 1/2 an 7 fl.
1 an 14 fl.

Pentru România și străinătate:

1/4 an 10 franci, 1/2 an 20 franci, 1 an 40 franci.

Abonamente se fac numai plătindu-se înainte.

INSERTIUNILE

Un sir garmond prima-dată 7 cr., a doua-ora 6 cr.
a treia-ora 5 cr.; și timbru de 30 cr.

Redacția și administrația: Strada Măcelarilor nr. 21.

Se prenumără și la poste și la librării.

În București

primește abonamente D. C. Pascu, Str. Lipscani 35.

Epistole nefrancate se refușă. — Manuscripte nu se înapoiază.

Un număr costă 5 cruceri v. a. sau 15 bani rom.

TRIBUNA

Apare în fiecare zi de lucru

Un nou tertip.

„Pasivitatea neamului românesc față de agitățile conducătorilor săi nu poate fi basată pe aprobarea dușmăniei contra ideii de stat maghiar, ci evident este isvorâtă din trândăvia politică ce caracterizează toate popoarele aflate pe o treaptă mai inferioară de cultură.”

Tălmăcind aceste întortochiate cuvinte pe limba oablă românească, ele însemnează, că conducătorii români agită și lărmuesc prin Memorande și în presă, ear' poporul românesc tace și stă liniștit, dar' nu pentru-că 'i-ar fi aproband, ci pentru-că este prost și incult și habar nu are de ceea-ce fac „agitatorii”.

Citatu de mai sus 'l-am luat în traducere verbală dintr'un prim-articol apărut în nrul dela 2 Februarie al guvernamentului „Pester Lloyd”. Așadar lacheii de presă ai guvernului, prin urmare guvernul însuși aruncă în fața poporului românesc această nouă insultă.

Guvernamentalii știu foarte bine, că tocmai contrarul dela ceea-ce spun este adevărat. Știu că mișcare mai generală și mai populară între Români de multă vreme, sau poate nici-odată, n'a fost ca cea din anul 1892, începută cu votul conferinței din 20—21 Ianuarie și continuată cu ducerea Memorandului și cu cele-ce au urmat după aceea. Știu că Românii n'au rămas pasivi în fața lucrării conducătorilor lor, ci din contră 'și-au manifestat aprobarea și aderența pe diferite căi și în neenumerate rânduri.

Nu-'i vine însă guvernului la socoteală să mărturisească adevărul. Căci dacă 'l-ar mărturisi, ar fi silit să tragă consecințele. Ar fi silit să recunoască serioșitatea cestiunii române și necesitatea imperativă de a o rezolva grabnic, fie într'un chip, fie într'altul. Ear' neavând curajul să se apuce cu dinadinsul de acest lucru, își ia refugiu în tertipul de mai sus.

Socoteala guvernului este foarte lămurită: Dreptate, sau măcar concesii de ceva seamă nu poate face Românii, pentru-că atunci 'i-se scoală în cap haita lacomă a șovinistilor. Cu forța brutală nu poate înăbuși miș-

carea românească, pentru-că deoparte poporul românesc prea s'a pus în picior și nu s'ar pute ști ce urmări ar avea o violență prea mare, ear' de altă parte s'au trezit și celelalte naționalități, au luat poziție și popoarele din ceealaltă jumătate a monarhiei și s'a deochiat și în străinătate „egemonia” maghiară. Așa că din toate punctele de vedere este periculos a întârta și mai mult pe Români și a le da privilegiu să se plângă de noue asupri.

Deci minciuna trebuie să ajute și aicea, după-cum toate cauzele nedrepte numai cu ajutorul minciunii se pot susține.

Așa, zice guvernul, vorbă să fie, mișcare românească nici nu există, de boarea Românilor nici degetul n'am să-'l mișc! Căci, mă rog d-voastră, factori politici din monarhie și din străinătate, o prostie a presupune măcar, că Valahii noștri, acest popor incult și barbar, se se miște pentru-că ar voi drepturi politice și naționale. Dar' Valahii noștri nici nu știu ce sânt acele drepturi! Larma o fac numai câțiva agitatori, care vânează interese meschine, ear' poporul nici nu-'i înțelege, și de aceea stă liniștit!

În adevăr e genial acest tertip și vrednic de șiretenia ovrească, care 'l-a născocit și care dă nota caracteristică în toate manifestările politice actuale maghiare!

Ei bine, ce zic Românii la acestea? Cum le convine lauda și cinstea guvernamentalilor. Și se sim drepti, înainte de toate față cu noi înșine. Încâtva au dreptate guvernamentalii, când vorbesc astfel despre neamul nostru. Căci adevărat este, că multă vreme răbdarea, nepăsarea, ba chiar indolența Românilor au fost de tot prea mari. Multă vreme luptătorii noștri cei mai devotați s'au văzut mai mult sau mai puțin izolați, au luptat, au suferit, au intrat și au eșit din pușcărie, fără-ca în masele poporului să se producă vre-o mișcare, vre-o reacție, care să impună adversarului.

În timpul din urmă starea aceasta de lucruri s'a îmbunătățit mult, nu e vorbă, dar' se vede că tot nu s'a îmbunătățit destul, căci guvernamentalii tot mai cutează încă a susține minciuna ca cea din fruntea acestui articol.

Drept-aceea învățătura trebuie să ne fie următoarea: Să ne luăm la inimă cuvintele Ovreului „Pester Lloyd”, și în viitor cu toții din toate părțile, țerani, preoți și cu inteligență să arătăm adversarului, să arătăm țerii și străinătății, că știm ce voim și una sântem cu conducătorii noștri! Dar' să arătăm aceasta hotărâți și cu bărbăția unui popor, care își cunoaște valoarea și menirea în viitor.

Dacă astfel vom face la toate privilegiile, și privilegiu ni-se vor da în curând destule, atunci adversarii nu vor mai avea curajul să mințescă, pentru-că minciuna nimica nu li-ar mai folosi, și în același timp se ne și batjocorească și se ne facă proști, cum au făcut acumă jupânii dela „Pester Lloyd”.

Dela tine și numai dela tine atîrnă, Române, să te cunoască dușmanii și să te prețuească.

Situația. Relativ la petrecerea ministrului-president Wekerle în Viena, „Pol. Corr.” observă, că în conferința ce acesta a avut cu ministrul de externe contele Kálnoky, de sine înțeles este că s'a vorbit și despre raporturile politice ale Ungariei. Care va să zică, cu ajutorul Domnului am ajuns cu afacerile interne ale Ungariei înaintea primului-ministru al monarhiei!

„Neue Freie Presse” scrie: „Ministrul-president al Ungariei, Dr. Wekerle petrece aicea; în prima linie pentru a asista la predarea baretului cardinalului-primat Vaszary, ceea-ce peste așteptare se întâmplă în Viena și nu în Budapesta. Dr. Wekerle va fi în decursul petrecerii sale în Viena primit de împăratul și va avea să raporteze Monarhului nu numai despre afacerile curente, ci și despre situația parlamentară, care nici decum nu se prezintă ca mulțumitoare și consolidată. Nețagăduit se afirmă în Budapesta influența, care țintese spre slăbirea consistenței partidului liberal, prin urmare spre slăbirea majorității cabinetului Wekerle. Noua losincă „reformarea partidului” își îndreaptă în același timp ascuțișul și contra consistenței partidului”.

În contra proiectelor de lege bisericești. Precum aflăm se fac pregătiri ca partidul național român să iee pozițiune contra recepțiunii Ovreilor, a introducerii căsătoriei civile și a matriculelor statului.

cântă numai bătrânii în societatea celor căsătorii, a bătrânilor ori cele-ce le-a apucat din bătrâni, din moși-strămoși, a căror origine este sau se presupune a fi foarte veche?

3. Face poporul oareși-care deosebire între cântecele bătrânești și între cele-ce unii dintre culegătorii lor de până acum au îndatnat a le numi balade?

4. Cum numește poporul în genere poeziile sale cele epice, bună-ora cele despre Novăcești, usitate mai cu seamă în Bănat și Transilvania, sau cele despre diferiții domnitori și haiduci români, care provin pretutindeni în toate provinciile?

5. Câte feluri de cântece cunoaște poporul, bună-ora: Cântece de leagăn, cântece de cumătrii, cântece de nuntă? etc. etc.

6. Doina pl. doine. Ce fel de poezii anume înțelege poporul sub cuvântul acesta? — Care e caracteristica doinei? — Prin ce se poate cunoaște o doină dintre alte cântece? — Despre ce tractează doina? — În care părți locuite de Români e cuvântul acesta mai răspândit? — Mai sânt și alte formate din aceeași rădăcină, bună-ora ca adj. doinaș? — Cum se numesc aceia, care știu și cântă mai multe doine? — De câte feluri sânt doinele, bună-ora: doine voinicești sau haiducești, doine ostășești, doine păstorești? etc etc.

7. Ce deosebire face poporul între cuvântul doină și între cuvântul daină? Care dintre aceste două cuvinte e mai răspândit și mai usitat? — În care părți se ande mai mult doina și în care daina? — Care cuvinte se mai deduc dela daină? — În-

Cestiunea română la Brașov.

Scrisoarea dlui Diamandi Manole, ce urmează mai la vale, nu s'a întâlnit numai în cale cu lămuririle date de noi ieri, ci se întâlnește și în vederi. Eată cum se aprepiază la Brașov afacerea amovării profesorului Pop:

Onorat! Redacțiune!

S'a făcut lumină! Vaticanul din Sibiu s'a cutremurat, metropolitul și consistorul au ajuns înaintea judecării forului român. O ultimă încercare se face, desperată ca și cauza ce reprezintă, ca să se spele de răspunderea crimei naționale ce au săvârșit.

În spinarea altora ar descărca păcatul, dar' toate înzadar, căci nici cel mai fin „thri-dace” nu-'i va mai curăți. Este trist adevărul, durere, ne ne cuprinde în fața lui, dar' nu-'l mai putem contesta.

Marele Andreiu a creat o biserică autonomă națională, urmașul seu distruge aceasta!

Aducerea în publicitate a ultimei fără-delegi săvârșite la Brașov prin destituirea nemiloasă a unui profesor, care a îndeplinit un fapt românesc, 'i-a scos din sărite.

Losinca lor este acum, ca cel puțin pe „cel mai constituțional” metropolit să-'l mântue, căci de nu toată ceata lor distructivă e nimicită. Un scop urmăresc, dar' la alt rezultat ajung!

Pentru a mă combate pe mine și pe prietenul meu G. B. Popp, care fără milă 'i-am demascat în publicitate, au recurs la ultimul mijloc desperat de a publica toate actele referitoare la destituirea profesorului Pop și de o săptămână mereu apar în organul metropolitului.

Prin această publicare a făcut un mare serviciu cauzei românești, acum e la iveală toate uneltirile lor meschine, acum poate forul român neconturbat să-'și exprime sentența nimicitoare asupra trădătorilor de neam și bisericii.

Nu mă voi ocupa cu combaterea actelor singuratiche, aș face un lucru superfluu, voi stăru numai asupra moralei lor.

Un singur lucru reese evident din toate actele:

Coteria distructivă în fruntea căreia stă metropolitul Miron Romanul desconsideră preceptele morale creștinești, calcă în picioare autonomia și vaza bisericii și insultă aspirațiunile neamului românesc, când e vorba de interesele negre ale lor.

Profesorul Ghiță Pop n'a fost pe placul acestei coterii, interesele ei au pretins deci nimicirea lui și prin aceasta intimidarea semenilor săi.

Pentru îndeplinirea acestui atentat au desconsiderat preceptele morale creștinești, când au pus la cale și favorizat indivizi slabi de ânger, cum e directorul școalelor noastre medii și presedintul eforiei școlare, pentru-ca să scrie și subscie acte tendențioase, care stau în flagrantă contradicție cu convingerea corporațiunilor ce reprezintă. *)

Au lucrat în întunerecul nopții, cei interesați în cauză nici n'au visat ce vulcan se aprinde sub ei; apărarea desperată a metropolitului însă le scoate acum pe toate la iveală.

Au călcat în picioare autonomia și vaza bisericii, când nefindându-le suficiente cele două acte mistificate — s'au aruncat în brațele guvernului maghiar de unde au primit ajutor binevenit.

Este prețioasă hârtia ministrului. Acesta pe baza unui pasagiu din cuvântarea profesorului Pop, care diferă esențial de textul român, scrie metropolitului: „Am onoarea Vă ruga pe Ex. Voastră cu respect, ca pe baza unei cercetări, care se se face în propria-Vă sferă de activitate, să binevoiți a amova pe numitul profesor dela postul seu ce 'l-a ocupat în gimnasiul superior gr-or. din Brașov și a mă înștiința despre aceasta în 40 de zile computeate dela data respectuoasei mele recercări prezente”. Oare metropolitul se nu fi simțit volnicia acestui act? se nu fi simțit că acest act nebasat pe leghi, subminează întreaga vază a bisericii și autonomiei ei și face din capul bisericii noastre o unealtă a guvernului maghiar? Da, de sigur a simțit-o, cu toate acestea 'i-a fost binevenit, fiindcă corăspunde intereselor coteriei sale distructive! Și față cu interesele acestei coterii, peară poporul și biserica, numai coteria se înflorească!

A insultat aspirațiunile neamului românesc, atunci, când urmărește creș-

*) Vezi contrazicerile din raportul direcțiunii școlare către eforie nrul 46 1892/3 din 8 Octomvrie 1892 și către comisar, nrul 114—1892/3 din 9 Dec. 1892; raportul eforiei școlare către metropolit, nrul 196—189; din 23 Noemv. 1892; i către comisar din 11 Dec. 1892 și în fine procesul verbal al corpului profesoral din ședința ținută la 12 Dec. 1892.

FOIȚA „TRIBUNEI”.

Apel literar.

Adunarea și publicarea literaturii populare române a luat în anii din urmă un avânt înbucurător.

Nu e mai nici o foaie politică și cu atât mai puțin una literară, în care să nu se publice câte una-alta din literatura populară.

Ba anul trecut s'a înființat în Fălticeni o revistă intitulată: „Sezătoarea”, care se ocupă anume numai cu publicarea literaturii populare.

Pe lângă aceasta, tot în anii din urmă, au apărut încă și vre-o câteva colecțiuni foarte interesante de poezii și povești precum și vre-o câteva studii asupra datinelor și credințelor.

Nimenea însă până acum nu 'și-a dat silința de a aduna toți terminii tehnici, cu care îndatinează poporul însuși a-'și nuni diversele sale producțiuni literare, și a-'i publica apoi, spre știința generală, într'o colecțiune separată, ci fiecare culegător s'a mulțumit mai mult sau mai puțin cu terminii sau numirile ce 'i-sau părut că ar fi mai răspândite și mai usitate, sau a adoptat niște terminii străini luați din limba latină, italiană sau cea franceză, fără a sta mult pe gânduri dacă terminii respectivi corăspund cuprinsului, intitulat printr'înși, și fără de a se interesa mai deaproape dacă nu s'ar afla în sinul poporului alți terminii cu mult mai corăspunzători.

Sânt deci de părere că a sosit timpul să ne interesăm mai deaproape și despre aceasta, căci eu nu cred ca poporul, care are o literatură atât de bogată, de variată și de frumoasă, să nu aibă și terminii anumiți pentru fiecare specie din literatura sa.

Drept-aceea îmi iau libertatea a mă adresa prin apelul de față către onorata inteligență română din toate provinciile atât din Austro-Ungaria cât și din România, și cu deosebire către preoții, învățătorii, învățătoarele, primarii, notarii și cantorii bisericești, precum și către toți ceialalți cărturari de pe la sate, care au ocaziune de a veni mai adese-ori în atingere cu poporul, ca să binevoască a răspunde cât se poate mai pe larg și mai răspândit la fiecare din întrebările ce urmează mai la vale.

Scopul acestor întrebări este ca prin răspunsurile ce le voi căpăta, să pot mai ușor și mai degrabă ajunge la cunoștința tuturor terminilor populari, pe care voesc apoi a-'i publica într'un op de sine stătător dimpreună cu toate explicațiile și exemplele ce sper că 'mi-se vor trimite.

Întrebările din cestiune sânt următoarele:

1. Cântec pl. cântece. Înțelege poporul sub cuvântul acesta toate poeziile populare, care se cântă, ori numai unele dintre dînsle? — Care poezii populare se numesc mai cu seamă cântece? — Care sânt deminutivele acestui cuvânt și ce se înțelege sub fiecare? — Cum se numesc aceia care știu mai multe și mai frumoase cântece? — Cine a inventat cântecul?

2. Care poezii anume le numește poporul „Cântece bătrânești”: cele-ce le

semnează cuvântul acesta și altceva afară de o anumită poezie?

8. Cam de când și dela cine se trage cuvântul doină și daină după credința poporului?

9. Cântă-se doina ori-și-când, ori numai în unele timpuri și la ocaziuni anumite?

10. Cum numește poporul de prin părțile d-voastre poeziile ce se cântă de către lăutari sau se strigă de către jucăuși în decursul unui joc (dans)?

11. Hora pl. hore. Ce fel de poezie înțelege poporul sub cuvântul acesta? — Înțelege el numai poeziile ce se cântă în decursul jocului cu același nume ori și alte cântece, care nu se cântă în decursul cutărui joc? — Horele se cântă numai de lăutari, acompaniându-le cu scripa (violina) sau cobza, ori și de către alte persoane? — Cam cât de lungă poate să fie o horă și ce fel de cuprins trebuie să aibă ea? — Cum se numesc cei-ce cântă hore? — În care părți este cuvântul horă mai răspândit și mai des întrebuințat? — Prin ce se poate cunoaște o horă dintre alte poezii populare și mai ales de doină și chiuituri? — Care alte cuvinte se mai derivă din aceeași rădăcină?

12. Strigătura pl. strigături. Ce fel de poezii înțelege poporul sub cuvântul acesta? — Cam cât de lungă poate să fie strigătura? — Ce exprimă ea? — Prin ce se poate cunoaște o strigătură dintre alte poezii? — De ce se numesc poeziile acestea strigături? — În care părți e cuvântul acesta mai răspândit?

13. Chiuitură pl. chiuituri. Există vre-o deosebire oareși-care între o chiui-

tură și strigătură ori nu? sau au ele una și aceeași însemnare? — Care poezie se numește strigătură și care chiuitură? — De unde vine numirea aceasta? — Cum se mai rostesc chiuiturile altmintrelea și care e adevăratul lor scop?

14. Cine îndatinează mai cu seamă a striga sau a chiui în joc și cum se numesc aceia cu o numire proprie? — Îndatinează a chiui numai partea bărbătească ori și cea femeiască?

15. Colinda pl. colinde. Ce fel de poezii se numesc astfel? — Cum se mai rostesc cuvântul acesta altmintrelea? — Prin care verbe se exprimă cântarea colindelor? — Când anume se colindă? — Cum se numesc cei-ce umblă a colinda? — De câte feluri sânt colindele și care e cuprinsul fiecărui fel? — Face poporul oareși-care deosebire între colindele dela Crăciun și cele dela Anul-nou?

16. Uratul. Ce deosebire e între urat și colindă? — Când se urează? — Cum se numesc cei-ce urează sau umblă cu uratul sau umblă a ura? — În care părți mai cu seamă este uratul usitat? — Colindele cunoscută în unele părți sub numirea de „Plugușor” sânt pretutindenea usitate ori nu? — Se urează numai de Anul-nou sau și de altădată, și dacă da, când anume?

17. Orația pl. orații. Ce fel de poezii înțelege poporul sub cuv. acesta? — De câte feluri sânt orațiile și când mai cu seamă se țin ele? — Care e cuprinsul și forma lor? — Cum se numesc cei-ce urează, adică aceia care rostesc orațiile? — Care expresiune e cea mai usitată? A ține o orație sau a ura ori cum altmintrelea?

tarea românească a tinerimii românești! Ei nu au lipsă de caracter firme, lor le trebuie slugi plecate! Viitorul poporului român depinde de la spiritul în care creștem această tinerime. Aspirațiile poporului român trebuie să se întrupeze în creșterea tinerimii noastre.

„Avem o patrie, o limbă, avem obiceiuri, suveniruri istorice, avem morminte, lungă care plâng speranțele neamului nostru, acestea să ne fie izvorul vredniciei și al virtuților noastre strămoșești! Da, de acum trebuie să știți, că n-ați venit aici, pentru ca mai târziu să puteți dormi pe pene, ci ați venit ca să vă oțeliți pentru o luptă crâncenă. În lupta aceasta, pe care nu noi am provocat-o, care ni-s-a impus cu puterea, în lupta aceasta veți avea d-voastră să vă arătați vrednicia. Și cum se vi-o arătați? Unire nesfârșită între fiii de același sânge, mândrie și demnitate națională în mijlocul urei și în gâmfării dușmanului, eată conduita unui tânăr român în aceste vremuri de vifor. Numai astfel vă veți pute apropia de idealul națiunii! Căci un popor, care și-a uitat datorințele sale, n-are drept să existe nici înaintea lui Dumnezeu nici înaintea oamenilor!”

Astfel a cuvântat dascălul român Pop la sârbărea Sf. Sofii și mare adevăr a grăit! În acest spirit trebuie să ne creștem tinerimea și numai în acest spirit au școalele noastre drept de existență. Numai acest spirit corâspunde aspirațiilor noastre naționale? Oare metropolitul se nu o știe asta? Da, o știe, dar aspirațiile naționale pot fi insultate atunci, când interesele coteriei o pretind!

Pentru ilustrarea acestora servească un pasagi din raportul metropolitului către ministru despre amovare:

„Dar! deși nu este în cuvântarea din cestiune o tendință evidentă contra statului, sunt în ea cu atât mai multe frase nesocotite, care după declarațiunea oratorului profesor ar fi să se refere la România desinteresată pentru naționalitatea lor și în parte la speculații politice jidani, care simulează un patriotism mare, ele însă sunt într-adevăr apte pentru diferite interpretări, ear! caracteristica lor generală este: ostentațiunea simțului național și peste tot introducerea fără tact a *causei naționale într-o sferă*, din care trebuie să fie excluse total discuțiuni politice (!); apoi peste toate acestea profesorul G. Pop a devenit mai în urmă greu compromis cu deosebire prin aceea, că la cercetarea introdusă a insistat cerbicos la vederile și cuprinderile sale greșite, ba a dat indicii clare, că el în politică *voeste* să meargă mână în mână cu *ultraști* naționali!”

Mai elocuent nu se poate vorbi. Nu cuvântarea profesorului e calul de pricină, ci că profesorul nu *voeste* să intre în serviciul coteriei. Din acest motiv se face „*beție de vorbe*” vorbind despre „*politică*”, „*ultraști naționali*” etc., despre care în întreaga cercetare nicăiri n'a fost vorba.

Repet deci că din toate actele reese singurul lucru:

„Coteria destructivă în fruntea căreia stă metropolitul Miron Ro-

18. Cum numește poporul colindele ce le cântă cei-ce umblă cu steaua? — Sunt colindele acestea populare sau de origine cărturărească devenite numai cu timpul populare?

19. Cum se numesc colindele ce le colindă Irozi?

20. Cum se numesc colindele ce le colindă cei-ce umblă cu Turca, Turca, Capra, Cerbusorul, Mutanca etc.? — Aș dori să mi-se trimită cât de multe și de acestea.

21. Ce fel de colinde mai cunoaște poporul afară de acelea ce s-au amintit până aici?

22. Cum numește poporul în genere poeziile ce au un cuprins satiric, bună-oară acelea prin care îndatnează el a-și bate joc și a rîde de femeile cele leneșe, care nu știu țorcare, țese, coase, ferbe etc., apoi de bărbății cărora le pun femeile coarne, și mai cu seamă cele-ce tractează în mod satiric despre Tigani, Sași, Unguri, Ciocoi, Jidovi etc., bună-oară cum e Biserica țigănească, Paștile țigănești etc. etc.

23. Cum numește poporul poeziile care le cântă el când e foarte bine dispus, și mai ales prin acelea prin care se celebrează vinul și rachiul sau holerca?

24. Bocetul pl. bocete. De câte feluri sînt bocetele? — Unde și când anume e usitat bocetul? — Care e forma și cuprinsul seu? — Cum se mai numesc bocetele, adică cantecele usitate la morți, cu un alt cuvînt? — Prin care vorbe se exprimă cîntarea lor? — Cum se numește acțiunea lor? — Cine le cântă, cum se numesc aceia și ce fel de rîsplată capătă?

(Va urma.)

mân desconsideră preceptele morale creștinești, calcă în picioare autonomia și vaza bisericii și insultă aspirațiile neamului românesc când e vorba de interesele negre ale lor!”

Aceasta e morala actelor date la lumină în organul metropolitului. Astfel și-a tradat acesta neamul și biserica.

S'a făcut lumină. Poporul român va vedea limpede și va putea deosebi pe cei albi de cei negri și le va răspunde cu proverbul arab:

„Căniila tră, caravana merge înaintea!”

Brașov, 21 Ian. (2 Februarie) 1893.
Diamandi Manole.

Francezii despre Români.

În importanta revistă științifică din Paris „*Revue Encyclopedique*” (numărul 49 dela 15 Decembrie 1892) a apărut sub titlul „*Românii și Ungurii*” un interesant articol, căruia este anexat și o hartă etnografică.

Extragem din acest articol următoarele pasaje mai remarcabile:

„De când Ungurii au știut să-și dobândească a lor independență și să exercite asupra politicii externe a Habsburgilor o acțiune precumpnitoare, ei au urmat în intern o politică de centralizațiune și de unificațiune, care trebuia să provoace protestațiunile raselor nemaghiare ale Transleithaniei!”

Enumerând aceste popoare nemaghiare și caracterizându-le se zice despre Români:

„Nu tot astfel au făcut Românii sau Valahii, care ocupă Transilvania aproape pe întreaga întindere a periferiei interioare. Bucata de țeară, care este patrimoniul lor, sunt munții metaliferi și se întinde destul de departe până în șesul ungar.

„Așupra originii și timpului așezării lor act, istoricii nu sînt de o părere. Este foarte probabil că ei ocupaseră țeara și aveau un principat al lor, când Ungurii și-au întins stăpînirea asupra munților Transilvaniei, care sînt cei ai vechei Dacie!”

„Rasa română formează o masă compactă nu numai în Transilvania proprie și în Ostul Ungariei, ci și în Bucovina, în Basarabia, în regatul României, și mai este, de altcum, răspîdită și în Sîrbia și în Macedonia. Istoricii și publiciștii naționali susțin, că națiunea lor e de origine daco-romană, că ei au perpetuat în vechea Dacie (Transilvania și România) elementul roman, și că prin urmare au fost înaintea năvălitorilor uralo-altaici. Acestia din contră pretind, că România și țările de prin pregiuri locuite de Români și-au primit populațiunea lor și limba lor română prin o emigrațiune română venită dela mează-zii; ei revendică pentru sine calitatea de a fi fost ocupat mai înainte țeara și pormese de aici pentru a-și justifica procederea lor de asimilațiune, în contra căreia Românii protestează sus și tare, mai ales de doi ani încoace, cu o energie care a atras vrînd-nevrînd luarea aminte a Europei. N'avem competența pe care o am dori, pentru-ca în această desbatere etnografică să ne pronunțăm pro sau contra; dar, chiar primind ca exactă tesa ungurească, întrebarea prin aceasta deloc nu e rezolvată, pentru-că adevărul teren, pe care trebuie să ne punem, este cel istoric; cu alte cuvinte, este de a se examina, care au fost în trecut raporturile dintre Ungaria și Transilvania și dacă situațiunea actuală a Românilor rezultă din un contact bilateral observat cu lealitate de amîndouă părțile!”

Trecînd în revistă pe scurt datele istorice începînd cu Stefan I. cel Sfînt până la conferențele politice ale Românilor dela 1890 și 1892 și până la așternerea Memorandului la Viena, articolul se termină precum urmează:

Cer cumva Românii din Transilvania întemeierea unui stat în care să se cuprindă teritoriile unde naționalitatea lor formează o grupă compactă și omogenă? Vreau ei să realizeze în timpul de față idea acelei „*Dacie române*”, sugerate de Catarina a II-a? Pentru acum aspirațiunile lor sînt mai puțin ambițioase; ei vreau să nu fie supuși unui regim excepțional: din momentul în care li-s-a luat autonomia, revendică toate drepturile legate de condiția de cetățean maghiar.

Publiciștii, care au studiat cestiunea cu imparțialitate, trebuie să recunoască înainte de toate, că Transilvania a fost anexată fără consimțimîntul populațiunii; a doua că încorporarea acestei țări n'a avut drept rezultat nici măca atît, ca să facă părtași de aceeași egalitate pe anexați și pe anexanți.

*) Raoul Chéland, La Hongrie contemporaine (Paris, 1891 în 12). Raoul Chéland, Ungaria contemporană.

Românii sînt în Orient reprezentanții civilizațiunii occidentale: atîta ar fi deajuns pentru a merita simpatia noastră; simpatia noastră însă n'ar fi deajuns pentru a face legitime revendicațiunile lor, dacă spiritul de dreptate nu ni-ar impune datorința de a le și judeca de atari.

Sosirea principelui Ferdinand și a principesei Maria în București.

Cetim în „Timpul”.

AA. LL. Regale principele Ferdinand și principesa Maria vor sosi în țeară Sîmbătă, 23 Ianuarie, la oarele 1, venind prin Predeal. În gara Predeal AA. LL. vor fi întimpinate de dl G. Duca, directorul general al căilor ferate. AA. LL. vor veni în trenul regal român, ale cărui vagoane vor fi splendid împodobite cu flori naturale.

În gara-de-Nord AA. LL. vor fi primite de M. S. regele încunguruit de casa sa civilă și militară, de dnii miniștri, de primarul capitalei, care le va oferi pe o tavă de argint tradițională pâine și sare, de membrii corpurilor legiuitoare, de corpul diplomatic, de înalți dignitari ai statului, membrii consiliului comunal și de doamnele române.

Dela gară M. S. și AA. LL. vor merge la metropolie, unde la oarele 2 și jumătate se va celebra un *Te-Deum* de către I. P. SS. LL. metropoliții primat și al Moldovei și de alți 10 episcopi și arhierei.

După celebrarea *Te-Deumului*, M. S. regele, AA. LL. Regale, domni miniștri, președinții corpurilor legiuitoare, I. P. S. LL. metropoliții vor semna un document scris pe pergament destinat a aminti intrarea în capitală a AA. LL.

Acest document a fost desemnat de sculptorul Georgescu.

După *Te-Deum* cortegiul se reîntoarce la palat. Pe scara de onoare a palatului vor fi înșirate fetele din școale secundare din București ținînd în mână ghirlande de flori.

Seara va fi iluminată și retragere cu torțe.

Duminecă, 24 Ianuarie, la oarele 9 dimineată, se va celebra în 31 de biserici din capitală căsătorile a 31 de părechi.

Printre nuni vor fi domni miniștri cu doamnele.

La oarele 11 se va celebra în biserica Sf. Spiridon cununia uneia din părechi în fața M. S. regelui, a AA. LL. Regale, care sînt nași, a celor 31 părechi deja cununate, a părinților și a numilor noilor însurați.

Serviciul divin se va celebra de I. P. S. S. metropolitul primat.

După cununie se va forma cortegiul; fiecare păreche va fi așezată într'un car cu boi împodobiți cu panglice. În car va fi așezat un brad cu marea județului. Dela biserică carele vor merge la Ateneu, unde, în sala de jos, AA. LL. Regale vor da fiecărei părechi o zestre într-o frumoasă pungă de catifea și le vor face înaltele lor urări.

Tot Duminecă, la oarele 3 și jumătate va fi primit în audiență la palat corpul diplomatic. Seara, la oarele 8 și jumătate va fi reprezentație de gală la Teatrul Național, unde se va reprezenta piesa: „*Visul unei nopți de Sânziene*” de Shakespeare, tradusă de dl Sterian.

Decorurile și costumele au fost făcute anume. Corurile vor fi conduse de dl Wachman cu concursul societății „*Liedertafel*”. Deasemenea dl Spetrio și baletul operei italiene au promis concursul lor.

În această piesă s'a intercalat un epilog datorit penei domnului D. C. Olănescu.

Reprezențați va începe prin o cantată compusă de dl V. A. Urechia, musica de dl Spetrio.

Luni, 25 Ianuarie, dela oarele 11—1, recepțiune la palat a corpurilor constituite din stat; după prînz vor fi primite doamnele române, care vor prezenta A. S. Regale principesei Maria cadourile lor.

Marți, 26 Ianuarie, la oarele 2 și jumătate recepțiune la palat a doamnelor din societate. Seara, la oarele 10, se va da balul primăriei în sala Teatrului Național.

Joi, 28 Ianuarie, mare prînz oficial la palat.

Luni, 1 Februarie, bal la palat.

Joi, 4 Februarie, se va da balul societății „*Elisabeta*” la care va asista A. S. Regală principesa Maria în costum național român.

Salonul de întîmpinare a AA. LL. Regale principelui Ferdinand și principesei Maria, construit în gara-de-Nord, este gata.

Acest salon de o frumuseță rară este construit după planul arhitectului Leconte du Nouy. El are o lungime de 30 metri, și o lățime de 15 metri.

În mijloc, pe un pedestal bogat împodobit, se află busturile M. S. regelui și a M. S. reginei; în stînga se află încadrată în un buchet de rose litera M. (Maria), ear' îndreapta litera F. (Ferdinand).

Păreții salonului și plafonul sînt decorați cu rose și frunze de stejar artificiale, de o frumseță remarcabilă.

Splendida decorare a salonului s'a făcut prin îngrijirea doamnei Lucia Duca, soția dlui director general al căilor ferate, doamna Milescu și d-șoarele Știrbei, care au dovedit cu această ocazie un deosebit gust estetic.

Partea de din afară a salonului este decorată cu steaguri românești și englezești; în interior nu sînt decît steaguri românești.

Vestierul este decorat cu frunze de brad naturale și cu covoare naționale. Tot în vestier se află așezate mai multe instrumente românești, precum și emblema căilor ferate.

Toată lucrarea salonului s'a făcut de lucrători de ai căilor ferate sub conducerea dlui inginer G. Frunză, sub-șeful serviciului atelierelor.

Relativ la petrecerea AA. LL. RR. principelui și principesei moștenitoare în Viena se depeșează de acolo cu data de 2 Februarie n. următoarele:

Împăratul a făcut după amiază o vizită principelui moștenitor român Ferdinand și soției sale Maria. Împăratul în uniformă demareșal, cu adjutantul de câmp contele Schaffgotsch a tras înaintea „*Hotelului Imperial*”. Colonelul Robescu și dama de onoare Greceanu din suita înaltei părechi au primit pe Monarchul în vestibul. Principele Ferdinand păși înaintea Preahaltului oaspe și-l conduse în apartamentele din etagiul prim. M. Sa a stat zece minute. Îndată după aceea înalta păreche a primit vizita vîduvei principese de Coroană Stefania. La 2½ oare principele Ferdinand s'a dus în trăsura la „*Hofburg*”, spre a reîntoarce vizita Monarchului. Înainte de amiază, în vreme-ce înalta păreche făcea visite membrilor familiei imperiale ce petrec aici, Arhiducele Wilhelm a tras înaintea hotelului și a depus carta sa.

Ambasadorul german principele Reuss și ministrul plenipotențiar român Ghika au făcut înaintea amezii vizitele lor. La 11½ oare au luat dejunul la trimisul român. În decursul după amiezii moștenitorul de tron și soția au primit vizitele Arhiducilor Carol Ludovic și Ludovic Victor, a Arhiducesei Elisabeta, a ducesei Clementina de Coburg, a principelui Filip de Coburg, a principelui Ferdinand de Bulgaria, a ambasadorului englez Paget și soției și a trimisului belgian Barchgrave. Ceialalți ambasadori și trimiși și-au depus cartele lor, deoarece principele cu soția pleaseră să reîntoarcă vizitele membrilor familiei imperiale. La 6 oare seara principele Ferdinand și principesa Maria au luat parte la dineul dat de împăratul în onoarea lor în sala de ceremonii din „*Hofburg*”. Afară de aceea au mai participat: Arhiducele Carol Ludovic cu Arhiducesa Maria Teresia, Arhiducii Ferdinand, Ludovic Victor, Wilhelm și Rainer cu Arhiducesa Maria. Mai departe erau prezenți: Ambasadorul britanic Paget cu soția, ministrul Kálnoky, trimisul român Ghika cu soția, personalul legațiunii cu soțiile lor, intendentele-supreme de curte contele Goess și Schönfeld, dama de onoare contesa Hunyady, intendutul-suprem de curte baronul Wimpffen, contele Pejacsevich și baronul de Vaux, președintele camerei baronul Koblitz și baronul Bodmann, contele Wolkenstein și adjutantul general contele Paar. Măne la oarele 10 părechia moștenitoare își va continua călătoria la București.

CRONICĂ

Dela Curte. Se depeșează din Viena cu data de 2 Februarie n., că Maiestatea Sa Monarchul a primit în acea zi la 11 oare înainte de amiază pe principele Ferdinand al Bulgariei în audiență specială. Audiența a durat timp mai îndelungat.

Contra dualismului! „*Pester Lloyd*” primește cu data de 2 Februarie o depeșă din Viena de cuprinsul că în afacerea caselor pentru delegațiunea austriacă în Budapesta a avut loc în acea zi dimineața o conferență în cancelaria casei seniorilor. Rezultatul conferenței a fost, că guvernul a fost rugat ca afară de planurile de construcție prezentate până acum să erueze și alte obiecte de construcție potrivite, ceea-ce înseamnă că această afacere s'a amînat *ad calendas graecas*!

Convenția comercială austro-ungaro-română. Se depeșează din București cu data de 2 Februarie n.: Propunerile de până acum ale Austro-Ungariei cu privire la convenția comercială se declară aici de neacceptabile.

Producțiune teatrală. Corpul învățătoresc dela școala ort.-română din Boita invită la Producțiunea musicală-teatrală, care se va ține Sîmbătă în 30 Ianuarie v. (11 Februarie n.) în sala școlii din loc. Începutul la 7 oare seara. Boita, în

20 Ianuarie 1893 v. Corpul învățătoresc. Ofertele marinoase benevole sînt destinate în favorul elevilor săraci dela această școală. Program. 1. „*Cîntul gînteii latine*”, executat de corul școlii. 2. „*Peneș Curcanul*”, declamată de o elev. 3. „*Zorile*”, executată de corul școlii. 4. „*Sergentul*”, declamată de o elevă. 5. „*Turnu Măgurele*”, scenă de V. Alexandri. 6. „*Visul lui Tudor*”, declamat de o elevă și un elev. 7. „*Tudor Vladimirescu*”, executat de corul școlii. 8. „*Cinelcinel*”, piesă teatrală de V. Alexandri. 9. „*Anecdota*”, de Th. Speranță. 10. „*Haideti frați cu arma în mână*”, cîntată de corul școlii. 11. „*Herșcu Boccegiu*”, cîntecel comic de V. Alexandri. 12. „*Mihail Eroul*”, declamată de o elev. 13. „*Deșteaptă-te Române*”, cîntat de corul școlii. 14. „*Românul*”, joc.

Știre personală. Cu părere de rău aflăm, că fostul nostru coleg și amic dl Pompiliu Piposiu, directorul „*Gazetei Bucovinei*”, s'a îmbolnăvit grav de apîndere de plămîni. După cum aflăm din numărul mai nou al „*Gazetei Bucovinei*”, pacientul se află acum mai bine. Îi dorim însănătoșare deplină!

În atenția celor pe care îi privește. Din Moroda ni-se cere publicarea următoarelor scrisori: Astăzi, Mercuri în 1 Februarie, ajun alegerii antistiei comunale, după 11 oare am eșit la plimbare până la un vecin și apoi s'am și eu parte de călduroasele raze ale soarelui, pe care demult cu timpul iernei n'am avut ocaziune, după legile naturii, să le vedă lucind așa dragălaș. Credeți-mi, dle redactor, mi-s'a ridicat pîrl în virful capului eșind pe stradă și ne mai vîndînd altă decît tot oameni „*morți de beți*” înhăndu-se unul încoace, altul încolo, și mai mult ce m'a surprins a fost neîntreruptele și nebulonele sbîrături și îmbălăurii ale celor binecuvîntați, la care de mare mirare și adîncă mîhnire ce „*mi-a*” cuprins inima, am cugetat, că unii ca aceia au nebunit, dar nu, nu au nebunit vecinic, numai temporal, nu sînt ei nebuni, ci aceia care îi nebunesc pe ei și le răpesc mințile prin mișelii. Și cine este urzitorul astorfel de bunătați? Cel-ce voește să știe, n'are decît să întrebe pe fiecare de aici din comună, apoi va fi lămurit. Eu numai atîta audă: „*că îl cunosc*! Atîta de pe ziua de azi, deoarece-nici nu pot scrie mai mult, maltratată fiind de cele expuse în sus, ce pe tot momentul mă întîmpinau la ureche! Ce-o fi mîne, vom vedea! C.

Computarea obligativă în valuta coronei. În depeșă noastră de ieri despre conferențele ce au avut loc în Viena între ministrul Wekerle și Steinbach e a se înțelege în loc de „*..... computarea obligațiunilor în valută de coroa*” etc. „*computarea obligativă în valuta coronei*” etc. etc. Rectificînd eroarea, anunțăm cu acest prilegiu și aceea, că proiectul de lege referitor la aceasta se va prezenta ambelor parlamente numai la toamna viitoare.

O nouă ispravă a gendarmilor ungurești. Gazetele ungurești spun că gendarmii ungurești au făcut o nouă ispravă, știi de acelea cum numai ei știu făptui. Zilele acestea s'a făcut o spargere la banca din Chichinda-mare și s'au furat toți banii și s'au găsit acolo. Prepusul a căzut pe servitorul băncii Dușan Mirkov, pe care l-au arestat. Nu l-au ținut decît o noapte închis și dimineața a fost slobozit. Dar în ce stare? Bietul de el era sdrobit ca mîrlul de băței și chinurile ce a trebuit să îndure toată noaptea dela acești sîlbateci fără de milă. Mirkov a făcut arătare în contra gendarmilor, dar ce folos, că legea nu-i pedepsește. Dar nici nu e mirare aceasta într-o țeară ca a noastră, unde legea sînt gendarmii, care bat și chinuiesc în dragă voe pe ori-cine le cade în mîni, fie sau nu vinovat. Ar fi timpul ca stăpînirea să iee odată măsuri în contra acestor abusuri de putere!

Lupii. În mai multe părți ale țerii lupii s'au înmulțit peste măsură și fac foarte multă pagubă. Nu li-e destul bieților oameni cu gerul ne mai pomeni, mai trebuie să îndure și pagube în vite. Îndrăzneala dihăniilor nu cunoaște margini. Astfel gazetele ungurești spun că comuna ungurească Uny, în comitatul Strigon (Țeara-Ungurească) a fost formal atacată de o haită de lupi, care a sfîșiat foarte multe vite. Locuitorii din comună, îngrozii de această îndrăzneală au scăpat cum au putut prin case. Sătenii se pregătesc acum de o goană mare asupra lupilor. Zilele acestea la Dobrițin un biet om a fost mîncat de lupi. Numai capul i-s'a mai găsit.

Întrevedere de monarhi. „*Standard*” e informat că în timpul petrecerii Tareviciului la curtea din Berlin s'a aranjat o întrevedere a Tarului cu împăratul Wilhelm și o a doua vizită a Tareviciului în Berlin.

Dela Academia franceză. Zilele acestea a avut loc la Academia franceză alegerea de membri ai Academiei la locurile vacante. Aleși au fost poetul Bornier și istoriograful Thureau-Digoen. Al treilea loc vacant a rămas deocamdată neocupat.

Crisa în Francia. Consiliul de miniștri francez a decis punerea sub acuză a ziarelor „*Intransigent*”, „*Cocarde*” și „*Libre Parole*” pentru pagubirea creditului statului. Pe de altă parte guvernul francez a decis să publice puțin înainte de alegerile pentru camera numele celor 104 parlamentari mituiți.

Împăcarea lui Milan cu Natalia. Relativ la împăcarea sa cu Milan, exregina Natalia a adresat fostului ministru de culte

Popovici o scrisoare, de următorul cuprins: Împăcarea mea cu Milan numai atunci va fi perfectă, dacă-și va fi regulat definitiv poziția sa, deoarece-este actualmente el nu e nici capul nici un supus al dinastiei. A mă reînnoțirea în Sârbia la această deocamdată nu mă cuget. La casă Scupcina ar revoca expulzarea mea fără motivare, atunci voi ignora această decizie. În cazul contrar voi face deasemenea în o motivare cunoscută motivele care sunt pentru mine normative că voi rămâne și mai departe în străinătate.

Turburări în Sârbia. În districtele Zaicear și Pozarevaț din Sârbia au izbucnit în timpul din urmă mari turburări. Causa turburărilor e o ordonanță a ministrului de război prin care se sequestrază toate armele dela miliție, pentru-ca astfel poporul se nu poată face întrebuintă de ele cu privilegiul alegerilor viitoare. Radicalii Pasici și Taisici s'au folosit de acest privilegiu spre a agita poporul la nesupunere și astfel s'au întemplat lupte sângeroase cu gendarmeria încredințată cu stringerea armelor.

Scandalul băncilor în Italia. Se depeșază din Roma că președintele camerei italiene a anunțat în ședința dela 1 Februarie că în urma rezultatului revizunii dela Banca Romana procurorul general a cerut în calea ministerului de justiție autorizația pentru urmărirea judecătorească a deputatului Dezerbi. Această împărțire a fost ascultată în tăcere. Președintele a declarat că cererea de mai sus se va preda biroului, care avea să se întrunească în ziua următoare.

Nouă introducere. Stațiunea reg. de stat pentru controla semințelor publică de acum înainte dări de seamă despre semințele examinate și plombe de către stațiune. După prima dare de seamă, care a apărut și în foaia specială „Köztelek” dela 18 Ianuarie a. c., până la 17 Ianuarie au lăsat a se plomba acolo în anul acesta mai jos numiții comercianți de semințe budapeșteni următoarele cantități de semințe și anume: Edmund Mauthner 556 quintale metrice lucernă, 105 quintale metrice trifoiu. Ignatie Haldek 36 quintale metrice lucernă, 105 quintale metrice trifoiu. Carol Ullmann 176 quintale metrice lucernă, 53 quintale metrice trifoiu. Societatea ungară comercială pe acții 185 quintale metrice lucernă. Lucernă, — trifoiu. Tovărășia economilor ungari — lucernă, 71 quintale trifoiu. Alfons Szávost 20 quintale lucernă, 22 quintale trifoiu, Hermann A. Frommer 6 quintale lucernă, 4 quintale trifoiu. Momentul statistic cel mai interesant al dării de seamă amintite a stațiunii reg. de control pentru semințe e necondiționat cea împrejurare, că una dintre firmele enumerate și anume firma Mauthner a lăsat numai ea singură să plombeze mai multă lucernă ca toate celelalte firme laolaltă. Din punct de vedere economic trebuie însă să aprobăm publicarea acestor dări de seamă pentru aceea, pentru-că economul își poate face idee despre conducerea afacerilor și traficul singuraticilor neguțatori de semințe, și pe baza acelor dări de seamă poate vedea lămurit, care firme se bucură de cea mai covârșitoare și mai mare încredere a economilor.

VARIETĂȚI.

(Temperatura luminii electrice) În lămpile cu arc voltaic — acelea cu doi cărbuni — temperatura e foarte ridicată în cea parte a celor doi cărbuni care devine luminosă și în intervalul care separă cele 2 puncte.

Acum vre-o câțiva timp Berthelot calculase că temperatura era de 5500 de grade.

Acum Viole a reluat aceste cercetări. El început prin a verifica că între 390 și 30.000 de watts lumina cărbunelui pozitiv e aproape egală și aci temperatura este aproape constantă.

Această temperatură a cercetat-o metodelor calorimetric făcând să cază bucata de cărbune într'un calorimetru.

Găsi astfel că temperatura e aproape de 3500 de grade.

(Cine a inventat valsul?) Popoarele își dispută onoarea de a fi creat — se zice — acest dans fascinant, voluptuos și adesea fatal tinerelor inimii.

Până azi se atribuia invențiunea valsului în doi pași compatrioților lui Wilhelm Tell și Germanilor cel în 3 pași.

O doamnă americană reînnoțirea de curând dintr-o călătorie ce a făcut în Africa a descoperit că această petrecere coreografică a fost imaginată de struți.

Călătoria istoricește că la razele soarelui în fiecare dimineață aceste pasări se adună și încep să joace cu un pas regulat cadent care nu e altceva decât valsul.

Puțin câte puțin dansatorii se excită, încep mișcările, se înflăcărează în invirturile lor și fac ca din vals în 4 pași cu care ei încep de obicei să treacă la cel în doi pași.

Eată așadar' resoluția problema astfel ca să înceteze ori-ce rivalitate între Elveția și Germania: valsul este dansul struților, care l-au inventat spre a saluta aparițiunea deasupra firmamentului a strălucitorului soare.

Din public.*)

Mulțumită publică.

Tuturor stim. p. t. domni și doamne din Sibiu, care au participat la înmormântarea iubitului și unicului nostru fiu Ioan Octavian, școlar de clasa a II-a gimnazială și în special școlarilor din clasele I. și II. dela gimnaziul de stat de acolo, care sub conducerea domnilor profesori au dat conșcolarului lor însoțirea din urmă până la groapă, și tuturor acelor care ni-au arătat condolența lor, aducem și pe calea aceasta intima noastră mulțumită.

Albac, 20 Ianuarie v. 1893.

Jalnicii părinți:

P. Ioan Todea și Rachila.

Mulțumită publică.

Domnul Teodor Pașcu, medic român domiciliat în Bistrița a luat sub cură pe un fiu al meu în etate de 10 ani ce pătimia de un morb foarte greu și în scurt timp l-a vindecat încât astăzi se află deplin sănătos, pentru care binefacere îmi țin de datoriță ca părinte a exprima și pe această cale domnului medic Pașcu mulțumirile mele oftându-i bun succes la cariera începută.

Șoimuș, 25 Ianuarie 1893.

Ioan Baci,
parochul Șoimușului

Mulțumită publică.

Subscrisul prîn aceasta aduc ferbinte mulțumită dlui Ioan Costescu, pentru bunăvoința cu care mi-a donat valorosul și elegantul d-sale op intitulat: Coruri, ed. II.

Păucinești, 26 Ianuarie n. 1893.

Stefan Țarină,
învățător.

*) Pentru cele cuprinse în rubrica aceasta redacția nu primesce răspunderea.

SERVICIUL TELEGRAFIC

al „TRIBUNEI“.

București, 4 Februarie n. (Telegramă particulară a „Tribunei“.) Pregătirile făcute pentru întimpinarea părechii moștenitoare sunt splendide. Orașul este împodobit cu steaguri englezești și românești, cu verdeață și arcuri de triumf. Principele Ferdinand și principesa Maria sosesc astăzi la 1 oară d. a. După sosire cortegiul merge la metropolie, unde metropolitul le va da binecuvântarea și se va iscăli un act comemorativ. Daruri numeroase vor fi oferite părechii principare, între care o ladă cu costururi naționale, un serviciu cu fructe, caseta de argint cu suma subscrisă pentru întemeierea unui institut de binefacere, un album din partea artiștilor și unul din partea coloniei engleze.

București, 4 Februarie n. (Telegramă particulară a „Tribunei“.) Deseară va avea loc sârbarea aniversării Ligei culturale. Vor ține discursuri domni V. A. Urechia și B. St. Delavrancea.

Viena, 4 Februarie n. Wekerle a primit aici impresia, că dispozițiile cercurilor Curții contra lui și a planurilor sale nu sunt așa cum le descriu foile opoziționale, mai departe că cercurile Curții nu stau pe puncte de vedere ce ar contrazice călătoriei Regelui la Budapesta, și că se poate spera, că conversiunea va avea succes strălucit, situația externă nici când n'a fost mai liniștită ca acum.

Viena, 4 Februarie n. Se consideră de cu desăvârșire exclus, ca să succedă formarea unei majorități organizate pe baza programului guvernamental.

München, 4 Febr. n. După „Allgemeine Zeitung“ Tareviciul ar fi declarat în Berlin, că nu există alianță între Rusia și Franța.

Roma, 4 Februarie n. Camera și-a dat invoirea, ca Dezerbi să fie urmărit judecătorește.

Bibliografie.

La „Institutul Tipografic“ au sosit acum și se află de vânzare cu prețurile aici semănate, următoarele opuri ale autorilor români mai distinși:

Parasitii, de Delavrancea . . .	fl. 1.80
Liniste, de Delavrancea . . .	„ 1.35
Trubadurul, de Delavrancea . . .	„ 1.80
Pui de lei, de Ioan Nenițescu . . .	„ 1.80
Napasta, de Caragiali . . .	„ —.68
Monologuri, trad. după autori francezi de Tincu . . .	„ —.90
Basme, de D. Stănescu . . .	„ 1.80
Doamna Kiajna, de Rădulescu-Niger și Tincu . . .	„ —.90
Istoria literaturii, de Gaster . . .	„ 2.25
Poesii, de Stoienescu . . .	„ 1.80
Cerbul de aur, istorioare pentru copii . . .	„ 1.35
Floarea din Firenze . . .	„ —.45
Lascar Viorescu, de Kotzebus . . .	„ 1.80
Poesii, de V. Micle . . .	„ 1.35
Poesii, de C. Scrob . . .	„ 1.80
Poesii, de Al. Macedonsky . . .	„ 1.80
Poesii, de Gh. din Moldova . . .	„ —.90
Calendarul Bucureștilor pe 1893 . . .	„ —.60
Pablo Domenich, de Carmen Sylva . . .	„ —.30
Carmen Sylva, de Delavrancea . . .	„ —.50
Brazi și putregaiu, de N. Xenopol . . .	„ —.50

A apărut:

„Catehetica“ adevă „Metodica specială a studiului religiei“. De protopresbiterul Simeon Popescu, profesor la școala normală de institutori. Ed. II. amplificată. București. Tipografia Lupta.

Cartea costă 1 fl. 50 cr. și se poate procura dela librăria Haiman Ignat precum și dela celelalte librării din București.

A apărut:

„Ortografia limbii române“, de George P. Părvulescu. Tirgu-Jiu, tipografia națională Nicu D. Mișculescu.

A apărut:

Cuvinte de aur sau Învățătură înțelepte date de un părinte fiului său din operele lui I. Campe. Tradus în limba română de Ioan Sonea, preot gr.-cat. în Seplac. Cu permisiunea prea ven. ordinariat. Gherla, 1892, tipografia diecesană.

A apărut:

Doina „Prindăvara“ pentru o voce cu acompaniament de pian. Cuvinte și muzică de Sofia Vlad nasc. Rădulescu.

A apărut:

„Luptele pentru naționalitate“ ale Românilor de peste munți. De George Adamescu. București 1892.

Călimdarul zilei.

24 Ianuarie (5 Februarie) 1893.

Julian: Cuv. Xenia

Gregorian: Agata

Soarele: răsare 7.26 apune 4.4

Buletin meteorologic.

Sibiu, 4 Februarie n. 8 oare dimineața.

Presianca atmosferică în mm. (Mediul lunar 726.9)	Temperatura după Celsius	Maximul și minimul de temperatură	Direcția vântului
Observată	Diferența din prezid		
724.9	-4.0	-13.7	-13.0—24.8, SO

Din țeară 13 Ian. n. 8 oare dimineața.

Stațiunile	Presiun. atmosf. în mm.	Tempera- tura Celsius	Vântul	
			direcția	târnia
Budapesta	767	— 6.9	O	1
Sătmar	769	— 1.8	SV	2
Cluj	772	— 10.6	V	2
Orșova	770	— 6.5	Y	2
Arad	770	— 3.2	SO	6
Panciova	771	— 4.5	S	3

Sosiți în Sibiu.

La 4 Februarie n.

Hotel „Neurhrer“. Marie Thuma, actriță, din Viena. Dr. Șerban, deputat, din Budapesta. Nyári, director, din Budapesta. Zeyk, proprietar, din Budapesta. Solocul, inginer, Călimănești. D-na Dr. Popovici, Călimănești. Ludvig Stieze, comerciant, din Frankfurt. Iulius Szekula, comerciant, din Alba-Iulia.

Teatru orășenesc.

Dimineață, 4 Februarie n.:

După amiază:

„Die Anna-Lise“.

Comedie istorică în 5 acte de H. Hersch.

Seara:

„Heisses Blut“.

Farsă cu cântece în 7 tablouri de Leopold Krenn și Carol Lindau.

Economie.

Procurarea de beuturi scutite de dare. Din parte competentă primim următoarele informațiuni: În acele comune, unde dreptul exclusiv de cărmărit pentru spirituoase e arădat se recomandă comercianților de mărfuri mixte a introduce vânzarea de spirit de 75 și mai multe grade mai ieftină până la 40 procente în sticle sigilate de 1/2 și 1 litru, permisă prin lege și mai multe grade ieftină cu 40 procente. Proprietarilor de licență se recomandă cumpărarea și vânzarea de vinars de 30 graduri, pentru-că vinarsul mai slab de 30 de graduri e supus unei dări cu 20 procente mai mari. Farmaciștilor le e permis să cumpere spirit scutit de dare în cantități dela 100 de litri în sus pentru pregătirea fluidităților de conținut alcoolic prescise. Deasemenea economilor de pământ, care pot documenta un consum anual de 100 litri de spirit de 75 de grade, le stă în drept a-și procura spirit scutit de dare dela 100 de litri în sus.

Convenția comercială cu România.

Cetim în „Neues Pester Journal“: După ce România în timpul din urmă a încheiat cu un șir de state convenții comerciale pe baza concesiunilor națiunii celei mai favorizate, a ajuns acum lucrul la contract în această privință și cu Austro-Ungaria, după care vor urma negocierii pentru încheierea convenției comerciale între ambele state. După informațiunile noastre acelea nu pot fi așteptate nici cu speranțe exagerate și nici cu temeri, deoarece-cel lucrul de căpetenie nu e cu mult mai mult decât a se ajunge la o stabilizare a raporturilor actuale pentru un șir de ani. Aceasta nu exclude, firește, că de o parte se va ținde a câștiga reduceri vamale pentru unele industrii îndeosebi interesate la traficul României. În general guvernul român persistă însă pe lângă tariful său vamal autonom și pendul principal îl pune pe acordarea drepturilor celei mai favorizate națiuni.

Losurile de stat din 1860.

La tragerea acestor losuri, ce a avut loc la 1 Februarie n., am eșit următoarele serii: 356 433 584 603 685 1185 1209 1307 1758 1797 2286 2312 2627 2713 2834 3235 3390 3487 3713 3773 3807 4016 4091 4371 4378 4448 4549 4565 4900 4992 5007 5403 5548 5579 5662 5693 5738 5927 5966 6077 6319 6605 6813 6829 6857 6861 6899 7082 7123 7211 7346 7349 7534 7541 7575 7670 7754 7765 8120 8151 8181 8216 8279 8298 8639 8836 8867 9132 9342 9470 9488 9652 9845 10049 10065 10188 10438 10609 10676 10822 10857 10867 11149 11181 11255 11257 13295 13131 13355 13359 13763 13790 12186 12233 12348 12428 12475 12556 12650 12855 13070 13082 13112 13113 13205 13249 13322 13399 13484 13491 13532 13606 13756 13855 13880 14039 14073 14132 14190 14253 14403 14584 14637 14680 14718 14947 14955 15080 15102 15160 15281 15360 15368 15457 15413 15622 15819 16066 16366 16499 16722 16736 16987 17091 17182 17335 17369 17426 17432 17592 18080 18533 18630 18652 18667 19013 19764 19753 19822 19902.

Furnisare. Camera de comerț din

Brașov vestește că în biroul aceleia se poate vedea o publicațiune referitoare la furnisarea de lemne pe seama căilor ferate Cășovia—Oderberg. Terminul ofertelor e 10 Februarie n. a. c.

Insolvențe. Reuniunea creditorilor din

Viena anunță următoarele insolvențe: Gerzon Ramber, comerciant în Colomea; Ioan Iosif Nagy, comerciant în B. Kula; Ludovic Stern, firmă comercială în Gyoma; Ana Bayerl, comerciantă de împletituri în Carlsbad.

Prețul mărfurilor

Tirgul de rimători în Steinbruch. În 28 Ian. n. s'au notat: ungurești bătrâni grei 45.— cr. până 46.— cr., de mijloc 44.— cr. până 45.— cr., ungurești grei tineri 48.— cr. până 49.— cr., de mijloc 47.— cr. până 48.— cr., ușori 46.1/2.— cr. până 46.— cr., marfă țerănească grea 45.— cr. până 46.— cr., de mijloc 46.— cr. până 46.1/2.— cr., ușoară 44.— cr. până 45.— cr., românești, de Bakony, grei — cr. până — cr., transito grei — cr. până — cr., transito de mijloc — cr. până — cr., transito ușori — cr. până — cr., transito sârbești grei 41.— cr. până 45.— cr., transito de mijloc 44.— cr. până 45.— cr., transito ușori 43.— cr. până 44.— cr.

Dr. Sterie N. Ciurcu,

IX., Pelikangasse nr. 10, Viena.

Consultațiuni cu celebritățile medicale și cu specialiștii dela facultatea de medicină din Viena. [2759] 70

Consultațiuni și prin corespondență.

Bursa de mărfuri din Budapesta dela 1 Febr. n. 1893.

Semințe	Calitatea per 100 chilogr.	Prețul per 100 chilogr.	Calitatea per 100 chilogr.	Prețul per 100 chilogr.
dela	până	dela	până	
Grâu				
Bănăneș vechiu	74	—	75	7.45
Grâu dela Tisa	74	—	75	7.55
Grâu „Pesta”	74	—	75	7.50
Grâu de Alba-Reg.	74	—	75	7.50
Grâu ung. de Nord	74	—	75	7.55
Semințe, vechi ori noue				
Soiul	Calitatea per 100 chilogr.	Prețul per 100 chilogr.	dela	până
Săcară		70—72	6.35	6.50
Orz		60—64	5.10	5.40
de nutreț de vinars		62—64	5.50	6.—
de bere		64—66	6.20	7.40
Ovăz		39—41	5.55	5.85
Căcuruz (porumb)	bănăș.	75	4.70	4.75
de alt soi		73	4.65	4.70
Meiu		—	4.10	4.35
Hrișcă		—	—	—
Măști pe termen.	Grâu	de toam de primă.	7.60	7.62
	Căcuruz	Sept.-Oct.	7.46	7.48
	Ovăz	Maui.-Iun.	4.75	4.77
		de primă.	5.49	5.51
		Aug.-Sept.	11.30	11.35
Produse diverse				
Soiul				
Sem. de trif.	Lucernă ungurească	46.—	56.—	
„	roșie	64.—	71.—	
Oleu de rap.	rafinat	32.—	32.50	
Uns. de porc	dela Pesta	62.—	63.—	
Slănină	dela țeară	—	—	
Său	svențată	43.—	44.—	
Pruna	afumată	50.—	50.—	
Lictar	slavon, nou	21.75	22.—	
„	bănăneș	21.—	22.—	
„	brută	—	—	
„	galbină străcurată	35.—	37.—	
Ceară	de Rosenau	140.—	141.—	
Spirit	brut	13.25	13.75	
„	Drojdii de spirit	51.25	51.50	

Cursul pieței din Sibiu.

Din 2 Februarie n. 1893.

Hârtie-monetă română	Camp.	6.43	vând.	6.40
Lira turcească	„	10.70	„	10.80
Imperiali	„	6.70	„	9.80
Ruble rusești	„	1.20	„	1.22

Bursa de Budapesta.

Din 1 Februarie n. 1893.

Renta de aur ung. 6—	—
„ „ hârtie 4—	114.55
„ „ hârtie 5%	110.50
Împrumutul căilor ferate ung.	122.50
Amortisarea datoriei căilor ferate de Ost ung. (1-a emisiune)	120.—
Amortisarea datoriei căilor ferate de Ost ung. (2-a emisiune)	101.50
Bonuri rurale ung.	96.50
„ croate-slavone	97.25
Obligațiunile desp. regalilor.	101.50
Împrumut cu premiu ung.	149.—
Losuri pentru regularea Tisei și Seghedin	142.50
Renta de hârtie austriacă	98.75
„ de argint austriacă	98.40
„ de aur austriacă	116.50
Losurile austriace din 1860	147.—
Acțiunile băncii austro-ungare	1078.—
„ „ de credit ung.	371.50
„ „ „ aust.	32.70
Scrisuri fonciare ale institut. de cred. și economii „Albina“.	101.—
Argintul	—
Galbeni împărătești	5.68
Napoleon-d'ori	9.62
Mărci 100 imp. germane	59.15
Londra 10 Livers sterlingi	—

„Fin de Siècle“.

Mirarea secolului.

Puterea electrică în serviciul industriei practice

a luat un avânt însemnat pe terenul fabricațiilor, o reducere de prețuri la multe mărfuri, a aflat locul care până acum a fost în umbră. Conspicuit de față poate să convingă p. t. public, despre ieftinătatea tuturor, și e rugat fiecare să binevoască a se convinge prin comandarea vre-unui lucru cât de mic. Ori-ce comandă se va efectua imediat cu rambursă, și la cas de inconveniență se va primi înapoi fără contradicere, se va schimba sau se vor înapoia banii.



Deșteaptă-te!

Numai fl. 2.50

costă un orologiu de deșteptare bine regulat, executat conform desenului, în dulap splendid de nickel, cu arătător de secundă și cu un clopot deșteptător ce sună foarte frumos, durabil lucrat, umblă și deșteaptă foarte punctual; e netăgăduit cel mai frumos și ieftin orologiu. Preț scăzut numai 2.50

același deșteptător cu arătător mecanic de dată ce funcționează de sine în eternitate fl. 3.50.

Numai fl. 4.50

Concert-Armonica,

excelet acordată și fină

cu 12 clape, cu bas, pe care se pot cânta toate piesele din lume. Cel mai splendid instrument musical, trainic și frumos lucrat, numai fl. 4.50.

136 recuise de scris.

Numai fl. 1.—

1 casetă elegantă conține următoarele: 50 coale hârtie de epistolă fină, octav. 50 plicuri bune ce se potrivesc la hârtie. 3 condeie de penă franceze durabile dimpreună cu capsule. 3 excelențe creioane Hardmuth. 24 pene de scris într-o cutie. 1 frumos notes legat în lack. 1 coală hârtie sugătoare roșă. 1 lineal de lemn de cedru cu centimetru. 2 leniari și gumă.

Fiecare se-și cruțe plumănilor și se-și cumpere pentru fl. 1.50

8 bucați recuise de fumat:

1 pipă de lemn cu scurgere, 1 verge fină potrivită la ea, 1 jăclău de pele fin, 1 aparat de foc de buzunar, calitate neruinabilă, 1 țigăre de țigări, 1 sipcă de țigăre igienică, spumă de mare, 1 excelență pipă de casă scurtă 1 vergea pe potrivă. Toate împreună fl. 1.50.

10 daruri prețioase.

Numai fl. 2.—

1 orologiu de bronz, care merge bine regulat, 1 sipcă de țigăre de spumă de mare, 1 țigăre de țigăre, țesătură de artă, 1 aparat de foc vechic, 1 cravată de mătăș și atlas, 1 ac de cravată cu petri, 1 creion de nickel cu penă, 1 briceag și scobitoare de dinți, 1 inel cu petri, 1 suvenir de Viena ca obiect de lux.

Toate 10 dăruie laolaltă costă fl. 2



Numai fl. 6.50

un rînd de haine bărbătesci

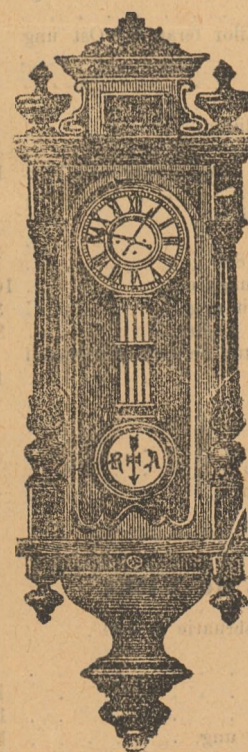
modern, elegant, splendid, de toamnă și de iarnă, din materii de toamnă și de iarnă din Brunn, în ori-ce mărime și în ori-ce culoare, asadar laolaltă

1 var. pantaloni, 1 giletă, 1 roc.

I. calitate Un rînd întreg fl. 6.50 II. calitate fl. 8.50 III. calitate fl. 10.50

Drept măsură e suficient să se arete la comanda lungimea pantalonilor, cuprinsul pieptului și lungimea mânecilor, precum și culoarea dorită a vestimentelor. Măstre nu se pot trimite, deoarece-ce se află numai rînduri întregi.

Aceleași vestimente pentru băieți după măsură dela 6—13 ani, fiecare calitate cu fl. 2 mai ieftin.



Un „Mignon“ de Viena orologiu cu pendulă

50 cm. mare costă numai

5.50

splendid ajustat

cu garanță de 5 ani.

Acetse oroloage cu pendule sînt în dulapuri de lemn de nuc gothice bogat sculptate, montate, cu sticlă, au un ornament cu politură fin ce se poate îndepărta și au

un mecanism aproape neruinabil.

Cheia cu care se trage orologul e dublă, mecanismul, acurat regulat pe secunde, așa că un asemenea orologiu cu pendulă neîntrecut în ce privește mersul excelent, e cea mai frumoasă și bizuită mobilă.

Același orologiu cu pendulă cu mașină ce face se bată fl. 6.50.

Oroloage mari de salon cu pendulă 1 mtr. înalt. la 14 zile se trage odată fl. 7.55.

Același cu mașina de bătaie numai fl. 12—



Colosal de ieftin, bun și durabil.

1600 bucați de pantaloni de iarnă

gata, durabil în diverse mostre, eleganți și fini, pe care i-am primit în loc de plată, sînt silit cătă vreme mai tîne proviziunea, se-și vînd în detal sau en gros cu următoarele prețuri fabuloase:

Sorta I-a din stofe de modă gătiți.	fl. 1.90
Sorta II-a din stofe de Brunn.	fl. 3.—
Sorta III-a din stofe de lăună de oale	fl. 4.50

Toți pantalonii sînt gătiți după cel mai nou jurnal din stofe tari de iarnă și elegant. La comanda din afară e drept măsură suficientă lungimea pasului și cuprinsul pîntecului.

97 cr. Fiecare articol 97 cr.

1 orologiu de bronz ce merge regulat, cu garanță 97 cr.	1 lanț de orologiu din aur artificial cu acătătoare 97 cr.	1 inel din aur-doucle cu petri 97 cr.	1 medalion din aur artificial, cu petri 97 cr.	1 brățar dela expoziția din Paris 97 cr.	1 medalion de inimă din argint veritabil, probat 97 cr.
Cușmă de iarnă din peluș de Persia, cu vată călduroasă 7 cr.	1 pălărie bărbăt. din păsă moale foarte țigătoare 97 cr.	4 cravate bărbăt. fiecare în altă formă și culoare, foarte fine 97 cr.	1 pereche mînuși călduroase pentru iarnă, din lăună 97 cr.	1 jachetă de lăună pentru dame și bărbați 97 cr.	1 pereche pantaloni de lăună (sistem Jäger) pentru domni 97 cr.
1 cămașă bărbătească, foarte fin gătită, albă ori colorată 97 cr.	1 par. ismene bărb. din pânză de casă bine lucrate 97 cr.	6 par. ciorapi bărb. într-o culoare ori cu vîrghi frumoase 97 cr.	3 par. ciorapi fem. într-o culoare sau cu vîrghi frumoase 97 cr.	1 corsetă cuirasată, fason parisian, foarte durabilă 97 cr.	12 batiste, cu margini colorate, chivite 97 cr.
1 cămașă femeiască din șifon ori în cu broderii 97 cr.	1 corsetă de noapte din șifon cu broderie fină 97 cr.	1 par. ismene fem. din șifon, cu broderie fină 97 cr.	1 suenă călduroasă, cu broderie 97 cr.	3 sorturi de casă, mostre frumoase și moderne, veritabil de splat. 97 cr.	1 sort de lister, calitate bună, caro, chivit, 7/8 de mare 97 cr.
1 jachetă de dame din creton francez lucrată 97 cr.	1 haină de iarnă gata pentru copii dela 1—3 ani 97 cr.	1 covor de pat din stofă de jute desen frumos 97 cr.	1 cearceafă de tot mare și gată 97 cr.	6 merindare de in, mari și tari 97 cr.	6 ștergare, calitate bună, caro, chivite 97 cr.
1 față de masă bună damast alb ori colorată 97 cr.	6 serviette pe deplin de mari, albe ori colorate 97 cr.	1 năframă de mătășă 1 cot de mare și în ori-ce culoare 97 cr.	3 batiste de mătășă de Lyon, în mai multe culori 97 cr.	1 eventail cu zugrăvire artistică, foarte frumos 97 cr.	1 năframă mare călduroasă pentru dame, 7/8 de mare 97 cr.
1 pipă din spumă de mare artificială 97 cr.	1 spiță de țigară spumă de mare veritabilă cu chichilbar 97 cr.	1 pipă pentru burghelzi, spumă de mare artificială cu vergea cu tot 97 cr.	1 aparat de foc, aprinde însuși cu înțeața fulgerului 97 cr.	1 portmonen tot din pele cu incheietoare 97 cr.	1 portmonen pentru bani și documente 97 cr.
1 lămpașă cu o lumină intensivă 97 cr.	1 șatulă de cusut de mătășă cu scule de cusut 97 cr.	1 album pentru fotografii, foarte fin 97 cr.	1 briceag cu 4 tășuri, cu aparat pentru scoaterea dopurilor. 97 cr.	1 cruceifă din metal topit, nu se poate sparge 97 cr.	1 oglindă de părete 3 cm. de mare, în cadru de nuc 97 cr.
6 linguri de supă din argint de Phönix veritabil 97 cr.	6 furculițe franc. din argint de Phönix veritabil 97 cr.	3 cutițe de masă din argint de Phönix veritabil 97 cr.	12 lingurițe de cafea din argint de Phönix veritabil 97 cr.	1 lingură mare de supă din argint de Phönix veritabil 97 cr.	2 foșnice de salon argintărite fin, formă frumoasă 97 cr.
1 țigăre de zahăr splendid argintărită și fină 97 cr.	1 moară de cafea cea mai bună construcție, durabilă 97 cr.	6 tase de cafea calitate bună neperitoare 97 cr.	Împăratul și Împărăteasa, 2 frumoase figuri de decorațiune 97 cr.	3 broșuri de dame în mostre deosebite 97 cr.	1 briciu, tăș englez veritabil, foarte ascuțit 97 cr.

1 bucată, 30 coți pânză de munte fl. 5.50.	1 bucată, 30 coți șifon fl. 5.50.	1/2 duzină batiste albe de in veritabil 90 cr.	1 garnitură de cafea colorată, 1 față de masă, 6 serviette fl. 2.25.
1 bucată, 30 coți gradual bun de atlas fl. 6.50.	1 rînd de haine de pat colorate fl. 6.50.	6 bucați cearceafuri nechivite, 3 coți de lungi 2 coți de late fl. 3.50.	1 duzină ștergare de in, Damast fl. 2.50.
1 bucată, 30 coți barchet alb fl. 6.50.	1 duzină batiste de in, cu marginea colorată fl. 2.25.	O garnitură de bouret, din cea mai fină materie de bouret fl. 10.—.	1 rest de covor 6 metri fl. 2.—.

Dela un transport

rămase în restanță 3000 bucați

Toale pentru cai de cavalerie

se dau repede cu jumătate preț din cauză că s'a sistat livrarea. Toalele acetse minunat de bune sînt 175 cm. lungi și 130 cm. late, provădute cu vîrghi colorate,

groase ca scândura, călduroase ca cojocul

și costă acumă cît durează depositul

1 bucată fl. 1.68 1 pereche fl. 3.30

comanda se efectuează imediat la solvire prin mandat postal sau trimitere cu rambursă, dacă nu se potrivește, la cerere se înapoiază banii.

Toale pentru cai de lucru

pro bucată 2.50

de o exportatiune minunată durabilă și frumoasă.

Surprinsă mare!

Sînt însărcinat din partea unui fabricant notabil ce se luptă cu calamitatea plăților, a vinde un deposit întreg de

32,000 bucați excelențe, mari, groase, moderne, neasemenat de călduroase, drăgălașe

Broboade

de cea mai bună calitate de cheviot de iarnă 2 coți lungime și 2 coți lățime

cu cinciuri lungi răsuciți, în toate culorile plăcute, pe cînd acetse broboade de iarnă minunate, s'au vîndut mai înainte cu fl. 3.50 bucata, de sigur că acumă trebuie să fie ori-ce damă veselă cînd o asemenea broboadă grea o capătă cu

fl. 1.50.

Comandele se fac contra rambursă de cătră firma plenipotențiată: mari de tot 9/4—10/4

broboade de iarnă „Himalaya“

calitate I. calitate II. calitate III. fl. 6. fl. 3. fl. 6.



Numai fl. 5

costă

rocuri

de pousse

elegante, gata, călduroase, cupruse, din cel mai bun pousse stirian, pentru ori-ce măsură, în ori-ce mărime, în toate culorile, de toamnă și de iarnă.

Sortă mai fină fl. 6.—

Numai fl. 1.80

costă

jachete

de iarnă

pentru domni și dame, în cele mai frumoase culori de modă, se dau după ori-ce trup, e cea mai bună îmbrăcăminte de iarnă și de toamnă. Numai fl. 1.80.

Din Cheviott fl. 3.—

Fiecare comandă, fie ori-cît de mică, se va trimite sub controlă îngrijită pe lîngă rambursă postală. — Tot ce nu corîspunde se primesce momentan îndîrît, se schimbă și se retrimite banii. — Comandele sînt de a se adresa:

FEKETE'S Lieferungs-Magazine internationaler Waaren,

zur „ung. Krone“, WIEN, 5. Bezirk, Rüdigerasse Nr. 113 = Nr. 113.