

P. T. Dame!

Aduc la cunoștință P. T. D-voastră, că m'am mutat în **Sibiu** și profesiez aici croitoria pentru dame, așa cum, conform atestărilor mele, am învățat-o în cele dintâi institute de croitorie din Viena. Primesc și dame și fete spre a le instrui în făcutul hainelor, precum și în desenul de croitorie, după un metod ușor de priceput și recunoscut de cel mai bun până acum.

Fiindcă eu lucru cu mai multe puteri, în familia mea, sunt în stare de a face și prețuri ieftine.

Rog un sprigin binevoitor.

Cu distinsă stimă

Amalia Solnitzky,
strada Urezului nr. 26.

[2085] 3-8

"LUGOSANA"

instituit de credit și de economii, ca societate pe acțiuni în Lugos.

Primește depuneri spre fructificare
sub următoarele condițiuni:

- a) Depuneri cu anuț de 30 zile cu 5%;
 - b) " " " " 60 " " 5 1/2 %;
 - c) " " " " făcute de biserici, școli, corporațiuni culturale, ori cu scop de binefacere cu 6%.
- Darea de venit după interese o solvește institutul separat. După starea casei depuneri până la 500 fl. v. a. se restituiesc îndată la prezentarea libelului fără abdicere.

Depuneri se pot face și ridica și prin postă.

[1947] 12-

Direcțiunea.

Pianuri durabile și de un sunet nobil cu mecanism de prima calitate, precum o pretinde gustul bun al inteligenței, se află după cele mai plăcute modeluri în

[1254] 21-30

I-a prăvălie transilvană de pianuri și armonii

a lui

Victor v. Heldenberg,

Sibiu, Strada Morii numărul 12.

sunt reprezentate exclusiv firmele cele mai renumite și mai probate:

Ludwig Bösendorfer, } constructori ces. reg. de pianuri.
J. M. Schweighofer fii, }

Fritz und Sohn, Hoffmann, livrantul cameriei al Alteței-Sale Arhiducelui Carol Ludovic, Proksch, Rösler (Dresda), Blüthner (Lipsca).

Garantie perpetuă pentru construcțiuni bune.

Prețuri modeste.

NOU! Orologiul de reformă NOU!

al Companiei Watch

va delătura cu totul orologioarele helvețiene. Orologiul de reformă, care reprezintă un sistem de orologioare cu deservirire nou, este încât privește exactitatea și precisiunea, unic în felul său. Orologiul de reformă se livrează în masive cutioare de aur-façon, ciselate artistic. **Aurul-façon** e un nou aliaj aurii de metal, de origine americană, dar n'ci-decum numai o aurire sau poleire externă, ci aceeași culoare aurie ca și ațară trece prin întreg

metalul, în toate părțile și ea resistă chiar și accidului întocmai ca aurul veritabil. Masinaria orologiului de reformă este de o executare și precisiune atât de exactă, încât noi înșine o putem recomanda cât se poate de călduros fiecăruia, care are lipsă de un orologiu exact și sigur. Fiecarui orologiu i-se alătură o garanție în scris pe 3 ani. Fiecare e îndreptățit în curs de 8 zile a pretinde restituirea banilor, dacă orologiuul nostru de reformă nu-i va conveni. Prețul cu 3 capacuri (capacuri săritoare Savonette) de aur-façon numai 5 fl. **numai fl. 5.-** aur-façon numai 5 fl.

Rugăm a nu se schimba „Orologiul de reformă” al Companiei de orologioare Hartford Watch cu fabricate asemănătoare de mai puțină valoare. Fiecare orologiu e provăzut cu marcă.

[1778] 6-6

Expedarea numai pe lângă rambursă prin firma de orologioare

Anton Rix & Bruder,
Viena, II., Parterstrasse 16.

Lanțuri de aur-façon aacomodate fl. 1.-

„Tipografia”, societate pe acțiuni: V. H. Dressandl.

S'a perdut

un bărbat smintit la minte, cu numele **Nicolae Slimnicean** din comuna **Loamneș (Ladamos)**.

Era în etate de 32 ani; mijlociu, negricios; cu barbă și mustețe negre; părul negru și ochi căprui. Îmbrăcat în haine țărănești. Aflătorul acestui nenorocit este rugat a avisa primăria comunală din **Loamneș (Ladamos)**, com. Albei-inferioare.

[2064] 2-2

„Tipografia”, soc. pe acțiuni, Sibiu.

A eșit de sub tipar:

Însoțirile de credit

împreunate cu

însoțiri de consum, de vânzare, de vițieri, de lăptării etc. și instrucțiunile trebuincioase.

Îndreptare practică

pentru

înființarea și conducerea de astfel de însoțiri

de

F. W. RAIFFEISEN.

Edițiunea a V-a.

Traducere autorizată de

Dr. Aurel Brote,

directorul băncii gen. de asigurare m. „Transilvania”.

EDITURA

„Reuniunii rom. de agricultură din comitatul Sibiuului”
(230 pagini mari).

Cartea costă 80 cr. (cu porto postal 90 cr., recomandată 1 fl.) și se poate cumpăra dela

„Tipografia”,

soc. pe acțiuni în Sibiu.

La „Tipografia”, soc. pe acțiuni
în Sibiu se află de vânzare

„POESII”

DE

IOAN N. ROMAN.

Prețul 50 cr. cereri.

La „Tipografia”, soc. pe acțiuni
în Sibiu se află de vânzare

CARTEA DURERII

DE

EMIL BOUGAUD.

TRADUCERE DE

IACOB AFIN NICOLSCU.

Editor: **Dr. E. DĂIANU.**

Prețul 70 cr. (cu porto postal 73 cr.)

Această carte a fost recomandată de
cătră Exc. Sa Metropolitul Victor Mi-
hăily de Apșa printr'un circular special.

A apărut și se află de vânzare la
„Tipografia”, societate pe acțiuni din Sibiu

GRAMATICA GERMANĂ

TEORETICĂ PRACTICĂ

de

Sava Popovici Barciuanu.

Edițiunea a cincea

revidată și completată

de

Dr. Danil Popovici-Barciuanu.

Această gramatică atât de bine întocmită, având
la fine și un mic vocabular german-român
costă numai 1 fl. 40 cr. plus 10 cr. porto.

La „Tipografia”, societate pe acțiuni în Sibiu
se află de vânzare, cu prețul de 20 cr. broșura:

Die rechtliche Grundlage des Dualismus

Basa de drept a dualismului

de

Dr. N. D. cavalier de Preda.

Broșura aceasta, scrisă nemțește și apărută în Viena, este dedicată energicului

Dr. Carol Lueger.

O specialitate naturală neprețuibilă

este apa minerală alcalin-acidă bicarbonată

Isvorul „Matilda” de Bodok

care după experiențele făcute s'au dovedit că o apă medicinală prea efecace și plăcută mai ales: la **conturbări de mistuire, maldadiile stomacului, a rinichilor, a beșicii udului și ale organelor respiratoare etc.**

[1789] 40-100

Borviz de primul rang

care prin limpezitatea sa rară și prin conținutul său mare în acid carbonic natural — de un gust și efect prea plăcut și binefăcător — va îndeplini chiar și pretențiunile cele mai delicate, ca cum nici o altă apă minerală.

Deposit în Sibiu, Sighișoara și Alba-Iulia:

la domnul **I. B. Misselbacher sen., Cluj: Segesváry és társai**
Déva: Balog Gyula, Orăștie: Németh János; în Brașov deposit propriu strada Căldărarilor nr. 68, și se poate comanda și de-adreptul dela administrațiunea subsemnată.

Cu toată stima

Administrațiunea isvorului „MATILDA”:

Josef György,

(comit. Hâromszék). **Bodok.** (Transilvania).

Noutăți musicale.

La librăria „Tipografia”, soc. pe acțiuni în Sibiu se află de vânzare următoarele piese pentru voce și piano.

	Cor. Fl.
Alexandrescu Ernest I.	1.-
„Ai plâns și tu vîre-odată?” romanță pentru voce și piano	1.-
„Nu înțeleg”	1.-
„Pictorial”	1.-
„Un fir electric”	1.50
Belortu D. C.	1.-
„L'Affectation”, polca franceză pentru piano	1.-
„De Braila à Gènes”, galop pentru piano	1.-
Burlan Ioan D.	1.-
„Sărba Bucureștenilor”, pentru piano	1.-
„Sărba Bucureștenilor”, pentru voce și piano	1.-
Cristide Dimitrie St.	1.50
„Didi”, polca mazuca pentru piano	1.-
„Isvorul”, romanță pentru voce și piano	1.-
„Liniste”, vals pentru piano	2.-
Cirillo Alphonse	1.50
„Am plâns”, romanță pentru voce și piano	1.50
„Singurătatea”, romanță pentru voce și piano	1.-
„Claire”, polca pentru piano	1.-
Decker Carol	2.-
Dimitrescu Const.	1.-
„Institutele-Unitate”, vals pentru piano	1.-
„Sărba Bucureștenilor”, pentru piano	1.-
Fotino Gh.	1.50
„Sărba Bucureștenilor”, pentru piano	1.-
Ionescu G.	1.-
„Elisa”, polca franceză pentru piano	1.-
„Zéphir”, polca mazuca pentru piano	1.50
Kneisel Anton	1.-
Lutz Mayer	1.-
Margaretescu Michel	1.-
Mironescu Mathilde	1.50
Moimaru Costache	2.-
Nițescu P. G.	1.-
Ochialbi G. N.	1.-
„Les beaux yeux”, vals pentru piano	1.-
„Terănească”, cântec popular pentru voce și piano	1.50
„Hora înfrățirii”, pentru piano	1.-
„Hora Margareta”, pentru piano	1.-
„Hora terănească”, pentru piano	1.-
„Hora ovreică”, pentru piano	1.-
„Hora nebună”, pentru piano	1.-
„De te-ar prinde neica n' crâng”	1.-
„Hora Ochialbi”, pentru piano	1.-
„Hora nopții”, pentru piano	1.-
„Sărba oltenească”, pentru piano	1.-
„Hai Cristei”, pentru piano	1.-
„Hora luncii”, pentru piano	1.-
„Hora Floreasca”, pentru piano	1.-
„Hora Zuralia”, pentru piano	1.-
„Ca la ușa cortului”, țigănească pentru piano	1.-
„Hora Aurora”, pentru piano	1.-
„Hora ochică”, pentru piano	1.-
„Hora frunza”, pentru piano	1.-
„Flori în vale”, polca mazuca pentru piano	1.-
„Toujours avec argent”, polca franceză pentru piano	1.-
„La blonde”, polca mazuca pentru piano	1.-
„Turda”, marș patriotic	1.-
„Hora Reginei”	1.-
„Sărba țărănească”	1.-
„Marș țărănesc”	1.-
„Fune talpa la pământ”, brîu pentru voce și piano	1.-
„La belle Alexandrine”, mazuca de salon	1.50
„Suvénir de Focșani”, polca mazuca	1.-
„Pensées de Printemps”, Morceau de salon	1.50
„Kreutz-Polca”, original	1.25
„Doina Jiului”, pentru voce și piano	1.50
„E greu să uiți”, romanță pentru voce și piano	1.50
„Te iubesc”, romanță pentru voce și piano	1.-
„Cecilia”, vals pentru piano	2.-
„Pe aripile amorului”, vals pentru piano	2.-

Noutăți apărute în urmă.

Burlan I. D.	1.50
„En Vogue Quadrille”	1.-
„Nunta de argint”, marș	1.-
Capșa M.	1.-
„Intermezzo”, pentru piano	1.-
Cirillo Ant.	2.-
„Les fleurs de Mai”, vals	1.-
Dimitrescu C.	1.-
„Sărba oficerilor”	1.-
Ivanovici	2.-
„La fille du Marin”, vals	1.50
Kaps C.	1.50
„Daisy Bell”, vals (All Right)	1.50
Lowthian	1.50
Pursch O.	2.-
„Veneția”, vals	2.-
„Nunta de argint”, vals	2.-

„Veselia română”,

colecțiune de piese alese, pentru voce și piano.

Nr. 1. Raynald L.	1.-
„Vinul de Cotnari”, vals cânt. cu cuvinte rom. și fran.	1.-
2. Sayers Henry L.	1.-
„Tarabum-der-é”, cânt. cu cuvinte românești și franțoezești	1.-
3. Filloreanu Al.	1.-
„Imnul școlărilor”, pentru 3 voci și piano	1.-
4. Alexandrescu E. I.	1.-
„Nu înțeleg”, romanță	1.-
5. Montusko	1.50
„Cosacii”, cântec polonez, cu cuvinte române	1.-
6. Vargă F.	1.-
„Mustăți”, polca cu cuvinte române și franceze	1.-
7. Mureșianu A.	1.50
„Deșteaptă-te Române”, cântec patriotic	1.50
8. Dorianu I.	1.50
„Liliacul alb”, cu cuvinte române și franceze	1.50
9.	1.50
„E ahi iubirea”, canțonetă pentru voce și piano	1.50
10. Denza L.	1.50
„Te iubesc”, romanță pentru voce și piano	1.50
11. Cuna L.	1.-
„O dragă Margareta”, cuvinte de I. Dorianu	1.-

Noutăți apărute în urmă.

Volstedt	1.-
„Lustige Brüder” (Frații veseli), vals	1.-
Voreas D. D.	1.-
„In fânul de curând coșit”, romanță	1.-
Wagner F.	1.-
„Vulturul”, marș (Unter Doppel Adler)	1.-
Wiest Louis	1.-
„Privighetoarea de peste Olt”, potpourri național Nr.	1.-
Nr. 12. Zeller	1.-
„Nu fi supărat”, Sei nicht böse, cuvinte de Dorianu	1.-
13. Gozlan	1.-
„Visul” (Le rêve), romanță, cuvinte de Dorianu	1.-
14. Dumitriu	1.-
„Cât te-am iubit”, romanță	1.-
15. Dorianu	1.-
„All Right”, cuvinte române și franceze	1.-
16. Dumitriu	1.-
„Sărba lui Zdrelea”, cu cuvinte	1.-
17. Dorianu	1.-
„La tine copilă dragă”, romanță	1.-

Pentru tipar responsabil