

TELEGRAFUL ROMAN.

Телеграфъ есе де дое орі пе септемъль: Меркзреа ши Съмъта. — Презвтерационе се фаче дн Сивіѣ ла еспедиторъ фоеіе; пе аффаръ ла Ч. Р. поще, къ вані гата, prin скрисорі фпанкате, адресате кьтре еспедиторъ. Прецизлѣ презвтерационе петрѣ Сивіѣ есте пе анѣ 7. ф. л. м. к.; еар

№ 98.

Анѣлѣ III.

пе о жьметате де анѣ 3. ф. л. 30. кр. — Петрѣ челелалте прѣци але Трансилваніи ши петрѣ провинциеле дн Монархіѣ пе знѣ анѣ 8. ф. л. еар пе о жьметате де анѣ 4. ф. л. — Inserателе се плътескѣ къ 4. кр. ширѣла къ словете мичі. Петрѣ принч. ши дері стрѣине пе знѣ анѣ 12 ф. пе 1/2 анѣ 6 ф. м. к.

Сивіѣ 10. Декемврие 1855.

Депеше телеграфиче.

* Смирна 6 Декемврие. к. п. О револта а вавшівосчлор англо-търчеші са днтъмплат пе бордѣла знѣі вапор. Рециментѣла чел днтѣѣ ал континентѣлаі елвещан а сосит.

* Варшова. Дн 6/18 Ноемврие са предат четатеа Карс цепералѣлаі Мзраев. Тоатѣ гарнисоана къ Мъширѣла Васіф паша, 8 паше, цепералѣла Віліамс ши ставѣла лѣі сънт присонарі.

О прівире асѣпра прогъширеі кѣлтѣреі сѣицелор дндеовше, ши дндеосеві а философиеі ши а прічїнілор ачелора, каре о дмнедекъ.

VI.

3-а Кѣлтївареа лїмбеі матерне а фїещекъреі пачїі. —

Лїмба е тѣлмачѣла спїрїтѣлаі, каре деакъ амъцеще, ши деакъ вом фї сїліці а пе серві ши ажътора къ тѣлмачї стрѣїні, атънчї кѣцетърїле челе маї орічїнале ши челе маї кърате але актївѣлаі спїрїт сѣнт петрѣ тодѣазна пердъте. Сїнгъръ лїмба матернѣ е каналѣла ачела, прїн каре одоареле лїтераре а капетелор їнценїоасе алкѣтѣте дїнтр'о матерїе маї фїнѣ ши маї вѣнѣ се реварсѣ ши стрѣбат асѣпра пачїеі днтреці ши адѣк идеїле ла черкѣларе. Нѣмаї ачеле кѣцетърї ши кѣносчїїнде, каре се авд дн дѣлчеле сонърї але лїмбеі матерне сѣнт дн старе а трезі ши а тїшка спїрїтѣла спре днтъртѣшире, нѣмаї астфелїѣ е къ потїнѣ, ка кѣпрїнселе идеї прїн о хотърже маї стрѣнсѣ съ се модїфїче ши ковѣршаскѣ. — Нѣмаї астфелїѣ идеїле ши кѣносчїїнделе прїмїте дела неатърїле кѣлте се пот днсѣши ши днтпрезна къ карактерѣла пачїеі. — Нѣмаї аколо знде сѣицелеле се пропън дн лїмба матернѣ де кѣтрѣ чеї маї вестїдї днвѣдъторї, знде грезїреа, дешептареа ши днѣлдареа спїрїтѣлаі пачїонал їнтересеазъ пе фїещекаре indivїд ши фаче ка гѣндїреа ши кѣносчїїнда лецілор еї съ се кѣноаскѣ де орі ши кареле а фї неапърат де лїпсѣ, нѣмаї дарѣ аколо, знде їнценїїле фрекѣндъсе знѣла де алтѣла мїжлоческ пѣтерїлор спїрїтѣлае о десволтаре словодѣ, нѣмаї аколо зїк се поате пѣдѣждѣ ши ащепта, ка фїлософїа съ се десфакъ дн спїрїтѣла пачїонал. —

Нѣмаї ашїа поате съ'ші факъ оаре чїне о idee кїарѣ, съ кѣпрїндѣ ши съшї тѣлмѣчѣаскѣ днѣлдареа Гречїлор ла ачел град днпалт ал кѣлтѣреі фїлософїче. — Крескѣдї дн тїмѣла чел де азр ал лїбертѣдїї ши сѣв черїлѣ еї чел ферїчїторїѣ дн стѣпнїреа чеї маї фрѣмоасе, маї дѣлче ши маї ковѣршїте лїмбї, кареа ле ералор сїнгърѣла тѣлмачїѣ а тѣтърор дескоперїлор спїрїтѣлае, нѣ е дарѣ тїраре, деакъ лор атѣт дн черкѣла артелор фрѣмоасе, кѣт ши а сѣицелор днпалтѣла идеал ал ковѣршїрїї ле а фост знїкѣла скоп ал тѣтърор пѣзвїнцелор. — Дн Рома тоате лѣкрѣрїле, де їнтересѣла общеск атїнгътоаре саѣ скрїс дн лїмба матернѣ, ши сар фї прївїт де чеа маї маре рѣшїне атѣт фїлософїа, кѣт ши алте сѣицїе а се пропъне ши а се днвѣдѣла дн лїмбѣ стрѣїнѣ. — Дн Італіа де ши дн веакѣла а 15-а ши 16-а лїтератѣра класїкѣ, аѣ авѣт о вазѣ фѣрте маре, ши о днрѣжрїндѣ естраордїнарѣ дн лѣкрѣрїле общешї, ши де кѣносчїїнда лїмбїлор класїче аѣ фост знїкѣларе сїгърѣ, кареа кондѣчеа кѣтрѣ сѣицїе авере ши кѣтрѣ челе маї стрѣлѣчїте ши маї днпалте дрегъторїї, де ши атънчї маї тоате лѣкрѣрїле де їнтереселе статѣлаі атїнгътоаре се дѣчеа дн лїмба латїнѣ; днсѣ тогъшї афарѣ де стадїл ши кѣлтївареа лїмбеі гречешї ши латїне ши кѣлтївареа лїмбеі матерне с'а рекѣноскѣт де Італіенї а фї неапърат де лїпсѣ. —

Кѣт а фост де маре лѣареа ашїнте ши їнтересѣла общеск дешептат прїн кѣлтївареа чеа днпалтѣ а лїмбеі матерне прїн онърїле чеге їнценїїоасе але лѣї Данте, Петрарка ши Бакачїо, се vede дн ентѣсїасѣла, къ каре ачеле фѣсерѣ прїмїте ши днвѣрѣдїошате де кѣтрѣ пачїа їталіанѣ, дешепре каре аша грѣеще Петрарка дескрїїнд тїмпѣрїле Жонглерїлор ши Трѣвдаторїлор: „Zdrenдошї ши пе жьмѣтате голї вїн ла мїне адеце орі, ши кѣмпърѣ челе маї поже поесїї, пе каре дѣпѣ чѣла кѣплат дн Палатърїле рецівїлор се редїтоарнѣ дн къркадї къ авере ши днвестїмїнте де тѣтасѣ.“ — Кѣлтївареа лїмбеі матерне де сѣв епока челор треї Поесїї репѣмїдї днѣлдѣ ачѣастѣ дѣарѣ песте тоате челелалте дѣрї але Ехронеї. —

„Сѣжпта comedie алїї Данте де Алгїрїї“ астфелїѣ грѣсече Андрее — Сопетеле лѣї Петрарка ши Декатеронеа лѣї Бакачїо ачѣстор треї онърї, каре дїнтро парте ка сѣвенїрѣла Аморѣлаі, ши дн алта парте треѣвѣ прївїте, ка четїре де петречере, авем деа тѣлѣмї атѣт днчепѣтѣла пожеї лїтератѣрї, кѣт ши днвѣнѣтѣдїїреа гѣстѣлїестетїк. — Дѣпѣ апънереа ачѣстор треї лѣчафѣрї а лїтератѣреї їталіане маї апроапе ла зн веак днтрег порї днтѣнекошї се лѣдїрѣ ши акоперїрѣ сенїлѣ еї черїѣ, ши нѣмаї пе тїмпѣла ши сѣв рецімѣла лѣї Lorenzo de Medici, днчепѣ еарѣшї а се днсенїна ши а се реѣвѣрса о лѣтїнѣ фрѣмоасе пе днтѣнекатѣла еї черїѣ. — Французїї, Енглезїї, ши Церманїї нѣмаї де атънчї се днѣлдарѣ ши ажѣнсѣрѣ ла градѣла ачела ал кѣлтѣреї сѣицїфїче, знде се аѣл астѣзїї, декѣнд къ о стрѣданїе необосїтѣ днчепѣрѣ а кѣлтїва лїмба матернѣ дн тоате рачїрїле сѣицелор.

4-леа Едѣкація (крещереа) е зна дїнтре челе маї де кѣпѣтенїе kondїцїїї а днпїнтърїї кѣлтѣреї сѣицїфїче, ши нѣ фърѣ дреапѣтѣ прїчїнѣ о фаче Пфїдер компагїоцілор сїї обїекѣла чеї маї деосевїте атендїї дн репѣмїтѣла сѣѣ оп. Пѣтереа крещерїї е мїпънатѣ ши маре, петрѣ къ де ши нѣ вом прївїо дїнтр'ѣн асемїнеа пѣнт де vedepe къ Хелвѣдїѣ, къ адекъ прїн трѣнса орі ши че се поате форма дн ом, тогъшї есперїїнѣла пе аратѣ фоарте кїар ши демѣстрѣ, къ крещереа е kondїцїа чеа де кѣпѣтенїе спре десволтареа їнценїлѣї, ши къ де ар авеа омѣла орі, ши че таланте орі ши че дарѣрї фїрешї, тогъшї фърѣ де крещере нѣ се поате днѣлѣла ла зн град маї днпалт. Нѣмаї сїнгър крещереа чеа днѣлѣапѣтѣ ши сїстематїкѣ е дн старе пѣтерїле сѣфлетешї дѣрѣїте омѣлаї дела патѣрѣ амъсѣрат скопѣлаї але десволта ши але да о дндрептаре потрївїтѣ Тѣте ачеле, че пѣтѣпѣтѣла, чел локзїт, аерѣла чел днчїнѣе къ зн кѣвѣпѣт тоате обїектеле пе днѣсѣла аѣлѣтоаре пот фаче ши продѣче, пе тоате ачест ле ковѣршеще крещереа, ши пе кѣнд Віреї днтѣреще, къ знеле попоаре дн прїчїна їнѣлїнѣїї клїматїче, нѣ се пот днпѣлѣла ла зн град маї днпалт ал кѣлтѣреї їнтелектѣлае, аша чеѣа днтѣреще, че прїн есперїїнѣтѣ нїчї одатѣ нѣ саѣ адеверїт. — Прїн о астфелїѣ де крещере, каре есте амъсѣратѣ скопѣлаї, ши каре есте днсѣфлатѣ де спїрїтѣла деплїнеї лїбертѣдїї четѣденешїї, токма ашїа се пот дешепта ши стѣрнї атѣт дн зона фрїгѣроасѣ, кѣт ши сѣв чеа кѣлѣзроасѣ, атѣт пе пѣтѣпѣтѣла чел родїторїѣ, кѣт ши пе чел перодїторїѣ ши стернї сѣтѣдѣрїле челе побїле але їнїмеї ши пѣтерїле спїрїтѣлае днтр'о месѣрѣ маї маре саѣ маї мїкѣ — днсѣ ачѣаста нѣмаї пѣлѣ атънчї, пѣлѣ кѣнд ачѣа непрецїтѣт ши фрѣмоасѣ парте а вїедїї ле е днѣкѣ фаворїтоаре, петрѣ къ дѣпѣ че одатѣ ачест тїмп тѣлѣт прецїт са адѣпкат дн нешѣрїнїтѣла одеап ал веакрїлор, атънчї маї тѣлѣт нѣ се поате сѣплїнї лїпса крещерїї. — Нѣмаї дн дешерт сѣнт аколо стрѣлѣчїтеле ши фертекѣтоареле кѣвїнте, нѣмаї дн дешерт дѣлчеа ши пѣтернїкѣ елоквѣндѣ, дн дешерт

дла теле есемпле, знде спре а лор кзприндере ши зртъріре ліпсе-
ше спірітл чел кзпринзторіѣ десволтат прін о крещере днде-
леантл. — Ефектл е пестаторнік ши істо трекзторіѣ, фърз де а
мішка ши а порні сѣлетл кзтрл актівітате. Пре орі ши каре,
акзрл спіріт нл е трезіт ши дешептат спре ізвіреа сцінделор. ар-
телор фрзтоасе ши а вжртзціі, токма аша де пздіп дл ва інтереса
філософіа лзі Платон, ка ши лзкрзріле челе де модел але лзі Фідіа,
Рафаел ши Анцело с'аѣ вжртзціле лзі Сократ ши Регл. — Нзмаі
сіпгзрл крещереа дешепантл ши стжрнеше дн ом сімдіріле спре
кзприндереа, зртъріреа ши депрндереа чеа актівл а тот че еі
маре, фрзтос ши повіл, нзмаі кіар атзпчі пзтем ащепта ши пз-
дзждзі, кз тоате пззцінделе поастре вор фі днкоронате де ресзлат-
тл чел доріт; деакл сзл тімпл чел де азр а жзніеі, кзпрндем
кзвінтеле челе пліне де енердіе ши днсфледітоаре, есемплеле ши
фантеле челе стрлзчїте ши тзреце ши аша ле экомодлм, ка
прін тржиселе сз длм о діректіе потрївітл, кзтрл десволтареа
порнітелор аплекзрі. — Астфелїѣ десволтателе спіріте скзтзрл ши
лапдл де не сіне месне ши вкзрос тот че есте ordinarїѣ, пен-
віл ши дндежосїторїѣ. —

Прївіреа а тот че е маре ши фрзтос дешепантл о сжтціре про-
фзндл дн ініміле челе повіл крескзте, сімдіреа се префаче дн
декларзрі ши фанте марї продзкзтоаре де добжнзі днсемпате ши
подзрі повїле. — Прекзт азспра іndivїзілор сіпгзратїчі аша ши а-
сзспра неатзрілср днтреці аре крещереа о іпфлзцілцл фоарте маре,
аша днкжт фоарте тзл се поате форма прін тржиса. Ачаеста е,
кареа де тзлте орї поате сз рждїче ши не челе маї барваре ши
сзлбатїче неатзрі ла зп град дналт ал кзлзтреї ши а тзріреї, ши
дн протївл, знде ліпсеше сеаѣ е рлл басатл, аколо де тзлте орї
ши не челе маї лзміпате ши кзлївателе неатзрі днкл ле поате де-
града ши але адзче пзлз ла стареа чеа маї днжосїтл. — Тоа-
те іпстїтзтеле консфїндіте ши днкіпате скопзлзі сцінделор ши
крешерїі, деакл сжт дндлент ши віне organїcate аѣ о днрїзрїндл
хогзржтоаре нл нзмаї азспра віедїі спїрітзале а тіперїмеї, чї
кіар ши азспра націлор днтреці.

5-леа днделзпг цїітоареа паче.

Аколо, знде прін зрїтл артелор ши днвжртїреа сзвілор се
продзче фрікл ши neodїхлл, знде сфіала ши несїгзранца сжт лз-
ціте дн тоате пзрділе, а коло так тзселе. Днсл пре лжпг тоате
ачесте тот нл се поате лза дндеозше, кз ресбобеле ар продзче
totdezna іпкзлзрл, варварїе, сзлзтлчїе ши крззіме, сцінда іс-
торїкл не доведеше дн протївл, кз ачеле де тзлте орї аѣ servit
спре дешептареа ши лздіреа кзлзтреї сціптіїче. — Стефенс зі-
че: кз ресбобеле сжт зп тіжлок, каре спре обшеаска трезїре
ши віошіе сжт неапзрат де ліпсл, ка нл кзтва оменїтеа прін
толешїре сз се префакл дн точїрл пззроасл. — Днсл тотзші
астфелїѣ пресзрателе семжїце нзмаї сіпгзр дн сжпзл ши сзл арї-
пїле вінефкзтоареї пзчі се пот дешепте ши продзче вінекзлжнта-
теле подзрі.

Монархїа Азстриакл. Трансїлванїа.

Сївіїѣ 8 Декетерїе. Кжнд се копчепе кжте о ідеа салз-
тарл, каре фзгдзеше фолоасе пзблїче, о вінекзлжнтл тоді карї
ції аї преціі днсемпзтатеа, ши кз о інітл ши о гзрл дї дорескл
реалїсареа. Се днтрекл каре маї де каре сз addзкл лззде, кз
каре грлмдескл пе азторзл ачеї ідеї шжлзїтоаре, ши де кзтва
се черл ажзтоаре ши жертве пентрл реалїсареа еї, нл се афл пї-
тіне каре сз се рстрлгл ши сз нл фїе гата а фзгдзі. Астфелїѣ
dovedескл оаменї сзлжнца чеа повїл а вжлзлзі че есте сдїтл
дн ініта фїекзрзїа; астфелїѣ дші дескопере сімдіпнтеле лор пен-
трл тот че прївеше ла фолосл лор дн парте ши ла днаїптареа ши
перфекціа соціалл. Дн сзлршїтл, прін лзкраре ши стзрїндл кз-
вжлзлл се фаче трзпл, ши ідеа чеа порочїтл че с'а копчепзтл се
префаче дн реалїтате; фолоаселе днчепл а се днїнде ши а се
сімді, ши тоді карї се днтзрлшескл дн тржиселе маї тзлтл с'а
маї пзцілл, прін семне днведерате дші аратл вкзрїа ши рекз-
цінда лор. Дар оаменї сжт фоарте adeseорї ка копїї; се жоа-
кз кз лзкрзріле челе маї серїоасе ка ши копїї кз жкзтреїле лор;

дорескл зпл лзкрл пжл че нл аѣ ши аратл зп неастжлпзрл че
нл се поате дескрїе спре а'лл добзнді. Дзпл че се пороческл
ка сз лі се тзлзтмеаскл фантасіа, дші сатзрл окїі, дші дн-
дестзлеазл ініта ши алої кз днчетзлл днчепл а се аратл кз рл-
челл, кз іndїферїндл ши кз пепзсаре кзтрл ачелл лзкрл. А-
десе орї пїчі кіар фолоаселе челе днведерате нл інішкл дн а-
патїа дн каре кадл ка сз се интересеазл де днжсзл: Ажта е де
маре пестаторнїчіа оменеаскл ши кіар дн челе вжне!

Нл е де тзлтл де кжнд попорл ромжлл дн днтіаса мо-
нархїе азстриакл нл ера порочїтл де а четї ши де а кзпоаше еве-
німінтеле, ши днтжлпзрїле дн лзме, префачерїле ши скїмбл-
рїле дн патрїа са, ши интереселе ши требзїнделе, чеї атіпгл аша
де апроаше есістїнда са, декжт дн „Gazeta de Transilvania.“
Ера фоарте мікл нзлзрлл ачелор прївілеціадї, карїі авеа мї-
жлоаче де а се авопа ла врео газетл стрїпл, ши маї мікл ал
ачелора, карї пзтеа аші прокзра ши врео алтл фоїе ромлне-
скл, дн челе че се пзблїка дн прїпчїпателе вечїне. Зп попорл
маї де треї мїліоане сз п'аївл дн прївінда кзлзтреї інтелекзлї
а се лззда декжт кз о сіпгзрл фоаїе періодїкл, ар фї пост о до-
вадл кз елл ши днтпрежзрїле ачесте де акзт, кжнд се вкзрл
де ачелешї дрепзрї ка ши орї каре алтл попорл ал мареї мо-
нархїї, сазл кз есте аша де сзракл, днкжт нл е дн старе де а
сзсцінеа ши зп алтл жзрналл, сазл кз е ліпсїт де гзстл ши де дн-
взлзтзрл спре а се потеа фолосї дн тржислл. Дар кз тоате стржл-
торзрїле тімпїлор трекзці, дн каре а трїт ачестл попорл, маї
тзлте сзте де мї дн фїї сзї аѣ фраквентатл шкоале маї марї
ши маї мїчі, ши 'ші аѣ пзлзт добзнді кзпошїнделе требзїноасе,
че се черл спре а дндлече о газетл ромлнеаскл ши спре а а-
веа гзст ши пзчере а о четї. Алої, тзлзлмїтл днїндереї ши
днлеспрїеї артеї тіпографїче прецллл зпел газете нл есте акзт аша
де рждїкатл, днкжт чел маї маре нзлзр дн чеї карїі дорескл а
кзпоаше стареа лзмеї, префачерїле патрїеї ши требзїнделе ши іп-
тереселе попорллі ромжл, сз п'аївл атжт, кжт е де требзїндл
спре а се потеа прїзлтера чолл пзціп ла о фоїе періодїкл.

Ачелл злрватл рарл, пе каре пропїа 'ла пзсл дн фрзпте ка
сз кжрлзіаскл вісерїка поастрл греко-ресзрїтеанл дн Трансїлва-
нїа а кзпоскзтл маї віне декжт орї чїне алтлл ліпселе ши требзї-
нделе попорллі пострл, ши дн днгрїжіреа са чеа neadormїтл пен-
трл интереселе лзі моралї ши материалї, авл ідеа ачае порочїтл де
а днтемеїа Тїпографїа діечесанл дн Сївіїѣ. Фолоселе че ісворескл
ши вор ісворл дн віторїѣ днптр'ачестл іпстїтлтл шжлзїторл сжт
атжт де марї ши де непредзїте пентрл вісерїка ши попорл пострл,
днкжт елл есте о котоарл дн каре сз не тзлпгїетл, о вістїерїе
скзлпл кз каре сз не флїшл. Destїнандл Архїпзсторзл пострл
венїтлл ачестеї тіпере Тїпографїї пентрл скопзрі філантропїче,
пентрл ажжзторл преоцімеї поастре чеї сзрлче, требзїа сз се
гжндеаскл кжт сз тзлпїлїче мїжлоачеле прїп каре сз креаскл ши
сз се днтзлздеаскл венїтлрїле. Кз адевлзатл тіпзрїреа кзрцілор
вісерїчешї ши сколастїче, де каре вісерїка ши шкоалеле поастре
авеа о ліпсл фоарте аджлкк сімдітл, а постл ши есте о оккзлціе
некоптепїтл пентрл іпстїтлзлл ачеста тіпографїкк; днсл кз днче-
тл днтзлзїндзісе пзтерїле, елл а devenїтл дн старе де а маї
днтрепїнде ши алтл чеа спре маї тзлтл десволтаре а са ши спре
маї маре спорїре а венїтлрїлор. Атзлчї дї венї вжлзлзі пострл
Архїереѣ ши ідеа ачае салзтарл де а да ла лзміпл зпл жзрналл,
а кзрл пзблїкаре неднтрерлзїтл сз оккзпте теаскзрїле ши пе лзкрл-
торїі Тїпографїеї, сз лздеаскл ідеї ши кзпошїнде фолосїтоаре пен-
трл вісерїкл ши попорл, ши венїтлл кзратл че ва еші дн сзта пре-
пзтерлпцілор жзрналллі, сз адаоце ка фондлл котзлл ал Тїпо-
графїеї. Астфелїѣ еші ла лзміпл „Телеграфл Романл“ кз мї-
сіе маре, кз днсзрчїпаре греа ши кз скопл днтреїтл фолосїторл!

Кз кжтл вкзрїе с'а салзтатл ачаестл а доа фоаїе періодїкл де
кзтре попорл ромжлл дн тзрїта монархїе азстриакл, аѣ дове-
дїтл сімдіпнтеле челе кзрате, че ле аѣ аратл тоді ачеї дорї-
торї де днаїптареа ши спорїреа віпелл, карї аѣ днтзрлдішат'о кз
кзлзлрл ши аѣ recomandat'о кз интересл. Нл пе лзлзлмїтл кз ма-
реле нзлзрл де скрїсорї гратлзлтоаре че с'аї прїміт ла ешіреа ла
лзміпл а ачестеї продзції літерарї; чї времл нзмаї сз аратлтл кз

попорѣлъ пострѣ ащента къ сете ші алѣ жърналѣ рожнѣскѣ, ші къ нѣ ліпсеа нічі гвѣстѣ нічі тіжлоачеле спре а'лѣ дѣврѣдіша. Дѣдѣстѣлѣ къ ачестѣ жърналѣ а дѣчепѣтѣ а фі органѣ ал попорѣлѣ пострѣ съв челе маі фрѣмоасе аспічіі, каре тоате дѣ прогностіка о віадѣ лѣпгѣ, веселѣ ші плінь де фолоасе пентрѣ ізвѣторіі ші чіп-етіторіі лѣі. Нѣдѣждѣітѣ къ прекѣм пѣлѣ акѣм аша ші дѣ віиторѣ се ва сілі а'ші дѣпніні тісіа са къ кредіпгѣ, дѣсѣрчїнареа че а лѣатѣ асѣпрѣ'шї къ ізвѣре ші тоате дѣдаторїіле сале кътре пѣ-блїкѣ къ аккѣратѣ ші есактїтате. Дар къ тоате ачесте требѣ съ тѣртѣрісітѣ, къ пѣсѣторнїчіа зѣора, карі аѣ дорїтѣ къ дѣфо-каре ачестѣ жърналѣ, карі 'лаѣ салѣтатѣ къ чеа маі віе бѣкѣріе кѣндѣ 'лаѣ вѣзѣтѣ ші карі дѣ епѣсіастѣлѣ лор 'їаѣ фѣгѣдѣітѣ тотѣ ажѣ-торѣлѣ ші спрїжініреа, 'лаѣ дѣпѣдекатѣ ші дѣлѣ дѣпѣдекѣ мѣлѣтѣ дѣ дрѣмѣлѣ десволѣтѣріі сале ші алѣ фолосѣлѣ че ар пѣтеа съ адѣ-къ спре маі маре лѣзда са ші спре маі мѣлѣтѣ мѣлѣтѣміре а чїті-торїлор сѣі.

Сѣ нѣ се грѣбѣсакѣ чїнева а сокотї, къ прїптр'ачеастѣ еспек-тораціе ам авеа де гѣндѣ сѣ не пѣлѣпѣмѣ аїчі де пѣціна спрїжіні-ре дїн партеа прѣнѣмерандїлор. Нѣ, нічі декѣм. Ам фї фоарте пѣдрѣпдї кѣнд п'ам рекѣноаще къ ачестѣ жърналѣ дела дѣпѣжіа пѣ-блїкаре а лѣі с'а бѣкѣратѣ де о маре дѣкредѣре дїн партеа четїто-рїлор. Елѣ есте жърналѣ де касѣ ла попорѣлѣ пострѣ дїн Трансіл-ванїа, Банатѣ, Унгарїа ші Бѣковїна, ші есте бїневѣзѣтѣ ші прї-мітѣ ші дѣ прїпчїпателе вѣчїне. Прѣнѣмерандїі сѣі аѣ фостѣ тот-д'азна дѣптр'анѣ нѣмѣрѣ дѣстѣл де дѣсѣмнатѣ нѣ нѣмаї спре а се сѣсѣцінеа, чї ші спре а спорї фондѣлѣ Тїпографїеї, че есте дѣстї-натѣ пентрѣ скопѣрї фїлантропїче. Кредѣмѣ къ къ кѣтѣ попорѣлѣ пострѣ се ва пѣтрѣнде маї мѣлѣтѣ де модѣраціа, че 'їа слѣжітѣ тотдѣазна де регѣлѣ, де такѣлѣ къ каре ші а алѣсѣ артїкѣлї, де тонѣл къ каре ші а пѣблїкатѣ матерїа ші де кѣлѣдѣра къ каре а трактат інѣреселе поастре, къ атѣт се ва дѣврѣдіша маї къ зелѣ ші се ва дѣптїнде дѣптрѣн черкѣ ші маї ларгѣ де четїторї. Пѣлѣ-чѣреа поастрѣ аїчі есте маї къ сѣамѣ пентрѣ пѣціна спрїжініре че інѣлліцінда поастрѣ фаче ачестѣї орган рожнѣскѣ прїп артїкѣлї, корреспѣндїнде ші алѣ тісчеле прїп каре жърналѣл пострѣ сѣ се факѣ маї інѣресантѣ ші маї фолосїторїѣ пѣблїкѣлѣ.

Дѣкѣ де кѣнд а дѣчепѣт а ешї ла лѣміпѣ дѣпѣлѣ „Тѣле-графѣлѣ Романѣ“, редакціа лѣі нѣ одаѣт чї маї де мѣлѣте орї къ фѣлізрїте оккасіі са адресатѣ кътре інѣлліцінда рожнѣ рѣгѣп-дѣо ка сѣ іа парте къ лѣкѣреа ла прѣспѣреа ачестѣї фї. Сѣлѣт вѣреокѣдїва ані декѣнд жърналѣл ачестеа віазѣ, трѣїеще ші дѣвадѣ не кѣт поате не попорѣлѣ рожнѣл дѣспре стареа лѣміі ші а па-трїеї ші дѣспре інѣреселе сале; дар артїкѣлї, ші корреспѣндїн-целе къ каре інѣлліцінда а конѣрївзїт пентрѣ десволѣтареа ші про-грѣсѣлѣ лѣі сѣлѣт аша де пѣціне, дѣкѣт се пот нѣтера къ чеа маї маре дѣлеснїре. Дѣптр'адѣвр есте фоарте епїгматїкѣ ші кѣрїо-сѣ рѣчѣала ачестеа дѣгїѣпатѣ, індїферїнда ачестеа пассївѣ ші пѣ-пѣсареа ачестеа пѣмішкатѣ къ каре інѣлліцінда поастрѣ се арратѣ кътрѣ ачестѣ органѣ рожнѣскѣ. Аффарѣ де евенїмінтеле че се дѣпѣлѣлѣ дѣ лѣте ші каре де регѣлѣ се дѣпѣрѣмѣтѣ дїн алѣе га-зете стрїне, авѣм зп лѣгїонѣ де ліпсѣ ші требѣпгѣ асѣспра къ-рора вѣрѣваціі чеї алѣшї аї пострїі нѣ нѣмаї пот, чї аѣ ші даторїе де а дѣвѣда не попорѣ. Ар фї о вѣгѣшаре греа пентрѣ редак-торѣлѣ кѣнд с'ар чере ка ел сѣ зпплѣ колоанеле фоаїеї ші къ асѣфѣлїѣ де матерїе; ар фї о пѣдрѣпѣтате маре кѣнд сар прѣтїнде ка, дїн фондѣл лѣі че есте дѣстїнатѣ пентрѣ скопѣрї сѣпте, ка сѣ пѣлѣтеаскѣ корреспѣндїпдї маї мѣлѣтї дїн маї мѣлѣте пѣрді спре аї дѣпѣцінда лѣкѣрїле че се дѣпѣлѣлѣ дѣ монархїе ші патрїе ші фантеле че се сѣвѣрѣшескѣ дѣ орашеле ші сателе лор.

Сѣ не дѣделѣпѣмѣ ші дака ам дорїтѣ ешїреа ла лѣміпѣ а „Тѣлеграфѣлѣ Романѣ“, сѣ не аррѣгѣмѣ статорнїчі дѣ спрї-жініреа лѣі; сѣ не тішкѣтѣ дїн апатїа дѣ каре ам кѣзѣтѣ ші сѣ ажѣзѣтѣмѣ дїн тоате пѣтерїле къ артїкѣлї ші корреспѣндїнде ачестѣ органѣ, каре ар де скопѣ прогрѣсѣлѣ модѣратѣ. Сѣ нѣ пѣрѣдѣмѣ дїн вѣдѣре тѣпгїнда лѣі де а дѣпнїта вінееле пѣблїкѣ ші фѣрїчїреа попорѣлѣ рожнѣл каре не есте аша де сѣкѣпѣ ла тодї. Сѣ'лѣ ажѣзѣтѣмѣ дїн тоате пѣтерїле ка сѣ фїе тотд'азна богатѣ дѣ дѣвѣ-цѣтѣрї, солїдѣ ші сїпчерѣ дѣ повѣдѣрї ші пѣлѣкѣтѣ дѣ дѣпѣціпдѣрї

кѣрїоасе ші вѣрѣднїе де шїстѣ. Сѣ'лѣ дѣпѣтернїчітѣ дѣ сѣжрїпѣт къ тоатѣ тіжлоачеле ка сѣ поатѣ addressе фолоаселе че се ащѣанѣтѣ дела дѣпсѣлѣ, пентрѣ ка асѣфѣлїѣ оноареа ші рѣнѣстациа че'шї ва кѣдїга, сѣ фїе мерїгѣл ші оноареа інѣлліціндеї поастре.

Сїбіїѣ 9 Декѣм. Пѣ лѣпгѣ шїрїле де паче, че окѣпѣ де о време дѣкѣоаче тоате жърналеле, ам вѣзѣтѣ къ газетеле апѣсенї-лор маї вѣртос челе епгѣзѣшї аменїпгѣ Рѣсіеї, къ де нѣ се ва сѣпѣне акѣна ла кондїціеле де паче че і се вор прѣскрїе, еле вор тѣла ресѣоїл дѣ маї маре естїндѣре ші къ потерї цїгантїче. Ла ачесте аменїпгѣрї фаче зп корреспѣндент дїн Віена дѣ О. Ц. зрѣтѣ-тоареле вѣгѣрї де сѣамѣ: Експѣдїціа дїн Крїм хотѣрѣтѣ сѣ факѣ о епїсодѣ дѣ ресѣоїл орїентал, са фѣкѣт чѣптрѣл лѣі. Потерїле апѣсене ар фї потѣт дїн партеа са а порта къ Рѣсіа зп ресѣоїѣ де маре къ маї пѣціне жертѣе, сѣлѣ еле ар требѣї сѣ факѣ о черкаре ка сѣ тіжлоаческѣ ачест ресѣоїѣ маре прїп о аліанцѣ къ тоате по-терїле цѣрманѣ. Лѣпта ермафродїтѣ дѣ Крїм нѣ а ажѣне маї мѣлѣт, декѣт че са потѣт ажѣпѣе прїп зп ресѣоїѣ тік, ші аѣ констат тоа-те жертѣеле лѣлї ресѣоїѣ маре, фѣкѣнд дѣсѣ ачестеа тот одаѣт къ пѣнѣтїпгѣ. Потерїле аліанцїлор апѣсенї аѣ фост кѣлѣтїте прїп лѣп-та тѣзрїкѣ; еї нѣ аѣ авѣт нічі потерѣ нічі ванї, ка сѣ деа прїѣте-нїлор сѣї чѣлор адеврѣаціі дѣ Езропа тіжлочїе ажѣторїл чѣл не апѣрат де требѣпгѣ, ші ка асѣспра прїѣтенїлор сѣї къ дѣноїалѣ сѣ ексѣрчѣазѣ о апѣсарѣ де ліпсѣ.

Мареле ресѣоїѣ ні се паре акѣма фѣрѣ потїпгѣ. Дѣ прѣгѣ-тїреле пентрѣ ел ш'аѣ пѣрѣдѣт тоатѣ воїа ші потерѣеа. Ресѣоїл де маре есте дѣкѣ къ потїпгѣ. Деакѣ Англїа ші Франціа се пот хотѣрѣ, ка сѣ арзпче дѣ аер дѣпѣрїреа ші докѣрїле Севастопѣлѣ-лѣї дела атеазї, ші апої ші дѣпѣт че ші аѣ ажѣне скопѣл къ нїмі-чїреа флотѣї рѣсѣшї, сѣ се рѣтрагѣ дїн Крїм, ші сѣ се факѣ къ флота лор бїчїлѣ тѣлѣрїлор де маре рѣсѣшї, дѣрѣмѣтѣрїі комер-дѣлї рѣсѣск, атѣпчї пѣсте мѣлѣт сѣлѣ пѣціп ар фї Рѣсіа обѣсїгѣ. Еа сар лѣса де о лѣпѣтѣ, дѣ каре ар пѣтїмі нѣмаї пѣрѣдѣ.

Прѣса францѣзѣскѣ ші епгѣзеаскѣ аѣ лѣпѣдат асѣспра Рѣсіеї дѣ тіпнѣл дїн зрѣтѣ аменїпгѣрїі, каре нѣ пот сѣна токмаї дѣфрїкошат пентрѣ ачѣаста потерѣе. О експѣдїціе дѣ мареа балтїкѣ ар фї де о тіе де орї маї стрїкѣчїоасѣ пентрѣ інѣресѣл потерїлор апѣсене, декѣт че а фост ачѣеа дїн Крїм. Де че сѣ се пѣпѣ чїпчї сѣте мї-ліоанѣ, ка сѣ се дѣрѣтѣе о четатѣ, каре се поате еарѣшї кѣлді къ 50 мїліонѣ? Де че сѣ се жертѣеаскѣ мїї де оаменї, пентрѣ ка сѣ се кѣчѣреаскѣ зп літорал, че нѣ се поате цїнеа, нѣ е дѣпгѣдѣт а се цїнеа ші нѣ вѣреа сѣ се цїпѣ? Де че сѣ се експѣлѣ оаменїі зпѣї прї-теждїї де пѣрѣдѣре, каре требѣе сѣ трагѣ дѣпѣт сїне челе маї дѣфрїко-шате зрѣтѣрї, ка сѣ кѣщїце о вірзїпгѣ, каре нѣ поате авеа нічі о зр-таре. Де че сѣ жоаче о лотерїе, че нѣ арѣ кѣщїг. Оаменїі аѣ рѣтѣчїт фоарте таре ла жѣдеката дѣспре зрѣтѣрїле ачестѣї ресѣоїѣ. Челе маї пѣсѣпѣроасе вірзїпгѣ аѣ фост ші челе маї спорїтоаре. Оа-менїі зїк, къ флотѣ марѣї балтїче нѣ а фѣкѣт нїміка, еа дѣсѣ а фѣкѣт маї мѣлѣт декѣт експѣдїціа дїн Крїм. Еа а паралїсат пѣрѣл потерїеї рѣсѣшї прїп домінареа марѣї балтїче фоарте сїпдїтор.

Аменїпгѣареа, а блока Рѣсіа де ва чере требѣпгѣнда, къ зѣчѣ-нїї ші а фаче мареа дїптр'ан прѣтїп фїреск дѣ зп пѣпрїѣтїп фїреск, каре дѣче кѣтлѣжѣрї де фок ла тѣлѣрїле сале, ар фї ачѣеа, че сар сїпдї маї таре дѣ С. Петѣрѣсѣрг. Ресѣоїл деакѣ пѣсте тоа-тѣ ащѣнтареа, ар требѣї портат маї департе прїп пѣдѣлѣплекареа Рѣсіеї, нѣ арѣ ліпсѣ де естїндѣре, чї де дѣпгѣстїме. Деакѣ вор шїі оаменїї дѣ Рѣсіа, къ потерїле апѣсене фѣрѣ сѣ дѣкарче прѣа таре вѣдѣпѣтѣл сѣлѣ, се вор цѣртѣрї ла ресѣоїл де маре, атѣпчї еї вор ші рекѣноаще тот одаѣт, къ ел поате лѣа о цїпѣре маї дѣ-дѣлѣпгѣтѣ, декѣт че о поате порта Рѣсіа. Колосѣл нордїк нѣ се поате вірзї де потерїле апѣсене прїп асалт, ел дѣсѣ се поате сїлї де еле ла дѣпгѣдѣре прїп о дѣкѣпѣцїзраре дѣзрѣтоаре.

Есте дѣсѣ де пѣдѣждѣіт, къ о паче дѣпгѣвѣл ва фаче ресѣпа-ментѣл маї департе дѣспре пѣртареа ресѣоїлѣлї де прїсѣс.

Авѣстріа. Дїн Віена дѣ 2 Дек. се скрїе дѣ прївїнда дрѣ-мѣлѣї де фѣр, че вѣрѣ сѣл факѣ кавалерїї зпгѣршїї, кѣм къ аѣ авѣт дѣ 5 Ноѣм. комїтеле Зїчі шї Валѣнстайн ла Маїѣстатеа са о ав-дїѣнціе ші аѣ фост прѣса граціѣс прїмїдї, къ ачѣаста окасїе а зїе комїтеле Зїчі зрѣтѣоареа кѣвѣпгѣре: Маїѣстате! Сѣлѣт глорїоа-

съ стъпънре а Маѣстатеі Воастре аѣ днченът днтро парте мъл-те днтрепрндері марі ші днсемпате, дн алта парте саѣ ші съвършіт; днбълзіді де днтрежъррі, днбълзіді де снмъл па-тріотік, а ретълеа аколо дндерълт знде тоате мерг днапте, ам черът поі дела мннстръл комерцлзі ші комънкаціелор вое ка съ фачет преліментаріеле пентръ зп дръм де фер, пентръ лініа дела фортъреада Комаромълі песте Алба реція, Маха-чіѣ, Осек, ші Сетліп. Фінд клъдіт ачест дръм дела Віена пълъ ла Соне, ел се леагъ къ лініа Лнд-Солдъберг-Мопах-Паріс, дн алта парте черънд о соціетате енглезеаскъ вое а фаче дръм дела Белград ла Константінопол есте възката ачеа, че ам черът о поі, зала де легътзюдъ дн ландъл каре леагъ рърърітъл къ Езропа, есте артеріа каре мерце прн ініа Мопахіеі, ші тот о-датъ се фаче ші чел маі маре дръм ал Езропеі. Деакъ покътр-ріле дн капът сънт дн мълеле Франціеі ші Англеіеі, са пскът дн міне оарешкаре тръфіе націонал а нъ ведеа мнжлокъл ачестзі дръм дн мълн стръне, ші де сар репресента дн ачестъ со-ціетате ші интерес де вані стръні, тотъші кондъчереа лзі требъе се ретълъ кърат азстріакъ. Ачеста дръм таіе партеа чеа маі родітоаре, маі богатъ ші маі клътиватъ а Зпгаріеі, дн лініа а-честата заче ші пропріетатеа фаміліелор челор маі авъте але Зп-гаріеі, каре тот одатъ сънт ші маі віне арапцеате. Дръмъріле лотерале каре сънт днбълзіді леагъ дн пекътріеле лор дн капът Тріестъл, Італіа, граніца млітаръ ші Константінополъл. Нъ есте міе а рѣдіка днсемпътатеа стратецік а ачестіі леніі, тоді дналдіі мннстрії аі Маѣстатеі Воастре салътхнд къ възкріе ачестата днтре-прндере дн днтреага са търіме нъ не маі ретъле даръ алта декъл ачестата а поастръ къдетаре а о пзне ла пічоареле Маѣ-статеі Воастре, ші а о рекотънда граціеі Маѣстатеі Воастре. Деакъ преліментареле не вор днтрепътіі ла ачеа пълдежде, кът къ поі потем стрпце потеряа де вані, че се чере, атъчі поі вом кътеза маі одатъ а вені палтеа тронълзі ші а не рѣга де Маѣ-статеа Воастръ, а да ачестзі оп кърат націонал пълтеле Маѣстатеі Воастре. Фіе ка дръмъл Франціск Іосіфіан съ просперезе токмаі аша де днфлорітор, ка ші кът днлоаре ші проспереазъ дръмъл нордік че поартъ пълтеле стрълзчітълзі Маѣстатеі Воастре преде-чесор Фердіант. Фіе ка ел съі адъкъ тот ачеа вінекъвънтаре.

Маѣстатеа са са дндърат а респонде ла ачеста кам дн мо-дъл зрълтор.

Еѣ Мъ воіѣ інформа ексакт дсспре ачест обіект, ші Мъ възкр къ Двоастръ ваці псе дн капъл знеі аша де фолосітоаре ші патри-отік днтрепрндере, дн і ва фі де маре пълчере деакъ дръмъл ва проспера, ші къ възкріе даѣ днвоіреа теа ачестеі черері.

Прнціпалеле дела Дънъре.

„Стеоа Дънъріі“ дн Нръл 26 дн 29 Ноетвре а. к. не адъче мълт днсемпата шіре, дсспре дсфіндареа скълвіеі дн Молдавіа. Ачестата шіре де маре імпортандъ о репродъчет ші поі токмаі прекът о афълт дн зісъл жърнал.

І а ші 29 Ноетвре.

Къндъ дн N. Стеліі дн 24 Ноетвре амъ фълкът зпъ апелъ ла ініціатіва гъвернълзі ші ла ростіреа опініеі пълліче, спре а се пзне зпъ капълт прекъпціеі сорціі омінешті дн прнціпате, прн аб-оліціеа скълвіеі, еѣ нъ м'амъ дншелатъ нічі дсспре мншкареа інімеі ценероасе а I. C. Домпълі стълъніторъ, нічі дсспре про-гресъл ідеіморъ секълълі дн патріеа теа. Амъ фостъ зісъл къ кре-деам, къ дн зіа де 1 Іанъаріе 1856 ва вате чеа де не зръл оръ а скълвіеі дн прнціпате. Пзтереа знеі ідеі днаптеазъ кіар тім-пъл. Зіоа де 1 Іанъаріе есте днкъ департе, ші іері дн 28 Ноет-мареа оръ, — пълмаі пълцінъ маре декълъ зіоа де 6 Априліе 1749, кънд с'аѣ дсфіндатъ вечпътатеа, — аѣ сънатъ. Днпълімеа са Домпъл стълъніторъ лънд ініціатіва зманітарълзі актъ, прн зр-мълторъл офісъл, аѣ ростітъ дсфіндареа скълвіеі дн тотъ прнціпатъл Молдавіеі. Еатъ ачестъ актъ каре дъ омені-реі мн де оашені:

Ноі Грнгоріе Александръ Гіка В. В. къ міла лзі Дъмнезеѣ Домпъ церіі-Молдавіеі.

Лндвіреа вогатъ де кътръ овшеаска обічпнхтъ адънаре, дн анъл 1844, пентръ дсровіреа діганілоръ статълзі ші ачелоръ а Мі-трополіеі, а епіскопілоръ ші а монастірлоръ дн ценералъ, аѣ пре-възълт тотъ одатъ ші трепатъ ръркъмпъраре а робілоръ дігані де не ла феделе партікларе, прн днтрепъндареа дъріі дсровіцілоръ сзе поменіді. Цълъл ші дорпнда ачестеі філантропіче мълсері аѣ фостъ ка, днтр'анъ шъръ де апі, скълвіеа съ се стълпъ де не пъл-мълтъл ачестата, авъндъсе маі алес сперапца къ чеі маі мълді дн-тре пропріетарі де склвлі, лънд есетпъл зпъл дела алъл, воръ лібера дела сіне фінделе оменешті че стаѣ съвт атърнареа лоръ. Къ мълпуре, днсъ, не ведемъ сіліці а мъртърсісі, къ фоарте пъл-ціі аѣ ръръпнсъ пълъ акълта ла ачестата кіетаре зманітаръ, къндъ

не де алтъ парте фондъріле афектате ла ръркъмпърареа склвлілоръ фіндъ фоарте рестрнсе, п'аѣ пълтъгъ опера днкъ дссъвършіта лоръ еманціпаре.

Днтре днтржіріле че даторііле посіціеі поастре не імпънъ, дн мнжлокъл реформелоръ че амъ днчеркатъ а реалса, ші ачелоръ че вііторіъл реклатъ, прівімъ къ ачестъ кестіе есте зпа дн ачеле че требзіе а мерце днаптеа орі къріеа алта, ка зпа че деразъ дн днсъші леціле оменіреі, ші прівеште къ осевіре ла демпнатеа дъреі.

Дн моментъл къндъ Езропа арагъ зпъ интересъ атълъ де віѣ пентръ Прнціпате, ші медітеазъ регълареа соартеі лоръ, есте де даторіа патріеі поастре ка ші еа съ факъ дела сіне зпъ пасъ днап-те. Апі днделънгаці сънтъ де къндъ скълвіа саѣ рѣдікатъ дн тоа-те статъріле чівілісате але лъмеі векі; сінгъре прнціпалеле ромъ-не аѣ пълстратъ днкъ ачестата зръл дсфінмълтоаре а знеі соціетълзі варбаре! Дн прнціпате сінгъре, скълвіеа фаче днкъ парте дн ор-дінъл соціалъ! О асеміне аномаліе нъ требзіе, нічі поате есіста; о аша старе а лъкрърілор есте дн непотрвіре къ сінтеле догме але реліціеі крещнне, къ прнціпале де зманітате ші къ віталъ інте-ресъ де статъ. Ачестата есте о плагъ а соціетълзі не каре требзіе, нъ съ о аскъндемъ, прекът с'аѣ фостъ черкатъ пълъ акълтъ, — къчі есте къ пензпндъ, — дар съ о вінекъмъ къ кът маі днкръндъ.

Пентръ ачестъ съвршітъ, ші ка Домпъ ші ка крещннъ, кон-сълтандъ ші демпнатеа дъреі, ші днсъші сімдіріле інішіі поастре, кіетъмъ астълзі серіоаса лъаре ампте а консіліялі постръ асъпра ачестеі кестіі де маре імпортандъ ші спертъмъ дн о актівъ конъл-кларе дн партеі, спре а не аціста ла солъдіеа еі, днтр'ан кінъ кон-формъ къ мареле леці але оменіреі, пълндъсе тотъ одатъ ші не-жълпуреа дсспълъвіреі къвенітъ дндрптъцілоръ. Дн фачемъ даръ дндемпаре де а форма зпъ проіектъ де лецізіре асъпра ачестзі обіектъ, ші а н'лъ съпъне, спре а се днтрепта де кътръ поі дн деліберациеа Днванълзі Ценералъ.

Сокотпнда поастръ есте, ка базеле поменітълзі проіект съ-фіе зрълтоареле дозе пълкътрі:

Рѣдікареа немнжточітъ а скълвіеі дн Молдавіеа.

Регълареа ші модъл репартіціеі дсспълъвіреі къвенітъ дндрп-тълцілор.

Сперъндъ къ конкърсъл компатріцілоръ пострії фъръ дсесе-віре, нъ не ва ліпеі дн о аша кестіе зманітаръ де днтълл ордінъ, нъ не дндомъ къ ші Длоръ метъріі консіліялі постръ се вор сълі а дссъвърші къ деплінтате сарчіна че ле пълемъ; ші спре ачестъ съвршітъ контъмъ дн зелъл ші прнціпале де зманітате, де каре Длоръ пъръреа аѣ дат віі довезі.

(Дн алта іскълітъръ). Іскъліт Вел Віст. П. Мавроені.
Np. 1166, 28 Ноетвре 1855.

Жъ р н а л ъ.

Днкеіат дн сеанса Консіліялі адмнстратівъ-ерстраордінаръ, ла 28 Ноетвре 1855. Прн асістпнда зрълтоарелоръ мълълърі.

Мннстръ дн лънтръ Логофълтъл Стефан Катарціѣ

Мннстръл Остълшескъ Логофълтъл Іордані Костакі.

Мннстръл фнанцелоръ Ворпнклъ Петръ Мавроені.

Секретаръл Статълзі Лъмнареа са Беїзаде Костаке Гіка.

Днректоръл департ. жвстіціеі Ворпнклъ Анастасіе Панъ.

Днректоръл департ. лъкрърілор пълліче Пост. I. Кантакзінъ.

Днректоръл департ. кълтълзі Пост. Леоніда Гіка.

Астълзі дн 28 Ноетвре анъл 1855, консіліл аѣ прміт къ о-віе мълдълтіре офісъл Днпълдіміі Сале съв Np. 1166, прн каре і се пзне дн ведере дналтъл прнціпъ ал дсфіндеріі скълвіеі дн Молдова. Метъріі консіліялі аѣ ретасъ пълтръпші ла четіреа ачестзі лъмінат офісъл, плінъ де консідерацііле чело маі фърмоасе ші днцелепте, ші каре прн ініціатіва че аѣ лъат днтръ о кестіе де тоатъ імпортандъ, ші аѣ фълкът де не акълтъ парте дн історіа Па-тріеі, днсемпандъ чеа маі фърмоасъ націпъ дн прогресъл пеа-мълзі Ромънъ. Консіліл адмнстратівъ дар се днсодеше къ адъл-ка са рекъношпндъ ла ачестъ актъ де маре днсемпътате еманатъ дн дналтеле сінтпменте, че карактерісеазъ не Днпълімеа са Домпъл стълъніторъ; ші апълъдъндъ дн тоате пзтеріле сале ла днтреплініреа ачестеі фапте, констатеазъ дн зпанімітате прн жър-налъл де фацъ зіоа де 28 Ноетвре анъл 1855, ка о зі де сър-варе пентръ Патріе. Тотъ одатъ доі метърі аі консіліялі, Длоръ Вел Віст, ші днректоръл Департ. Івстіціеі се воръ окълпа де дндатъ къ елаборареа проіектълі къвенітъ, пентръ аплікаціеа днткмаі а мърделоръ ші дналтелор прнціпії кърпнсе прн лъмінатъл офісъл къ Np. 1166.

Сібііѣ 10-леа Декетвре. — Се шіе дн ізвор сігър. Къ Маѣстатеа Са Преавънъл постръ Днтърат с'аѣ дндърат преа гра-діос а аплаціда днфіндареа Консіліарателор Школаре пентръ Ар-деал, — ші пентръ Шкоалеле де реліціа орненталъ а дензміт пре D. Dr. Павел Васіч де Консіліаріѣ де Школъ.