



Tribuna

Sibiului

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN SIBIU AL P.C.R.
ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN PROVIZORIU

Anul I, nr. 12

Simbătă 2 martie 1968

4 pagini 30 bani

COMUNICATUL ședinței plenare extraordinare a Comitetului Central al Partidului Comunist Român

În ziua de 1 martie a.c. a avut loc ședința plenară extraordinară a Comitetului Central al Partidului Comunist Român.

Comitetul Central a examinat la primul punct al ordinii de zi informarea în legătură cu activitatea delegației române și cu modul în care s-au desfășurat pînă în prezent lucrările întîlnirii consultative de la Budapesta, și a aprobat hotărîrea ce se publică alăturat.

La punctul al doilea al ordinii de zi, plenara a examinat probleme în legătură cu participarea delegației române la ședința ce va avea loc la Sofia în ziua de 6 martie a Comitetului Politic consultativ al țărilor participante la Tratatul de la Varșovia și a adoptat hotărîri corespunzătoare.

În încheiere a luat cuvîntul secretarul general

al Comitetului Central al Partidului Comunist Român — tovarășul Nicolae Ceaușescu — care a subliniat importanța deosebită a problemelor puse în dezbaterile Comitetului Central — organul suprem al partidului nostru — care între congrese discută și hotărăște asupra problemelor fundamentale ale politicii și activității partidului, asupra măsurilor de însemnătate vitală pentru interesele partidului, ale poporului român, ale națiunii noastre socialiste, asupra activității depuse de partid și guvern pentru dezvoltarea relațiilor de colaborare cu toate țăările socialiste, cu toate partidele comuniste și muncitorești frățești și detașamentele mișcării de eliberare națională, cu toate statele, indiferent de orînduirea socială, pentru salvagardarea păcii și cooperării între popoare.

HOTĂRÎREA COMITETULUI CENTRAL AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN

Plenara Comitetului Central al Partidului Comunist Român, întrunită în ziua de 1 martie 1968, a ascultat informarea în legătură cu activitatea delegației române și cu modul în care s-au desfășurat pînă în prezent lucrările întîlnirii consultative de la Budapesta. Comitetul Central al Partidului Comunist Român a hotărît în plenara din 14 februarie a.c. ca o delegație a partidului nostru să participe la întîlnirea consultativă de la Budapesta, în scopul de a-și aduce contribuția activă la întărirea unității și coeziunii mișcării comuniste, de a acționa, împreună cu celelalte partide participante, în vederea pregătirii unei consfățiri internaționale menite să reprezinte un aport real la normalizarea relațiilor dintre partidele comuniste și muncitorești, la restabilirea unității lor.

În cadrul întîlnirii consultative, încă înainte de începerea dezbaterilor, delegația partidului nostru a adresat tuturor delegațiilor participante un apel tovarășesc de a se abține să critice, să pună în discuție sau să judece sub orice formă activitatea politică internă sau externă a vreunui partid frățesc prezent sau nu la lucrări. Cu toate acestea, de la început au fost încălcate înțelegerile anterioare, pozițiile exprimate prin documente, precum și asigurările date prin declarații publice de către reprezentanții unor partide, că va avea loc un schimb liber și democratic de păreri privind pregătirea consfățirii internaționale a partidelor comuniste, că nu va fi atacat, condamnat sau judecat nici un partid frățesc. În luările de cuvînt ale unor vorbitori, au fost aduse critici și atacuri unor partide comuniste frățești. Astfel, în ședința din 28 februarie a întîlnirii consultative, delegația Partidului Comunist din Siria și-a permis să pună în discuție politica internațională a Partidului Comunist Român și a Republicii Socialiste România, și s-a dat la atacuri și calificative jignitoare la adresa partidului nostru și a poziției sale privind consfățirea internațională a partidelor comuniste și muncitorești.

Delegația Partidului Comunist Român a făcut în legătură cu aceasta o declarație energică de protest. În răspunsul său, delegația siriană s-a echivocat să retragească atacurile aduse partidului nostru și, deși o serie de delegații s-au desolidarizat de aceste atacuri, întîlnirea nu a luat poziție de dezaprobare față de atitudinea delegației siriane. Luînd cunoștință de răspunsul delegației siriene la acest protest, și fiind conștientă de gravitatea atacului împotriva partidului nostru, și de spiritul în care se desfășurau lucrările, delegația noastră a informat Comitetul Central al Partidului Comunist Român.

Analizînd situația creată prin atacurile la adresa unor partide comuniste între care și partidul nostru, Comitetul Executiv al Comitetului Central a considerat necesar să se adreseze de îndată conducătorilor unor partide comuniste și muncitorești, participante la întîlnire, arătînd că „ÎN ASEMENEA CONDITII SE ÎNCALCĂ ÎNTELEGEREA REALIZATĂ PRIND CONVOACAREA ACESTEI ÎNTÎLNIRI, CĂ NU SE ASIGURĂ DESFĂȘURAREA UNUI SCHIMB LIBER ȘI DEMOCRATIC DE PĂRERI ÎN LEGĂTURĂ CU PROBLEMA CONVOACĂRII UNEI CONFĂȚIRI MONDIALE A PARTIDELOR COMUNISTE ȘI MUNCITOREȘTI. CONSILIERII MONDIALE A PARTIDELOR COMUNISTE ȘI MUNCITOREȘTI, ÎN CALITATEA ALOR PARTIDE, A PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN, ARE DREPT ȘOC DE A ÎMPEDICA SCHIMBUL LIBER DE PĂRERI ȘI DECI, NU CREEAZĂ CONDITII DESFĂȘURĂRI NORMALE A ÎNTÎLNIRII. ESTE CUNOSCUT CĂ ASTAZI PROBLEMA SCHIMBULUI LIBER ȘI DEMOCRATIC DE PĂRERI ESTE UNA DIN CERINȚELE ELEMENTARE ALE UNOR RELATII NORMALE ÎNTRE PARTIDELE COMUNISTE ȘI MUNCITOREȘTI”.

Conducerea partidului nostru a făcut apel la conducătorii partidelor respective să acționeze prin reprezentanții lor la întîlnirea de la Budapesta pentru a se ajunge la o soluție care să asigure desfășurarea într-un spirit tovarășesc, constructiv a întîlnirii, și să facă posibilă participarea în continuare la lucrări-

le sale a delegației Partidului Comunist Român. Potrivit mandatului primit din partea Comitetului Central al partidului, delegația română la Budapesta a ridicat, de asemenea, această problemă în fața celorlalte delegații arătînd că în situația creată este necesar să se gasească o formă prin care întîlnirea consultativă să-și exprime dezacordul față de atitudinea îndreptată împotriva Partidului Comunist Român. De asemenea, delegația a subliniat necesitatea de a se face un apel către toate delegațiile partidelor participante ca în cursul întîlnirii, să se abțină de la orice atac împotriva vreunui partid frățesc, prezent sau nu la întîlnire. Ea a relevat încă o dată că aceasta este o problemă principală de care depinde caracterul și natura întîlnirii, însăși orientarea care se imprimă atît actualei întîlniri, cit și viitoareii consfățiri internaționale.

Partidul Comunist Român consideră drept o cerință elementară asigurarea la orice întîlnire a partidelor comuniste a unui spirit tovarășesc și a unui climat de principialitate respectarea strictă a cerinței de a nu se pune în discuție și de a nu se condamna în nici o formă politica și activitatea altor partide.

Delegația partidului nostru la Budapesta a făcut eforturile cele mai stăruitoare pentru a se asigura desfășurarea normală a lucrărilor întîlnirii. Din dorința de a se găsi o soluție care să servească acestui scop și să fie acceptabilă pentru toți participanții, delegația noastră a propus ca în procesul verbal, cu caracter intern al ședinței, să se înscrie următoarea declarație: „DELEGAȚIILE PARTICIPANTE LA ÎNTÎLNIREA DE LA BUDAPESTA CONSTATĂ CU REGRET CĂ DELEGAȚIA SIRIANĂ A CRITICAT UN PARTID FRĂȚESC — P.C.R. — ȘI CONSIDERĂ CĂ ACEASTA NU CORESPUNDE SPIRITULUI ÎNTÎLNIRII. ELE IAU ACT CĂ SATISFACTIA CĂ DELEGAȚIA SIRIANĂ ȘI-A RETRAS ATACURILE FAȚE LA ADRESA POLITICII ȘI ACTIVITĂȚII P.C.R.

DELEGAȚIILE ÎSI EXPRIMĂ DORINȚA CĂ ÎN CADRUL ÎNTÎLNIRII CONSULTATIVE SĂ NU FIE ATACAT VREUN PARTID FRĂȚESC, NECESITĂ ÎN EFORTURILE DE A SE EXAMINA LIBER SUB FORMA DISCUȚIILOR, ÎNTR-UN ATMOSFERĂ TOVARĂȘESCĂ, PROBLEMELE LEGATE DE CONSĂȚĂȚIREA INTERNAȚIONALĂ A PARTIDELOR COMUNISTE ȘI MUNCITOREȘTI. FIECARE PARTID POARTĂ RESPONSABILITATEA PENTRU INTERVENȚIILE SALE.

DELEGAȚIILE IAU ACT CĂ PRIN ACEASTA INCIDENTUL ESTE ÎNCHIS, CEEA CE CORESPUNDE SPIRITULUI DEMOCRATIC ÎN CARE TREBUIE SĂ SE DESFĂȘOARE LUCRĂRILE ÎNTÎLNIRII CONSULTATIVE”.

Cu toată stăruința depusă de delegația partidului nostru pentru a se da acestei probleme o soluție acceptabilă, și deși unele delegații au considerat justificată intervenția delegației române, propunerea menționată mai sus nu a fost acceptată.

Deoarece întîlnirea nu a dezaprobat atacurile împotriva partidului nostru ale delegației siriane și nu și-a însușit apelul ca în cadrul întîlnirii consultative să nu se atace alt partid frățesc, delegația P.C.R. nu mai putea continua să participe la lucrările întîlnirii. În conformitate cu hotărîrea Comitetului Executiv, delegația a făcut o declarație de principiu în care s-a arătat situația gravă la care s-a ajuns prin încălcarea normelor de relații între partidele frățești, prin împiedicarea schimbului democratic de păreri în cadrul acestei întîlniri, și s-a retras de la lucrările întîlnirii pînă la hotărîrea ce urma să fie luată de Comitetul Central al Partidului Comunist Român.

Analizînd situația creată în cadrul întîlnirii de la Budapesta, Plenara Comitetului Central al Partidului Comunist Român aprobă atitudinea și acțiunile întreprinse de Comitetul Executiv al Comitetului Central. În același timp, plenara aprobă poziția și activitatea desfășurată de delegația Partidului Comunist Român la întîlnirea de la Budapesta, inclusiv părăsirea de către aceasta a întîlnirii.

Constatănd că la întîlnirea consultativă de la Budapesta nu s-au creat condiții pentru o dezbateră democratică a problemelor puse în discuție de delegații, Comitetul Central al partidului nostru — care între congrese discută și hotărăște asupra problemelor fundamentale ale politicii și activității partidului, asupra măsurilor de însemnătate vitală pentru interesele partidului, ale poporului român, ale națiunii noastre socialiste, asupra activității depuse de partid și guvern pentru dezvoltarea relațiilor de colaborare cu toate țăările socialiste, cu toate partidele comuniste și muncitorești frățești și detașamentele mișcării de eliberare națională, cu toate statele, indiferent de orînduirea socială, pentru salvagardarea păcii și cooperării între popoare.

Partidul Comunist Român consideră că este de o importanță vitală pentru unitatea mișcării comuniste promovarea unor relații între partidele comuniste bazate pe principii marxism-leninismului și internaționalismului proletar, pe respectarea independenței, egalității și neamestecului în treburile interne, pe dreptul fiecărui partid de a-și elabora de sine stătător linia politică internă și externă. Partidul Comunist Român militază pentru promovarea unui climat de adevărată democrație în mișcarea comunistă, de înțelegere și colaborare tovarășească, pentru lichidarea oricăror forme de presiuni împotriva altor partide, a atitudinilor de discriminare, a practicii învecinate și acuzărilor, a oricăror încercări de a împărți partidele comuniste frățești în marxiste sau nemarxiste, în internaționaliste sau naționaliste, sau în oricare alte categorii.

Poziția noastră fermă a fost și este că nu trebuie întreprins nimic, sub nici o formă, care să aibă drept efect agravarea relațiilor dintre partide, adîncirea neînțelegerilor și divergențelor. Dimpotrivă, orice acțiune a partidelor comuniste trebuie să ducă, pas cu pas, spre refacerea unității lor, spre întărirea coeziunii tuturor forțelor progresiste, antiimperialiste, din lume.

O constatare a partidelor comuniste și muncitorești nu trebuie să reprezinte un scop în sine. Ea poate contribui la normalizarea situației din mișcarea comunistă, poate duce la întărirea unității partidelor comuniste și muncitorești din întreaga lume, numai dacă în organizarea ei se pornește de la respectarea neabătută a principilor fundamentale ale relațiilor dintre partidele comuniste, dacă se creează condiții ca la pregătirea ei să participe în mod democratic, pe bază de drepturi egale, toate partidele comuniste, dacă se asigură posibilitatea reală pentru exprimarea liberă a opiniilor fiecărui partid. Poate servi acestor scopuri numai o consfățire care pornește nu de la ideile și soluții prestabilite, ci de la necesitățile reale ale întîlnirii unității, care nu-și propune să pună în discuție, să judece sau să condamne un partid sau altul, ci să netezească căile spre înțelegere și colaborare între toate partidele, fără nici o deosebire. Partidul nostru pornește de la ideea că forța fiecărui partid constă în capacitatea de a exprima voința și interesele clasei muncitoare pe care o reprezintă, ale poporului din care face parte. Aceasta este o premiză esențială pentru îndeplinirea în același timp a îndatoririlor sale internaționale, pentru creșterea contribuției sale la cauza generală a socialismului și păcii, la întărirea frontului antiimperialist.

Hotărînd de a nu mai participa în continuare la lucrările întîlnirii consultative de la Budapesta, deoarece aceasta nu asigură un schimb liber, democratic, de păreri în legătură cu conferința internațională a partidelor comuniste și muncitorești, Partidul Comunist Român este animat de dorința de a milita în continuare pentru dezvoltarea relațiilor cu toate partidele frățești — fie că participă sau nu la întîlnirea de la Budapesta — pentru normalizarea relațiilor din mișcarea comunistă și muncitorească, pentru întărirea unității ei, pentru întărirea solidarității tuturor forțelor progresiste din lume, a întregului front antiimperialist, pentru victoria cauzei socialismului, păcii și progresului.



Perspectivă sibiană

Foto: FR. NUSS

CU NOUĂ ZILE ÎNAINTE DE TERMEN

Secția de reparat mașini electrice a Întreprinderii de electricitate Sibiu a obținut în luna februarie o deosebită realizare, care constă în repararea cu nouă zile înainte de termenul contractual (29 februarie) a unui transformator de mare putere, care a și fost expediat beneficiarului, termocentralei Brazi. Este vorba de transformatorul de 20 MVA 110/35/6 KV. La obținerea acestui succes și-a adus contribuția echipa condusă de electricianul specialist Helmut Thudt.

SPORIREA NUMĂRULUI DE SORTIMENTE

La fabrica de sticlă Vitrometan din Mediaș a crescut numărul sortimentelor. De la începutul anului au intrat în producția de serie 27 modele noi. Dintre acestea amintim articolele prestate sau suflate, decorate, cum sînt abajururi, pîlîni lichior, compotierele „Lidia”, paharele cu mîner dublu și picior, serviciile „Scandia”, articole de decor „Eva”, diferite vase pentru flori. Tîn să arăt că articolele sînt cerute și la export în R.F.G. a Germaniei, Anglia, R.D.G., U.R.S.S., Franța și în alte țări.

PAUL IVANCEA corresp.

„Dacă pierd alții, de ce n-am pierde și noi”

— Nu este nimeni din uzină, de la muncitor și pînă la directorul general — îmi spune amabila mea gazdă — care să nu cunoască tot ceea ce ați aflat astăzi. Dar soluția? Vă rog, după dumneavoastră, acum în urma celor văzute, care ar fi totuși soluția?

Și recunosc, poate tocmai dificultatea (dar nu și imposibilitatea) găsirii unui răspuns viabil la întrebarea în fața căreia, nu fără dibă-

cie, am fost adus, m-a determinat să încep de fapt cu sfîrșitul. Să pornesc, cu alte cuvinte, de la ceea ce șeful secției tehnice a uzinei „Independența”, inginerul IOAN CHIOREANU, mi-a spus la capătul mai multor ore de discuții și observații la fața locului.

Deocamdată apare cu claritate un lucru deloc neesențial: uzina sibiană plătește anual un tribut. Prețul de

cost al produselor ei, beneficiile acumulate sînt anual vămuite drastic și consecvent de ceea ce dăruie de seamă denumesc, prea de multe ori inofensiv, 4—5 la sută (alături de transformatorul de 20 MVA) înseamnă că două pînă la trei milioane de lei (în 1967 aproape două milioane și jumătate) sînt risipiți în loc să fie cîștigați.

Încercăm mai întîi să facem un sondaj. Că nu e bine să se producă rebut, că nu e spune peste tot. Dar încercăm să aflăm: e mult să risipiți două milioane și jumătate într-un fel cu bună știință? Sau e puțin, o bagatelă? O sinteză a argumentelor ce ni se aduc nu e lipsită de semnificații mai ales pentru optica cu care sînt privite aceste lucruri. Să le ascultăm:

— Nu e mult, ni se spune, dacă avem în vedere cele 15 milioane de lei beneficii peste plan realizate în 1967 de colectivul uzinei.

— Nu e mult, ni se repetă într-un alt loc, dacă vom compara cifrele noastre de rebut cu ceea ce se „realizează” în alte întreprinderi.

În sfîrșit: — Nu e mult, dacă se ține seama că la turnătoria noastră nu se produc piese de serie, ci unicate.

Ușor de observat că toate „argumentele” au darul de a estompa chestiunea și că avem de-a face, pentru a folosi un termen familiar turnătorilor, cu un viciu ascuns. Există în însăși modalitatea cu care sînt la ora actuală privite lucrurile un viciu de fond chiar și din simplitudine, de ce n-am pierde și noi” nu e del mult, ni se spune.

Cel mai revenim la procentul de rebut. Statistica ce ni se pune la dispoziție nu lasă loc comentariilor lămuritoare. O primă constatare: în 1967, rebutul la oțel, fontă și neferoase s-a menținut la un nivel care arată că se păstrează la un nivel care totalul producției turnate. O a doua constatare: de regulă, nu controlul turnătoriei descoperă cea mai mare cantitate de rebut, ci secțiile unde se prelucurează piesele turnate. Cîteva exemple luate la întîlnire. În turinle, la neferoase, în atelierul de turnătorie nu s-a descoperit nimic. La prelucrare a apărut însă că din semin aproape o tonă de piese cu defecte. În august, la oțel, în atelier s-au descoperit circa 3 tone, dar la

I. BODEA

ÎNSĂMÎNȚĂRILE SE APROPIE. CÎND VOR FI RIDICATE ȘI PRE- GĂTITE SEMINȚELE?

Pregătirile pentru campania agricolă de primăvară se află în plină desfășurare. Pe zi ce trece termenul prevăzut pentru declanșarea campaniei se apropie, lată de ce asigurarea și pregătirea semințelor necesare însămînțării capătă o tot mai mare actualitate. Este deci firesc ca acțiunea de ridicare a semințelor din depozitele întreprinderii Agrosem și de la bazele de recepție să se desfășoare cu maximum de operativitate. Ce-i drept, prin grija consilierilor de conducere, o bună parte din semințe s-au și ridicat. Dintr-o situație a Agrosemului aflăm însă

că foarte multe cooperative agricole de producție de pe teritoriul județului nostru, cu tot timpul înaintat, sînt restanțiere la procurarea semințelor de porumb dublu hibrid pentru boabe. Numai din soiul H.D. 101 cooperativele din Acliu, Cornățel, Avrig, Bogatu, Scorei etc. au de ridicat între 2,5 și 10 tone. La Chirpăr, Birghiș, Retiș, Blajel și Moșia cantitatea de porumb ce urmează să fie încă ridicată depășește în medie 5.000 kg. Rămîneri în urmă se constată și la alte semințe.

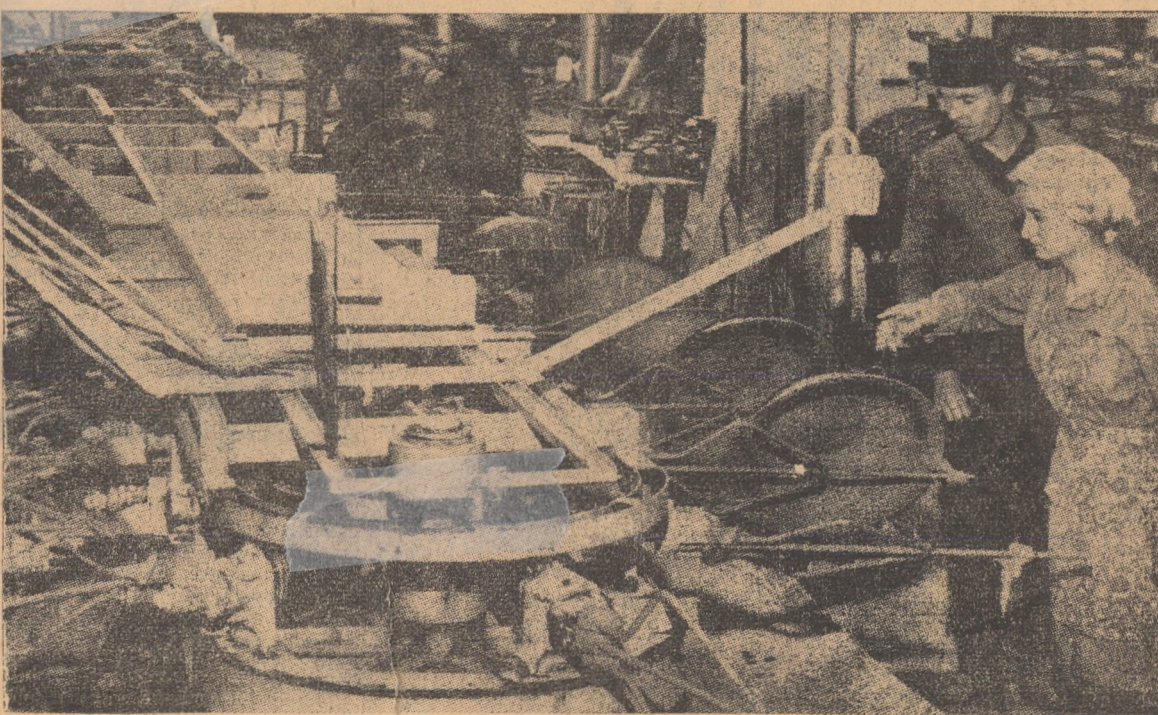
Cooperativa agricolă de producție din Mîhăileni nu și-a procurat încă cele 1.000 kg. soia, 500 kg. mazăre, 15 kg. gulii. În această situație se găsesc și cooperativele din Pelisoar, Alămor, Armeni, Alțina, Cornățel, Roșia. Motivul că n-ar exista semințe, nu se poate invoca. Sîntem informați că magazinele întreprinderii Agrosem și bazele de recepție sînt arhipline. În consecință consilierii de conducere ale C.A.P. sînt datorate să urgenceze ridicarea semințelor de porumb, mazăre, soia, mazăre, de care s-au înscris și de care, desigur, duc lipsă.

În această primăvară cooperativele agricole urmează să planteze mari suprafețe cu cartofi. Realizarea acestei importante sarcini este determinată însă de calitatea și cantitatea tuberculelor păstrăi sau procurate pentru sîmînță. În majoritatea unităților, acestea au fost asigurați. S-au întreprins chiar acțiuni pentru alegerea și ierovizarea cartofului.

P. BUD

(Continuare în pag. a III-a)

(Continuare în pag. a III-a)



Atelierul emailat fundamental al fabricii „Emailul roșu” din Mediaș

TRIBUNA LITERARĂ ȘI ARTISTICĂ

Cu HENRY SELBING despre:

CULTURA MUZICALĂ A SIBIULUI

L-am găsit pe artistul emerit, director al Filarmonicii de stat din Sibiu, la terminarea unei repetiții pregătitoare a concertului. Domnia sa a avut amabilitatea să angajeze o discuție pe tema preocupărilor sale profesionale.

— Desfășurați o activitate prodigioasă în promovarea muzicii simfonice în orașul nostru. Formația ce o conduceți se numără printre orchestrele simfonice de prestigiu. Prezența culturală sibiană în acest domeniu are rădăcini în trecut?

— Sibiu a fost un centru cultural în care viața muzical-simfonică a cunoscut o dezvoltare timpurie. În anul 1839 s-a dat primul concert cu programul alțiștipărit. La această epocă exista deja o formație simfonică compusă din 25—30 de instrumentiști profesioniști, formând nucleul activității muzical-simfonice. Un număr oarecare de amatori, iubitori ai muzicii erau grupați în jurul acestei formații.

Calitativ reprezentările erau de o apreciată tinută artistică. Orașul Sibiu era cunoscut în străinătate ca un centru muzical important, dovadă fiind vizita făcută aici de personalități din cele mai proeminente ale timpului: Brahms, Strauss, Liszt, Joachim.

Există în orașul nostru și o asociație corală valoroasă. De altfel, doresc să fac constatarea că dintotdeauna, publicul sibian a manifestat sensibilitate și receptivitate pentru manifestările muzical-simfonice, ceea ce a stimulat permanent cultura muzical-simfonică.

— Se vede azi o înclinație preponderentă — mai ales în rândurile tineretului — pentru genul muzicii ușoare. Credeți că aceasta are vreo influență asupra formării culturii muzicale prin genul simfonic, sau, cum se mai spune muzica grea?

— Valențele muzicii simfonice sînt deosebite. Întocmai ca oricare dintre formele de manifestare ale spiritului creator muzica se verifică a fi o artă în măsura în care, prin înțelegerea și apropierea ei, contribuie la înălțarea personalității pe trepte superioare a însușirii și trăirii emoției artistice. Însușirea și trăirea acestor idei elevate prin veșmintul sonorității muzicale. Dintre toate mijloacele de comunicare a imaginii poetico-artistice, muzica se exprimă discret, are cea mai pregnantă putere de transpunere. Este apanajul muzicii simfonice care este adevărat, presupune o pregătire oarecare, o sumă de elemente ajutoare spre a fi înțeleasă, dar ea răspunde înzecit căci contribuie nu numai la lărgirea orizontului de cunoștințe, ci mai cu seamă la însușirea și trăirea altor creații de o extraordinară rezonanță poetică și emoțională. Prin ea ajungi să trăiești febra ce a izbucnit în flăcări ale spiritului creator uman, la atâtea cântări titani: Bach, Mozart, Beethoven, Wagner, etc.

Iată deci, cine este preocupat și dorește să-și însușească cultura, nu se poate dispensa de muzica cultă. Formarea personalității fără trăirea poeziei muzicii îmi apare unilaterală. Este un adevăr ce se impune pe zi ce trece.

— Răspund formațiile de muzică simfonică ce activează în Sibiu exigențelor interpretative ale genului?

— Da. Colectivul Filarmonicii cu

o veche tradiție, cuprinde muzicieni cu experiență, dar mai ales animari de dorință unor certe realizări. Enthusiasmul ce-i caracterizează ajută la surmontarea unor greutăți ce le împingăm. De asemenea la promovarea unei tinute înalte a vieții muzicale contribuie și corul Bach ce funcționează pe lângă Filarmonica municipală. Susținem de asemenea recitaluri de muzică de cameră la care își dau concursul soliști locali și străini din cei mai bine pregătiți.

— Care este concepția ce stă la baza întocmirii programului tematic al manifestărilor muzicale? Reușiți să combinați diversele stiluri și curente pentru satisfacerea cit mai apropiată a gustului public? Creația muzicală românească își găsește loc în manifestările formațiilor?

— Reușim în bună măsură să răspundem acestor exigențe. În limita programului tematic am abordat, pe cit a fost cu putință toate curente, inclusiv creația muzicală românească. Întimpinăm însă unele dificultăți datorită insuficienței corpului orchestral. În toate compartimentele se resimte numărul redus al orchestranților. Din acest motiv nu putem aborda piese care reclamă un bogat aparat orchestral. Este o delimitare impusă de condiții obiective. De asemenea, sala teatrului în care prezentăm concertele este improprie, cu o acustică inadecvată.

— Aveți un mesaj de transmis iubitorilor muzicii culte din orașul nostru?

— Aș încerca o satisfacție deosebită dacă aș avea certitudinea că prin eforturile noastre răspundem la nivel optim tuturor gusturilor iubitorilor artei muzicale și vreau să cred că, prin muncă asiduă vom reuși să angajăm cit mai mulți adepți ai acestor înalte manifestări culturale de o covârșitoare importanță.

Interviu consemnat de G. DEJEU

Trei cărți de artă

În vitrinele librăriilor din județul nostru a intrat nu de mult primul volum din lucrarea lui André Bonard „Civilitatea greacă”. Bogat ilustrat cu opere ale artei eline volumul analizează perioada „De la Iliada la Partenon”. Cartea, tipărită în Editura științifică este tradusă de prof. universitar dr. Iorgu Stoian, care semnează și cuvîntul înainte. În așteptarea volumelor II și III ce urmează să apară la aceeași editură — colecția „Popoare, culturi, civilizații” — cartea lui André Bonard este o lucrare onorabilă pentru orice bibliotecă personală cu pretenții.

Editura Meridiane prezintă iubitorilor de artă un volum elegant, consacrat ființei și operei lui Pieter Bruegel cel Bătrîn. Alături de masivul grup de reproduceri după lucrările marelui pictor, Ion Biberi încearcă o largă incursiune pe trei planuri (epocă, operă și viața artistului) în vederea formulării unei imagini unitare a pictorului, „reconstituite mental”.

„Meșesuguri artistice în România”.

O nouă carte a dr. Cornel Irimie, lucrată în colaborare cu Paul Petrescu, se află în vitrinele librăriilor. Apărută în Editura Meridiane cartea, alături de un studiu semnat de cei doi autori, prezintă și o bogată ilustrație după obiecte de cultură populară lucrate în ceramică, lemn, sticlă, fier forjat, pai, rafie, piele, ca și un mare număr de motive de pe țesături și cusături.



Dincolo
și dincoace
de cortină

Miercuri, 28 februarie. Premieră la secția germană a Teatrului de stat din Sibiu: „Kolportage” de Georg Kaiser.

Ora 8.30. Mai e un ceas pînă la începerea spectacolului, dar pe scenă, în culise, forțata și emoțiile se și fac simțite.

În cabine, actorii încep să intre în pielea personajelor: au schimbat costumele lor cu cele ale „eroilor” pe care ei îi întrușează și — așezați în fața oglinzilor cu trusa de machiaj alături, devin grof Janes, Stjernenhō, sau Karin Bratt sau baron Barnkrona sau, simplu, un valet...

Poate că nu e momentul cel mai potrivit pentru interviuri dar totuși.

Între două trăsură cu creionul dermatograf, Carmen Marshall respectiv contesa moștenitoare Stjernenhō, ne mărturisesc că în ciuda celor 27 de ani de carieră artistică, n-a mai jucat în nici o piesă de Georg Kaiser. Rolul îi place foarte mult. De altfel, toate rolurile le joacă cu plăcere. Dacă e vreun rol pe care și-l dorește în mod deosebit? Ester: rolul titular din piesa lui Nușici „Doamna ministru”. Dar, pînă atunci, are emoții în legătură cu cel de astă-seară.

Pe Franz Keller îl aflăm încercînd să se acomodeze cu „situația sa socială” din astă-seară: conte. Ce e drept, a mai fost conte, dar de fiecare dată de altă naționalitate: italian, în „Evantaiul” lui Goldoni, spaniol în „Cîinele grădinarului” al lui Lope de Vega. Acum e suedez. Deși conștientă că în general ceva comun, el speră că „ai lui” nu seamănă unul cu altul.

Kurt Conradt, care e în aceeași cabină, are emoții mai mari ca de obicei. De ce? „M-am „specializat”, dacă se poate spune așa, în roluri de compoziție. Am interpretat numai personaje în vîrstă. E pentru prima dată cînd interpretez un tînar, ba încă mai tînar decît mine. Așa că emoțiile sînt, firește, mai mari. N-am după ce mă ascund. Nu port nici barbă, nici perucă”.

Cristian Maurer are și el, de două ori emoții. O dată ca actor — e Erik în astă-seară — și o dată ca șef de secție: „va prinde piesa la public”. Căci, după cum ne spune, e o veche dorință a colectivului secției, și a sa personală, de a pune în scenă această piesă, una din cele mai reprezentative ale literaturii dramatice expresioniste germane. Piesa oferă aproape fiecărui interpret largi posibilități.

Ultimul cu care putem schimba câteva cuvinte e Erwin Kuttler. După cite știm, e prima dată cînd semnează regia unui spectacol. Ce v-a determinat? „Știti, doream să realizez acea colaborare ideală între regizor și pictor scenograf, — atît de rîvnită și de unii și de alții — zîmbește Erwin Kuttler, și de aceea m-am hotărît să semnez și regia și scenografia Spectacolului. Vorbind serios însă, este piesa care m-a interesat cel mai mult din repertoriul actual al stagiunii. E o piesă care ne permite să trecem și la puneri în scenă mai moderne.

Cum am lucrat cu colectivul? Foarte bine. A avut încredere în mine și fiecare din interpreți a contribuit cu ideile, cu talentul său la încheierea acestui spectacol, pe care îl sper o reușită a secției.

Primul gong ne-a întrerupt cînvorbirea. În sală s-au stins luminile, s-au aprins reflectoarele. Primele clipe, o luare de contact: actor-public. Piesa pare o dramăle... Dar de la actual II încep aplauzele la scenă deschisă. Aplauze pentru Carmen Marshall și Hilde Untermaier, aplauze pentru Agathe Kloos, pentru Franz Keller și Hans Kraus, pentru Rosemarie Müller și Christian Maurer...

În pauze, discuțiile din foaier sînt edificatoare: piesa place. La sfîrșitul spectacolului, cerem părerea citorva spectatori. Prof. Hans Binder e de părere că „deși colectivul acestei secții e încă destul de tînar, a știut să-și creeze un profil caracteristic: se pare că este curajul cu care a abordat cele mai diverse piese din literatura dramatică universală și românească de la clasic pînă la contemporan. Aplauzele publicului sînt edificatoare pentru aprecierea noii premiere”.

Scritorul Willy Schuster i-a oferit o plăcută surpriză atît includerea piesei în repertoriul cit și interpretarea. Distribuția pare să fie fericit inspirată. „De remarcă Rosemarie Müller și Franz Keller — dar și toți ceilalți. E o premieră la nivelul dorit”.

De fapt succesul l-au consacrat aplauzele spectatorilor.

M. A.

CARAGIALE INEDIT

Vizitînd de curînd Sibiu, unde a fîmînt o entuziasmată conferință despre personalitatea eminentului bărbat de cultură care a fost Nicolae Iorga, profesorul universitar bucureștean DAN SMĂNTĂNESCU — mulți ani secretar particular al savantului — a avut amabilitatea de a pune la dispoziția redacției noastre o poezie inedită despre Nicolae Iorga, scrisă de I. L. Caragiale. Iată textul:

Toate cărțile din lume
Decît lumea cit au fost
Minutul meu prieten
Le cunoaște pe de rost

Tot ce mintea omenească
Pînă astăzi a știut
În savantu-i cap de dascăl
S-a nădesat și a-ncăput

Bibliotecă vestită
Așa plină că-n zadar
Am dori să mă încap
Și-un bibliotecar

Sigur, nu calitățile literare contează aici, mai cu seamă că autorul niciodată n-a strălucit ca poet. Interesantă ni se pare impresia lăsată asupra lui Caragiale de profesorul Nicolae Iorga, cu atît mai interesantă cu cît ea se imprimă asemănător și în conștiința altor bărbați de seamă ai timpului. Blaga, bunăoară, vizitîndu-l, notează: „Nicolae Iorga da ordine, corectă, se tînguia că i s-a îmbolnăvit unul din copii, scria, glumea, îmi vorbea. Mă simțeam în fața unei uzine, ce-și declanșau subdiviziunile autonome”. („Hronicul” și cîntecul vîrștelor”, pag. 248).

ION ITU

DACICĂ

Nu-mi înnopă în praguri, așteptare.
Un singur drum ascuns duce la zei.
Mai ard pe lespezi jertele barbare
Eu ard în focul sacru lîngă ei.
Mă singularizează o piatră, un copac.
De urnă mă desparte asprul cîntec.
Sînt dira de lumină-a unui dac
Trecută din desctec în desctec...

MIRA PREDĂ

Din volumul „Promontorii”,
în curs de apariție la E.P.L.

RĂZBOI

Soldatii americani hrănesc moartea cu
oameni în Vietnam.

Corbul apasă greu pe umerii soldaților!
Cînd cel ce-i învins cade
își pierde mai întîi vederea
apoi brațele
și pe umerii picioarele.
Și numai după ce oasele
i se înșiră pe cîmp
ca pietrele albe de hotar,
corbul se ridică
lînguit,
croncănă
și
se duce în arbori
singur.

VICTOR NISTEA

Din volumul „Păstorul pietrelor”,
în curs de apariție la E.P.L.

cartea

Nicolae Titulescu:

„Documente diplomatice”

O culegere selectivă care cuprinde 491 de rapoarte, telegrame, circuli, note, cuvîntări, interviuri, articole, scrisori etc. — majoritatea inedite — vin să completeze imaginea marelui bărbat politic român al perioadei interbelice. Volumul intitulat „Documente diplomatice” cuprinde, în cele

aproape 900 de pagini — și un studiu introductiv cu o bogată aparatură științifică despre opera diplomatică a lui Nicolae Titulescu, semnat de prof. universitar George Maco- vescu. Cartea este tipărită în Editura politică.

Expresivitatea — valoare stilistică fundamentală

Dificultatea recunoașterii a sistematizării problemelor de stil într-o disciplină autonomă (stilistică) și riguroasă este rezultatul conjugat al unei duble cauze: perspectiva unilaterală, de cele mai multe ori neintegrată într-un sistem dialectic, a cercetării (psihanaliza, fenomenologia, explicația spațială, structuralismul), și lipsa conștiinței stilistice explicite a majorității scriitorilor („Faptul simplu de a fi integrat într-un stil zădărnicește apariția conștiinței despre acest stil” — remarca Lucian Blaga în *Trilogia culturii — Orizont și stil*).

NOTA

Redacția își propune ca, în pagina săptămînală de literatură și artă a ziarului nostru, această rubrică să dezbătă și să popularizeze — fără tentația vulgarizării — aspecte mai importante tratate teoretice și aplicative, poate unele mai dificile, din sfera de cuprindere a acestei pagini. „Consultările” trebuie înțelese ca un mijloc mediator între problemele mai acute ale operei de artă și percepția ei conștientă. În acest sens, sugestiile cititorilor sînt binevenite...

1944, p. 12). Stilisticii universitari încă nu s-au pus de acord deplin în ceea ce privește apartenența stilisticii la lingvistică sau știința literaturii. Oricum, aceste dificultăți pot fi socotite la un moment dat de procedură, metodologică, practic reușind-se o structurare generală a categoriilor de bază ale stilisticii, aceasta neîngădind suplețea investigații în tărîmul labil al emoției estetice.

Explicația expresivității ca valoare stilistică fundamentală trebuie pornită de la deosebirea dintre limbă și stil. Dacă faptele de limbă sînt fapte de constatare (denotație, noțiune), faptele de stil sînt fapte expresive (conotație, legături afective), care reflectă atitudinea vorbitorului sau a scriitorului față de obiectul comunicării. Stilul este un limbaj angajat afectiv, dînd expresie unor stări de atitudine. Prin stil, subiectul creator nu se uniformizează cu obiectul, ci își manifestă modul individual de reacție, expresia personalității sale. Pentru aceasta, limbajul folosit va cîștiga relief și culoare, topica va ex-

prima o anumită intenție mai pregnantă, alegerea unor forme gramaticale va sugera cu mai multă acuratețe o nuanță în plus, regimul imagistic va manifesta predilecție pentru anumite elemente etc. Prin toate acestea, limbajul cîștigă expresivitate,

consultații

va avea o însușire în plus — a cea de a purta o încălțătură afectivă care face transmiterea mai pregnantă, mai vie, mai sugestivă. Transpusă în termeni stilistici, această constatare se exprimă prin disocierea între sensul denotativ (noțional) al cuvîntului și sensul conotativ (sugestiv, figurat, afectiv). Ca prim exemplu, prin relația mobilă a celor două sensuri conținute virtual în cuvînt, putem înțelege *metafora*, în care sensul cono-

tativ absoarbe sensul denotativ, dînd naștere impresiei estetice.

Prin gradul de expresivitate se stabilește și valoarea estetică a cuvîntului. Valoarea estetică a unui cuvînt, a unei construcții etc., trebuie raportată la efectele ei de ordin plas-

de artă „vrea să spună” nu atinge niciodată decît o valoare aproximativă. Poezia nu a fost transpusă într-o formă figurată, expresivă, ci a crescut o dată și împreună cu expresia ei” (ibid., p. 146).

Să urmărim pe scurt cum se realizează valoarea expresivă a limbajului în prima strofă a poeziei *Gorunul* de Lucian Blaga (din vol. *Poe-mele lumii*):

„În limpezi depărtări aud din
pieptul unui turn
cum bate ca o inimă un clopot
și-n zvonuri dulci
îmi pare
că stropi de liniște îmi curg prin
vine, nu de sînge”.

Sugestia liniștii și a seninătății înțelepte se realizează printr-o imagine spațială plasată intenționat la început de vers („În limpezi depărtări”), cîrînd un act de pătrundere ca deschiderea unei uși. Perspectiva se pierde ușor și senin în depărtări asemenea unei diluții sonore. Metafora „pieptul unui turn” explică imagistic senzația

„cum bate ca o inimă un clopot”, realizată printr-o comparație cu topica inversată, elementul de relație („ca”) fiind plasat înaintea cuvîntului „inimă”, pe care în acest fel îl scoate în relief. Impresia spațială cu cea sonoră se contopește în versul al treilea — „în zvonuri dulci” —, zvonurile atenuate („dulci”) sugerînd o perspectivă îndepărtată. Sensibilitatea poetului creează un echilibru suflătesc cu această seninătate liniștoare, pe care o asimilează: „stropi de liniște îmi curg prin vine, nu de sînge”. Metafora „stropi de liniște” cîștigă pregnanță afectivă prin opoziție declarată față de adevărul stropi de sînge.

Iată planul figurativ-imagistic al acestei strofe, atît de omogenizat cu ideea poetică a păcii suflătești în fața cursului inevitabil al vieții. Pe această cale se realizează acea transmitere expresivă, pregnantă, vie, despre care vorbim ca fiind trăsătura fundamentală a faptelor de stil.

TITU POPESCU

În pagină: reproduceri executate de Fred NUSS, după 3 măști folclorice și o lucrare de grafică de

ERWIN KUTTNER.

actualitatea internațională

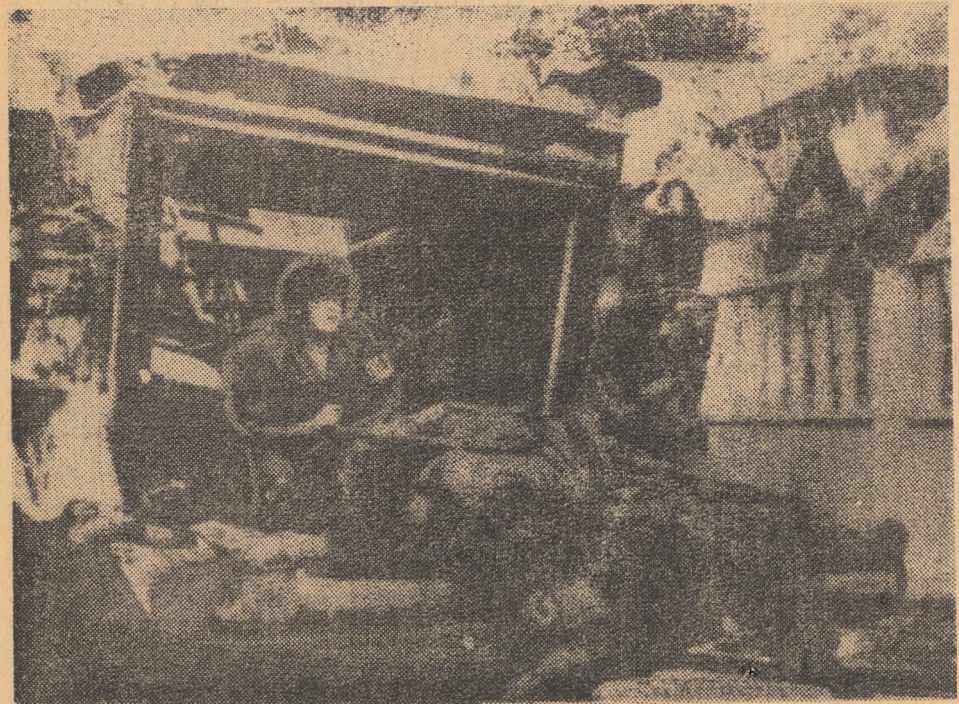
VIETNAMUL DE SUD

Noi atacuri inițiate de forțele patriotice

SAIGON 1 (Agerpres). — Forțele patriotice din Vietnamul de sud au atacat vineri, pentru a șaptea oară în ultimele două săptămâni, marea bază militară americană Tan Son Nhut din apropierea Saigonului. Atacul patriotilor cu mortiere și rachete de 122 mm., lansat asupra bazei, a durat aproximativ 15—20 de minute, transmite agenția Associated Press.

În regiunea platourilor înalte, între Kontum și Dak To, au avut loc noi lupte între detașamente ale forțelor patriotice și trupe americano-saigoneze. Unitățile infanteriei marine americane, sprijinite de blindate și care de luptă, au atacat joi seara un sector unde s-au semnalat concentrații ale forțelor patriotilor sud-vietnamezi dar, după câteva ore de luptă, pușcași marini americani au fost nevoiți să se replieze.

La baza militară de la Khe Sanh, forțele patriotice inițiază acțiuni de hărțuire a celor 6.000 de militari americani încercuți.



VIETNAMUL DE SUD. — Insuccesele, înfringerile care au fost consemnate în cursul acestor săptămâni au prezentat o dată mai mult adevăr amar: oricât de bine dotată ar fi o armată, ea nu se poate opune cu succes celor ce luptă pentru o cauză dreaptă. Că lucrurile stau astfel o arată instantaneul alăturat, care a surprins la Saigon un aspect al înfringerilor suferite de trupele americane. În fotografie: Evacuarea soldaților americani uciși în partea vestică a Saigonului.

După reuniunea Consiliului Ministerial al C.E.E.

Problema noilor candidați rămâne în suspensie

BRUXELLES 1 (Agerpres). — După reuniunea Consiliului Miniștrilor de externe ai C.E.E. a avut loc o conferință de presă la care șefii delegațiilor au dat explicații asupra poziției lor în cadrul reuniunii. Ministrul de externe al Franței, Couve de Murville, a declarat că corespondenții de presă au exagerat afirmând că între R. F. a Germaniei și Franța au izbucnit iarăși neînțelegerile referitoare la admiterea Angliei în Piața comună. Singura deosebire între pozițiile celor două țări, a spus el, este numai în problema caracterului discuțiilor între C.E.E. și țările candidate: R. F. a Germaniei a propus ca discuțiile să fie purtate prin intermediul Comisiei C.E.E. și să aibă un caracter multilateral, în timp ce Franța propune ca discuțiile să fie bilaterale. În legătură cu această afirmație a ministrului de externe francez, agenția France Presse remarcă faptul că Franța se opune unor tratative prin intermediul Comisiei C.E.E., deoarece nu dorește să confere în felul acesta un caracter supranational acestei comisii.

Ministrul de externe vest-german, Willy Brandt, s-a exprimat speranță că „micile diver-

gențe” vor fi înlăturate. El și-a exprimat, de asemenea, speranța că Anglia nu va reacționa până cînd „cei șase” vor ajunge la un acord asupra atitudinii lor comune față de candidatura acestei țări.

Agencia U.P.I. subliniază că la această ultimă reuniune a Consiliului Ministerial al C.E.E. divergențele au avut un caracter politic. Astfel, Italia a opus veto-ul său tratativelor cu Algeria, care este sprijinită de Franța, în timp ce Olanda s-a opus continuării tratativelor cu Spania. Ministrul de externe italian, Amintore Fanfani, ar fi declarat că se opune oricărui progres pe planul relațiilor externe ale Pieței comune până la rezolvarea satisfăcătoare a problemei candidaturii britanice.

Eduardo Martino, însărcinat cu afacerile externe al Comisiei C.E.E., a declarat că această comisie nu se va mai ocupa de problema candidaturii britanice, întrucât Consiliul Ministerial s-a încheiat fără să-i dea vreo direcție în această privință, precizând numai că va relua discuțiile în această problemă în cursul viitoarei sale reuniuni din martie sau aprilie.

Declarația primului ministru izraelian

TEL AVIV 1 (Agerpres). — Guvernul izraelian i-a propus lui Gunnar Jarring, trimisul special al secretarului general al O.N.U., U Thant, în Orientul Apropiat, să convoace reprezentanții celor două părți (Israel și țările arabe) în vederea unui dialog direct. — A declarat primul ministru izraelian, Levi Eshkol. El a menționat că guvernul izraelian nu dorește să interpreteze situația în termenii de „învingători și învinși”, dar consideră necesar ca după război cele două părți să se întâlnească pentru a discuta despre relațiile dintre ele și despre pace. „Nu mă îndoiesc că înțelegerea va prevala, a spus premierul Eshkol. Se pune numai problema cînd”.

Pe de altă parte, Gideon Rafael, director general în Ministerul de Externe al Israelului, a declarat că „tot ceea ce trebuia clarificat în cursul convorbirilor avute de Jarring a fost clarificat”. În prezent, a afirmat el, urmează să înceapă stadiul practic care constituie baza mandatului trimisului special al O.N.U., și anume aplicarea rezoluției Consiliului de Securitate cu privire la reglementarea pașnică a situației în Orientul Apropiat.

Lucrările Conferinței Națiunilor Unite pentru comerț și dezvoltare

Memorandumul delegației române

DELHI 1 — Trimisul special Agerpres, I. Pușinelu, transmite: Delegația română la Conferința Națiunilor Unite pentru comerț și dezvoltare de la New Delhi a prezentat actualei sesiuni un Memorandum cu privire la promovarea formelor moderne de cooperare economică internațională, cerind ca el să fie difuzat drept document de lucru al Conferinței. În condițiile actuale, se arată în Memorandum, cooperarea în industrie și tehnică între țări a devenit o formă avansată a relațiilor internaționale. Completînd și stimulînd eforturile proprii, această cooperare reprezintă unul din resorturile principale ale dezvoltării economice și comerțului internațional. Este subliniat faptul că această cooperare îmbină pe o bază echitabilă și reciproc avantajoasă interesele dintre cele mai variate, prin asocierea partenerilor pentru construirea de obiective industriale, agricole, turistice, pentru fabricarea de produse cu o tehnicitate și forță competitivă superioară, pentru desfacerea anumitor produse pe piețele tradiționale ale partenerilor.

În Memorandum se subliniază în același timp că promovarea cooperării economice internaționale nu trebuie să fie legată de condiții politice sau împiedicată de discriminări și obstacole artificiale. Ea trebuie să se bazeze pe principiile fundamentale ale colaborării internaționale, cum sint: respectarea suveranității și independenței naționale, neamestecul în treburile interne, egalitatea în drepturi și avantajul reciproc. Memorandumul propune Conferinței să adopte între altele ca recomandări: extinderea practicării de către statele membre a formelor moderne de cooperare economică, industrială și tehnică în vederea stimulării dezvoltării economice și a comerțului internațional în curs de dezvoltare, în special a exporturilor lor de produse finite și semifabricate; importurile de produse rezultate din aranjamentele de cooperare să se bucure în țările partenere de un regim preferențial, eliminîndu-se obstacolele tarifare și netarifare din calea acestora; largirea utilizării acordurilor interguvernamentale de cooperare industrială și tehnică în vederea asigurării unei baze durabile pentru această cooperare în raporturile dintre toate țările.

Delegația română a prezentat acest Memorandum în speranța că el se va dovedi util pentru activitățile și lucrările Conferinței în vederea elaborării unor recomandări și a unui program de acțiuni al U.N.C.T.A.D. în această problemă.

Intr-una din intervențiile din Comitetul nr. 2, care discută problema elementelor unui sistem de preferințe generale, reprezentantul român Victor Aldea a relevat că România împărtășește punctul de vedere exprimat de mai multe delegații asupra necesității stabilirii unui program concret de acțiune care să conducă la elaborarea și punerea în aplicare a unui sistem de preferințe generale nediscriminatorii în favoarea tuturor țărilor în curs de dezvoltare, indiferent de sistemul lor social-economic.

Acordarea de preferințe vamale țărilor în curs de dezvoltare, fără deosebire de orînduirea lor socială, a spus vorbitorul, ar ajuta aceste țări să-și sporească veniturile din export și să-și îmbunătățească poziția în cadrul diviziunii internaționale a muncii. În Comitetul nr. 4, care discută în prezent problemele turismului, reprezentantul român, Victor Cosac, s-a referit în mod deosebit la importanța construirii unor obiective turistice în comun în țările în curs de dezvoltare, pentru care rambursarea unor credite obținute în baza cooperării se face prin servicii prestate turistilor veniți din țările creditoare.

Reuniunea guvernatorilor statelor americane

WASHINGTON 1 (Agerpres). — La Washington a început reuniunea anuală a guvernatorilor statelor americane. În discursul rostit cu acest prilej, președintele Johnson a cerut guvernatorilor să participe alături de autoritățile federale la campania desfășurată de guvern împotriva criminalității și respectării ordinii publice. Printre problemele la ordinea zilei a figurat și problema vietnameză. Organizatorii reuniunii

Verdictul de la Pretoria în dezbaterile Consiliului de Securitate

NEW YORK 1 (Agerpres). — Consiliul de Securitate s-a reunit joi după-amiază, pentru a lua în dezbateri verdictul pronunțat la Pretoria împotriva unui număr de 33 de patrioți din Africa de Sud-Vest. Lucrările Consiliului au fost întrerupte pentru a permite membrilor să-și continue consultările în această problemă. Este vorba de pregătirea unui proiect de rezoluție, prezentat de șase țări afro-asiatice, care cer guvernului din Africa de Sud să elibereze imediat pe cei 33 de patrioți condamnați pentru terorism.

Aminarea ședinței a fost cerută de delegatul Marii Britanii, lordul Caradon, care a subliniat că este necesar să se ajungă la o hotărîre unanimă. Reprezentantul Etiopiei, Lij Makonnen, a arătat că se impune o hotărîre urgentă în vederea așezării la Consiliul de Securitate, avînd în vedere că regimul de la Pretoria operează noi arestări în rîndul locuitorilor din Africa de sud-vest.

Președintele pentru luna martie al Consiliului, Ousmane Soce Diop (Senegal), urmează să anunțe data viitoarei ședințe a Consiliului de Securitate.

România la Tîrgul internațional de la Tripoli

TRIPOLI 1 (Agerpres). — La Tripoli s-a deschis cea de-a șaptea ediție a Tîrgului internațional de mostre, la care participă 30 de țări între care și România. În pavilionul românesc sînt prezentate mașini unelte, echipament pentru construcții, tractoare și alte mașini agricole autoutilitare, produse chimice și petroliere, produse ale industriei ușoare și alimentare, mobilier, covoare și alte produse. După solemnitatea de inaugurare a Tîrgului, pavilionul R. S. România a fost vizitat de Abdel Hamid El Bakhouh, prim-ministru și reprezentant al majestății sale Idris I al Libiei, Ahmed Nagem, ministrul economiei și al comerțului, Ahmed Hasire, președintele Consiliului de administrație al tîrgului, Abdel Arahman Agili, directorul general al tîrgului, însoțiti de alte personalități oficiale și de reprezentanți ai presei libiene și străine. Înaltii oaspeți au fost primiți de directorul pavilionului României la Tîrgul internațional de la Tri-

poli și de Lazăr Ionescu, reprezentant al Ministerului Comerțului Exterior. Premierul libian a salutat prezența României la Tîrgul internațional de la Tripoli, transmitînd felicitări pentru sortimentul bogat al exponatelor, calitatea și modul lor de prezentare. Varietatea acestor exponate, a declarat premierul libian, și, îndeosebi, a celor din industria constructoare de mașini și cea chimică, oglindesc caracterul complex al economiei românești și nivelul tot mai înalt de dezvoltare a ei. Înregistrăm cu plăcere evoluția pozitivă a relațiilor comerciale dintre țările noastre. „Pavilionul României la Tîrgul internațional de la Tripoli”, scrie presa libiană, contribuie la realizarea unor fructuoase tranzacții comerciale, care vor conduce la o dezvoltare tot mai importantă a relațiilor economice româno-libiene”. Chiar din primele ore de la deschidere, pavilionul românesc a înregistrat un mare aflix de vizitatori.

S. U. A. Raportul Comisiei însărcinate cu studierea tulburărilor rasiale

WASHINGTON 1 (Agerpres). — La Washington a fost dat publicității raportul Comisiei însărcinate cu studierea tulburărilor rasiale care au avut loc în S.U.A. în 1967. În raport se arată că, în ciuda tulburărilor din 1967, „au avut loc foarte puține schimbări importante în condițiile care au dus la izbucnirea nemulțumirilor. În mai multe orase, principalul răspuns al oficialităților a

fost antrenarea și echiparea poliției cu noi arme. Acțiunile menite să îmbunătățească situația negrilor au fost limitate și sporadice cu foarte puține excepții și nu au redus în mod simțitor tensiunea”.

Comisia a recomandat guvernului federal să ia unele măsuri printre care: stabilirea unui minim național de asistență socială, o lege națională care să se ocupe de vinzarea și închirierea locuințelor, măsuri imediate pentru crearea a 2 milioane de noi locuri de muncă în următorii trei ani, înlăturarea barierelor artificiale din domeniul angajării, o intensificare serioasă a eforturilor pentru eliminarea segregăției „de facto” în școlile publice și modernizarea cartierelor sărace.

Pe baza „tuturor informațiilor adunate, comisia a ajuns la concluzia că manifestările din vara anului 1967 nu au fost determinate și nici nu constituie consecința vreunei organizații sau conspirații”.

au lăsat această problemă pe planul al doilea pentru a evita repetarea situației de la înfrînirea din 1967, cînd a fost respinsă o rezoluție în sprijinul politicii vietnameze a Administrației.

A fost prevăzută și o reuniune separată, în cadrul căreia guvernatorilor statelor americane vor asculta expunerea ministrului de finanțe american, Henry Fowler.

Pe scurt ■ PE SCURT

Clark Clifford este noul ministru al apărării a S.U.A.

Vineri a avut loc la Casa Albă ceremonia instalării lui Clark Clifford în postul de ministru al apărării a S.U.A. Cu toate că pînă în prezent nu a deținut un post oficial guvernamental, Clifford a jucat un rol important în elaborarea politicii externe a președintelui Truman, Kennedy și Johnson. El este cunoscut drept un susținător al „liniei dure” în Asia de sud-est. Clark Clifford urmează în postul de ministru al apărării lui Robert McNamara care a demisionat pentru a deveni director al Băncii Mondiale.

Philip Blaiberg se simte bine

Starea sănătății lui Philip Blaiberg, pacientul cărui a s-a greșit înima la spitalul Groote Schuur din Capetown, continuă să se mențină bună. Joi, el a fost vizitat de soția sa, care a declarat ziaristilor: „Nicio dată nu l-am văzut așa de viu. Se bucura ca un școlar”. Medicii de la spital au permis soției lui Blaiberg ca în timpul intervenției să nu mai poarte costumul special și masca sterilă cu care sint echipați vizitatorii pacientului. Blaiberg continuă să fie izolat în timpul vizitelor pe care le primește de un perete de sticlă care-i asigură imunitatea împotriva purtătorilor de microbi.

Demonstrații studențești la Roma

La cererea rectorului Universității din Roma, 1.500 de poliști și carabinieri au evacuat joi facultățile ocupate de studenți, care revendică reforma învățămîntului italian.

Parăsind incinta facultăților, studenții au participat la o demonstrație, pe străzile centrale ale Romei, cerînd demisia rectorului.

Împotriva demonstranților au fost trimise forțe de poliție. Au avut loc numeroase ciocniri.

Universitatea a fost închisă și este pază de poliști. Este interzisă intrarea chiar și profesorilor.



În fotografie: Aspect al recente greve a studenților de la Facultatea de litere a Universității din Roma.

CRONICA EVENIMENTELOR INTERNAȚIONALE

Vietnamul...

...a rămas în săptămîna care s-a scurs problema gravă și acută care a continuat să fie de ani de zile. Luptele au înșingurat cu o dramatică constanță pămîntul Vietnamului de sud, iar bombe ucigătoare americane au semănat distrugerii în Vietnamul de nord. În acest timp, secretarul general al O.N.U., U Thant, sublinia cu autoritatea sa incontestabilă, adevărul categoric: înțetarea necondiționată a bombardamentelor și a tuturor actelor de război americane împotriva R. D. Vietnam constituie condiția suficientă și necesară pentru ca tratativele de pace să poată, în fine, începe. El a repetat acest adevăr cu voce tare în fața ziaristilor și în același timp la Casa Albă. Punctul său de vedere a fost sprijinit direct și oficial de guvernul francez.

Se atribuie acestuia din urmă chiar intenția de a încheia un front comun al țărilor vest-europene destinat să exercite presiuni asupra S.U.A., pentru a le determina să oprească escaladarea infernală a războiului și să accepte tratativele. Dar, Washingtonul respinge, cu o stranie plezanterie, toate sfaturile raționale. În locul păcii, la Pentagon se pune la punct cu febrilitate planurile unei sporiți masive a efectivelor americane în Vietnamul de sud.

Unele noi evoluții...

...par să se contureze în situația din Orientul Mijlociu. Se relevă nuanțarea poziției israeliene față de eventualitatea și modalitatea tratativelor în vederea soluționării pe căi diplomatice a conflictului. Este vorba de acceptarea unor tratative cu țările arabe, cu

medierea unui reprezentant al O.N.U., care ar putea să fie, evident, chiar actualul emisar al secretarului general, Gunnar Jarring. Această modificare, în aparență neesențială, este de natură, totuși, să apropie momentul angajării unor tratative, este, în orice caz, o oarecare mișcare din punctul mort în care se află situația din Orientul Mijlociu de la conflictul din iunie anul trecut. O anumită intensificare a activității diplomatice se remarcă și în capitalile arabe, dar poziția acestor țări nu a suferit deocamdată o schimbare vizibilă. Poate însă că în subteran se cristalizează o evoluție și în poziția arabă. Unele indicii par să prefigureze acest lucru.

Piața comună...

...a cunoscut din nou săptămîna aceasta dinamism obiș-

nuit. Reuniunile miniștrilor agriculturii, finanțelor și de externe s-au succedat în ritm alert. Cheștiunea aderării Marii Britanii și a altor țări nu mai agită, se pare, cu aceeași putere spiritele în C.E.E. Punctele de vedere rămîn divergente, dar există un consens general cel puțin asupra unei cheștiuni: chiar dacă problema aderării este abordată, ea nu are un caracter de mare urgență. Aglomerarea planurilor și propunerilor provenite fie de la Paris și Bonn, fie de la Luxemburg, Bruxelles și Haga, sau de la Roma, privind modalitățile de colaborare între Piața comună și țările candidate, demonstrează prin ea însăși că aderarea imediată sau în viitorul apropiat nu mai constituie obiectivul declarat al nici unui din „cei șase”.

Criza din Belgia...

...și-a găsit deznodămîntul în organizarea, unor noi alegeri generale. Ambele camere

ale parlamentului au adoptat o lege conferind viitoarei camere a deputaților caracter constituant, ceea ce implică încheierea automată a mandatului actualului parlament și convocarea la urne a corpului electoral. Faptul că cercurile politice au preferat să dizolve parlamentul pe motive constituționale (necesitatea modificării unor prevederi ale constituției) și nu pe temeiul conflictului real care a provocat criza, și anume conflictul lingvistic, denotă dorința de a se calma spiritele și de a se feri perioada electorală de convulsii grave. Totuși, principalele partide rămîn divizate între valoni și flamanzi, cu excepția foarte remarcabilă a Partidului socialist. Această situație permite socialistilor să intre cu șanse mari în campania electorală și cu perspectiva de a reveni la putere după o perioadă relativ scurtă în opoziție.

N. RATE