

30 bani

In pag. 2 IV-2

24 de ora 2

MAGAZIN

Știință și tehnică

TEHNOLOGIE UNGARĂ PENTRU IZOLAREA ȘI PURIFICAREA PĂMÎNTURILOR RARE

Specialiștii de la minele din Mecsek au pus la punct o tehnologie care permite să se izoleze și să se purifice pământurile rare, ceea ce asigură producția industrială a acestora. Acești oxizi de metale foarte rare conțin elemente care sunt foarte apropiate din punct de vedere al proprietăților chimice, de unde rezultă dificultatea de a le izola, ceea ce determină prețul lor ridicat. Metalele astfel obținute erau importate în proporție de 10 până la 20 tone pe an. Tehnologia pusă la punct la minele de la Mecsek permite să se disocieze de azi înainte aceste metale chiar în Ungaria. La Uzinele de îngrășăminte azotoase de la Pet, aproximativ 300 tone de pământuri rare se vor acumula în fiecare an ca subproduse ale fabricării. Metalele care urmează a fi extrase vor acoperi nevoile interne și surplusul va merge la export.

PREA MULTE MEDICAMENTE INUTILE

Cele 366 de firme existente astăzi în Italia produc 27.000 de produse farmaceutice, între care 16.000 sunt înscrise în registrul Securității sociale aparținând Institutului național de asistență medicală. Efectele observate asupra sănătății au determinat institutul să hotărască suprimarea unor medicamente care sunt fie inutile, fie depășite, fie deosebit de periculoase. S-a alcătuit o primă listă cu 357 de produse care, după afirmațiile profesorului Lario Reale, directorul general al Institutului, nu reprezintă decât o parte infimă față de totalul produselor ce trebuie suprimate. Circularea emisiilor laboratorilor și farmaciilor în acest caz este strict binișter, o violență polemică. Pe de o parte comertul, pe de alta, apărătorii sănătății.

FABRICĂ AUTOMATIZATĂ DE MASE PLASTICE ÎN IUGOSLAVIA

În localitatea Karatas, în apropiere de Kladovo, pe Dunăre (Iugoslavia) a intrat în funcțiune o nouă fabrică de mase plastice. Produsele ei vor fi utilizate de fabricile de mobilă și de industria constructoare. Producția fabricii este apreciată să atingă anual 25 milioane dinari.

VITAMINELE AERULUI

Institutul agricol din Kerson a efectuat o experiență în domeniul folosirii aerului ionizat în zootehnie. Această experiență a dat rezultate interesante. În cursul experienței care a durat 142 de zile vacile din incăperile în care a fost folosit aparatul de ionizat aerul au dat cu cîte 340—590 g lapte mai mult pe zi, lapte cu un conținut sporit de grăsime și aciditate scăzută. S-a observat, de asemenea, o dezvoltare mai bună la tineretul bovin și reducerea cazurilor de îmbolnăvire.

FUMĂTORII — O PRI-MEJIE PENTRU NEFUMĂTORI

Fumatul este dăunător nu numai pentru sănătatea fumătorilor ci și pentru sănătatea nefumătorilor cu care stau mai mult timp în aceeași încăperă. La acest rezultat au ajuns concomitent cercetătorii din mai multe țări. S-a constatat că un nefumător inhalază în decurs de o oră într-o încăperă în care se fumează intens o cantitate la fel de mare de oxid de carbon și nicotină și probabil la fel de multe substanțe cancerigene ca și în cazul în care ar fi fumător țigară. Această doză relativ mare se explică prin aceea că fumul care plutește în aer conține considerabil mai multe substanțe dăunătoare decât inhalază fumătorul însuși. Deosebit de îngrijorătoare este situația copiilor și a celor care dorm în aceeași cameră cu fumătorii. S-a demonstrat apariția mult mai frecventă a unor îmbolnăviri ale căilor respiratorii la copii ai căror părinți sunt fumători decât la copiii nefumătorilor.

Secvențe sibiene în alb... și negru

Nereguli

În Autogara Sibiu exista nu cu mult timp în urmă buni obicei de a se anunța mașinile ce urmează să plece în cursă și peronul la care pot fi găsite. De ce s-a renunțat oare la acest mijloc de informare a călătorilor? Sîmbătă 20 octombrie a.c. la ora 18 oamenii se agitău căutându-și fiecare autobuzul. Aglomerații, încurcături, nervi. Ba mai mult, unele mașini au plecat cu întârziere creștînd panică pentru că cetățenii nu știu ce s-a întîmplat. Autobuzul spre Armei a plecat cu 45 de minute întârziere, dar oamenii n-au fost informați din ce pricină și au așteptat zgribuliți pe peron. Cel de Bogatu a plecat cu 27 de minute mai tîrziu decît ora stabilită și pe el scria „Cursă specială” (!).

De ce, pe lângă neregulile înscrisite din „cauze obiective” se mai nasc și din acestea care ar putea fi evitate cu puțin mai mult spirit organizatoric și gospodăresc?

Un tînr „furios“...

Restaurantele „Împăratul Romanilor” și „Bulevard” sînt localitățile reprezentative ale Sibiului în care turismul, excursiunismul și localnicii intră cu convingerea că va fi servit „ca la carte”. Din nefericire nu totdeauna întreg personalul de deservire înțelege să-și facă datoria cu conștiințiozitate și profesionalitate. Și dacă n-ar fi meseria! Dar din comoditate sau plictiseală unii ospătari se lasă foarte mult rugați pînă a răspunde solicitărilor. Este cazul lui Nicolae Hulpășin de la „Bulevard”, ospătar tînr și „fercheș” pe care însă consumatorii îl... enervează. A spus-o chiar el unui cetățean care-i atrăsese atenția că așteaptă cam mult să fie servit. De ce nu i se oferă un post în care să-și poată pune mai bine în valoare irascibilitatea, nu pe seama clienților?

Daltonism ?

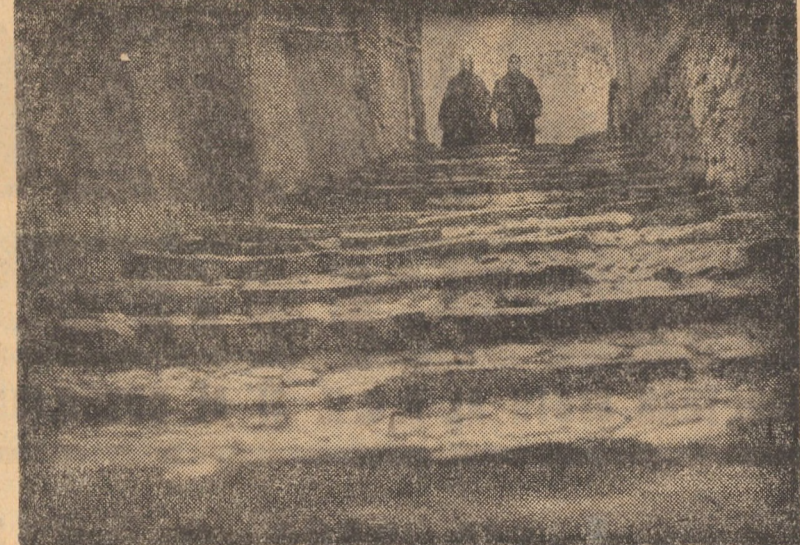
Semaforele electrice automate sînt niste instalații care și-au cucerit și în Sibiu un loc important dată fiind intensificarea traficului rutier. Din păcate mai sînt conducătorii auto care se fac a nu le observa prezența. Cele din intersecția străzilor Ștefan cel Mare, Moldoveanu și Bilea sînt complet ignorate. Cele de la intersecția B-dul 23 August, str. Gării și str. Principalele Unite sînt doar

uneori „observate” și respectate. În interval de o oră, la una din aceste intersecții, din 100 de autovehicule, doar 27 au respectat întocmai indicațiile semafoarelor. Ce-ar fi ca organele de miliție să găsească leac pentru „daltonismul” celor care mai circulă ca acum 50 de ani, sfidînd legile traficului rutier și punînd în pericol viața cetățenilor?

„La botul calului“...

Asa ar trebui „botezat” depozitul de desfacere a vinurilor și rachurilor naturale de pe str. 9 Mai. Pentru că actuala firmă — „Podgoria” — nu corespunde „profilului”. Acolo, în fața unității, pe trotuar, la umbra pomilor cu frunza ruginită, pînă seara tîrziu, se bea virtos, se cîntă și nu o dată au loc altercații. De acolo, cei mai mulți pleacă pe trei călări (vorba cîntecului: „de la beat cîciună vin, merg pe gard, de drum mă tin”) după ce au scut o „sticlă” cu rachiu sau un cîndir cu vin. Gestionarii din amăr: ce să facă? Într-adevăr, nu le dă voie să consume băutura în incinta depozitului, dar le-a scos pe trotuar niste butoaie pe care cheflili le folosesc drept teighe. Așa că nu există decît două căi: ori se iau măsuri pentru înlăturarea acestui focar de poluare alcoolică, ori să-și schimbăm firma și să facem o bodegă ca lumea...

D. IONAȘCU
C. GEORGE



Instantaneu sibișorean

Foto: FRED NUSS

M O Z A I C

COAJA DE COPAC — INDICE AL GRADULUI DE POLUARE ATMOSFERICĂ

Conținutul de acizi al cojii de copac poate servi la măsurarea gradului de poluare a atmosferei. S-a constatat la Universitatea din Frankfurt pe Main, în coaja arțarului, frasinului și a teiului, a fost constatat o scădere semnificativă a conținutului de acizi pe măsură ce se mărea distanța de centrul orașului Frankfurt. Concluzii asemănătoare se pot trage din conținutul de sulf al cojii de copac.

LAC CU APARIȚIE PERIODICĂ

Nu departe de Arhanghelsk, în nordul Uniunii Sovietice, există un lac care, din cînd în cînd, fuge sub pămînt, în general spre sfîrșitul iernii, pentru a reapare, nu peste multă vreme, după începutul primăverii. Operațiunea de „înviere” se încheie în câteva zile. Lacul revine cu o asemenea cantitate de pește, încît, po-

trivît șpșurilor localnicilor, poate fi prins cu mina. Hidrologii presupun că lacul dispare în imense groturi subterane, dar ei nu au reușit, încă, să explice acest fenomen.

ACTORII ÎNVĂȚĂ JUDO

Pentru stagiunea 1973—1974, actorii și cîntăreții teatrelor de stat din Augsburg vor învăța toate exercițiile de gimnastică și judo. Potrivit datelor furnizate de Teatrul din Augsburg s-a introdus, pentru prima dată, în aceste instituții un curs regulat pentru exerciții de gimnastică și judo. Cursul se desfășoară sub conducerea marelui Ernest Lothar Muchitsch care trebuie să asigure condiția fizică a actorilor și cîntăreților.

ROBOT PENTRU NUMĂRAREA BANCNOTELOR

Marile bănci vest-germane sînt de acum înainte dotate cu un robot electronic capabil să numere, fără greșală 60.000 de bancnote pe oră. Este vorba de un disc rotativ care face o mișcare în spirală și care separe automat hîrtiile. Ori de cîte ori discul atinge o bancnotă, un cîntor înregistrează o pulsație.

Cînd un teanc de bancnote este incomplet sau numărul obținut este fals, robotul se blochează de la sine.

ORHIDEEA — MINDRIA LOCUITORILOR DIN SINGAPORE

Această floare constituie mindria națională a locuitorilor orașului Singapore. Fără ea nu poate fi organizată nici o sărbătoare: ea constituie dar de nuntă, răsplătă pentru performanțele sportive. Selecționarii de la grădina botanică din Singapore prezintă în prezent, vizitatorilor pînă la 30 noi soiuri diferite ale acestei flori exotice. Comerțul cu orhidee devine un articol important al exportului singaporez.

SALVAREA UNOR AUTOGRAFE CELEBRE

În cursul unui incendiu au putut fi salvate, în ultima clipă, autografe aparținînd lui Mozart, Beethoven și Pergolesi, păstrate la Conservatorul din Neapole. Sala de concerte a institutului fusese cuprinsă de flăcări.

LUPUL la... îngrășătorie

Îngrășătorii de berbecuți de la Săliște este bine asigurată contra lupilor, după cum este și normal. Totuși, într-o dimineață de septembrie oamenii au observat certe „urme” ale trecerii unui lup prin „stînă”. Bineînțeles, s-a ajuns la concluzia că o „pîndă” de noapte ar fi foarte oportună. După 2—3 nopți de veghe, mecanizatorul Gheorghe Mihăilescu l-a suris norocul: la ora 3.00 noaptea, pe alea principală a stînii o lupoaică, care dădea trîncole boxelor pline cu berbecuți. Un foc de armă și... o trofeu pe cînte cîștigat de vîntorului amator. Și aici mecanizatorul a fost... la înălțime.

Scurt istoric

al fotbalului

modern (IV)

● Din 1936 pînă în 1942, toate cele șase ediții ale „Cupei României” sînt cîștigate de Rapid București. Cea mai disputată finală a fost cea din ediția 1939/40: Rapid—Venus 2—2; (2—1, 2—2); 4—4 (2—1, 3—3); 2—2 (0—0, 1—1); 2—1 (0—0).

● S.S.U.D. Reșița cîștigă primul titlu de campionat național de juniori (1937—38).

● 1936/37 — este înființată pentru prima dată divizia C (55 echipe împărțite în cinci ligi: Nord, Sud, Vest, Centru și Est). Liga Centru este cîștigată de echipa Societății de gimnastică Sibiu.

● 1939 — este anul pătrunderii fotbalului românesc în elita europeană: 1—0, cu Iugoslavia, 1—1 cu Ungaria, 0—1 cu Italia (campionat mondial). Românii aveau următoarea reprezentativă: Pavlovici — Birger, Sfera — Vintilă, Iuhasz (Rășinaru), Demetrescu (Lupus) — Orza, Reuter (Poies-teanu), Marcu (Baraki), Bodola, Dobay (Bogdan).

● 1940 — Rapid București se califică în finala „Cupei Europei Centrale” eliminînd pe Hungaria Budapesta și pe Graciovski Zargreb, urmînd să înfrîngă pe Ferencváros Budapesta. Datorită războiului meciul decisiv n-a s disputat.

● 1941—1946 — norul negru al războiului mondial și apoi ruinele au stat în calea fotbalului.

● I.T. Arad — prima campionat național după război (1946/47).

● 1948 — I.T. Arad cîștigă și campionatul și Cupa. Echipa de aur: Markl — Vass, Farnati — Reinhardt (Băcut I), Pall, Pet-schovski — Covaci, Mercea, Ben-nahay, Stibinger, Dumitrescu. Palmares: 30 22 6 129—31 50 (!!) Bonihad, înscris din 46 goluri, a stabilit un record încă neegalat.

● Gaz metan Mediaș ocupă locul 12 în clasamentul primei divizii, avîndu-l pe Ștefan Dobay în formație.

● În ediția 1948/49 — Șoimii C.F.R. Sibiu cîștigă seria I a diviziei B cu un avans de șapte puncte față de a doua clasată (ARLUS Băcău) și promovează în primul eșalon al țării.

● 1949 — Gaz metan Mediaș retrogradează în divizia B.

● 1950 — Ediția a patra a campionatului mondial. România nu participă. Echipa Locomotiva Sibiu (fostă C.F.R.) retrogradează din prima divizie.

● 1951 — perioada de glorie a C.C.A. București, care cîștigă în doi ani la rînd campionatul și Cupa cu următoarea formație: Voinescu — Zavoda II, Apolzan, Rodeanu — Ballin, Bone — Moldovan, Roman (Zavoda I), Drăgan, Zavoda I (Petcovschi), Bădeanu (P. Moldoveanu).

Echipa națională sustine în anul 1951 o singură partidă internațională (!): 2—2 cu Cehoslovacia, la Praga.

● 1951 — Flacăra Mediaș (div. B) în cadrul „Cupei României”, elimină pe Știința Cluj (2—1), U.T.A. (3—1), Locomotiva București (1—0) și Dinamo Brașov (2—0) ajunge în finală. Pierde cu 1—3, după prelungiri, în fața echipei C.C.A.

● Locomotiva Sibiu mergînd pe panta declinului retrogradează și din divizia B.

N. I. D.

STOP accidentelor de circulație!

● „Grăbește-te încet” ● „In vino veritas”... dar și accidentul! ● Prudența — mama înțelepciunii ● A respecta legea — a te respecta pe tine

Secolul vitezei, secolul științei, secolul atomului, al zborului în Cosmos sau al tehnicii — iată doar cîteva dintre denumirile pe care, nu fără o doză de mîndrie, le acordăm epocii noastre. Însă, oricum i-am spinos, acest este că trăim un timp al marilor prefaceri, al uriașelor transformări, un timp al progresului și-al dezvoltării. În vîrtejul acestor prefaceri omul continuă să rămînă pe primul loc, omul, cu viața sa, cu munca sa, cu bucuriile cu supărărilor lui. De aceea nu putem rămîne indiferenți față de problemele sale acute. Și circulația a devenit în zilele noastre o „problemă”.

La Conferința Națională a Partidului Comunist Român din iulie 1972, totuși Nicolae Ceaușescu arăta că o puternică dezvoltare va cunoaște transportul interurban de călătorii, prin mărirea parcului de autobuze și extinderea rețelei de transport. A crescut impetuș numărul autoturismelor proprietate personală, numărul turiștilor străini care ne vizitează țara cu astfel de mijloace, care fac ca în sezonul de vară circulația rutieră să devină impresionantă. Corespunzător acestei dezvoltări au fost luate măsuri adecvate de către factorii de răspundere pentru sporirea securității circulației, pentru prevenirea infracțiunilor și accidentelor de circulație. S-au obținut rezultate meritorii în prevenirea și combaterea accidentelor de circulație. Și totuși ele mai există încă într-un număr destul de mare. De ce? Pentru că unii oameni uită, pentru că nu cunosc sau nu vor să cunoască regulile de circulație, pentru că nu sînt atenți... Și nu o dată accidentul de circulație este rezultatul inconștienței. Viteza excesivă, alcoolul, nerespectarea — cu bună știință — a regulilor de circulație, starea tehnică necorespunzătoare a autovehiculelor — iată doar cîteva dintre cauzele care generează accidente. Urmarea? Pierderi de vieți omenești, vătămări grave, pagube materiale, cheltuieli suplimentare ce puteau fi evitate etc.

...Istoricul latin Suetoniu a lansat expresia „Festina lente” (Grăbește-te încet) și ea nu s-a pierdut valabilitatea. Ioan Dumitru Spînuanu n-a ti-nut seamă de ea în noaptea de 4 noiembrie 1972 și, conducîndu-și autoturismul cu viteză excesivă pe șoseaua Făgăraș—Sibiu, a tamponat

o căruță care circula reglementar. Consecința: cetățeanul din căruță rănit, iar mașina, avariată. Iar Floarea I. Vornicu, conducător auto la T.I.R. București, la 21 ianuarie 1973, neînțînd seamă că șoseaua era acoperită cu mîzgă și vizibilitatea redusă din cauza cea, a continuat să gonească izbind al autovehicul care staționa. Pagube: 7232 lei! Și lista poate continua cu Constantin Schiopescu care, făcînd rodajul autovehiculului, între Ruși și Sîlmiac, n-a limitat viteza într-o curbă periculoasă, a părăsit șoseaua izbindu-se de un pom (pagube — 9207 lei), sau cu Gheorghe Costea, conducător auto la LEOCOR, care a efectuat o depășire în curbă, pe strada Bilea, din Sibiu — și, pentru a evita coliziunea cu un autovehicul ce venea din față, a ieșit de pe șosea lovind un stîlp, paguba ridicîndu-se la suma de 6089 lei.

Vinul e bun dar nu înainte de a te urca la volan! Nicolae Horvath nu știa oare? În ziua de 11 februarie 1973, fără permis de conducere, cu o alcoolemie de 1,75 la mie, a pornit cu autoturismul prin oraș. Pe viaductul C.F.R. din Sibiu a pierdut controlul volanului și-a intrat pe trotuar provocînd moartea a două persoane și rănirea gravă a celei de-a treia! Legea și-a spus cuvîntul. Aa cuvînt aspru, necruțător pentru că așa este normal să fie cu astfel de oameni. Tot pentru conducere sub influența alcoolului a fost trimis în judecată și condamnat conducătorul auto Ioan Genuche, de la Stația de utilaje Brașov — secția Sibiu. Și lista nu se încheie aici.

Un „esantion” de nerespectare a dispozițiilor legale în ce privește starea tehnică a autovehiculelor îl reprezintă cazul conducătorului auto Augustin Dragotă de la Spitalul unificat Sibiu, care datorită unor defecțiuni la sistemul de frînare, a accidentat prin comuna Sîlmiac, i-a accidentat mortal pe Herta și Ernst Iohannis.

Dar accidentele cauzate de pînă neni, dar cele datorate oboselii conducătorilor auto, dar cele rezultate din neacordarea priorității? Este accidentul de circulație o „fatalitate”? Cu siguranță nu! Intensificarea traficului rutier nu justifică nerespectarea, de către unii, a normelor și regulilor prestabilite. Intensificarea traficului nu înseamnă

transporturi, de reparatii auto și toamtele unităților care efectuează reparații capitale și revizii tehnice parțiale vor înțelege să colaboreze, să contribuie la educarea și formarea conștiinței înaintate a conducătorilor auto, să-și aducă aportul la sporirea calității serviciilor, atunci numărul accidentelor va scădea și mai mult, pierderile materiale și de vieți omenești vor fi evitate. Este în interesul nostru al tuturor. Pentru că, în ultimă analiză, viața, bunăstarea și fericirea omului la noi în țară sînt mai presus de orice. Să le apărăm!

VICTOR CRIȘAN
procuror șef adjunct la Procuratură județeană Sibiu

LUNI, 29 octombrie

17.30 — Curs de limbă franceză — Lecția 66. 18.00 — Telex. 18.05 — La ordinele zilei. Azi județul Bistrița-Năsăud. 18.20 — Cîmînu. „Unde sînt absentii?” 18.40 — Ankara — Reportaj filmat de Toma George Marinescu. 19.00 — Scena. 19.15 — Publicitate. 19.20 — 1001 de seri. Zece cătei. 19.30 — Telex. Cincinul înainte de termen. 1973 — an hotărîtor. 20.00 — Cîntecul săptămîinii. „Harnice” de Adalbert Winkler. 20.05 — Anchetă TV. Ce doriti dumneavoastră? Comerțul, industria ușoară și bunul gust. 20.40 — Interpretul preferat: Maria Cornescu. 20.50 — Revista literar-artistică TV. 21.30 — Roman folclor. Tinerete. Producție a studiourilor de televiziune engleze (I). 22.20 — 24 de ore.

MARTI, 30 octombrie

9.00 — Telescolară. Fizică — Pir-gihile și aplicațiile lor. Geografie (clasa a V-a). Mîscările Pămîntului Biologie (clasa a V-a). Fiziologia sistemei nervoase. 10.00 — Telex. 10.05 — Problema. 10.10 — Telex. 10.15 — Muzică ușoară cu formația „Savoy”. 11.00 — Film serial. În umbra lupilor (II). 12.05 — Telex. 12.10 — Lumea copilor. 17.30 — Curs de limbă germană — Lecția 65. 18.00 — Telex. 18.05 — Cum vorbim. 18.20 — Univers beethovenian. 18.45 — Publicitate. 18.55 — Timp și anotimp în agricultură. 19.10 — Trage-te de amîntura ADAS. 19.20 — 1001 de seri. Curiosul. 19.30 — Telex. Cincinul înainte de ter-

MIERCURI, 31 octombrie

9.00 — Telescolară. Album: Callatis. Biologie (anul III). Fiziologia sistemului muscular. Electrotehnică — Materiale electrotehnice. 10.00 — Telex. 10.05 — Municipalitatea răspund de bugete (anul III). 10.25 — Publicitate. 10.30 — Telex. 10.35 — Telex. 10.40 — Telex. 10.45 — Telex. 10.50 — Telex. 10.55 — Telex. 11.00 — Telex. 11.05 — Telex. 11.10 — Telex. 11.15 — Telex. 11.20 — Telex. 11.25 — Telex. 11.30 — Telex. 11.35 — Telex. 11.40 — Telex. 11.45 — Telex. 11.50 — Telex. 11.55 — Telex. 12.00 — Telex. 12.05 — Telex. 12.10 — Telex. 12.15 — Telex. 12.20 — Telex. 12.25 — Telex. 12.30 — Telex. 12.35 — Telex. 12.40 — Telex. 12.45 — Telex. 12.50 — Telex. 12.55 — Telex. 13.00 — Telex. 13.05 — Telex. 13.10 — Telex. 13.15 — Telex. 13.20 — Telex. 13.25 — Telex. 13.30 — Telex. 13.35 — Telex. 13.40 — Telex. 13.45 — Telex. 13.50 — Telex. 13.55 — Telex. 14.00 — Telex. 14.05 — Telex. 14.10 — Telex. 14.15 — Telex. 14.20 — Telex. 14.25 — Telex. 14.30 — Telex. 14.35 — Telex. 14.40 — Telex. 14.45 — Telex. 14.50 — Telex. 14.55 — Telex. 15.00 — Telex. 15.05 — Telex. 15.10 — Telex. 15.15 — Telex. 15.20 — Telex. 15.25 — Telex. 15.30 — Telex. 15.35 — Telex. 15.40 — Telex. 15.45 — Telex. 15.50 — Telex. 15.55 — Telex. 16.00 — Telex. 16.05 — Telex. 16.10 — Telex. 16.15 — Telex. 16.20 — Telex. 16.25 — Telex. 16.30 — Telex. 16.35 — Telex. 16.40 — Telex. 16.45 — Telex. 16.50 — Telex. 16.55 — Telex. 17.00 — Telex. 17.05 — Telex. 17.10 — Telex. 17.15 — Telex. 17.20 — Telex. 17.25 — Telex. 17.30 — Telex. 17.35 — Telex. 17.40 — Telex. 17.45 — Telex. 17.50 — Telex. 17.55 — Telex. 18.00 — Telex. 18.05 — Telex. 18.10 — Telex. 18.15 — Telex. 18.20 — Telex. 18.25 — Telex. 18.30 — Telex. 18.35 — Telex. 18.40 — Telex. 18.45 — Telex. 18.50 — Telex. 18.55 — Telex. 19.00 — Telex. 19.05 — Telex. 19.10 — Telex. 19.15 — Telex. 19.20 — Telex. 19.25 — Telex. 19.30 — Telex. 19.35 — Telex. 19.40 — Telex. 19.45 — Telex. 19.50 — Telex. 19.55 — Telex. 20.00 — Telex. 20.05 — Telex. 20.10 — Telex. 20.15 — Telex. 20.20 — Telex. 20.25 — Telex. 20.30 — Telex. 20.35 — Telex. 20.40 — Telex. 20.45 — Telex. 20.50 — Telex. 20.55 — Telex. 21.00 — Telex. 21.05 — Telex. 21.10 — Telex. 21.15 — Telex. 21.20 — Telex. 21.25 — Telex. 21.30 — Telex. 21.35 — Telex. 21.40 — Telex. 21.45 — Telex. 21.50 — Telex. 21.55 — Telex. 22.00 — Telex. 22.05 — Telex. 22.10 — Telex. 22.15 — Telex. 22.20 — Telex. 22.25 — Telex. 22.30 — Telex. 22.35 — Telex. 22.40 — Telex. 22.45 — Telex. 22.50 — Telex. 22.55 — Telex. 23.00 — Telex. 23.05 — Telex. 23.10 — Telex. 23.15 — Telex. 23.20 — Telex. 23.25 — Telex. 23.30 — Telex. 23.35 — Telex. 23.40 — Telex. 23.45 — Telex. 23.50 — Telex. 23.55 — Telex. 24.00 — Telex. 24.05 — Telex. 24.10 — Telex. 24.15 — Telex. 24.20 — Telex. 24.25 — Telex. 24.30 — Telex. 24.35 — Telex. 24.40 — Telex. 24.45 — Telex. 24.50 — Telex. 24.55 — Telex. 25.00 — Telex. 25.05 — Telex. 25.10 — Telex. 25.15 — Telex. 25.20 — Telex. 25.25 — Telex. 25.30 — Telex. 25.35 — Telex. 25.40 — Telex. 25.45 — Telex. 25.50 — Telex. 25.55 — Telex. 26.00 — Telex. 26.05 — Telex. 26.10 — Telex. 26.15 — Telex. 26.20 — Telex. 26.25 — Telex. 26.30 — Telex. 26.35 — Telex. 26.40 — Telex. 26.45 — Telex. 26.50 — Telex. 26.55 — Telex. 27.00 — Telex. 27.05 — Telex. 27.10 — Telex. 27.15 — Telex. 27.20 — Telex. 27.25 — Telex. 27.30 — Telex. 27.35 — Telex. 27.40 — Telex. 27.45 — Telex. 27.50 — Telex. 27.55 — Telex. 28.00 — Telex. 28.05 — Telex. 28.10 — Telex. 28.15 — Telex. 28.20 — Telex. 28.25 — Telex. 28.30 — Telex. 28.35 — Telex. 28.40 — Telex. 28.45 — Telex. 28.50 — Telex. 28.55 — Telex. 29.00 — Telex. 29.05 — Telex. 29.10 — Telex. 29.15 — Telex. 29.20 — Telex. 29.25 — Telex. 29.30 — Telex. 29.35 — Telex. 29.40 — Telex. 29.45 — Telex. 29.50 — Telex. 29.55 — Telex. 30.00 — Telex. 30.05 — Telex. 30.10 — Telex. 30.15 — Telex. 30.20 — Telex. 30.25 — Telex. 30.30 — Telex. 30.35 — Telex. 30.40 — Telex. 30.45 — Telex. 30.50 — Telex. 30.55 — Telex. 31.00 — Telex. 31.05 — Telex. 31.10 — Telex. 31.15 — Telex. 31.20 — Telex. 31.25 — Telex. 31.30 — Telex. 31.35 — Telex. 31.40 — Telex. 31.45 — Telex. 31.50 — Telex. 31.55 — Telex. 32.00 — Telex. 32.05 — Telex. 32.10 — Telex. 32.15 — Telex. 32.20 — Telex. 32.25 — Telex. 32.30 — Telex. 32.35 — Telex. 32.40 — Telex. 32.45 — Telex. 32.50 — Telex. 32.55 — Telex. 33.00 — Telex. 33.05 — Telex. 33.10 — Telex. 33.15 — Telex. 33.20 — Telex. 33.25 — Telex. 33.30 — Telex. 33.35 — Telex. 33.40 — Telex. 33.45 — Telex. 33.50 — Telex. 33.55 — Telex. 34.00 — Telex. 34.05 — Telex. 34.10 — Telex. 34.15 — Telex. 34.20 — Telex. 34.25 — Telex. 34.30 — Telex. 34.35 — Telex. 34.40 — Telex. 34.45 — Telex. 34.50 — Telex. 34.55 — Telex. 35.00 — Telex. 35.05 — Telex. 35.10 — Telex. 35.15 — Telex. 35.20 — Telex. 35.25 — Telex. 35.30 — Telex. 35.35 — Telex. 35.40 — Telex. 35.45 — Telex. 35.50 — Telex. 35.55 — Telex.

Festivități care au avut loc la Sibiu, cu ocazia comemorării a 150 de ani de la moartea lui Gheorghe Lazăr

Sărbătorii încă de la începutul acestui an prin diverse manifestări culturale-artistice, desfășurate în întreaga județ, citorului școlii românești i-au fost dedicate o serie de comunicări științifice a elevilor de la liceele din Sibiu și Cluj, care-i poartă numele, programe artistice la Sibiu și Arvrig, realizate de elevii celor două licee din aceste localități, precum și o întâlnire a elevilor liceului „Gheorghe Lazăr” din Sibiu cu colegii lor de la liceul „Gheorghe Lazăr” din București.

Căminele culturale, cluburile, casele de cultură și-au înscris în această perioadă în programe manifestări culturale-artistice închinată dascălului din Arvrig. Chipul luminos al acestui deschizător de drumuri a fost mereu prezent în mintea și inimile iubitorilor de cultură.

Acest sir de manifestări culminează cu cele organizate ieri în municipiul Sibiu.

La ora 10 în sala de conferințe a palatului „ASTRA” s-au desfășurat lucrările unei sesiuni de comunicări științifice de prestigiu, la care au participat personalități de seamă ale culturii noastre. Prof. univ. dr. Al. Dima a prezentat comunicarea „Evoarea personalității și activității lui Gheorghe Lazăr”; prof. univ. dr. Iosif Gervain — „Un om între oameni — Gheorghe Lazăr”; prof. univ. dr. Emilia Milăscu — „Gheorghe Lazăr în arhivele de la Viena și Karlowitz”; prof. Ioan Bota — „Lumea în care a copilărit și s-a format Gheorghe Lazăr”; prof. univ. Vasile Netea, cercetător științific principal la Institutul „N. Iorga” — „Gândirea politică și patriotică a lui Gheorghe Lazăr”; prof. Adriana Niculescu — „Gheorghe Lazăr citor al școlii românești”; prof. Dolia Molodtsova — „Abordarea lui Gheorghe Lazăr”; prof. Felicia Cărașu — „Gheorghe Lazăr — Personalitatea în istoria învățământului românesc”; prof. I.N. Ciolan — „Gheorghe Lazăr văzut de profesorul Onisifor Ghibu”.

La ora 17.00, în parcul „ASTRA” a avut loc un alt eveniment remarcabil: dezvoltarea bustului marelui cărturar Gheorghe Lazăr. Lucrarea, operă a sculptorului sibian Kurt-

Fritz Handel, îmbogățește cu încă o piesă de valoare alea istoricului parcul sibian. La festivitate au participat tovarășii Vasile Bărbuleț și Ioan Prică, secretari ai Comitetului județean Sibiu al P.C.R., Ioan Ungur, prim-vicepreședinte al Consiliului popular județean Sibiu, Maria Fanașche, președinta Comitetului județean pentru cultură și educație socialistă, alți membri ai birourilor comitetelor județean și municipal de partid, activiști de partid și de stat, oameni de cultură din țară și din județ, cadre didactice, și un numeros public. Figura lui Gheorghe Lazăr a fost evocată de Heinrich Sitzer, secretar al Comitetului municipal Sibiu al P.C.R., și de Mircea Tomuș, redactor-șef al revistei „Transilvania”. Poetul Traian Iancu a citit apoi poemul „Gheorghe Lazăr”.

Un grup de ofițeri de la Școala militară de maștri și subofițeri „Gheorghe Lazăr” a depus primele coroane de flori la bustul marelui patriot.

O oră mai târziu, sala de spectacole a Casei de cultură a sindicatelor a găzduit o manifestare comemorativă organizată sub egida Consiliului Cultural și Educației Socialiste și a Comisiei Naționale U.N.E.S.C.O. în prezența lui Traian Iancu, alături de reprezentanți ai conducerii locale de partid și de stat, Ion Dodu Bălan, vicepreședinte al Consiliului Cultural și Educației Socialiste, Boris Cazacu, din partea Comisiei Naționale U.N.E.S.C.O., Ștefan Pascu, rector al Universității „Babeș Bolyai” din Cluj, din partea Ministerului Educației și Învățământului, Laurențiu Fulga, vicepreședinte al Uniunii Scriitorilor. După cuvintele tovarășei Maria Fanașche, distincte personalități prezente au omagiat viața și opera dascălului și cărturarului din Arvrig.

În partea a doua a serii, un colectiv al Teatrului de Stat din Sibiu a interpretat un fragment din piesa „Gheorghe Lazăr” de N. Iorga, în regia lui I. Deloreanu.

Filarmonica sibiană a încheiat această memorabilă manifestare printr-un concert simfonic dirijat de Henry Selbing.

CALEIDOSCOP CULTURAL

● Astăzi, în cea de-a doua zi a manifestărilor culturale închinată marelui animator al școlii românești, Gheorghe Lazăr, Comitetul județean pentru cultură și educație socialistă organizează două acțiuni cu larg răspund în conștiința tuturor iubitorilor de cultură, a maselor largi. La ora 11, la căminul cultural din Arvrig va avea loc o întâlnire a publicului cu scriitorii din întreaga țară, iar la ora 15, un program artistic închinat de ariveni și de mîscarea culturală a județului a celui care a luminat poporul cu adevăratele lui nepieritoare.

● Zilele trecute a avut loc la Casa de cultură a sindicatelor din Sibiu constituirea cercului de orientare profesională a elevilor din școlile generale și licee. El va funcționa sub îndrumarea Centrului județean de informare și documentare tehnică de la Casa de cultură a sindicatelor și a Casei corpului didactic. La sedința inaugurată au participat numeroase cadre didactice responsabile de orientarea profesională a elevilor.

● Căminul cultural din comuna Sîlnic a găzduit de curind o frumoasă manifestare artistică închinată lui Dimitrie Cantemir. Organizația U.T.C. de la școala generală din comună a prezentat un montaj literar-muzical, realizat sub conducerea prof. Ceciliei Popescu și Rosemarie Wagner. A urmat o expunere despre viața și opera lui Cantemir, susținută de profesoara Maria Sinteia. La această reușită acțiune au participat peste 230 de spectatori.

● În magazinele muzicale din județ au intrat de curind câteva noi discografice remarcabile. Dintre ele amintim discurile George Enescu — „Melodii pe versuri de poezii franceze”, „Arii din opere” interpretate de baritonul David Ohanesian, „Arii din opere” interpretate de Virgil Zeani, precum și trei discuri dedicate creației lui W. A. Mozart — Concertele nr. 17 și 20 pentru pian și orchestră, precum și selecțiuni din opera „Flautul fermecat”.

● Personalitatea și opera lui Dimitrie Cantemir este tema expozitiei deschise zilele trecute la Casa de cultură a tineretului din Sibiu, de biblioteca „ASTRA”. Ea cuprinde mai multe vitrine în care sînt expuse fotografii ale lucrărilor ilustrative cărților moldovene. Expoziția va rămîne deschisă pînă la 10 noiembrie.

● Astăzi, la ora 10.30, Succursala Județeană C.E.C. Sibiu, organizează în sala Teatrului de stat o festivitate în cadrul căreia vor fi jalonează „Săptămîna europeană 1973”.

După un scurt cuvînt al directorului succursalei, Soră Chica, va fi prezentată participanților la festivitate piesa de teatru „Taina castelului din Carpați”.



„Acumularea Leșu”

Simbătă, pe Valea Iadului, în amonte de satul Remeti, județul Bihor, a avut loc darea în funcțiune a „Acumulării Leșu”, important obiectiv din programul de amenajare complexă a bazinului hidrografic „Crișul Repede”, parte integrantă a programului național privind gospodărirea rațională a resurselor de apă. Dispunînd de un debit util de 26 milioane mc de apă, „Acumularea Leșu” va asigura satisfacerea necesarului de apă pentru populația și industria municipiului Oradea, irigația în etapa următoare a peste 9.400 hectare teren, construcția unei hidrocentrale de 3,4 MW, precum și dezvoltarea pisciculturii.

Pînă în anul 1985 este prevăzut a se realiza integral programul complex de amenajări în acest bazin, care va permite irigația în final a 40.000 hectare teren agricol, protejarea populației și obiectivelor economice împotriva acțiunilor dăunătoare ale apelor, construirea de centrale hidroelectrice și asigurarea apei necesare consumului populației și industriei.

Tovarășul Petre Blajovic, prim-secretar al Comitetului județean Bihor al P.C.R., președintele Consiliului popular județean, a felicitat pe realizatorii acestui obiectiv.

Aspect din secția polizată a Fabricii de cuțite Ocna Sibiului, secția Galeș

Foto: FRED NUSS

Întreaga agitație vizuală îndreptată spre realizarea sarcinilor de plan

Bunele rezultate în muncă obținute de colectivul întreprinderii noastre sînt rodul conștiinței oamenilor, dar și materializarea în domeniul organizării și orientării eforturilor salariaților spre acest scop. Încă în 1965 întreprinderea noastră i-a fost decernat Steagul de întreprindere frunțasă în întrecerea socialistă pe ramură, șirul distincțiilor continuînd apoi cu diploma de întreprindere evidențiată în întrecerea socialistă pe ramură în 1966-1967, 1968 și 1972, iar cu ocazia sărbătorii semicenteniului, unității noastre i-a fost conferit Ordinul muncii clasa I. La obținerea acestor rezultate a contribuit, desigur, efortul comunistilor, al tuturor oamenilor muncii din unitatea noastră, care au făcut totul pentru ca prestigiul emblemei „Flaro” să sporească continuu. Creșterea gradului de conștiință a avut un „stimulent” continuu în munca politică de masă, agitația vizuală fiind la înălțime în fiecare etapă. Și în acest an, hotărîtor în realizarea cîincinului înainte de termen, agitația vizuală a fost axată pe principalele probleme ale producției, comitetul de partid, comisia de propagandă luînd măsuri din timp pentru cunoașterea sarcinilor trasate, a indicatorilor de plan și a angajamentelor din fiecare secție sau loc de muncă. În acest sens, panourile sugestive din fiecare secție atrag atenția asupra ritmului necesar pentru realizarea planului pe oră, lună, sau pe an. Pe de altă parte, avem în fiecare secție panouri mari cu rezultatele întrecerii socialiste. De asemenea, agitația vizuală a fost axată și pe probleme legate de reducerea consumurilor specifice, economisirea de materii prime și materiale, combustibil, energie electrică sau în domeniul activității de îmbunătățire a calității produselor și folosirea eficientă a timpului de lucru. În secțiile termoplastice, termogide, în compartimentul injecție din secția stiloport pot fi găsite panouri pe care este înscrisă hotărîrea salariaților din aceste locuri de muncă de a-și realiza sarcinile de plan anuale cu o lună mai devreme. Comitetul de partid a luat măsuri ca prin agitația vizuală să fie popularizată, la locurile lor de muncă, frunțușii din producție Elena Bates, Mihail Gândia, Dumitru Cretu, Ilie Demian, Grigora Wilhelm și alții, indicînd rezultatele concrete ale muncii acestora, modul

în care ele au fost realizate. De asemenea pe una din lozincile secției tuburi poate fi citit angajamentul oamenilor de a-și realiza sarcinile de plan în fiecare lună cu o zi mai devreme. De asemenea, legat de necesitatea reducerii consumurilor specifice prin economisirea de materii prime și materiale, prin forme specifice ale agitației vizuale i-am popularizat pe salariații care s-au evidențiat în această acțiune. Astfel, colectivul secției termoplastice a economisit numai în cîineșta agitelor sindicale 900 kilograme polistiren în valoare de 18 mii lei, iar propunerea unei tehnologii noi în procesul de fabricare a brazielor de cotele colective condus de comunistul Gheorghe Aleman, va aduce pînă la sfîrșitul anului economii în valoare de 60.000 lei. De asemenea, prin extinderea procedurii de injecție în loc de presare a unor sortimente din bachelită, stia termogide a economisit materie primă în valoare de 19.659 lei.

Agitația vizuală a fost îndreptată și în direcția conștientizării necesității utilizării din plin a capacităților de producție, în direcția utilizării raționale a fondului de timp.

La aceste modalități, prin care agitația vizuală a fost folosită în scopul impulsivității activității productive, trebuie adăugată și activitatea gazetelor de perete, „Centrală”, cu suplimentul satiric „Pioneza”, precum și gazetele de perete din fiecare secție. Articolele, caricaturile așiate au vizat aspectele negative din activitatea de zi cu zi a unor salariați, dar și popularizarea celor mai harnicii oameni.

Experiența dobindită de-a lungul anilor ne-a dovedit că agitația vizuală este un sprijin real în mobilizarea salariaților la realizarea sarcinilor de producție și, de fapt, că nu există problema economică la soluționarea căreia activitatea politică de masă să nu-și poată aduce contribuția. Comunistii din întreprinderea noastră sînt conștienți că buna ei desfășurare constituie o cerință a îndeplinirii în condiții corespunzătoare a sarcinilor ce revin colectivelor noastre de muncă.

IOAN IOLOIU,
secretar comitetului de partid, întreprinderea „Flamură roșie”

Prin „adîncimile” spectacolului de premieră

(Urmare din pag. 1)

mai parțială. Rolul lui dă prilejul aprecierii în context social, a personajului pentru discreția lui, pentru capacitatea de a evidenția valorile mediului ambiant uman. E un personaj izbutit al lui Chirilă, conștientizarea lui om ce simte valoarea tineretului și îi dă locul; de aici un efect social foarte adînc. În realizarea acestui rol, de substanțial aplegare la fosta inspirație regizorală în alegerea interpretului adecvat pentru roluri. În calitatea partenerului de a se face convingător, găsesc resurse noi în a-mi realiza mai bine creația.

— Unica prezență feminină, realizată colaborarea dintre inima inginer, pusă pe același plan al tenacității și rezistenței bărbătești, și poezia, sensibilitatea eroinei, poezia-mi, Geraldina Basarab, e un personaj obișnuit în cariera de dramaturg.

— Pentru mine ingineria Elia Irimie înseamnă prima întâlnire la asemenea treaptă cu teatrul nostru contemporan. E un personaj controversat. Are foarte multe probleme, atît în viața particulară cît și profesională, amîndouă regîndu-se pe altă treaptă valorică în final, într-un personaj familial. Fiind singurul personaj feminin, vreau să mulțumesc colegilor mei pentru acceptarea colaborării lor în a da conștientizare acestui rol.

— Ingerul Victor Iorga, conștientizarea lui, Marius Niță. Creația în existența reală a personajului?

— Victor Iorga e al doilea personaj de acest gen pe care-l interpretez după Banu Mareș din „Secunda 58” a lui Dorin Dorian. Îmi plac eroii contemporani, dar cu acest rol am fost pus de multe ori în situația de a nu-l înțelege și am încercat împreună cu regizorul și colegii mei să-l desciflăm. Poate că autorul a vrut să spună prea multe lucruri despre acest personaj și de fapt l-a lăsat conturat doar în iluzii mari. E o idee foarte frumoasă de om, dar are comportări greu de în-

teles. Păcat că acești eroi contemporani vor să fie o combinație de ideal și real, cu nu ajunge întotdeauna la viabilitate.

— Sînteți interpretul singurului personaj negativ, Ovidiu Stoichiță. Ne interesează cum v-ați construit interpretarea acestui rol?

— Ca-n orice spectacol, era nevoie de un personaj pur negativ, chiar de multe ori sarcastic, probabil pentru a jongla mai mult cu contrastul. Îl iubesc ca actor, dar nu ca om. Nu am interpretat prea multe personaje negative. Am încercat să fac tot ce pot. Publicul spectator doarec să rămînă în suflet cu celelalte personaje și nu cu acest tip. A fost un rol ce mi-a oferit o gamă largă de interpretare, într-o structură foarte clară.

— Găsiți că este bine structurat personajul dv.? Maistrul Alexandru Iorga este în spectacol aceeași existență cu Aevam Besoiu? Îl rog pe cel de-al doilea să-mi vorbească despre profunzimea rolului.

— Pentru mine e un rol nou; de mult n-am mai jucat un gen de personaj secretar de partid. Acest rol oferă unui actor câteva momente ce pot fi interesante rezolvate. Scena tată-fiu, este pregnant tensională. Tată și fiu sînt de fapt aceeași tenacitate umană și în negarea aparentă a comportării fiului, descoperim în substat acceptarea părintelui. Există în acest personaj mîndria că fiul său e rezultatul conjuncției care l-a determinat.

— Mircea Hindoreanu, aveți un rol pașnic, într-o coloratură nouă în galeria personajelor pe care le-ați interpretat. Cum v-ați adevărat rolului?

— Ion Popescu nu face parte din fauna inventatorilor. E un funcționar necăjit, cuminte, iubit de colegi. Vine dintr-o lume a lui, dintr-o tineretă fără fericire, găsindu-și la sonda petroliferă un refugiu dorit. Nu participă direct la conflict. Ascultă, înregistrează, intervine în final. Deși e un rol diferit de cel de pînă acum, mă regăsesc în el cu mijloacele mele artistice. Personajul are o notă de melancolie, de sensibilitate umană aparte, l-am înțeles, l-am crezut.

Eroii, în adîncimile teoretice în timpul de relaxare a interpretului, vor trăi pe scena sibiană deseară în spectacolul premieră. Talentului și trudei de a realiza, colectivului de interpret, regizorului, le urăm o seară de lung augur în stațiunea ce se deschide.

VICTOR DOMȘA



De cîteva zile, în sala „SIRIUS”, str. N. Bălcescu din Sibiu a fost deschisă Expoziția de pictură (acuarile), Vera Marcu, de unde vă redăm imaginea de față

Foto: FRED NUSS

Vă oferim date în privința cumpărării de locuințe din fondul de stat:

Ce trebuie să întreprindă cetățeanul?

Într-un articol precedent, încercam o panoramă a acțiunilor întreprinse pentru punerea în aplicare a reglementărilor privind cumpărarea locuințelor din fondul de stat. Intrucîți numeroși cititori ne-au scris interesîndu-se de procedura vînzării locuințelor ca și de demersurile pe care trebuie să le facă cetățeanul pentru a-și cumpăra apartamentul pe care-l dădine, am solicitat cîteva lămuriri tovarășului ing. Otto Popescu, șeful O.C.L.P.P. Sibiu.

Red. — Să începem cu... primul pas. Un cetățean dorește să-și cumpere apartamentul pe care-l dădine. Ce trebuie să întreprindă mai întîi?

— Documentul primar este cererea cetățeanului. Aceasta se adresează organului colectiv de conducere din întreprindere unde lucrează. Cerearea, împreună cu recomandarea comitetului oamenilor muncii se depune: la Sibiu — la sediul O.C.L.P.P. (Bv. Victoriei 1-3), la Mediaș — la sediul biroului O.C.L.P.P. (Str. Carpat 6), în celelalte localități — la sediile consiliilor populare orașenești și comunale.

Red. — Pensionarii unde se adresează pentru obținerea aprobării?

— Pensionarii vor trimite cererile lor la consiliile populare, care vor da aprobare. (Evident, în cerere trebuie specificat faptul că petentul este... pensionar).

Red. — Sîntem, deci, în posesia cererii și a recomandării comitetului oamenilor muncii. Presupunem că locuința se vinde. Ce urmează?

— Pe această bază, se stabilesc locuințele care se vînd (din cele pentru care s-a făcut cerere). Comisiile anume constituite, pe municipii și orase, procedează la evaluarea locuințelor și la calcularea prețului de vînzare. Apoi, se întocmesc listele cu cei ce solicită locuințele și prețurile stabilite, care liste se afișează la sediile consiliilor populare, O.C.L.P.P. și în afișierile publice situate în cartierelor respective. Aceste liste sînt afișate 30 de zile, timp în care solicitanții și alții, care se cred îndreptățiți, pot face contestație, inclusiv la prețul stabilit.

Red. — Cine soluționează eventualele contestații?

— Comitetul executiv ale consiliilor populare, în termen de 30 de zile de la expirarea termenului în care listele rămîn afișate.

Red. — Urmează, bănuim, perfectarea contractului. Cum de curățească operațiunea?

— Am luat măsuri pentru a asigura maximum de operativitate în această direcție. Astfel, trimitem fiecărui cetățean o scrisoare în care îi indicăm prețul de vînzare și mărimea avansului pe care trebuie să-l depună la C.E.C. Intrucît nu cunoaștem autul a vrut să spună prea multe lucruri despre acest personaj și de fapt l-a lăsat conturat doar în iluzii mari. E o idee foarte frumoasă de om, dar are comportări greu de în-

plic spre completare), adeverință de salariu (înregistrată la întreprinderea unde lucrează (soț și soție) și cerere de credit (dacă este cazul). Aceasta din urmă, aprobată de comitetul oamenilor muncii pentru suma care reprezintă diferența dintre valoarea locuinței și avansul constituit. Cei ce plătesc integral nu au nevoie de contract de buletine de identitate și contract de închiriere.

Menționăm că pentru pensionari, adeverința de venit se va elibera de Oficiul de pensii, iar cererile de credit se vor trimite fără o prealabilă aprobare.

Cu aceste acte, cetățeanul se prezintă pentru contractare.

Red. — Adăugînd și măsura luată de Succursala județeană C.E.C., aceea de a deschide un ghișeu chiar în clădirea unde își are O.C.L.P.P. sediul, și unde cetățeanul poate primi toate lămuririle — socotim că există bune premise pentru ca această acțiune de mare importanță să se desfășoare în cele mai bune condiții. Vă mulțumim!

VICTOR DOMȘA



Librăria „Lucațarul” din Sibiu dispune de peste 10.000 titluri, în mai multe limbi. De asemenea în cadrul librăriei funcționează raioanele specializate în discuri și reproducări de artă precum și papetărie

Viața internațională

Conferința pentru securitate și cooperare în Europa

Geneva 27 (Agerpres). — Conferința pentru securitate și cooperare în Europa a constituit un mijloc pentru examinarea evoluției dezbaterilor în săptămâna care s-a încheiat, de evaluarea a progreselor înregistrate. Participanții la lucrările comisiei fuseseră:

care se ocupă de aspectele politice, juridice și militare ale securității — au fost, astfel, unanim în a aprecia că, în ultima perioadă, ritmul de activitate în organele sale subsidiare s-a intensificat, fiind evidentă preocuparea pentru a aborda cel mai concret și problematici circumstanțe acestui punct al ordinii de zi. Aceste aprecieri sînt întărite de exemplele pe care le oferă desfa-

șurarea, din ultima săptămână, a tratativelor în diversele compartimente ale Conferinței. Astfel, în Subcomisia pentru principii menite să guverneze relațiile dintre state, discuțiile — axate în acest interval de timp asupra principiului nerezurării la forță — s-au remarcat prin caracterul lor complet, prin profunzimea argumentelor prezentate.

Documentele ce vor fi adoptate de conferință — s-a arătat în numeroase intervenții — trebuie să cuprindă angajamente ferme care să asigure o interdicție globală a folosirii forței sau amenințării cu folosirea forței. Unele delegații au propus să se prevadă excluderea, în relațiile dintre statele participante, a oricăror forme de presiuni de ordin politic, militar, economic, care ar împiedica executarea drepturilor inerente suveranității.

După încheierea acestui larg și cuprinzător schimb de opinii, participanții au trecut la examinarea conținutului principiului inviolabilității frontierelor. Delegația U.R.S.S. și Franței au prezentat propunerile lor referitoare la formularea acestui principiu.

Tot în această săptămână, în cadrul special de lucru s-au încheiat discuțiile generale asupra proiectului elvețian de convenție pentru reglementarea pe cale pașnică a diferendelor. Ideea reglementării pe cale pașnică a diferendelor existente sau care ar putea să apară în relațiile dintre state a fost unanim împărtășită, urmînd să se concretizeze formele și mijloacele prin care să se asigure înlăturarea acestui principiu.

Subcomisia pentru aspectele militare ale securității a avut în atenție, în această săptămână, normele care trebuie să stea la baza negocierilor asupra dezangajării militare și dezarmării pe plan general european, ca și în diferite regiuni ale Europei. În abordarea acestor aspecte, participanții au pornit de la necesitatea de a asigura o perspectivă acestor negocieri, spre atingerea obiectivelor finale ale transferării continentului european într-o zonă a păcii și securității. Propunerile românești și iugoslave prezentate în cadrul dezbaterilor s-au bucurat de un larg sprijin.

Un pronunțat caracter de lucru au avut și sesiunile organelor conferinței care se ocupă de vasta problemă a cooperării economice și tehnico-stiințifice, precum și cele ale Comisiei pentru problemele cooperării culturale și dezvoltarea contactelor umane.

În toate organele de lucru ale conferinței, delegația română a avut o participare activă, intervențiile românești fiind concentrate spre clarificarea poziției țării noastre și spre căutarea căilor de apropiere, în vederea progresului negocierilor.

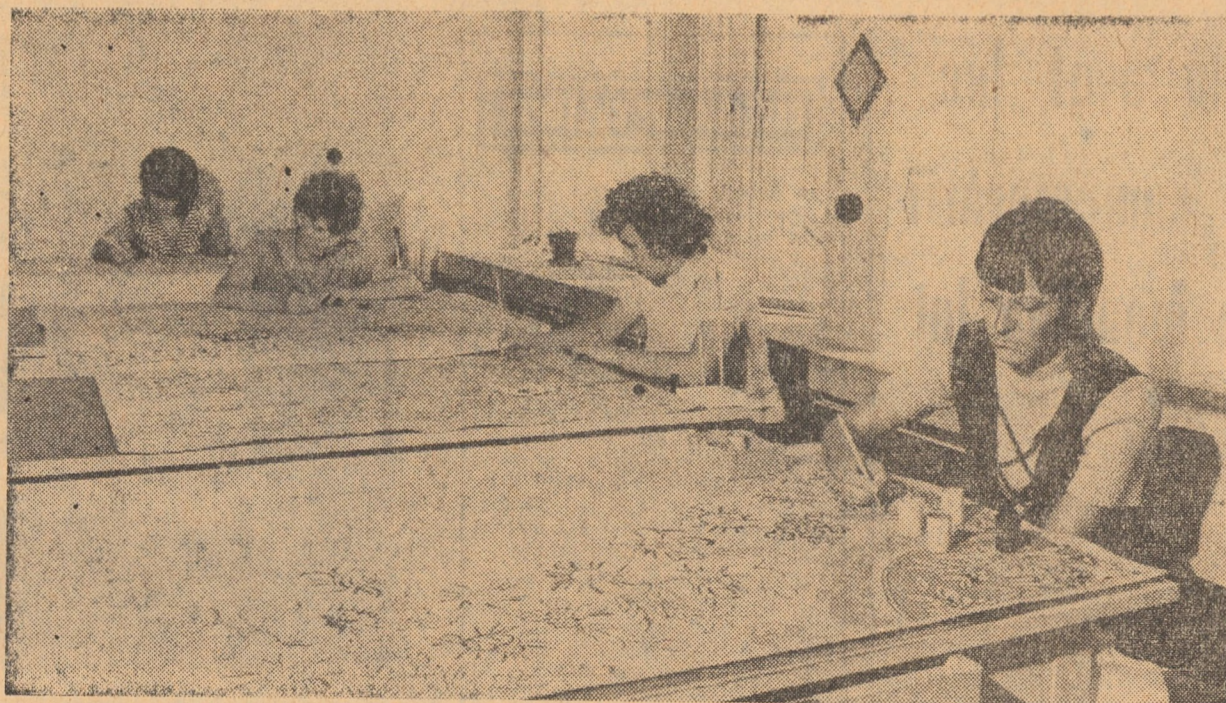
Dezbaterile din Consiliul de Securitate

Națiunile Unite 27 (Agerpres). — Consiliul de Securitate s-a întrunit, în noaptea de vineri spre sîmbătă, la cererea ministrului de externe egiptean, Mohammed Hassan El-Zayyat, pentru a examina plingerea R.A. Egipt, privind violarea de către Israel a încetării focului în Orientul Apropiat.

Consiliul a dezbătut cu acest prilej propunerea comună a reprezentanților Indiei și Iugoslaviei, adoptînd prin consens (fără vot), hotărîrea de a-l autoriza pe secretarul general al O.N.U., Kurt Waldheim, să trimită, dacă va considera acest lucru necesar, un contingent suplimentar al forțelor speciale ale Națiunilor Unite din Cipru în Orientul Apropiat, în scopul supravegherii respectării încetării focului. Consiliul a cerut, de asemenea, secretarului

general și președintelui Consiliului de Securitate pe luna în curs, Laurence McIntyre (Australia) să apeleze la toate părțile interesate pentru a coopera efectiv cu Comitetul Internațional al Crucii Roșii în eforturile depuse de această organizație în domeniul umanitar.

Națiunile Unite 27 (Agerpres). — În continuarea dezbaterilor asupra evoluției situației în Orientul Mijlociu, Consiliul de Securitate s-a reunit, sîmbătă după-amiază, într-o sesiune cu uși închise. După cum a informat un purtător de cuvînt al O.N.U., membrii Consiliului au examinat o serie de detalii privind poziția și finanțarea forței de urgență ce urmează să fie dislocată în zona conflictului.



SPORT • SPORT • SPORT

Baschet

Înainte turului de sală UNIVERSITATEA-Sibiu ocupă locul doi în serie

Odată cu victoria în deplasare (65-62 cu U.M. Timișoara) elevii profesorului Flaviu Stoica de la A.S. Universitatea (fostă Olimpia Sibiu) s-au încheiat partida din cadrul primului tur, în aer liber, al diviziei B de baschet. Cu cele trei victorii și două înfrîngeri (la Mediaș și la Brașov) sibiienii se situează pe locul doi în clasamentul seriei a doua.

Față de ediția din anul trecut baschetbaliștii sibiieni au avut o comportare mai bună. Cu puțină atenție și cu mai multă seriozitate la antrenamente, ei au șansa să termine pe primul loc.

Reamintim că, cu 14 ani în urmă, municipiul Sibiu avea o echipă în divizia A — Constructorul. Așadar rămîne ca odată cu partida de turul doi (care se va desfășura în sală, cu începere de la data de 11 noiembrie) să asistăm la alte jocuri de bun nivel tehnic.

Iată programul echipei Universității-Sibiu, în turul al doilea: 11 noiembrie: la Sibiu cu Știința Mediaș; 18 noiembrie: la Craiova cu Universitatea; 25 noiembrie: la Sibiu cu Universitatea Brașov; 2 decembrie: la Arad cu Constructorul și 9 decembrie: la Sibiu cu U.M. Timișoara.

ILIE IONESCU

Virvan - în lotul selecționatei div. B

Pentru jocul dintre selecționata diviziei B din România și o selecționată similară din Ungaria, care va avea loc în 31 octombrie a.c. la Kisköeres, antrenorii Gh. Nănescu și Gh. Stăicu au reținut un lot alcătuit din 17 jucători. Printre aceștia se află și fundașul dreapta sibiian Virvan. Iată de altfel numele fotbalistilor convocati la București pentru luni, 29 octombrie: PORTARI: Stana (Chimia Rm. Vilcea) și Bathori

(Olimpia S. Mare); FUNDASI: Virvan (F.C. Șimii), Marian (Mureșul Deva), Cosma (Progresul București), Pintilie (Chimia Rm. Vilcea), Codin (Victoria Roman), Jantovan (Delta Tulcea); MIJLOCAȘI: Donose (Chimia Rm. Vilcea), Besman (C.S.U. Galați), Petre Victor (Autobuzul București); ATACANȚI: Libra și Bathori (Olimpia S. Mare), Bataciul (Progresul București), Nedelcu (Gloria Buzău), Gojgar (Chimia Rm. Vilcea) și Crișan (Minerul B. Mare).

PANORAMIC COMPEȚIȚIONAL

AZI, 28 OCTOMBRIE 1973

FOTBAL — Sibiu: I.P.A. Sibiu — Textila Cisnădie (ora 11, teren Voința, divizia C); Electrica — Unirea Tălmăciu (ora 15, teren Electrica, camp. jud.); Șantierul — Sticla Avrîr (ora 15, teren Construcții; camp. jud.); Mediaș: Vitrometan — C.F.R. Sighișoara (ora 11, teren Sparte, divizia C); Record — Vîltorul

Timnava (ora 11, teren Record, camp. jud.).

VOLEI — Sibiu: 7 Noiembrie — Textila Cisnădie (ora 9, camp. jud., feminin); Lic. agricol Sibiu — Sc. sp. Brașov (ora 10, divizia scolară, fem.); C.S.M. Sibiu — Universitatea Craiova (ora 11, divizia A, fem.) — toate în sala Școlii sportive.

HÂNBAL — Mediaș: Sparta — U. Cluj (ora 11, teren Voința, divizia B, feminin).

Trustul de instalații-montaj Brașov, șantierul Mediaș

recrutează absolvenți a 8 sau 10 clase elementare, pentru calificare la locul de muncă prin curs de scurtă durată, în meseriile de:

- lăcătuș montor
 - sudor
 - electrician
- Înscrierile se fac la sediul șantierului de instalații-montaj din Mediaș, str. Gheții nr. 5, telefon 1 26 66. De asemenea, angajează imediat:
- încălțări-descălțări pentru lotul Copșa Mică
 - primitor-distribuitor pentru lotul Dumbrăveni

I.C.S. Mărfuri industriale Sibiu

a efectuat o nouă

reducere de prețuri

între 30—50% la:

- Confecții
- Tricotaje
- Încălțăminte
- Stofe
- Tesături

Faza pe întreprindere a concursului Miini îndeminate

În ziua de 25 octombrie a.c. la I.I.S. „Textila” Cisnădie a avut loc faza pe întreprindere a concursului „Miini îndeminate”, aflat la cea de a V-a ediție, concurs organizat de către comitetul U.T.C., comitetul sindicatului și conducerea unității.

Concursul s-a desfășurat în specialitatea filatură și țesătorie de covoare și stofe, cu participarea a 24 concurenți. După răspunsurile foarte bune date, pe primele trei locuri s-au situat, pe specialități — filatori: Rodica Belgher, Gheorghita Șerban și Elisabeta Cristescu, țesători: Ioan Giliță, Maria Corbu și Ana Rațu. De menționat că aceștia au primit premii, valorind între 300—500 lei.

I. ANDREI

La dispoziția dv.

CINEMA

SIBIU: PACEA: Despre o anumită fericire (orele 9,00; 11,30; 14,00; 16,30; 19,00; 21,00); ARTA: Cowboy (orele 10,00; 12,00; 14,30; 16,30; 18,30; 20,30); TÎNERETULUI: „Și salutați rîndelele (orele 10,00; 12,00; 14,30; 16,30; 18,30; 20,30); TA: Atenatul (orele 11,00; 14,30; 16,30; 18,30; 20,30); 7 NOIEMBRIE: Exploria (orele 10,00; 14,00; 16,00; 18,00 și 20,00).

MEDIAȘ: PROGRESUL: Fluturii sint liberi (orele 9,00; 11,15; 14,00; 16,30; 19,00; 21,15); TÎNERETULUI: Monte Carlo (orele 10,00; 16,30; 18,30; 20,30); L.C.A.R.A.G.I.A.L.E: Casa de lingă calea ferată (orele 11,00; 14,00; 16,00; 18,00 și 20,00).

CISNĂDIE: POPULAR: Departe de Tipperary (orele 11,00; 16,00; 18,00 și 20,00).

AGNITA: 8 MAL: Tecumseh (orele 10,00; 16,00; 18,00 și 20,00).

DUMBRĂVENI: 7 NOIEMBRIE: Gaudemus igitur (orele 18,00 și 20,00).

COPȘA MICĂ: POPULAR: Aventurile lui Babușca (orele 10,00; 15,00; 17,00 și 19,00).

OCNA SIBIULUI: Tecumseh (orele 10,00; 17,00 și 20,00).

BAZNA-BĂI: Primul curier (orele 17,00 și 19,00).

APOLDU DE SUS: 23 AUGUST: Ultimul cartus (orele 17,00 și 19,00).

TELEVIZIUNE

8,00 — Bună dimineață! 8,30 — Cravatele roșii din județul Dolj, 9,25 — Film serial, Daktri, 9,50 — Viața satului, 11,00 — Emisiune în limba maghiară, 12,30 — De strălucire patriei, 13,00 — Album duminical, 16,20 — Film serial: „În ultimul minut”, Episodul II — „Prizoniera”, 16,50 — Magazin sportiv, 18,50 — Publicitate, 18,55 — Vetre folclorice: Tera Hălmeagului, 19,20 — 1001 de seri — Flori pentru Mihaela, 19,30 — Telediscuri. Săptămîna politică inter-

nă și internațională în imagini, 20,10 — Reportajul săptămîinii. La marginea geografică — reportaj în Delta, 20,35 — Teatrul liric TV. Cele două Carmen — Spectacol-montaj realizat de Televiziunea română, în colaborare cu Televiziunea ungăară, 21,30 — Publicitate, 21,35 — Aventuri în epoca de piatră, 22,00 — Recital Doina Spătaru-Olinescu, 22,20 — Telediscuri — sport.

CĂRȚI NOI

Ilario Voronca: Mic manual de fericire perfectă. Editura Cartea românească; Marcel Bresslau: Versuri. Editura Minerva; Constanța Buzes: Răsăd de spini. Editura Cartea românească; Ion Velican: Soarele se uită înapoi. Povestiri. Editura Facla; V. Curticeanu: Epoca lui Cuza Voda. Editura enciclopedică română; Doina Condrea Derer: Dilectul ale limbii Italiene. Editura științifică.

TEATRU

La Teatrul de stat din Sibiu, ora 10. spectacol cu piesa Taina Castelului din Carpați, la Agnita, ora 20, un colectiv de actori al teatrului sibiian prezintă piesa Gaițele, iar la Seica Mare, ora 17, Procurorul, spectacol prezentat de actori ai secției germane.



Centrul meteorologic Sibiu comunică: vremea se menține răcoasă cu cerul variabil. Vîntul va sufla slab pînă la potrivit din sectorul estic și sud-estic. Minimele vor fi cuprinse între minus 4 și zero grade, iar maximele între 5 și 10 grade. Dimineața, local, ceață.

EVENIMENTUL PE SCURT

■ BULENT ECEVIT, PRESEDINTELE PARTIDULUI REPUBLICAN AL POPORULUI, care a ieșit învingător în alegerile desfășurate la 14 octombrie, a fost însărcinat, sîmbătă, de către președintele Republicii Turcia, Fahri Koruturk, să formeze noul guvern.

■ LA 27 OCTOMBRIE, ÎN UNIUNEA SOVIETICĂ A FOST LANSAT SATELITUL ARTIFICIAL AL PĂMÎNTULUI „COSMOS-603”. După cum transmite agenția TASS, la bordul satelitului sînt instalate aparate destinate continuării explorării spațiului cosmic.

■ UN PURTĂTOR DE CUVÎNT AL MINISTERULUI APĂRĂRII AL R.F. GERMANIA a anunțat că un avion militar vest-german de tipul „Starfighter” s-a prăbușit, în Belgia, la aproximativ 20 de mîle de înălțime, în timpul unui zbor de antrenament. Pilotul avionului a pierit.

■ ÎN PERIOADA IANUARIE 1968 — SEPTEMBRIE 1973, costul vieții a sporit în R.F. Germania cu 26,1 la sută.

■ PRESEDINTELE REPUBLICII ARABE EGIPT, ANWAR SADAT, a conferit, sîmbătă, cu ministrul afacerilor externe al Algeriei, Abdelaziz Bouteflika, asupra situației din Orientul Apropiat — anunță agenția United Press International.

■ ÎN ACEASTĂ ZI, ȘEFUL STATULUI egiptean a avut o întrevedere cu președintele Ugandei, Idi Amin, care a întreprins o vizită la Cairo.

■ LA CLINICA UROLOGICĂ A SPITALULUI „PEBRO”, DIN ZAGREB, a fost realizat cu succes un transplant de rinichi, al cărui beneficiar este un medic psihiatru în vîrstă de 40 de ani.

■ PLATFORMA DE SONDAJE INTERPLANETARE „EXPLORER-50”, LANSATĂ JOI SEARA DE LA CAPE KENNEDY, a fost plasată pe o orbită avînd apogeul de 228.000 de km și perigeul de 196.000 km, a anunțat Agenția Națională pentru aeronautică și cercetare a spațiului cosmic (N.A.S.A.). Aceste elemente ale orbitei sînt totuși inferioare cu

cîteva mîi de kilometri celor care fuseseră prevăzute de N.A.S.A. în vederea funcționării optime a acestui satelit. Duminică va avea loc o încercare de modificare a orbitei.

■ PAGUBE MATERIALE EVALUATE LA ZECI DE MILIARDE DE LIRE, trei nave și numeroase vedete ale poliției de coastă — scufundate, paralizarea cvasi totală a activității cetăține, închiderea portului Palermo, ruperea unei porțiuni a digului care protejează portul — acesta este bilanțul provizoriu al violenței furtunii care s-a abătut asupra capitalei Siciliei. Vîntul a depășit în unele momente viteze de 100 km pe oră.

■ JENŐ FOCK, PRESEDINTELE CONSILIULUI DE MINISTRI AL R.F. UNGARE, a primit pe Peter Walker, ministrul comerțului și industriei al Marii Britanii, aflat în vizită la Budapesta pentru convorbiri cu privire la relațiile economice și comerciale ungaro-britanice — informează agenția M.T.I.