

# Tribuna



ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN SIBIU AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Anul XXXIII, nr. 7 480

Miercuri, 12 august 1981

4 pagini, 30 bani

## Cooperativa „Timpuri noi”

### Realizări de prestigiu

Apropierea marii sărbători a poporului român — 23 August — și a celui de al VI-lea Congres al cooperăției meșteșugărești ne oferă prilejul de a raporta obținerea unor succese notabile în activitatea productivă de prestări servicii către populație.

Rezultatele înregistrate de către cei peste 1450 de cooperatori în cele 7 luni ale acestui an sînt edificatoare în acest sens: indicatorul producției globale a fost îndeplinit în proporție de 102,1 la sută, cu o creștere de 14 la sută față de aceeași perioadă a anului trecut; producția marfă — 102,8 la sută cu un spor de 13,3 la sută, iar la indicatorul prestări-servicii către populație — 101,7 la sută, creșterea fiind de 17,5 la sută. De asemenea, ne-am îndeplinit și depășit livrările la fondul pieții. Depășirile obținute la acești indicatori au influențat pozitiv și producția netă, capitol la care am înregistrat un plus de 3,2 milioane lei. La aceste realizări se mai adaugă depășirea beneficiului planificat cu peste 2,6 milioane lei și creșterea rentabilității de la 8,9 la sută la 14,3 la sută.

Toate aceste succese pot fi regăsite în urmărirea realizării ritmice a planului, utilizarea eficientă a capacităților de producție, creșterea gradului de tehnicitate a producției, reintroducerii în circuitul productiv a materialelor recuperabile și re folosibile, reducerea consumurilor materiale și energetice, îmbunătă-

șterea organizării muncii și a calității etc. Printre colectivele fruntașe în întrecerea socialistă figurează secțiile: croitorie I și II, bărbați, lenjerie, tricotaie I, plicuri și bachelită.



tăirea organizării muncii și a calității etc. Printre colectivele fruntașe în întrecerea socialistă figurează secțiile: croitorie I și II, bărbați, lenjerie, tricotaie I, plicuri și bachelită.

VIORICA FRĂSIE tehnician

### I. P. L. Sibiu: importante reduceri ale consumurilor energetice

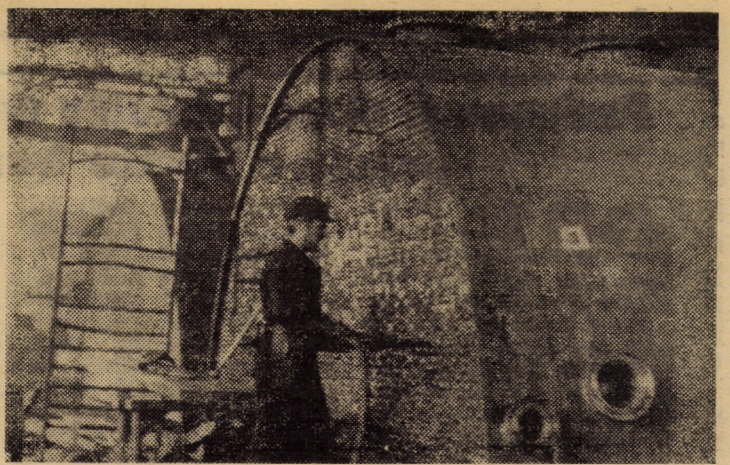
Dacă la nivelul anului 1980 se consumau 28,5 MWh și 17,4 tone c.c. la un milion producție de mobilă, printr-o mai judicioasă gospodărire a resurselor energetice s-a reușit ca în primul

### Inițiative muncitorești

La întreprinderea „Textila” din Cîsnădie există o valoroasă tradiție în aplicarea inițiativelor muncitorești. Astfel, prin aplicarea inițiativei „Remediarea micilor defecte mecanice de către țesător” în cadrul secției de covoare Axminster întregul colectiv al secției a urmărit reducerea staționărilor utilajelor și implicit realizarea unei producții suplimentare prin creșterea productivității muncii.

În acest scop defectele pe care le remediază un țesător sînt prevăzute în graficul inițiativei. Această inițiativă s-a extins la circa 81 la sută din personalul muncitor direct productiv din cadrul secțiilor Axminster, Durchibinder, Gripper etc.

Comitetul sindicatului în colaborare cu birourile grupelor sindicale, conducerea secțiilor și a maștrilor a extins inițiativa „Prietenui noului încadrat” în toate sectoarele de producție. Noul angajat este dotat în primire celor mai iscușiți muncitori pentru a fi inițiat în tainele meseriei de țesător, cunoașterea regulilor de protecția muncii și instruirea în scopul depistării cauzelor și remedierii micilor defecțiuni la utilaje. (Ilie Andrei).



Întreprinderea „Independența” Sibiu — cazangeria grea. Lucrări de montaj al instalațiilor pentru fabricile de zahăr

Foto: H. BUCHFELNER

## URGENTE PE AGENDA DE LUCRU A UNITĂȚILOR AGRICOLE

— interviu cu tovarășul Ilie Tărășan, director general al Direcției agricole —

— Tovarășe Ilie Tărășan, încă înainte de campania de seceris s-a cerut tuturor conducătorilor unităților agricole să se pregătească pentru o activitate în flux continuu; respectiv simultan cu secerișul să se transporte producția de boabe, să se elibereze terenurile de paie, să se semene culturile duble, să se execute arăturile de vară. Secerisul s-a încheiat. S-a ținut și consfătuirea griului și orzului. Cum se explică faptul că la ora actuală terenul a fost eliberat de paie numai în proporție de 78 la sută în I.A.S. și pe 68 la sută în cooperati-vele agricole de producție?

— Campania de seceris a fost un examen greu ce a fost trecut cu bine de marea majoritate a unităților. La consfătuirea griului am reliefat rezultatele bune obținute de I.A.S. Șura Mică, Medias, Apoldu de Sus, de cooperati-vele agricole de producție din Laslea, Brateiu, Loamneș, A-

poldu de Sus, Șura Mică etc. Cu toate acestea în tot timpul campaniei s-a păstrat un decalaj nejustificat de mare între secerat, eliberat terenul de paie, executarea arăturilor. Cauzele sînt de natură pur subiectivă. Rămănerile în urmă se datorează nefolosirii la capacitate a mijloacelor tehnice din dotare, a forței de muncă. Așa se face că și în momentul de față avem încă suprafețe de miriști acoperite cu paie. În C.U.A.S.C. Bazna paiele au fost ridicate de pe 82 la sută din suprafețe. Tot pe 82 la sută din suprafețe s-a executat lucrarea și în unitățile agricole din C.U.A.S.C. Șeica Mare. Urmează în ordine: Ocna Sibiului — 80 la sută, Roșia — 78 la sută, Sibiu — 77 la sută, Miercurea — 71 la sută, Noerich — 69 la sută, Păuca — 68 la sută, Loamneș — 67 la sută, Dumbrăveni — 66 la sută, Arpaș — 62 la sută, Iacoveni 61 la sută, Agnita — 60 la sută, Tirnava — 56 la sută, Axente Sever — 55 la sută, Avrig — 49 la sută.

— De ce este foarte importantă și foarte urgentă această lucrare?

— 1) Pentru că paiele pot completa bine baza furajeră. 2) Trebuie executate în totalitate arăturile de vară.

— Tovarășe Tărășan, în ce stadiu ne aflăm cu arăturile de vară?

— În această vară trebuie să executăm arături pe 36 377 ha. Lucrarea a fost executată pînă acum pe 15 408 ha din care 3 522 ha în I.A.S. și 11 886 ha în C.A.P. Pe C.U.A.S.C. situația se prezintă astfel: Sibiu — 40 la sută, Agnita — 36 la sută, Axente Sever — 36 la sută, Ocna Sibiului — 36 la sută, Avrig — 34 la sută, Bazna — 34 la sută, Loamneș — 34 la sută, Miercurea — 33 la sută, Păuca — 32 la sută, Noerich — 30 la sută, Șeica Mare — 28 la sută, Iacoveni — 27 la sută, Arpaș — 25 la sută, Roșia — 22 la sută, Tirnava — 20 la sută, Dumbrăveni — 17 la sută.

Ambele lucrări trebuie urgentate, fără a se face nici un rabat de la calitate. Contrarele de pe teren ne-au demonstrat că pe cîmp rămîn încă mulți baloți. În unele unități am estimat că după eliberarea terenurilor mai rămîn pe cîmp între 500—800 kg paie/ha. În ce privește ca-

(Continuare în pag. a IV-a)

I. FLESCHE

### IN INTERIORUL ZIARULUI:

• Silviei Cinduleț, creatoare populară din Cîrțișoara, frumosul îi e familiar;  
• Stockl, Kicsid, Birtalan de la STEAUA București la Independența Carpați Mirsa;  
In pagina a II-a  
PAGINA FEMEII în popas la „7 Noiembrie”  
In pagina a III-a

## 50 de ani de la apariția primului număr (în ilegalitate) al ziarului SCÎNTEIA

În cele șase decenii de activitate revoluționară, Partidul Comunist Român a acordat o atenție deosebită rolului și locului presei în procesul complex de transformare radicală a societății românești. Procesul construcției socialiste a pus cu fiecare etapă parcursă sarcini specifice presei noastre, comuniste, chemate să contribuie cu mijloace adec-

vate la formarea omului nou, constructor devotat al socialismului și comunismului în patria noastră.

Aniversarea celor cinci decenii de existență a ziarului „Scînteia” oferă un bun prilej de evidențiere a saltului calitativ înregistrat de presa românească în ultimii ani, de transformare a ei într-o ade-

vărată tribună a experienței novatoare.

În acest context, gîndirea social-politică a tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al partidului, despre

## Gîndirea social-politică a tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU despre rolul presei în opera de edificare a socialismului

rolul presei în opera de edificare a socialismului are o mare însemnătate teoretică și practică. Stilul de muncă al președintelui țării a stabilit un dialog zilnic de muncă — practic cu întregul popor — prin intermediul vizitelor de lucru, consfătuirilor, întîlnirilor, etc. efectuate în cele mai diverse sectoare ale vieții social-economice. Presa, carac-

terizată drept „ochiul mereu treaz al spiritului poporului” (Marx), urmînd neobositul exemplu de muncă al tovarășului Nicolae Ceaușescu și-a înnoit în ultimii ani registrul de expresie publicistică, devenind o prezență tot mai vie în miezul fierbinte al faptelor de muncă.

Înfăptuirea marilor obiective care stau în fața presei depinde într-o măsură hotărîtoare de pregătirea politico-ideologică a ziaristilor, a tuturor celor care lucrează în domeniul presei. Referindu-se la acest aspect, tovarășul Nicolae Ceaușescu preciza: „Spre a răspunde acestor înalte cerințe, redacțiile ziarelor, organele și organizațiile care le îndrumă munca trebuie să acorde o atenție sporită promovării și pregătirii cadrelor de zariști, lărgirii cunoștințelor de specialitate, ridicării continue a nivelului lor politic și ideologic.

Trebuie dusă o muncă sistematică, cu o largă perspectivă, în vederea asigurării tuturor redacțiilor — inclusiv a redacțiilor locale — cu cadre de înaltă competență, pasionate pentru această nobilă muncă, în stare să răspundă cu cînte exigențelor profesiei de ziarist comunist.”

Un loc central în gîndirea social-politică a tovarășului Nicolae Ceaușescu îl ocupă rolul presei în rezolvarea problemelor construcției economice: „Intervențiile critice ale presei trebuie să se soldeze cu măsuri de îmbunătățire a stărilor de lucruri necorespun-

(Continuare în pag. a IV-a)

DUMITRU MANIȚIU

## Realizarea unui salt valoric așteptat

Cu mai puțin de doi ani în urmă I.M.A.I.A. Sibiu mai era considerată o „problemă”. Astăzi...

...Dar mai bine să dăm cuvîntul faptelor. Continuînd ascensiunea începută încă în 1980, întreprinderea se prezintă la această oră cu un bilanț destul de bogat în realizări: producția netă — 106,5 la sută, producția marfă — 103,5 la sută, productivitatea muncii — 103,3 la sută și obținerea în aceste condiții a unui beneficiu suplimentar. Deci, pe ansamblu, activitatea desfășurată în prima parte a anului de acest colectiv de muncă poate fi considerată ca

fiind bună. Am notat „în general” pentru că mergînd la detalii și amănunte se pot constata încă unele „fisuri”. Ele sînt date de neîncadrarea

### Adunări generale ale oamenilor muncii

în costurile de producție planificate, fapt ce grevează asupra eficienței întregii activități și de neîncadrarea în indicele de utilizare a mașinilor unelte. Cauzele care au generat aceste nerealizări pot fi regăsite în insuficiența ur-

(Continuare în pag. a IV-a)

DUMITRU MANIȚIU

## Pasiunea și disponibilitățile unei creatoare populare pentru frumos

Din 1979, Silvia Cinduleț, fără să uite cum trebuie cultivat pământul din jurul casei, conduce în Cîrțișoara o secție de țesut-cusut a Școlii populare de artă din Sibiu, dezvoltând la tinerele fete din sat — și nu numai la ele — dragostea pentru frumos a românilor de pe aceste meleaguri. Învățînd ea însăși de la mama ei ceea ce cîndva toate sîntenele știau, ca și alte creatoare populare ale noastre, duce mai departe firul unei tradiții ce se arată tot mai firav. Anual, cîte 24 de eleve (12 în anul I și tot atîtea în al II-lea) vin în atelierul Silviei Cinduleț, să deprindă mai întîi modelele — după desene, fiecare avîndu-și un caiet anume —, împletitul și cusutul, pentru ca apoi să poată trece la război, împodobind cu roșu și negru — culorile predominante — cîmpurile albe, specifice locului, ale fețelor de masă, chindeașelor, cîrpelor de mînă, sau să înceapă a migăli la minunatele broderii ale crătințelor sau la cusăturile costumelor naționale. Fetele — se întîmplă, însă, ca printre cursante să se întîlnească mamă, muncitoare în uzină, și fiică, elevă la școala din sat — primesc după absolvirea cursurilor o diplomă, puțînd să se angajeze, astfel, la o cooperativă de profil sau să-și împodobească locuințele cu țesături românești. Interesul este sporit în acest minunat sat de sub munte pentru învățarea țesutului și cusutului, dovadă că, în plină vară — cînd

am fost noi în Cîrțișoara —, deși în vacanță, unele fete nu au uitat de a doua preocupare a lor, lucrînd la războaiele de țesut din atelier. O relatare a Silviei Cinduleț nu poate decît să emoționeze, tocmai în acest sens, arătîndu-ne un chindeu ce împodobește un perete al atelierului și spunîndu-ne: „A fost făcut de o profesoară de limba română, venită la Școala generală tocmai din București. M-a rugat s-o primesc să învețe să coase și să țasă, că așa ceva n-a văzut decît în filme. Iar cînd a venit mama ei să o viziteze în sat și a văzut ce a învățat fata, au plîns amîndouă de bucurie”. Desigur, asemenea satisfacții nu sînt ceva de neluat în seamă pentru o creatoare populară. Dar meritele Silviei Cinduleț au fost, și nu o singură dată, recunoscute în competițiile județene sau naționale. Numeroase diplome și alte distincții i-au încununat priceperea de a realiza țesături și cusături de reală valoare, începînd din 1973 încoace. Dintre ele, amintim ca mai importante: Medalia de argint decernată de Consiliul Culturii și Educației Socialiste în 1974, Premiul al III-lea în etapa interjudețeană a Festivalului național „Cîntarea României”, ediția a II-a, Premiul al II-lea și titlul de laureat în etapa republicană a Festivalului național „Cîntarea României”, în 1979 (pentru o splendidă față de masă, pe care nu știm de ce a fost reproducută într-o broșură alături de

imaginea Mariet Spiridon, deoarece creatoarea din Avrig are ea însăși suficiente lucrări cu care poate fi umplut un album). Cum numai unui creator autentic i se poate întîmpla să își afle locul între unelte sale, am revăzut-o pe Silvia Cinduleț, mai multe zile consecutiv, recent, în atelierul din Cîrțișoara. Tocmai pregătea exponatele admise pentru a intra în competiție cu ale altor creatori populari, în etapa republicană a Festivalului național „Cîntarea României”. Apicîndu-i cu vîdit interes unele creații, n-am putut să nu-i admîrăm migala cu care o jumătate de zi a dedicat-o numai plierii unor piese de costume naționale. Exceleste ni s-au părut, dintre exponatele ce urmau să fie expediate, costumul de băiat (7—8 ani), costumul de fetiță (7—8 ani) și fața de masă. Aceste piese de o reală valoare artistică și etnografică încorporează ceea ce este specific portului și țesăturilor din Cîrțișoara: armonizarea negrului cu albul, la costume, și a roșului cu albul, la fața de masă. Remarcîndu-se deopotrivă în arta cusutului — foarte puțin practică, datorită dificultăților pe care le prezintă, astăzi —, ca și în a țesutului (avem unele rezerve cînd creatoarea încearcă tente „modernizante”), Silvia Cinduleț vorbește, prin lucrările ei, elevelor sale, numeroșilor vizitatori și tîrîi întregi despre disponibilitățile româncei de demult pentru frumos. G. NISTOR

## Oamenii OAMENI

Îmi stăruie în minte o scenă văzută, mai zilele trecute, în Dumbrava Sibiului, o întîmplare cu o emoționantă încălcare de ceea ce obisnuit spunem „gest umanitar”.

...Un grup de elevi (aveam să aflu că erau excursioniști din Pitești) tocmai ieșeau de la Muzeul tehnicii populare. Mergeau în coloană spre Hanul „Dumbrava”. Deodată, o fetiță a scos un țipăt. Apoi s-a prăbușit, la pămînt... Ce se întîmplase? Fetița se descălțase de bascheti și vrînd să culeagă flori din liziera pădurii, a călcat într-un ciob de sticlă. Piciorul sîngera abundant. Fetița se

făcuse lividă, dar nu plîngea... Colegele au făcut găru din... batiste. Un dascăl a luat-o în brațe. Mașinile goneau în ambele direcții... Trecuseră vreo 10 minute și

### — ÎNSEMNARE —

încercările celor gelor de-a oprit o mașină s-au dovedit — de necrezut! — zadarnice... În sfîrșit, o mașină a oprit. Din ea au sărit un bărbat și o femeie. Au urcat fetița în mașină. S-a urcat și dascălul. Mașina a demarat cu viteză către spital... Am aflat că OMUL cu mașina (2-SB-8260) se numește JEAN TRIFAN iar soția acestuia, FELICIA.

LUCIAN JIMAN

## SPORT...SPORT...

### HANDBAL O fuziune care ne dă speranțe

● STOKL, KICSID, BIRTALAN — la Sibiu! ● Liantul sufletească — condiție esențială a reușitei ● Publicul dorește promovarea, dar și jocuri de calitate ● Cîteva prevederi regulamentare.

Zilele trecute am văzut — de auzit auzisem ceva mai înainte — adresa către C.J.E.F.S. (nr. 13942 din 21.VII. 1981) prin care Federația română de handbal aproba fuziunea secțiilor de handbal Independența Sibiu (div. B) și Carpați Mirsa (camp. jud.) cu data de 20.VII. 1981, sub denumirea de Independența Carpați Mirsa, partidele de campionat urmînd să se desfășoare pe terenul Luceafărul din Sibiu. Echipa a doua a noii secții de handbal va putea activa în campionatul județean, fără drept de promovare în etapele interjudețene și finale

ale campionatului de calificare. Deci, din două echipe mediere, prin fuziune, s-a încercat alcătuirea unui lot cu care să fie atacat obiectivul promovării — și rămînerii — în divizia A. Dacă la această oră încă n-a fost definitivat lotul (lucru firesc avînd în vedere responsabilitățile pe care le comportă asemenea acțiune), cert este că au fost legitimați trei jucători care nu mai au nevoie de nici o prezentare: maestrul emerit al sportului Werner Stokl, Gabriel Kicsid și Ștefan Birtalan.

Problema care se pune cu acuitate — campionatul începe la 30.VIII. a.c. cu un meci extrem de dificil pentru... sibiienii mîrșeni, în care aceștia vor primi replica formației Mînaur II Baia Mare — este ca în acest scurt interval de timp să se depună toate eforturile pentru realizarea fuziunii sufletești între jucători, fiindcă cea legală, scriptică, nu ajunge pentru câștigarea unei partide. Mai ales că regulamentul de desfășurare a campionatului diviziei B pune și unele condiții între care de mare importanță este cea care stabilește limite de vîrstă. Astfel, fiecare echipă este obligată ca la meciurile oficiale să prezinte maximum 4 jucători peste 24 de ani și minimum 8 avînd sub 24 de ani, dintre care 7 să participe efectiv la joc. Independența Carpați Mirsa nu duce lipsă de „vîrstnici”, celor trei amintîți mai sus alăturîndu-li-se Ciobanu (transferat de la Craiova), Schuster și Tilvic. Pentru celelalte 8 locuri „rezervate” tinerilor candidații nu mai puțin de 21 de jucători... (Oricum sarcina prof. Olimpiu Savu nu-i deloc ușoară).

Ar mai fi o problemă ce nu trebuie neglijată: amenajarea corespunzătoare a terenului și tribunelor de la Luceafărul. C.S.M. Sibiu (proprietarul) și Carpați Mirsa (care conform protocolului încheiat răspunde de toate chestiunile organizatorice și tehnico-financiare) trebuie să creeze condiții optime de disputare și de vizionare a jocurilor.

Dar, pînă la începerea campionatului mai avem timp să revenim. (n.i.d.).

E. CANDID

## Curier

**M. Ivan:** De la D.J.P.Tc. aflăm că la uzina Sadu II „nu au fost și nu sînt nici în prezent abonamente cu servirea la locul de muncă și, în concluzie, cursa poștală auto nu are staționare la uzină. Prin dirigintele Oficiului P.T.T.R. Sadu s-a luat legătura cu secretarul organizației de bază pentru a se contracta abonamente de presă cu servirea la locul de muncă și acestea să fie transportate la uzină prin mașina de poștă”.

**C. Pavel (Dumbrăveni):** Am primit. Vom veni acolo.

**Anonim:** Scrioarea a fost trimisă la Miliția municipiului Sibiu care ne comunică: „În urma verificărilor efectuate s-a stabilit că cel reclamat este numitul Ilea Vasile, fochist la Fabrica de săpun „Steaua” Sibiu, cu domiciliul în str. Teilor nr. 49, care a fost găsit cu ocazia controlului efectuat, cu săpun sustras de la locul de muncă, în valoare de 60 lei. Susnumitul va fi judecat conform Legii 59/1968, de către comisia de judecată din întreprindere”. Sînteti mulțumit?

**D.B. (Tâlmăciu):** În legătură cu difuzoarele din comuna dv., adresați-vă consiliului popular din localitate.

**Grup de anonimi (Arpașu de Jos):** S-ar putea să aveți dreptate, dar nu scriem pînă nu verificăm, mai ales că ați... omis să vă dați numele și adresa exactă.

**Paraschiva Hampu (Gura Riului):** Procesul fiind în curs de desfășurare, nu putem scrie. Să așteptăm hotărîrea judecătorească. (n.i.d.).

### Spectacol de muzică populară

În cinstea zilei de 23 August, la clubul „Independența” din Sibiu va avea loc joi, 13.VIII. a.c., ora 19, un spectacol de muzică populară cu participarea soliștilor Dumitru Giurcă Notar, Georgeta Giupană și Dumitru Codrea.

## ACCENTE Lac de acumulare la „Clujana”?

Cei care trec pe str. N. Bălcescu din Sibiu nu bănuiesc că imobilul de la nr. 25 — o casă frumoasă cu două etaje, la parter fiind magazinul de încălțăminte pentru bărbați „Clujana” — este un fel de „locuință lacustră”. Să ne explicăm: această casă are o pivniță de circa 70 m<sup>2</sup> care de vreo doi ani se află sub apa ce pe alocuri are adîncimea de un metru. Imaginați-vă starea de sănătate a unui om care trăiește doi ani pînă la genunchi în apă și faceți o analogie cu această clădire avînd fundație de cărămidă și o vechime apreciabilă. În plus, gunoarele aruncate acolo de diverși inși, intrate în putrefacție, concurează la crearea unui adevărat focar de infecție.

Problema „asanării” acestei pivnițe nu-i insurmontabilă deoarece sursa de apă este o conductă spartă. Înlocuind conducta defectă cu una corespunzătoare și curățînd locul s-ar elimina răul, s-ar salva clădirea de la degradare, s-ar crea un spațiu disponibil pentru un eventual depozit al magazinului

„Clujana”, iar locatarii de la etajul II ar avea și ei apă curîntă (La această oră o cară cu gălețile din vecini, întrucît apa, cîrind în pivniță, nu mai ajunge și la robinetul din bucătărie).

Ei bine, de doi ani de zile, rugămintile și sesizările adresate de cei din imobil tuturor instituțiilor și întreprinderilor care ar fi putut curma această anomalie au rămas fără un răspuns concret. De ce, nu știm. Cert este că în condițiile actuale, un imobil valorind cel puțin cîteva sute de mii de lei riscă să se prăbușească într-o zi. Atunci cine va plăti neglijența și nepăsarea de-acum?

E. CANDID

## Secvențe în alb și negru

● Printr-o telegramă, prof. Wolf Hugo ne informează că expediția „Ciobănașul” a elevilor din Dumbrăveni a parcurs un traseu de 200 km prin mun-



Luni, 10 august a.c., în Piața 6 martie din Sibiu s-a deschis Tîrgul breslelor, ediția a III-a, al U.J.C.M. Sibiu, de unde vă redăm cele două imagini



Luni, 10 august a.c., în Piața 6 martie din Sibiu s-a deschis Tîrgul breslelor, ediția a III-a, al U.J.C.M. Sibiu, de unde vă redăm cele două imagini

Foto: FRED NUSS

# PAGINA FEMEII

## EFICIENȚA INIȚIATIVEI MUNCITOREȘTI



Iată-ne acum, în ceas de vară, pe malul Cibinului, acolo unde, în clădiri vechi, dar modernizate se „aliniază”, îndemnând parcă reporterul la popas. Întreprinderea de prelucrare a lemnului cu Fabrica de creioane, „Flamura roșie” și „7 Noiembrie”. Ne-am oprit la aceasta din urmă, binecunoscută „rivală” sibiană a întreprinderii „Adesgo” și producătoare apreciată a ciorapilor de damă și bărbatești. Cu siguranță, fiecare dintre noi, femeile, am cerut vinzătoare, în magazin, ciorapii de „7 Noiembrie” sau ne-au fost oferiti de aceasta ca marfă de calitate. Puține însă am avut prilejul de a pătrunde, cunoaște și aprecia atmosfera de muncă de aici, cadrul muncitoresc în care își desfășoară activitatea femeile acestei întreprinderi. De aceea am dorit să le cunoaștem și să vorbim despre munca lor.

### Corolarul muncii - CALITATEA

Se cuvine să spunem, chiar de la început, că aici, la întreprinderea „7 Noiembrie” Sibiu, din cei aproape 2 000 de încadrați cît însumează întregul personal muncitor, 1 550 sînt femei — muncitoare în cele două sectoare de producție. Tot din acest număr total, peste 800 sînt uteciste (fără supărare pentru bărbatii din întreprindere vom folosi ... femininul), iar 42 la sută membre de partid. Media de vîrstă nu depășește 30 de ani. Aceste cifre sînt semne că la „7 Noiembrie” și mașinile și utilajele-s moderne, că mecanizarea și automatizarea au schimbat mult caracterul muncii femeii, că mașina a preluat greul solicitînd însă inteligența tehnică a celei ce o conduce.

— Calitatea produselor este principalul corolar al muncii noastre — ne spune Maria Teodorescu, secretara comitetului de partid din întreprindere, maistrul la secția finisat

bumbac. Așa cum a fost evidențiat și în ziarul „Tribuna Sibiuului”. Întreprinderea „7 Noiembrie” s-a aflat printre fruntașe cu o realizare a planului la producția marfă pe 7 luni de 104 la sută. Aceasta înseamnă preocupare permanentă pentru o aprovizionare ritmică a tuturor secțiilor și sectoarelor, folosirea la parametrii maximi a utilajelor în toate cele trei schimburi, disciplină și, nu în ultimul rînd, o serie de inițiative, propuneri valoroase.

— Să le evidențiem pe cele mai recente...

— În primul rînd am căutat să perfecționăm utilajele cu care lucrăm și în această direcție au apărut două inițiative deosebit de importante, vizînd reducerea importului de utilaje — în atelierul tricatat ciorapi fini, la materializarea acestor inițiative concurînd desigur și bărbatii, ca mecanici, tehnicieni... Este vorba de realizarea unei mașini pentru redimensionarea tricotelor în vederea și a valorificării materialelor refolosibile (în aceste prime 7 luni de funcționare, cu această mașină s-au produs 35 mii perechi strampeli, în valoare de 551 mii lei) și o mașină de tricatat snur din deseuri de fire rămase pe bobine. Pînă acum, pentru acest snur se cumpărau fire tip viscoză. Prin realizarea acestei mașini, pînă în prezent s-au economisit 212 mii lei. De asemenea, în sedințele de producție, multe din muncitoarele de la atelierul de încheiat au propus coborîrea iluminatului la nivelul fiecărui loc de muncă, ceea ce a condus și la crearea unor mai bune condiții de muncă, dar și la realizarea unor economii însemnate de energie electrică. Și cite alte inițiative și propuneri valoroase...

„Autoarele” lor, despre care secretara comitetului de partid ne-a vorbit cu multă admirație, sînt Paraschiva Moiceanu (finisat bumbac), Floarea Damian (finisat bumbac), Filofteia Popelca (finisat relon), Marina Beju (circulare I), membră și în consiliul oamenilor muncii. Elea Perșanu (finisat bumbac). Întrebînd de ce ponderea o detine cele de la finisat bumbac, am

aflat că aceasta este secția unde se realizează ultima fază, adică adevărata calitate a ciorapilor, exigența celor din această secție fiind binecunoscută. Iar „veghea” permanentă a muncitoarelor de la finisaj bumbac, pentru calitate, nu poate să nu genereze inițiative.

Despre valoroasele inițiative și autoarele lor am continuat discuția cu Eugenia Nan, președinta comitetului sindicalului, și cu Doina Munteanu, președinta comisiei de femei. În cadrul inițiativei „Fondul colector al grupei sindicale” aplicată în 9 grupe din întreprindere, pe primul semestru, 559 muncitoare au realizat economii de materie primă în valoare de 120,6 mii lei. Comisia de femei a inițiat în cadrul atelierului circulare I o întrecere în economisirea acestor. Rezultatul — numai în 7 luni — cele 110 muncitoare din atelier au economisit 30 de mii de ace, toate din import. Să mai adăugăm că propuneri demne de atenție au făcut în adunările de grupă sindicală sau în cadrul acțiunilor vizînd calitatea produselor, organizate lunar de comisia de femei, și muncitoarele Amelia Gligor (finisat relon), Elisabeta Krisca, Margareta Comșa (circulare), sau Marineta Cazan (finisat bumbac).

**„Prietenia nu poate dura doar 8 ore...”**

Despre muncitoarea Rodica Rociu, de la atelierul bobinat, cu oricine ai vorbi în întreprindere ți se spun aceleași cuvinte frumoase, de admirație pentru cei 25 de ani muncii în această întreprindere, la același loc de muncă. Este unul dintre oamenii de bază cînd este vorba de pregătirea noilor muncitoare. Ea a fost, într-adevăr, pentru multe muncitoare ceea ce frumos se numește — „prietenul noului încadrat”. O adevărată prietenă a fetelor care au venit aici. Le-a ajutat în producție, le-a învățat meserie, dar le-a



ajutat și în viață, chiar dacă uneori numai cu sfatul izvorît din experiența unei femei cu familie, mamă a 4 copii. Îmi spune ceva emoționant în doar cîteva cuvinte — „... prietenă nu poți fi fix 8 ore...”. Așa este. Și este frumos că la „7 Noiembrie” ca Rodica Rociu mai sînt și alte muncitoare. În acest an ea s-a ocupat de două noi încadrate: a calificat-o pe Emilia Tomulescu, care deja își depășește lunar planul cu minimum 8 la sută, și pe Viorica Mares care, după numai trei luni, își realizează norma.

**„Atelierul tinerețului” nu cedează primul loc**

Spuneam la început că majoritatea muncitoarelor de la „7 Noiembrie” sînt tinere. Tinere, pricepute, bine pregătite profesional, dar mai ales ambițioase. Enumerînd toate aceste calități n-am făcut altceva decît o posibilă caracterizare (desigur nu completă, dar oricum esențială pentru ceea ce vrem să evidențiem în

aceste rînduri) a celor peste 100 de tinere de la atelierul tricatat ciorapi fără dungă, care de peste 5 ani nu cedează steagul de atelier fruntaș. În acest timp au mai plecat dintre fete, au venit altele, dar ambianța de muncă și disciplină a colectivului s-a menținut.

**Da, există o modă a ciorapilor**

Cînd am notat în carnetul de reporter cifra 70 pentru articolele noi ale lui '81, mi-am pus întrebarea: „oare ce-ar mai putea fi nou în moda ciorapilor?”. Cu această întrebare a debutat mai tîrziu discuția purtată cu inginerul Maria Hanzu de la serviciul producție, care se ocupă și de problemele de export, deși se află în anul al II-lea de staglatură sau tocmai ca o recunoaștere de către conducerea întreprinderii a temeiniciei pregătirii dobîndite în facultate de mai tînăra colegă, a capacității sale de implicare rapidă în problemele concrete ale producției. „Da, există o modă a ciorapilor — a venit răspunsul. Chiar dacă nu e vorba de „inovatii”, ceea ce menține ciorapul în modă și îl face căutat de cumpărătoare este CALITATEA dată de finetea firelor și, în special, de durabilitate și rezistență. Faptul că ciorapii de la „7 Noiembrie” Sibiu sînt solicitați și de partenerii externi din U.R.S.S., R.F.G., Franța și Belgia este o garanție a tuturor acestor atribute.

Pagină realizată  
de ANGELA CHIȚU  
Foto: FRED NUSS



### POȘTA PAGINII

Am apreciat propunerea cititoarei P. Bureacevski, str. Justiției Sibiu pe care o supunem atenției celor în drept: „Cunosc dispozițiile legale privitoare la recuperarea hîrtiei, resturilor textile, pielii etc., dar practic nimeni nu se ocupă concret și nu face cunoscut publicului, gospodinelor mijloacele de colectare a ambalajelor de spray-uri, staniol și alte materiale scumpe, care pot reintra în circuitul economic. Am colectat mai multe ambalaje de spray-uri de la fixative, deodorante și m-am adresat unei parfumerii, oferindu-le gratis, dar mi s-a răspuns că nu au ce face cu ele și să le arunc la gunoi. Propunerea mea mi se pare practică și realizabilă. Pe baza unui calcul s-ar putea da dispoziție unităților comerciale ca, spre exemplu, în schimbul a 15-20 de ambalaje de spray-uri să dea aducătorului un săpun, pentru staniol — o pastă de dinți (cred că primii care ar colecta aceste obiecte ar fi copiii) și așa mai departe, creîndu-se astfel o oarecare contrescare decît să se arunce, deci să se piardă materiale utile economiei naționale. Apelurile la economii sînt bine primite, gospodinele sînt pline de bunăvoință, dar nu sînt create cele mai practice condiții pentru realizarea lor”.

### Cronica cumpărătoarei Două inițiative ce se cer sprijinite

Nu demult, pe str. N. Bălcescu, în locul unităților „Elevul” și „Iepurașul”, I.C.S. Mărfuri industriale a deschis două noi unități profilate, unul pe articole de sezon, iar celălalt pe articole pentru ocazii. Le-am vizitat. Articolele de sezon, însumînd acum cele de plajă sînt cantitativ multe, dar nu prea diversificate. Alături, la magazinul cu articole de ocazii te întîmpină două

vitrine aranjate cu mult bun-gust. Înăuntru, „aliniate” la fel, cîteva modele de rochii, de costume bărbatești, cămăși, bluze tip „Helanca” (comerciantii sibieni nu au auzit că nu se mai poartă?) și bineînțeles, rochii de mireasă.

Întrebarea care se pune (și o punem) este următoarea: dacă s-au creat aceste două unități strict profilate, nu era bine să fie aprovizionate cu ceea ce este, într-adevăr, în modă la ora actuală, adică în 1981 și nu cu aceeași marfă pe care cumpărătorul o poate găsi și la „Dumbrava”, la „Romarta” sau „Femina”, de mai multă vreme?

### Să fim frumoase!

Spunînd ceea ce doresc cititoarelor noastre (să fie frumoase!), Ana Stancu, responsabilă unității „Crizante-ma”, m-a ajutat cu următoarele recomandări privind cîteva dintre noile produse sosite de curînd în magazin: ● în gama „Farmec” — deodorante-parfum, în notă clasică, exotică, orientală și modernă; ● rezervă cu parfum „Idila”; ● caseta „Gazel” care conține 3 spray-uri, fond de ten, cremă pentru îngrijirea miinilor și parfum-deodorant; ● pentru baie — caseta „Miraj” cu sare de baie, mînușă de baie și prosop; sărurile de baie „Margareta”, „April”, „Litoral”.

## Realizarea unui salt valoric așteptat

(Urmare din pag. 1)

privește calitatea produselor realizate, dar și sub aspectul îmbunătățirii organizării muncii. Sînt acestea dovezi ale maturizării unui colectiv relativ tînăr capabil acum — așa cum remarcă un vorbitor — să treacă într-un viitor nu prea îndepărtat la realizarea unor utilaje pentru export.

Referindu-ne la activitatea de viitor a întreprinderii și, în special, la cea legată de asigurarea condițiilor necesare desfășurării normale a producției anului 1982, trebuie să spunem că acest viitor depinde de modul în care colectivul îl va pregăti azi. Avem în vedere cînd facem această afirmație unele întîrzieri în asimilarea pentru fabricația eurentă a unor produse cu un înalt grad de complexitate: mașina de curățat pași MCP-2, bancul de încercări BIP-2 sau stadiul necorespunzător al realizării nivelatorului hidrolic și a noii variante de execuție a batozei de porumb. Or, aceste produse vor constitui principalele utilaje ce se vor realiza în anul următor. Întîrzierea în asimilarea și omologarea acestora va crea cu siguranță probleme dificile pentru viitor, în-deosebi în asigurarea bazei materiale necesare executării lor. Interesantă, dar mai ales

eficientă sub raport economic, ni s-a părut opinia ing. Ilie Cătoiu, directorul Trustului S.M.A. Sibiu, de a se regîndi varianta Diesel a batozei de porumb, respectiv de a se renunța la soluția cu motor Diesel separat, prin conceperea unui dispozitiv de cuplare a acestuia la tractor. Timpul relativ scurt în care s-ar exploata acest utilaj n-ar justifica imobilizarea unui motor cu combustie.

Subscriem și noi acestei opinii.

Alături de problemele „strict productive” stau cele de ordin social. Am reținut din multe luări de cuvînt cîteva: urgentarea dării în funcțiune a căminului de nefamilisti, organizarea unei microcantine, găsirea unei soluții pentru îmbunătățirea microclimatului în atelierul de vopsitorie etc.

În ceea ce privește căminul de nefamilisti, I.C.M.J.-ul sibian tergiversează cam de mult finalizarea lui. Sîntem, totuși, convinși că se va putea găsi o soluție de rezolvare. Pînă una alta însă plouă prin planșeu, degradîndu-se finisajele deja executate.

Se poate, deci, afirma fără riscul de a greși că I.M.A.I.A. Sibiu se află pe un drum bun. Rezultatele de pînă acum o confirmă. Credem că în viitor ele pot fi reconfirmate.

## URGENTE ÎN AGRICULTURĂ

(Urmare din pag. 1)

itatea arăturii de vară și aici sînt deficiențe. Arătura nu todeauna se face în agregat cu grape cu colți. De asemenea nu întotdeauna se face pînă la adîncimea care să asigure incorporarea tuturor resturilor vegetale în sol. Vina o poartă mecanizatorii și cei care recepționează lucrările...

— Ce răspundere revine mecanizatorilor?

— Calitatea lucrărilor de balotat și arat depinde de mecanizatorii. Fără a absolvi specialiștii de răspundere trebuie intensificată munca de educație profesională în rândul mecanicilor agricoli. Ei cunosc foarte bine tainele pămîntului și știu că pămîntul nu acceptă lucrări făcute superficial.

— Am vorbit despre eliberatul terenurilor de paie și arături. Ce alte urgente se mai află pe agenda de lucru?

— Strînsul și depozitul furajelor. Precizez că în cooperativele agricole de producție mai trebuie recoltat finul de pe 8 la sută din suprafețe. De asemenea există încă mult fin pe cîmp. Nu trebuie să uităm că vara se apropie de sfîrșit. Trebuie respectate în totalitate măsurile stabilite de Comitetul județean de partid privind asigurarea unei puternice baze furajere.

Mai sînt și alte lucrări ce nu trebuie neglijate. Mă refer la recoltarea legumelor, la continuarea acțiunilor de modernizare a zootehniei, la semănatul ioliumului și rapitei furajere, recoltarea inului etc. În agricultură obțin producții mari numai acele unități care știu să cuprindă toate problemele în toate perioadele anului, știu să dirijeze forțele mecanice și umane spre compartimentele hotărîtoare ale producțiilor agricole.

— Vă mulțumesc!

### NU UITAȚI!

În perioada 12—16 august 1981, la Mediaș, pe terenul din spatele blocurilor de la podul din Calea Baznei,

### DIRECȚIA CIRCURILOR BUCUREȘTI

prezintă zilnic la orele 16 și 19,30 spectacole de mare atracție „CIRCUL DE LA A LA Z”. Azi, 12.08. 1981 PREMIERA, cu artiștii circurilor din BUCUREȘTI, BUDAPESTA, CAIRO, MOSCOVA și VARȘOVIA.

Rețineți anticipat bilete la casa circului ce se va instala în centrul municipiului, deschisă zilnic între orele 7—20. —385—

## 50 de ani de la apariția primului număr (în ilegalitate) al ziarului SCÎNTEIA

(Urmare din pag. 1)

zătoare, ziarele avînd datoria să urmărească și să informeze opinia publică despre felul cum sînt transpuse în practică aceste măsuri (...), presa trebuie să acorde o atenție deosebită îndeplinirii planului în industrie, îmbunătățirii aprovizionării tehnico-materiale a întreprinderilor, obținerii unei productivități superioare a muncii și reducerii cheltuielilor de producție, să abordeze sistematic problemele organizării științifice a producției și a muncii, ale promovării tehnicii și tehnologiei moderne — probleme de stringență actualitate ale activității noastre economice”.

Printre obiectivele primordiale ale presei comuniste, formarea omului nou, cu un larg orizont politic, ideologic și cultural, ocupă un loc deosebit. Edificarea societății socialiste solicită un om capabil să înțeleagă dimensiunile efortului material și spiritual de pus, astfel ca el să devină participant conștient și activ la amplul proces social-economic și politic.

Cu prilejul unor expuneri, cuvîntări, întruniri cu activul de partid și de stat, tovarășul Nicolae Ceaușescu acordă o prioritate specială rolului presei în formarea și dezvoltarea conștiinței socialiste a maselor, în ridicarea nivelului politico-ideologic al acestora. Cîteva pașe din suita problematice domeniului sînt semnificative:

„O nouă calitate în toate domeniile presupune un om

nou, cu un orizont larg și o temeinică calificare și pregătire profesională și politică, în stare să sesizeze la timp ceea ce nu mai corespunde realităților și trebuie înlăturat, ceea ce este nou și trebuie stimulat și promovat cu mult curaj în toate domeniile de activitate; presupune un om cu o temeinică pregătire științifică, materialist-dialectică, care să aibă o largă perspectivă revoluționară, încrederea deplină în forțele poporului, ale partidului nostru, fiind convins că stă în puterea noastră ca, sub conducerea partidului, într-o deplină unitate, să facem să triumfe comunismul pe pămîntul României” (din Cuvîntarea la Conferința pe țară a președinților consiliilor populare — 31 martie 1978).

„Este necesar să crească rolul presei în ridicarea nivelului ideologic al maselor, în dezvoltarea conștiinței lor socialiste. Presa este chemată să militeze sistematic pentru înarmarea întregului popor, a opiniei publice cu concepția marxist-leninistă a partidului nostru, să explice maselor, de pe pozițiile partidului, problemele centrale ale vieții noastre sociale, evenimentele vieții internaționale contemporane. Întreaga presă are datoria să-și ridice combativitatea ideologică, să-și sporească aportul la promovarea atitudinii militante, împotriva concepțiilor retrograde, mistice, a influențelor ideologiei burgheze. Ziarele și publicațiile trebuie să contribuie într-o

mai mare măsură la dezvoltarea conștiinței socialiste a maselor, la formarea trăsăturilor noi ale omului societății noastre, la cultivarea normelor de etică și responsabilitate socială, combătînd cu hotărîre mentalitățile retrograde, înăpoeiate, atitudinile de nesocotire a intereselor obștești”.

Principiile eticii și echității socialiste își găsesc o amplă reflectare în gîndirea social-politică a tovarășului Nicolae Ceaușescu despre presă. Iată, de pildă, o referire sugestivă despre modul de abordare a atitudinii tinerilor față de muncă:

„Este necesar să acordăm o mai mare atenție activității de educare a maselor, a tineretului în spiritul dragostei față de muncă, formării unei atitudini ferme față de cei care doresc să muncească cît mai puțin și să primească cît mai mult, sau dacă este posibil să primească cum se prevede în comunism și să nu facă nimic pentru societate, spunînd că așa prevede comunismul: să muncească cît pot — iar unii spun că nu pot să muncească deloc — și să primească cît au nevoie. O asemenea înțelegere este străină de concepția socialistă, și de cea comunistă! Propaganda noastră trebuie să aibă o atitudine activă în lămurirea acestor probleme!”

Exemplul strălucit oferit de tovarășul Nicolae Ceaușescu ziaristilor reprezintă modelul suprem de abnegație pentru toți cei care se află în prima linie a frontului ideologic și politic.

## MICA PUBLICITATE

### PIERDERI

• Pierdut buletin de identitate pe numele Marinescu Nicolae, Sibiu, str. Virtopu, nr. 3. (6471)

• Pierdut acte personale (buletin de identitate, certificat de naștere, legitimație) pe numele Olariu Ioan, din Sibiu, str. Traian Demetrescu 120, telefon 718 21. Aducătorului recompensă. (6474)

• Pierdut foaie de parcurs nr. 201277 din iulie 1981, eliberată de S.U.T. Brașov, secția Sibiu, pe numele Suma Ovidiu. O declar nulă. (6452)

• Pierdut trei cotoare bonuri de benzină C.O. 90, cu seriile: B 27234880, B 27234881, B 27234882, precum și 18 bonuri de benzină, de la seria B 27234883 — la seria B 27234890, aparținînd Ministerului Mine, Petrol și Geologie, Institutul de geologie și geofizică București — formația 4 electrometrie Porumbacu de Jos. Le declarăm nule. (6435)

### VINZĂRI-CUMPĂRĂRI

• Vind căței caniche (Pudel) — negri și maro. Telefon 920/119 43, după ora 16. (6443)

• Vind radiocasetofon „Sanyo”, 3 lungimi de undă: aparat de foto cu blitz — ambele noi. Sibiu, telefon 266 22. (6459)

### UNIUNEA JUDEȚEANĂ A COOPERATIVELOR MEȘTEȘUGĂREȘTI SIBIU

A deschis în Piața 6 Martie, cea de a III-a ediție a „Tîrgului Breslelor” în perioada 10—31 august 1981.

Tîrgul prezintă o gamă variată de produse: confecții, tricotaje, încălțăminte, marochinărie, artizanat, mobilă, produse de uz casnic, cu care vă puteți aproviziona și din unitățile cooperativei meșteșugărești. —391—

### INCHIRIERI

• Tînără intelectuală caută gazdă (singură în cameră). Telefon 279 40, zilnic între orele 17—20. (6460)

• Primește două fete în gazdă. Sibiu, telefon 314 24. (6438)

• Bărbat singur, caută locuință. Sibiu, căsuța poștală 230. (6463)

### DIVERSE

• Satul Lupu, județul Alba, își invită acasă fiii, în ziua de 23 august 1981. (6449)

### ANUNȚURI FAMILIALE

Soția, copiii, nora, cumnații și nepoții anunță, cu profundă durere, încetarea din viață a iubitului lor soț, tată, cumnat și unchi

#### EREMIA PETRE

— 52 ani —

Înmormîntarea are loc azi, 12 august 1981, ora 12, din Str. Rusciurului, bloc 19, ap. 2, Sibiu.

Vă rămîne veșnic în inimile noastre. (6441)

Frații, cumnații, nepoții anunță cu profundă durere încetarea din viață a iubitului lor frate, cumnat și unchi

#### EREMIA PETRE

— 52 ani —

Nu te vom uita niciodată. (6442)

Colectivul serviciului aprovizionare de la I.P.A. Sibiu aduce un ultim omagiu celui care a fost un bun coleg

#### EREMIA PETRE

— 52 ani —

exprimînd întreaga compasiune familiei îndoliate. (6439)

Colectivul de muncă din secția tăbăcărie a întreprinderii „13 Decembrie” Sibiu este alături de colega lor Maria Eremia la durerea grea pricinuită de moartea fulgerătoare a soțului ei

#### EREMIA PETRE

Sincere condoleanțe familiei. (6434)