

# Tribuna

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN SIBIU AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Anul XXXVI, nr. 8 349

Vineri, 1 iunie 1984

4 pagini, 50 bani

## Fapte de muncă și întrecere în anul 40 al libertății noastre



### Sporuri de producție

După cum ne relatează ing. Ioan Bratu, directorul întreprinderii de produse ceramice „Record” din Sibiu, colectivul acestei unități a reușit ca în perioada care s-a scurs din acest an să realizeze suplimentar, față de prevederile planului, peste 400 000 bucăți ceramici echivalente, 20 000 bucăți cable teracotă și 100 m.c. prefabricate din beton. Depășirea planului fizic la toate sortimentele va permite unității să înregistreze la finele acestei luni o producție marfă suplimentară în valoare de peste 250 000 lei.

### Sub semnul înnoirii și modernizării

Unul dintre pilonii de bază ai industriei medieșene, întreprinderea de geamuri se prezintă astăzi ca o unitate modernă, dotată la nivelul tehnicii mondiale și cu un colectiv de muncă experimentat, harnic și bine pregătit profesional. „Prima fabrică de sticlă cu gaz metan” — cum era denumită în 1919, anul înființării — a parcurs mai multe etape de dezvoltare și transformare, proces ale cărui deschideri sînt incontestabile legate de mărețul act al Eliberării și ale cărui roade s-au vădit mai ales în perioadele ultimelor două decenii, după Congresul al IX-lea al partidului, cînd în fruntea partidului și statului a fost ales tovarășul Nicolae Ceaușescu. Astăzi, întreprinderea dispune de 3 linii tehnologice de tras geam după procedeul de tragere fără debiteuză și realizează o largă și diversă gamă de produse de înaltă calitate și nivel tehnic, livrate atât la intern cît și la export.

Distanța parcursă nu se socotește numai în timp, ci și în uriașul decalaj tehnologic ce separă vechile produse de cele de astăzi — după cum avea să ne convingă, cu exemple concrete, Elena Fick, inginer principal la compartimentul proiectării produse noi. Astfel, de la producția de oglinzi prin procedeul simplu de depunere chimică a stratului de argint s-a trecut la cel modern de metalizare cu

aluminiiu depus în vid înaintat, realizîndu-se astfel cele mai pretențioase oglinzi retrovizoare pentru toate tipurile de autovehicule, precum și oglinzi „venețiene”.

La secția prelucrări s-a trecut de la producția de geamuri prelucrate pe margine, pentru mobilă, și de geamuri simple securizate, la producția de jaluzele export, de geamuri securizate cu încălzire pentru autoturisme, de geamuri duplex cu încălzire pentru locomotivele electrice și LDH, de lamele din geam subțire de 0,15 mm grosime, de geamuri izolatoare și altele.

Concomitent cu diversificarea producției, s-a acționat în direcția modernizării procesului de fabricație a geamului tras, introducîndu-se linii automate de rupt și tăiat geam. De remarcă este și faptul că toate aceste modernizări și diversificări au fost făcute cu forțe proprii, prin autoutilitare, în cadrul atelierului mecanic de construcții mașini al întreprinderii. „Datorită activității acestui atelier de construcții mașini și a unui valoros colectiv de proiectanți, putem afirma — spune interlocutoarea — că toate utilajele de bază specifice fabricării geamurilor au fost proiectate și construite în întreprinderea noastră”.

(Continuare în pag. a II-a)

## Copiii, bucuria vieții



Oricîți ani am avea, oricît de lungi ne-ar fi rădăcinile în timp, această zi de sărbătoare tandră și totodată înțeleaptă, zgomotoasă doar în tinutul inimii, îi conține pe toți pămîntenii, nelipsiți nici unul de experiența trăirii copilăriei. Alina doar, copiii o parcurg, o trăiesc, în vreme ce noi, cei mari, o proiectăm ca pe un tărîm de unde nu trebuie să lipsească nimic din tot ceea ce-i bun, folositor și luminos, spre care se îndreaptă numele, nădejdea, gîndurile și izbinzile noastre. Oricît de aneori am fi în prezent, vom privi întotdeauna și spre viitorul locuitor de copii noștri, deveniți și ei zămislitori ai unui viitor și mai îndrăzneț, și mai umanitar, din care nu ne vor absența învățăturile, zbaterile și amintirea.

În fond, această sărbătoare e un colocviu al vîrstelor despre cum trebuie locuit în hîrnicie, pace și iubire Pămîntul, o zi în care ne examinăm răspunderile ce le avem pentru urmași și patria socialistă, o zi prin al cărei cristal în trebuie să vedem un mîine mai cert și mai frumos.

Azi e ZIUA COPIILOR și ei, copiii, ne vor include în bucuria lor. O știu de la o fetiță care a participat la un concurs de desene pe asfalt. În pătratul de cretă a scris cuvîntul mamă și n-a sperat la nici un premiu. A vrut doar atât: să se pună în armonie cu un cîntec de leagăn pe care l-a auzit cîntîndu-i în suflet. Era 1 Iunie, Ziua copilului, și fără mamă această zi i se părea imposibilă. Ca o reciprocă, aș zice că fără copii zilele de pe Pămînt n-ar mai fi posibile.

Stefan MIHAI

Foto: Fred NUSS

## ACTUALITĂȚI

### Consfătuire medicală

Filiala Sibiu a Uniunii societăților de științe medicale, în colaborare cu secțiile de medicină generală, Medicină internă Sibiu, organizează astăzi, 1 iunie, ora 9, la Casa de cultură a studenților din Mediaș, consfătuirea cu tema: „Ficatul alcoolic”. Vor fi prezentate 12 comunicări, susținute de specialiști din București, Cluj-Napoca, Sibiu și Mediaș.

### Sezători literare

Clubul tineretului și Liceul industrial din Agnita organizează astăzi, ora 18, la Liceul industrial, și la ora 20, la Clubul tineretului, iar mâine, ora 10, la F.I.L.A. sezători literare sub genericul „Incursiuni critice în literatura tinăra”. Participă criticul literar Laurențiu Ulici.

### Diaporama-jazz

Astăzi, ora 19, Clubul de jazz al Casei de cultură a tineretului prezintă, la sediul diaporama „Festivalul de jazz Sibiu '84”. Imaginile sînt realizate de Hermann Baltes, iar ilustrația muzicală și comentariul sînt semnate de Alexandru Rădulescu.

## Printr-o organizare exemplară, toate forțele satelor concentrate la lucrările de întreținere a culturilor și la strînsul furajelor!

● Stadiul lucrărilor de întreținere ● Necesitatea frecventă de repetare a prașilelor ● Să nu scăpăm din vedere densitatea

Lucrările de întreținere se desfășoară din plin. S-a încheiat prașila I mecanică și manuală pe toate suprafețele cultivate cu sfeclă de zahăr precum și pe cele cultivate cu sfeclă sau gîlile furajere. În ce privește cartofii, prașila I mecanică și manuală s-a încheiat în toate unitățile I.A.S. și se apropie de final în cooperativile agricole de producție. În toate unitățile unde s-a încheiat prașila I s-a trecut la prașila a doua.

În județul nostru cultura porumbului ocupă suprafețe importante. Pînă în dimineața zilei de ieri prașila I mecanică s-a făcut pe 15 300 de hectare, iar prașila I manuală pe 13 325 hectare. Au executat lucrarea pe suprafețe mai întinse cooperativele agricole de producție din Miercurea, Șelimbăr, Apoldu de Jos, Mîcăsasa etc.

În acest an lucrările de întreținere a culturilor și de strîngere a furajelor îmbracă particularități deosebite. Precipitațiile abundente urmate de temperaturi ridicate obligă la măsuri de excepție pentru ca plantele să evolueze în vegetație normală.

C.A.P. Șeica Mare. S-a încheiat în perioada optimă erbicidatul cerealelor păioase de toamnă, s-au amenajat căile de acces ale combinelelor și celorlalte utilaje ce concurează strînsul recoltei, în soarele de grîu și orz. La întreținerea culturilor prășitoare — cartofi, sfeclă de zahăr, sfeclă și gîlile furajere — sînt antrenate zilnic forțe mecanice și umane. În momentul de față toate culturile promit recoltă record.

A început masiv și recoltarea furajelor. Pentru ca nimic din producția anului 1984 să nu se piardă pe terenurile unde flora a ajuns în faza optimă de recoltare s-a trecut la coasa manuală și pentru ca pămîntul să nu se taseze transportul recoltei se face cu atelajele. La nivel de comună s-au luat măsuri ca în câteva zile șanțurile, digurile, zonele C.F.R. să fie cosite și finul pus la adăpost.

C.A.P. Ruși. S-a încheiat prașila I la sfeclă de zahăr, sfeclă și gîlile furajere. S-a încheiat de asemenea prașila I manuală pe cele 35 hectare cultivate cu cartofi. Acum toate forțele manuale sînt con-

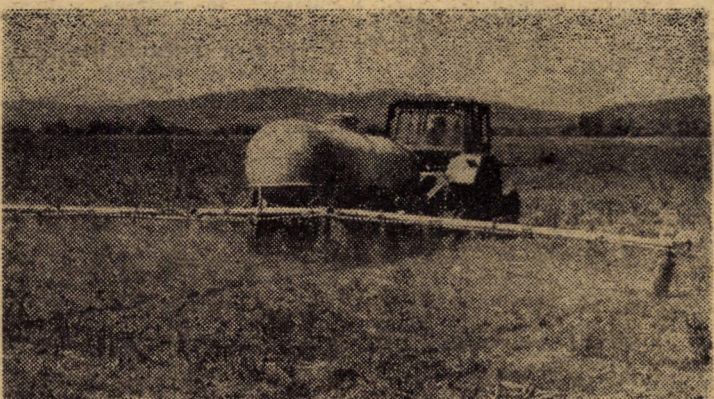
centrate la prașila a II-a, la culturile menționate mai sus, și la prașila I la porumb. În ziua de 30 mai cînd datorită precipitațiilor s-au întrerupt lucrările de prășit membrii cooperatori au fost antrenati la recoltarea furajelor. Pînă seara a fost cosită iarba de pe 1000 metri liniari de șanțuri și importante cantități din lucii.

C.A.P. Ruși. Unitatea, cu toate că animalele au fost scoase la pășune mai tîrziu cu 2 săptămîni față de alți ani, a avut și eliar în momentul de față mai are, în stoc,

furaje. Pentru acest an s-a notat să se strîngă cantități și mai mari de furaje. Trifoiul și lucerna de pe cele 30 hectare cultivate cu leguminoase se va recolta sub formă de fîn vitaminos. În unitate a început coasa I pe suprafața de 10 ha cultivată cu lucernă. Se acționează în așa fel încît de pe fiecare hectar să se obțină o producție de minimum 3000 kg fîn. Și aici a început coasa ierburilor de pe șanțuri, răzoare etc. cu scopul asigurării întregului necesar

(Continuare în pag. a IV-a)

I. FLESCIN



În locul denumit „Inuri” al C.A.P. Avrig mecanizatorul Ioan Zali execută erbicidarea pe ultimele rînduri de pe această parcelă  
Foto: Horst BUCHFELNER

## PRO SIMFONIA

## Note de concert

În interpretarea popularului Concert pentru pian în la minor de Robert Schumann, solista japoneză Kimiko Nemi s-a dovedit a fi posesoarea unei tehnici laborioase pe care o așează în serviciul expresiei muzicale. Dacă partea întâi ni s-a părut desfășurată puțin prea lent față de interpretările curente, partea a doua, în schimb, a fost restituită într-o notă de sobrietate și profunzime cu o decență artistică ce s-a sustras tentației către efuziuni sentimentale exagerate. Remarcabilă a fost vivacitatea cu care a traversat dificilul rondo final: precizie, vervă, bucurie.

Maestrul Petre Sârbcea, pe care ne-am bucurat să-l re-

vedem după o absență destul de lungă, a captat interesul auditoriului printr-o profesionalitate fără cusur și o disponibilitate sufletească ce-i este proprie în trăirea actului interpretativ.

Piesa „Monumentul” de Dumitru Bughici a fost redată cu forță și emoție, reușind să transmită mesajul nobil al lucrării dedicată celor ce s-au jertfit pentru libertatea și demnitatea țării.

Excelentă a fost redarea Simfoniei a VI-a de Er. Schubert. Petre Sârbcea știe să construiască opera muzicală atât în arcuirea mare a formei cât și în detaliile acestora. El găsește de fiecare dată „tonul” exact al fiecărei sec-

vențe sonore, redându-i adevărată semnificație. Verva din părțile repezi, delicatețea momentelor lirice și umorul degajat al interpretării, iată câteva coordonate estetice în perimetrul cărora dirijorul a conceput și redat celebra simfonie.

Programul concertului de săptămâna viitoare cuprinde selecțiuni din muzica unor filme și seriale tv de mare popularitate, muzică din operele Oklahoma, West Side Story și din opera Porgy și Bees de Gershwin, precum și muzică de divertisment american. Dirijor Maria Tunička (S.U.A.).

Ion Onuc NEMEȘ

## Oaspeți ai Sibiului: pianista japoneză

## Kimiko Nemi

Tinăra pianistă japoneză Kimiko Nemi și-a început pregătirea muzicală la Osaka, a continuat-o la Tokio iar apoi în Austria, unde a absolvit Academia de muzică din Viena. În prezent desfășoară activitate concertistică în Europa. Cu un an în urmă, soțul ei, dirijorul Atsushi Nukii s-a aflat la pupitrul Orchestrei simfonice sibiene, în programul de atunci figurând și Rapsodia I de George Enescu. Pe lângă Sibiu, Kimiko Ne-

mi a mai concertat la Tîrgu Mureș, Brașov și Cluj-Napoca. Înaintea concertului de du-

minică, într-o scurtă discuție, pianista japoneză ne-a mărturisit:

„Mă aflu pentru a treia oară în țara dumneavoastră, și la Sibiu. Este o mare plăcere pentru mine să cînt alături de o orchestră bună și în fața unui public priceput și competent. Bucuria îmi este dublată și de faptul că am prilejul să cînt pentru a doua oară sub conducerea muzicală a șefului de orchestră Petre Sârbcea, care întotdeauna asigură un climat optim de desfășurare actului interpretativ.

Cu prilejul turneelor mele în România am întâlnit și alți muzicieni români de valoare și am luat contact cu muzica românească. În viitor voi include în repertoriul meu și lucrări din literatura muzicală românească. În România am întâlnit, pretutindeni, oameni minunați, foarte deschiși și primitivi. Sint câteva motive care mă fac să aștept cu nerăbdare revenirea în țara dumneavoastră și, natural, la Sibiu.”

## Concurs de creație

Centrul județean de îndrumare a creației populare și a mișcării artistice de masă Sibiu a inițiat Concursul de creație teatrală „Aspecte din viața satului contemporan”, menit să stimuleze activitatea teatrului de amatori, prin îmbogățirea și diversificarea subiectelor inspirate din mediul rural, prin relevarea aspectelor semnificative care definesc viața satului nou, socialist. Creațiile teatrale trebuie să reliefeze portretul țărânului zilelor noastre, relațiile care se stabilesc între oameni în activitatea lor de fiecare zi.

Concursul se adresează tuturor creatorilor de teatru în limbile română, germană și grai săsece din județ, care sînt interesați de mișcarea artistică de amatori. Cele mai bune lucrări vor fi premiate, urmînd să fie propuse pentru publicare pe plan județean, sau prin Institutul de cercetări etnologice și dialectologice București.

Pînă la data de 30 iunie a.c., data poștei, se primesc lucrările dactilografiate în două exemplare, pe adresa Centrul județean de îndrumare a creației populare și a mișcării artistice de masă Sibiu, str. Al. Odobescu, nr. 2 cod 2400.

Pe plic se va specifica: „pentru concursul de teatru”.

Alăturat lucrării se va trece pe o hîrtie separată numele autorului, adresa, vîrsta și locul de muncă.

Rezultatele concursului se vor anunța pînă la data de 15 iulie a.c.

Informații suplimentare la telefon: 11151.

## TURISM-DRUMETIE

● Clubul „Amicii munților” din Sibiu organizează în 3 iunie a.c., o drumetie pe Valea Fratelui (plecarea la ora 7.55 cu trenul personal spre Rm. Vilcea) și o altă drumetie la Rășinari (plecarea la ora 9, cu tramvaiul). ● Clubul de turism alpin „Măgura”

## Sub semnul înnoirii și modernizării

(Urmare din pag. I)

Atenția prioritară a colectivului a fost îndreptată spre îmbunătățirea continuă a calității produselor. Eforturile depuse pe această linie s-au soldat cu rezultate bune prin faptul că produsele întreprinderii s-au bucurat de o bună apreciere, atât pe piața internă cât și la export. E destul să amintim că producția de geam a crescut față de 1938, în anul 1983, de 12,5 ori și față de 1960 de 2,7 ori; în 1955 au fost livrate primele produse destinate exportului, producția de export realizată în 1983 fiind de 4,8 ori mai mare față de 1955, iar față de 1960 s-a dublat. În anul 1984 exportul reprezintă 40 la sută din producția întreprinderii.

O dovadă a calității este și numărul mare al beneficiarilor externi, provenind din S.U.A.; Canada, Columbia, Peru, Venezuela, Egipt, Tunisia, Algeria, Sudan, Iordania, Iran, China, Australia, R.D.G., Franța, Italia, R.F.G., Grecia, Anglia etc.

Ce ne puteți spune despre activitatea viitoare? — am întrebat-o pe ing. Elena Fick. Ne-a răspuns: „În ceea ce privește activitatea noastră viitoare, în prim plan ne-am propus o accentuare a pregătirii profesionale a oamenilor muncii, pentru a-i pune în deplină concordanță cu nivelul de automatizare a fabricației. Vom continua activitatea de perfecționare constructivă a instalațiilor de securizare, în vederea reducerii consumului de energie electrică a acestor instalații. Recuperarea căldurii gazelor de ardere de la cuptoarele de

topit sticlă, în scopul furnizării energiei calorice atât pentru necesitățile întreprinderii cât și pentru cartiere de locuințe, va constitui de asemenea un obiectiv important în activitatea noastră viitoare. Vom acorda și în continuare toată atenția perfecționării proceselor de fabricație, preocupîndu-ne pentru creșterea randamentului și reducerea pierderilor la toate instalațiile de producere a geamurilor, ridicînd prin aceasta activitatea noastră la noi nivele de calitate și eficiență.” (Z. S.)

## Duminică, 3 iunie 1984

8.30 Teleșcoală. 9.00 Almanahul familiei. 9.30 De strajă patriei. 10.00 Viața satului (parțial color). 11.15 Muzica pentru toți. 11.45 Lumea copiilor. 12.40 Telemoteca de ghidaj. 13.00 Telex. 13.05 Album duminical (parțial color). ● Estivale... muzicale și umoristice. ● Cascadorii risului. ● Cîntece de voce bună. ● Desene animate. ● Drumuri printre amintiri. Fotbaliști de altădată: Voinescu își amintește. ● Un singur loc sub soare. Muzică ușoară cu: Mihaela Oancea, Mirabela Dauer și Mircea Romcescu. ● Patriei. Versuri. ● Tinerete, floare rară. Program folcloric. ● Telesport. ● Armonii estivale. Muzică ușoară. ● Refrene lirice. ● Salonul epigramiștilor la Giurgiu. ● Secvențe telespectatorului. 18.30 Micul ecran pentru cei mici. 18.50 1001 de seri. 19.00 Telegazeta (parțial color). ● Sub semnul anului jubiliar. 19.15 Cîntarea României. Laudă muncii! 19.50 Telectinemateca. Viața e frumoasă. Premieră Tv. Coproducție sovieto-italiană. (color). 21.30 Varietăți muzicale (color). 21.50 Telegazeta (parțial color).

## Luni, 4 iunie 1984

20.00 Telegazeta (parțial color). 20.20 Actualitatea în economie. 20.35 A patriei cîntare. Muzică și versuri. 20.50 Tribuna experienței înaintate. 21.10 Tezaur folcloric (color). 21.40 La zi în 600 de secunde. 21.50 Orizont tehnico-științific. 22.15 Actualitatea în economie. 22.30 Închiderea programului.

## Marți, 5 iunie 1984

15.00 Telex. 15.05 Amfiteatru studențesc. 15.25 Țara mea. Mu-

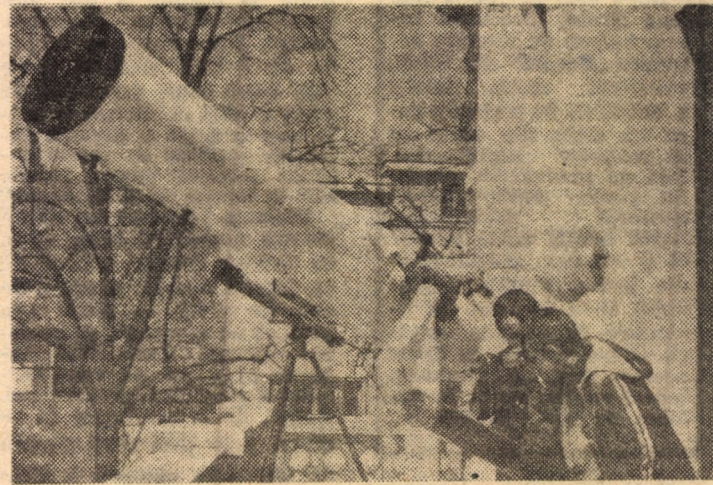
## Retrospectiva VERA MARCU

A devenit o uzanță a marilor muzee de artă să revizuiască valorile plastice deja cunoscute, prin deschiderea unor retrospective ale artiștilor contemporani. Este și cazul expoziției de acuarele deschisă de Vera Marcu în Galeria de artă Brukenthal.

Arta modernă ridică, dacă nu cele mai multe și cele mai dificile probleme, în orice caz destul de multe și de dificile, de aceea, orice încercare în acest sens poate să capete structuri de adevărată pedagogie socială. Valențele launtrice ale Verei Marcu sînt apropiate de Robert și Sonia Delaunay, de Paul Klee dar mai ales de transilvăneanul Mattis Teutsch. Deci o adevărată lecție de pictură modernă, o retragere, interpretativă firește, în pictura zisă inobiectivă, cu structura imaginii bazată pe legea optică a contrastelor simultane și cu efectul deliberat al cromatiei muzicale. Puncte de lumină și stabilitate suprimă orice reprezentare exterioară, orice aluzie la real, ba chiar la vreo figură geometrică precis delimitată. Buchete, păuni, virole, amintiri, uzine, vînturi,

arcade sînt forme și subiecte pentru culoare. Repetiții sistematice, intervale calculate, arhitecturi involburate ori senine sînt subjugate de strălucirea cristalină a culorii. Obiectele nu sînt tratate decât în mod aluziv, fără clar-obscururi, fără spațiu, nimic altceva decît culoarea, a cărei scripă este multiplicată de o materie subțire și transparentă, de o execuție liberă ce frînge atmosfera și provoacă căutări de esență. Vera Marcu cunoaște seducțiile picturii unde culoarea este folosită la modul absolut în virtutea puterii sale de a fi o stare a existenței. Latura afectivă a acestui discurs devine o confesiune gravă, eliminînd momentele de respirație calmă, de răsfăț, de ironie. Poezia deci, dar nu în sens de conținut poetic, ci de structură metrică. Ritmul nu este numai ordonator ci și generator de imagini. Și avem la Vera Marcu în special imaginile acestui oraș, cu amplexarea sa, distanțele sale, parcursurile sale, aerul său, lumina sa, culoarea sa, lucrurile care se găsesc în el.

Liviana DAN



Imagine de la punctul de observații astronomice al Complexului muzeal Sibiu

zică ușoară românească. 15.35 Secvențe daneze. 15.50 Universul femeilor. 16.20 Desene animate. 16.30 Închiderea programului. 20.00 Telegazeta (parțial color). 20.20 Actualitatea în economie. 20.35 Laureții ai Festivalului național „Cîntarea României” (color). 20.45 Căile afirmării. 21.00 Teatru Tv. Expoziție întîrziată de Paul Everac. Premieră Tv (color). 22.20

## SĂPTĂMÎNA TV

Telegazeta (parțial color). 22.30 Închiderea programului.

## Miercuri, 6 iunie 1984

15.00 Clubul tineretului. 15.15 Suedia: Profil contemporan. 15.30 Emisiune în limba maghiară (parțial color). 16.30 Închiderea programului. 20.00 Telegazeta (parțial color). 20.20 Realizări și perspective. 20.50 Film artistic. Înainte de zbor. Premieră Tv. Producție a studiourilor poloneze (color). 22.20 Telegazeta (parțial color). Sport. 22.30 Închiderea programului.

## Joi, 7 iunie 1984

15.00 Telex. 15.05 Omul și sănătatea. 15.20 Studioul tineretului. 16.20 Desene animate. 16.30 Închiderea programului. 20.00 Telegazeta (parțial color). 20.20 Actualitatea în economie. 20.35 Pagini muzicale de mare popularitate. 20.55 Occident '84. 21.15 Filme inspirate din lupta P.C.R. Clipa. Ecranizare a romanului cu același titlu de Dinu Sărau. Partea I (color). 22.00 Patru decenii de cultură

socialistă. 22.20 Telegazeta (parțial color). 22.30 Închiderea programului.

## Vineri, 8 iunie 1984

15.00 Telex. 15.05 Monografia profesională. 15.30 Viața culturală. 15.50 La volan. 16.00 Emisiune în limba germană (parțial color). 16.30 Închiderea programului. 20.00 Telegazeta (parțial color). 20.20 Actualitatea în economie. 20.35 Împliniri și perspective. 21.10 Cadran mondial (parțial color). 21.30 Telemoteca de aur. Toma Caragiu. Medalion teatral și cinematografic (II). Parțial color. 22.20 Telegazeta (parțial color). 22.30 Închiderea programului.

## Sâmbătă, 9 iunie 1984

13.30 Telex. 13.35 La sfîrșit de săptămînă (parțial color). ● De drag și dor — cîntece în interpretarea Ștefaniei Rareș. ● Ecranul copiilor. Sunetul muzicii (III). ● Desene animate. ● Surpriza emisiunii: Pantomimă și... muzică. ● Tainele naturii... ● Marile momente ale baletului. ● Magnetoscop muzical: Harry Belafonte. ● Tot ce are țara mai frumos. Oameni, locuri, fapte în anul 40 al devenirii noastre. ● Cîntecele patriei. ● Șah. ● De la o melodie la alta... ● Telesport. ● Muppets. 16.30 La datorie. Reportaj. 16.45 Săptămîna politică. 17.00 Închiderea programului. 19.00 Telegazeta (parțial color). 19.20 Noi și copiii noștri. Reportaj. 19.40 M-am născut pe mindra glie. Melodii populare. 19.55 Telectinologie. 20.25 Film serial. Un August în flăcări. Ultimul episod. 21.15 Cu mască... fără mască (color). 22.15 Telegazeta (parțial color). 22.30 Invitații televiziunii (color). 23.00 Închiderea programului.

# COPIII - florile vieții noastre!

Avem noi, românii, un renume printre neamurile pământului, acela de a ne cultiva cu deosebită grijă florile vieții și sintem mândri de el, pentru că ce poate fi mai mare, mai de preț, mai înălțător, decât veghea fără osteneală la viitorul poporului tău, de a-i avea mereu în atenție pe acești mici Feți-Frumoși și Ilene Cosinzene?

Ni se trage renumele de a așeza în fruntea grijilor noastre cea mai umană dintre griji - copiii - de la bunii noștri străbuni. Copiii au dat neamului nostru, fie că s-au aflat în zodia Decebal, Mircea, Ștefan sau Mihai, lăncu sau Tudor, sentimentul țării, al trăinicieii și dăinuirii prin veacurile vremilor.

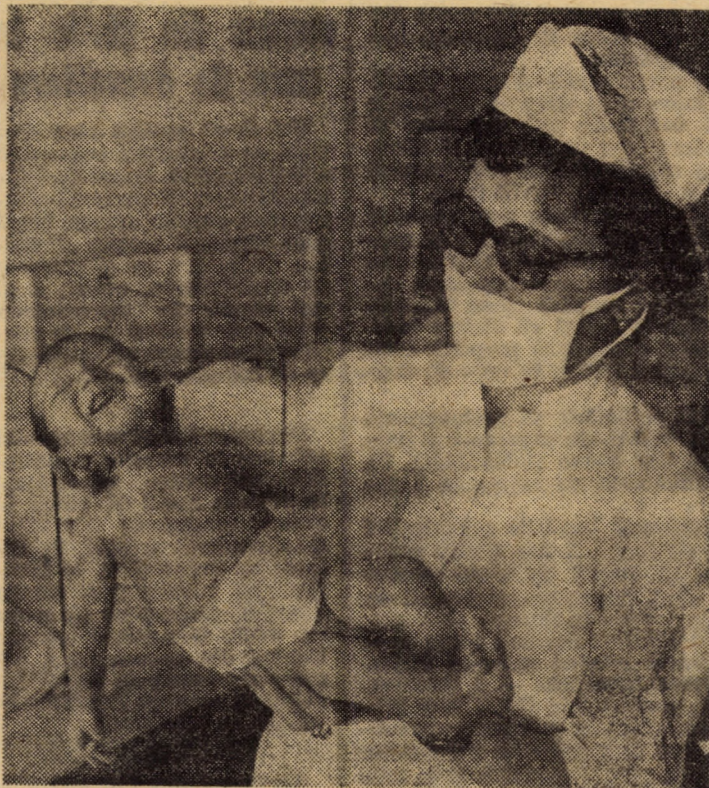
Iar în acești ani luminoși ai socialismului, grija față de copii a fost ridicată de partidul și statul nostru la noi cote umanitare, superioare, cu profundă rezonanță în viața tuturor fiilor țării, indiferent de graiul pe care-l vorbesc.

Grija statornică pentru viitorul patriei, pentru vigoarea și tinerețea națiunii, ridicată la rang de politică de stat, este astăzi, mai mult ca oricând, expresia dragostei și încrederii cu care ne făurim viitorul.

Sub semnul mărețelor împliniri din Epoca Ceaușescu, iubirea cu care înconjurăm tinerele noastre vârstare împlinește o realitate trăită zi de zi și incunată emoționant de profunda recunoștință, de sentimentele de dragoste și aleasă prețuire pe care copiii României socialiste le îndreaptă în semn de fierbinte omagiu către tovarășul Nicolae Ceaușescu, către tovarășa Elena Ceaușescu, mulțumind din inimi pentru copilăria și viața lor fericită.

Și dacă astăzi avem un tineret viguros, cu un larg orizont de cultură, cu dragoste față de muncă, este pentru că nu am uitat nici o clipă că viitorul de mine și poimline al națiunii noastre ni-l clădim în fiecare zi, prin grija pe care o purtăm celor ce vin după noi.

Iar dacă avem copii minunați este pentru că acordăm de fiecare dată 365 de zile dintr-un an copiilor noștri...



## Grijă pentru sănătatea generației viitoare

... Grijă nu doar a mamei, ci a întregii societăți pentru mica ființă este permanentă. Încă înainte de a naște începe supravegherea medicală. Dacă în generația bunicelor noastre se naștea acasă, iar însăși ideea de spital era terifiantă, astăzi maternitățile dispun de aparatură modernă, pentru ca nașterea să se producă în condiții normale pentru mamă și pentru copil. Și numai după câteva zile femeia părăsește spitalul, purtând în brațe prețiosul trofeu, trofeul vieții. Pentru ei - mamă și copil - asistența medicală asigurată este completă - servicii de obstetrică, pediatrie, radiologie, terapie intensivă etc. Medicul pediatru este apoi cel care supraveghează evoluția micuțului până când acesta ajunge la 15-16 ani. De menționat că numărul medicilor din județul nostru a crescut de la 526 în 1960, la 931 în 1983, din care mare parte au specialitatea pediatrie sau alte specialități profilate pe medicina copilului. Numărul cadrelor medii sanitare a crescut în aceeași perioadă de la 1625 la 2725. În toate comunele județului, dispensarele au cadrele necesare asistenței de pediatrie. Policlinica și spitalul de pediatrie din Sibiu coordonează un număr important de programe de sănătate pentru tratarea unor boli sau funcționale. Activitatea desfășurată de întreaga rețea de pediatrie a județului nostru - medici, asistente, infirmiere, - a demonstrat, prin calitatea indicatorilor obținuți în anul 1983 - dintre cei mai buni pe țară - grija permanentă pentru menținerea sănătății copilului.

„Nu pot exista o mândrie și o fericire mai mare pentru o familie, pentru o mamă, decât aceea de a avea și a crește copii.“

NICOLAE CEAUȘESCU

## Din creația copiilor

### Armonie

Albastre nestemate,  
Picături de rouă,  
Lumini ale soarelui,  
Viori zimbătoare,  
Nuferi strălucitori,  
Livezi în floare,  
Freamăte domoale,  
Curcubeu magnific -  
PACEA și COPIII!

Daniela BUNEA  
clasa a VIII-a E,  
Șc. gen. nr. 21, Sibiu  
Cenacul „Condeiele copilăriei“ al  
Casei pionierilor și șoimilor patriei Sibiu

### În pragul vieții

Copii - voi azi în pragul vieții  
Proaspeți, așa cum este floarea,

Voi sinteți roua dimineții  
Și risul care umple zarea.  
Cu voi aș vrea să fiu mereu  
Ca să mă bucur și să cînt  
Să știu toți că sînt și eu  
Un mic copil pe-acest pămînt.  
Acum învăț cum să fiu mare  
Pe toți ca să-i ajut aș vrea  
Și parcă nu mai am răbdare,  
La fel să fiu, ca mama mea.  
Atunci voi fi învățătoare  
Sau doctoriță de copii  
Să crească fericiți sub soare  
Toți fiii scumpei României.

Iulia NADIU  
clasa a V-a C,  
Școala gen. nr. 5, Sibiu

Pagină realizată de Angela POPESCU

Fotografii: Fred NUSS

## Creația tehnico-științifică în rîndul pionierilor

Județul nostru numără 59 277 pionieri. Dată fiind vîrsta pionieriei, aceea a permanentelor întrebări, a dorinței de a cunoaște și a ști tot mai mult, mulți dintre pionieri frecventează activ cercurile tehnico-aplicative din școli și cele 9 case ale pionierilor. La nivelul județului, peste 37 mii pionieri activează în 1329 cercuri tehnico-aplicative. Activitățile din aceste cercuri se finalizează în cadrul concursurilor „Start spre viitor” sau „Atelier 2000”. La expoziția județeană purtînd genericul celor două concursuri, au fost prezentate 316 lucrări realizate de 420 autori, fiind premiate 49 și selecționate pentru expoziția republicană 23. La ultima ediție a expoziției republicane „Start spre viitor” au fost premiate 4 lucrări deosebite, aparținînd unor membri ai cercurilor tehnico-aplicative de la casele pionierilor și șoimilor patriei din Sibiu, Mediaș și Dumbrăveni.

## „Marile” izbînzii artistice ale micilor șoimi

Să menționăm doar cîteva dintre izbînzile artistice ale șoimilor patriei în cadrul concursului de interpretare desfășurat, în acest an școlar, sub genericul „Copiii cîntă patria și partidul”. În faza de masă au participat 1203 formații, cuprinzînd un număr de 19 260 copii. Au urmat fazele pe localități și județeană, la aceasta din urmă participînd 62 formații cuprinzînd 1536 copii. Au fost acordate 44 pre-

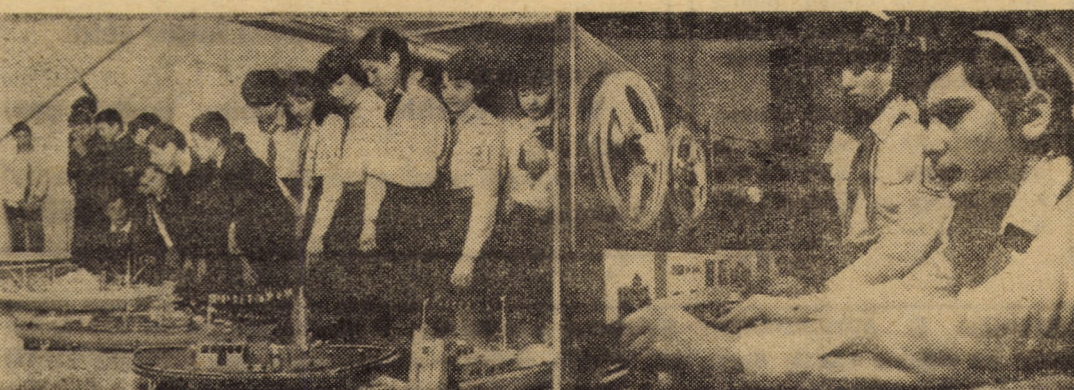
mii pentru formațiile artistice și 22 premii pentru interpreți individuali.

Astăzi, de ziua lor, toți șoimii patriei din grădinițe și școli prezintă programe artistice. Și cum vacanța lor se apropie, să le urăm tuturor celor peste 27 de mii de șoimi ai patriei din județul nostru (din care peste 24 de mii frecventează cele 245 de grădinițe) vacanță plăcută la bunici sau, alături de părinți, la munte sau la mare

## Acțiuni... cu dedicație

● Sub genericul „Bucuriile vîrstei însoțite”, Consiliul municipal Sibiu al Organizației pionierilor și Casa pionierilor și șoimilor patriei din Sibiu organizează în această dimineață, un complex de acțiuni ce va cuprinde: concursuri de biciclete, trotinete, triciclete, patine pe roțile, desene pe asfalt, demonstrații de aeromodele și karturi, care se vor desfășura în Piața Republicii din Sibiu. ● Asemenea acțiuni vor mai avea loc în Piața Republicii din Mediaș, la Casa pionierilor și șoimilor patriei din Cisnă-

die, la cea din Copșa Mică, la Grădinița nr. 4 din Agnita, la Școala generală din Dumbrăveni, la căminul cultural și Casa pionierilor din Avrig, la C.P.S.P. din Săliște, la clubul „Firul roșu” Tălmaciu. ● La Casa pionierilor și șoimilor patriei din Tălmaciu se deschide expoziția „Realizări pionieresti '84” care cuprinde lucrări ale pionierilor membri ai cercurilor tehnico-aplicative. ● În toate grădinițele și școlile generale din județ vor fi prezentate spectacole, montaje muzical-literare sub genericul „Copilărie fericită”.



## TELEGRAME EXTERNE

La Alger s-au încheiat lucrările celui de-al VI-lea Congres al Organizației de Solidaritate a Popoarelor din Africa și Asia (O.S.P.A.A.), la care au luat parte reprezentanți din peste 100 de țări, inclusiv din România, ai mișcărilor de eliberare națională și ai unor organizații internaționale.

În documentele finale adoptate, participanții cheamă forțele iubitoare de pace din întreaga lume să-și unească eforturile în direcția preîntâmpinării unei catastrofe termonucleare și a opririi cursei înarmărilor. În document se subliniază necesitatea lichidării subdezvoltării, a soluționării pe cale pașnică a situației din Orientul Mijlociu și alte zone conflictuale.

La sediul din New York al Națiunilor Unite s-au încheiat lucrările Comitetului O.N.U. pentru evaluarea modului în care se realizează strategia internațională a dezvoltării. Dezbaterile au evidențiat că printre cauzele principale care împiedică îndeplinirea proiectelor de dezvoltare se numără cursa înarmărilor, criza economiei internaționale și faptul că statele occidentale industrializate încearcă să-și depășească propriile dificultăți economice pe seama exploatarea țărilor în curs de dezvoltare.

Consiliul de Securitate al O.N.U. a hotărât să prelungească cu încă șase luni mandatul Forței O.N.U. de observare a deangajării militare în zona Înălțimilor Golan (F.N.U.O.D.). În urma acestei decizii, mandatul F.N.U.O.D. va expira la 1 decembrie 1984.

În Berlinul occidental s-au desfășurat lucrările organizației „Tinerii socialiști”. Voritorii au subliniat că una dintre preocupările principale ale organizației constă în lupta pentru pace și dezarmare și, în primul rând, împotriva amplasării de rachete nucleare cu rază medie de acțiune în Europa.

Organizația pentru Eliberarea Palestinei sprijină ideea convocării unei conferințe internaționale privind Orientul Mijlociu, cu participarea tuturor părților interesate — a declarat, la Damasc, Khaled Al Fahhoum, președintele Consiliului Național Palestinian. El a reafirmat hotărârea poporului palestinian de a-și continua lupta pentru recunoașterea drepturilor sale legitime, inclusiv a dreptului la autodeterminare și la crearea unui stat independent. Khaled Al Fahhoum a chemat toate organizațiile palestiniene să-și consolideze unitatea în cadrul O.E.P.

După cum relatează agenția United Press International, o formă nouă de exprimare în S.U.A. a protestului împotriva cursei înarmărilor nucleare o constituie declararea unor instituții ca „zone libere de arme nucleare”. Aproximativ 50 de școli, spitale, instituții culturale, lăcașuri de cult, din 16 state americane, s-au proclamat „zone denuclearizate”, inițiatorii acestor acțiuni precizând, între altele, că nu vor accepta folosirea clădirilor respective ca adăposturi în eventualitatea unei confruntări nucleare.

### Breviar tehnico-științific

Pornind de la rezultatele ultimelor explorări efectuate pe Muntele Elbrus (cel mai înalt din lanțul munților Caucaz), cercetătorul sovietic Nikolai Hitarov a emis ipoteza că vulcanul Elbrus nu este complet stins, cum se considera până în prezent, ci este activ și poate erupă oricând. În sprijinul acestei ipoteze pledează cele câteva mii cutremure înregistrate, recent, pe versanții muntelui, ca și amănătiile de vapori și gaze în apropierea calotei glaciare a vulcanului.

Cercetările privind Elbrusul, dincolo de rezolvarea unor probleme strict teoretice, ar putea elucida unele chestiuni

legate de seismicitatea întregii zone.

Firma vest-germană de aparatură medicală „Medizin System Technik” a pus la punct un container ce conține întreaga instalație necesară unei săli de operații și care poate fi expediat oriunde este nevoie de intervenții chirurgicale urgente. La locul de efectuare a operației, containerul trebuie conectat doar la o conductă de apă și la rețeaua electrică. El este destinat acordării de prim ajutor în zonele calamitate.

O firmă franceză a proiectat un sistem de transport fe-

### Realizări social-economice din țările în curs de dezvoltare

Cel de-al șaselea plan cincinal de dezvoltare economică a Pakistanului, lansat în 1983, acordă o mare importanță electrificării zonelor rurale. După cum relatează revista „Pakistan Pictorial”, se preconizează electrificarea, anual, a unui număr de aproximativ 4000 sate urmînd ca, la sfîrșitul cincinalului să beneficieze de energie electrică.

Programul guvernamental referitor la necesitatea extinderii sistemului educațional în Algeria arată că, avînd în vedere amploarea planurilor de dezvoltare a țării, în viitorul an universitar, în învățămîntul industrial și tehnic, numărul studenților va crește cu 8000, transmite agenția Taniug. Pe termen lung, Algeria are nevoie de 190 000 ingineri și aproape jumătate de milion de tehnicieni.

Guvernul din Panama examinează, în prezent, posibilitățile de realizare a zece proiecte agroindustriale în diferite regiuni ale țării, între care un complex avicol, o fabrică de turte de soia — ce urmează să fie folosită la producerea uleiului comestibil vegetal — și o fabrică pentru industrializarea produselor lactate — informează agenția I.P.S.

rovier fără motor pentru zone urbane — scrie publicația „Travaux”. Sistemul, destinat orașului Laon (30 mii locuitori) este compus din vagoane mici și ușoare care circulă pe șine și sînt trase de un cablu. În apropierea stațiilor, vagoanele își încetinesc viteza prin slăbirea sistemelor de fixare sau prin conectarea la un alt cablu mai lent. La stație, sistemul se decuplează automat. O astfel de cale ferată poate fi amplasată la suprafață, în tuneluri sau pe estacade. Proiectanții sistemului susțin că el este economic, nepoluant și silențios.

IN LUNA CADOURILOR PENTRU COPII,

(1—30 iunie) •

Toate unitățile de cofetărie și patiserie primesc comenzi pentru acasă:

● TORTURI ● PRĂJITURI ● FURSECURI  
● PATEURI ● ȘTRUDELE ● PLĂCINTE ●  
COZONACI ● SALEURI

în sortimente variate, pentru toate gusturile.

Comandați din timp produsele preferate!

— 226 —



INTREPRINDEREA DE EXECUȚIE ȘI EXPLOATARE  
A LUCRĂRILOR DE ÎMBUNĂTĂȚIRE FUNCIONARE

SIBIU, cu sediul în Sibiu, str. Autogării nr. 12.

incadrează urgent:

- PRIMITOR-DISTRIBUITOR cu gestiune pentru lotul Mediaș-Dumbrăveni.
- MECANIC UTILAJE TERASIERE.

Informații suplimentare la telefon 1 54 34, interior 28.

— 212 —

I.C.A.P.P.A. SIBIU,

Piața Unirii nr. 4, telefon 1 70 58

incadrează de urgență:

- ȘEF SILOZ la silozul din Sibiu

Condiții — studii superioare tehnice.

Condițiile de încadrare sînt cele prevăzute de Legea nr. 12/1971 și Legea 57/1974. Vechime în specialitate de cel puțin 8 ani.

— 227 —

O.J.T. SIBIU,

incadrează urgent:

- MUNCITORI NECALIFICAȚI (bărbați) pentru cabanele Podragu și Negoiu.

Se asigură casă și masă contracost.

Relații suplimentare la biroul personal telefon 1 21 40.

— 224 —

OFICIUL JUDEȚEAN DE TURISM SIBIU

incadrează:

- MUNCITORI NECALIFICAȚI (pentru cabane) sezonieri 1.06.1984—15.09.1984.

- COFETAR-PATISER pentru stațiunea Ocna Sibiului.

Informații la biroul personal telefon 1 21 40.

— 220 —

INTREPRINDEREA „STEUA ROȘIE” SIBIU

incadrează prin concurs:

- MANECHIN, prezentator modele confecții.

Informații suplimentare la compartimentul creație.

— 225 —

### Toate forțele satelor concentrate la lucrările de întreținere a culturilor

(Continuare din pag. 1)

de furaje pentru cooperativă și pentru toți locuitorii ce au încheiat contracte de animale cu statul.

C.A.P. Răvășel. Unitatea acordă o mare atenție alt lucrărilor de întreținere cit și densității plantelor. „Am luat măsuri — ne spune Aurel Brad, președintele C.A.P. — ca odăcu cu prima prășită la porumb să corectăm densitatea. La noi în zonă datorită precipitațiilor frecvente vom realiza trei și chiar patru prășiri la cultura porumbului”.

C.A.P. Șeica Mică. Unitatea este profilată pe cultura vitei de vie. Aici zilnic 140 de persoane execută zi lăunță lucrări de sezon în vie. Pentru ca fiecare membru cooperativ să primească retribuție în raport cu activitatea depusă sînt organizate 9 echipe și fiecare membru al echipei are în răspundere o anumită suprafață de vie. Aici la orice

oră din zi se știe cu exactitate cine anume a realizat lucrările și cum. „În afara lucrărilor din vie — ne spune Nicolae Ivan, președintele C.A.P. — membrii cooperativă execută lucrări de întreținere la cartofi, sfeclă pentru furaj, porumb și recoltarea furajelor. În acest an jubiliar toată lumea muncește cu maximă răspundere pentru a realiza în fiecare compartiment recoltă record”.

În raidul realizat în zilele de 30 și 31 mai în unități din consiliile unice agroindustriale Axente Sever, Șeica Mare și Loamneș s-a desprins concluzia că se respectă întru totul recomandarea Comandamentului județean de a se acționa ferm pentru ca toate lucrările de întreținere a culturilor, de pregătire a condițiilor de recoltare a cerealelor păioase, de însămînțare imediată a culturilor duble, de strîngere a furajelor să se execute la timp și de calitate superioară.

### F.C. Șoimii I.P.A. Sibiu-F.C. Argeș 0-2 (0-1)

Au marcat Toma (min. 39) dintr-o centrare primită de la Badea, la o greșală de plasament a fundașilor centrali sibieni și Ignat (min. 76) finalizînd o „pasă excelent” trimisă de Toma.

F.C. Șoimii I.P.A.: Hara — Rusu, Ștefan, Barna, Cîrtean — Petre, Gabel, Florescu, Beleanu — Coldea, Marcu. Au mai jucat Șebir, Soaită, Ciobanu, Vășii, Popa S. și Văcaru.

F.C. Argeș: Cristian — Voicu, Stancu, Moiceanu, Tulpan — Toma Popicu, Badea — Jurcă, Ignat, Nica. Au mai jucat Hiescu, Simion, Ivănescu și Iacob.

A arbitrat o brigadă sibiană compusă din Aron Huzu la centru, ajutat la linie de Nicolae Bunea și Valer Comănici.

T. ARON

COLEGIUL DE REDACȚIE: Emil DAVID (redactor șef), Ioan NISTOR (redactor șef adjunct), Radu SELEJAN, Ion SORESCU, Traian SUCIU.

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: Boulevardul Victoriei 8 — Telefoane: Redactor șef 1 28 10; Redactor șef adjunct 1 33 33; Secția economică — politică — administrație — mica publicitate 1 31 83; Secția socială — cultură — sport — scrisori 1 25 06; Tiparul Întreprinderea poligrafică Sibiu — 4 00 64 —