

# Telegraful Român

Organ național-bisericesc

**Abonamentul:**

Pe un an **40** coroane. — Pe șase luni  
**20** coroane. — Pe trei luni **10** coroane.  
 Ziarul apare Marția, Joia și Sâmbăta

**Corespondențele**

să se adreseze Redacției «Telegrafului Român», Strada  
 Măcelarilor Nr. 45. — Scrisori nefrancate se refuză. —  
 Articole nepublicate nu se înapoiază.

**Prețul inserțiunilor, după învoeală**

**Abonamentele și inserțiunile**  
 să se adreseze Administrației ziarului «Telegraful Ro-  
 mân», Sibiu, Strada Măcelarilor Nr. 45.

## Cuvinte de salutare pentru membrii ardeleni, basarabeni și bucovineni

rostită de d. N. Iorga în ședința festivă a Academiei Române în ziua de 14 Mai 1914

Pentru întâia oară membrii Academiei Române cari vin să participe la lucrările ei, închinat în cea mai mare parte cunoașterii limbii și trecutului românesc, n'au de trecut granița pe care mari nenocirii îngreuiate de povara veacurilor și cumplite fatalități împotriva căror s'au pornit în zădar puterile slabe ale înaintașilor noștri le-au însemnat, ca niște săngheroase sănțuri în carne, peste cuprinsul de o aşa de evidentă unitate al pământului românesc.

Și, totuși, astăzi când Basarabeanul Inculeț, Bucovineanul Nistor, Ardeleanul Bârseanu stau lângă noi liberi să rostească tot ce le spune înima, fără nici o teamă de răspundere față de vre-un stăpân străin, când sentimentul tuturor se poate rosti cu aceeași sinceritate înaintea Regelui care e al lor ca și al nostru, al celor de aici, înaintea Reginei a cărei miloasă bunătate are dreptul să cerceteze și suferințele lor, și înaintea Moștenitorului de Tron sub conducerea căruia copiii noștri vor îndeplini aceeași operă națională românească, nu e nimic care, — într'o bucurie aşa de firească, de și nu caută, după datina unui popor cuviincios, discret, cuvintele tari, — să samene cu o uimire sau măcar cu cea mai de așteptat mirare.

Era aşa de natural să ajungem aici, la cea d'intâi revisuire rațională a hărții lumii, ca aceea la care se procedează astăzi, supt ocrotirea unor arme biruitoare pentru drept și cu înțeleapta chibzuire a unor șefi de stat și unor miniștri cari sunt cugetători, scriitori politici, istorici și profesori de universitate!

Nenaturale au fost numai hotarele pe care le-au tras niciodată cu sabia, în luptă, ci prin incete infiltrări violente, ca în Ardeal și Bănat, ori prin intrigă la masa verde a diplomației, pe suferitoarea hârtie, ca în Bucovina și Basarabia, râvnitorii de pământuri străine și de robi. Ele n'au intrat niciodată în conștiința poporului, căci Ardelenii, Bănățenii au venit aici și mai departe, de-a lungul veacurilor, ca «în țară», Bucovina a fost privită numai ca un «Cordun», după cordonul sanitar în dosul căruia s'a făcut actul de conrupție și de brigandagiu, iar Basarabenii, cari n'au vrut să știe de firma scrisă în slove-

rusești supt icoana păsării hrăpărețe, nu s'au crezut vre-o dată altfel de Moldoveni decât ceilalți.

Cărturarii cred, ce e drept, în forme, și în alte forme decât acelea, urâte, ale intereselor lor personale, care-i pot duce, când sufletul e slab, la picioarele străinului cuceritor, de unde, cu ori câtă pocăintă, omul nu se mai ridică întreg. Au fost de sigur români cu studii și români de însemnatate în viața politică și socială cari au admis ceea ce conștiința populară a respins, adesea în tacere, une ori însă cu indignata mișcare pe care a făcut-o în 1918, când călăii poporului nostru, barbarii culturali și cei naturali, ni-au infățișat spăimântătoarea figură diformă a unei României fără munți și fără mare, simplu ogor de lucru pentru negrii albi ai Europei centrale, fără a-și da sama că desfăștău pentru totdeauna un hotar și că hotarul nedrept, în epoca naționalitășilor, poate face loc la orice alta decât la unul și mai nedrept decât dânsul.

Dar, de câte ori s'a întreprins o acțiune mai vastă în ordinea politică și tot așa și în ordinea culturală, ea a dus în chip firesc la unitatea primitivă, la unitatea necesară, la unitatea inevitabilă.

Cel d'intâi stat românesc la Dunăre, în veacul al XI-lea, s'a numit în limba slavă a cancelariilor Tara-Românească, una singură pentru toți. Fundațunea de la Argeș, în veacul al XIV-lea, a fost o «Domnie a toată Tara-Românească». Moldova, intemeiată de străini ca stat de concurență, a tins, în veacul al XIV-lea și în al XV-lea cătră desființarea hotarului absurd. Dacă în Ardeal s'a ridicat, fie și în armura nobilului ungur, Ioan Corvinul, el a căutat să întrebuițeze pentru aceeași operă, cu atât mai românească, cu cât era mai creștină, puterile militare ale celor trei țări, și Ștefan cel-Mare, stăpân peste săcui, creator de Domni la București, în timp ce luptă cu turci pentru cruce, nu făcea decât să urmeze aceeași tradiție. Aceasta a fost și linia de conduită a lui Petru Rareș, care-și mărita fetele la Munteni, care-și făcea întrările domnești în Bistrița ardeleană și-și adăpostea pribegie în cetatea Ciceului, după ce luase vamă la Prejmerul brașovean și-și așezase dre-

gătorii săi, pe urmele puternicului părinte în inima însăși a Ardealului, la Cetatea de-Baltă. Și, când, după decaderea Moldovei, norocul care adusese în scaun pe Mihai Viteazul dădu principatului muntean călăuzirea avântului românesc, în ciuda sfătuitorilor cari-i infățișau coroana bizantină, deschizându-i prin răscoale balcanice drumul către sfânta Sofia, Voievodul treătoarelor îndepliniri s'a îndreptat, furat de marile puteri ascunse ale neamului, spre pasurile Carpaților, chiar dacă erau să-l ducă la osteneli, la suferință și moarte.

Iar apoi unul după altul, Domnii unei țări și ai celeilalte, Radu Șerban, năvălititorul în Ardeal, Movilești, cari domnesc în ambele țări de aicea, Radu Mihnea, care din Moldova își pune feciorul Domn în București și ale cărui oase se aduc din curțile de la Hărălău la mănăstirea lui din acest oraș al nostru, petrecute de boierii unui principat ca și de ai celuilalt. Gașpar Gratiani, Morlacul care visează de Transilvania, Vasile Lupu, care, de și solicită și el neconținut să fie Impărat pentru greci, râvnește Muntenia și ochește cu o lacomă privire Ardealul însuși, — ce sănt altceva decât succesive unelte ale unei voinți mai tari decât dânsii!

La capătul veacului care începuse văzând martirul lui Mihai la Turda, Constantin Brâncoveanu, disponând de tronul Moldovei și hotărând situația Ardealului, unde cumpără pământuri, tipărește carte românească pentru toată românia, în același timp când Munteanul Constantin Cantacuzino stolnicul cutează a scrie istoria acestei românimii până în Pind și Moldoveanul Dimitrie Cantemir pregătește Hronicul Româno-Moldovlahilor. Fanariotii își mutându-se dintr-o țară în alta, cu boierii cu tot, erau, pe neștiute, în slujba sorții, și de câte ori răsboiale turcilor i-au dus în Ardeal, ei, un Mihai Racoviță ca și un Nicolae Mavrogheni, n'au rămas nesimțitori față de sensul pământului pe care-l călcau și de sufletul acelora cari salutau pe modestele steaguri nouă vechile steme al cuceririlor glorioase.

Grecul Fotino scria la București Istoria Daciei, treizeci de ani după ce rusul Potemchin voise Dacia pentru el și zece ani abia după ce Constantin Vodă Ips-

lanti fusese din mila rusească un fel de rege al Daciei dunărene.

Iar, indată ce puterile ni-au revenit în veacul al XIX-lea, cel d'intâi având a fost acela de unire, și Kogălniceanu a pus numele Daciei în fruntea primei opere mari de cultură conștientă. Casa de țară a Bucovineanului Hurmuzachi a strâns în cultul acelui ideal pe Alecsandri și Kogălniceanu, ca și pe Barit, și Basarabeanul Stamati a venit în Iași de la 1840 și în Suceava robită ca la altarul jertelor pentru un mai fericit viitor, și s'a întors și el apostol al unității neamului, deschizând astfel calea unui Hasdeu. Și când, la 1859, Moldova și Muntenia se îndreptau spre unitate de stat, diplomația austriacă s'a însărcinat ca însăși să spue Europei întregi că următoarele capitole nu pot să fie decât: Bucovina, Ardealul și Bănatul.

Ca și statul, biserică ea însăși, ori care ar fi fost misiunea ei deosebită, fixată prin așezările ei proprii, a fost adusă, de la începutul acțiunii sale de cultură până în momentul când această misiune a intrat în alte mâni, să joace rolul îndeplinătoarei și, firește, păstrătoarei de unitate națională. Prin mijloacele ei, Domnii moldoveni, de la Ștefan-cel-Mare încocă, au legat suflarește pe români de dincoace pe ardelenii ascuțători de Vlădica Vadului pe Someș, și Domnii munteni, poate încă de la Mircea-cel-bătrân, stăpânitor al Făgărașului și al satelor de peste Olt, de-asupra Sibiului, și-au alipit prin alte scaune episcopale, la Galați olteni, la Prișlop și la Geoagiu, cealaltă parte din românia ardeleană. Mihai Viteazul, care n'a strălucit numai ca un fulger pe cerul ursitelor noastre, ci a făcut să crească roadă din pământul românesc prin apriga ploaie a furtunilor sale, a legat bisericește Maramureșul de Ardeal și Ardealul de Mitropolia lui, a Ungrovlahiei. Pe baza acestei unități ierarhice s'a desvoltat o întreagă cultură unitară. Și, când influențe străine urmăruiau îngenuncherea și supt acest raport a fraților de peste munți, în numele lor contra Habsburgului, ajuns Domn în Ardeal pentru a rupe legăturile cu Domniile noastre, a protestat tare și îndrăznet, Teodosie, Mitropolitul din București. Iar, după un veac, când s'a pornit într-un străin, format însă la școală moldovenească a lui Varlaam și Dosoftei, prin Paisie, reforma călugăriei, prefăcută iarăși în slujitoare a cărții, aceeași lumină s'a aprins în chiliile de la Dragomirna, de la Neamț și Secu și în acelea de la Poiana Mărului, Cernica și Căldurășani, și, trecând în episcopii, Veniamin Costachi a fost însușit de același spirit românesc mai mult decât bisericesc ca și un Dionisie Lupu și un Grigorie. Și acest spirit li-a îngăduit să cheme ardeleni, fie și de altă confesiune, bucovineni pentru a întemeia, potrivit cu nevoiele vremii, seminariile de la Socola și Buzău. Iar ucenicii acestor seminarii au fost călduroși luptători pentru Unirea de la 1859.

De șapte veacuri, de când s'au desfăcut stațiunile note dominante ale cântecului popular: baladă într-o slava Domnilor luptători, doină pentru rostirea nădejilor și durerilor fiecărui suflet omenesc, el n'a cunoscut hotar; această d'intâi producție de frumuseță a sufletului românesc a străbătut, de la primii alcătuitori cari n'au fost țărani, într-o căt pe vremea

aceea putea fi cineva care nu era țaran, tot însulă Tării-Românești fără mitate de Domnii interioare și de cotropiri străine. Nică o deosebire provincială, decât între români isolați ai sudului balcanic și noi, cești de aicea, nu se poate observa în cântecul mulțimilor, cea mai adevărată rostire a ființei noastre morale. De la o curte la alta treceau vechii lăutari, vechii zicători, cimpoieșii cari întovărășiau versurile cântecului bătrânesc în clipa chiar care încheia luptele, — o, dacă am avea astăzi pe urmașii lor. Și, odată intrat în mintea păstorilor, ei l-au adus acest cântec din sat la munte pentru a se întoarce adesea din munte cu alt vîrs pentru ses.

Puțin după 1400, într-un colț marămurășean sau în marginea vecină a Ardeului, un cleric necunoscut: preot, călugăr, poate din vechiul lăcaș de la Peri, îndemnându-se de pornirea husită a preschimbării scripturilor în grai viu, făcă să fie românesc și cuvântul lui Dumnezeu, după ce era acuma de mult românesc rostul biruințelor domnești. Așa se născu presa românească. Îndată Moldoveni o copie în alte mănăstiri, unde s'au găsit fărâmile operei inițiale, și acel care a pus în slovă de tipar pentru o largă răspândire Psaltirea, Evanghelia husită a fost peste un secol un diacon muntean, fugări în Ardeal și «scriind» cu meșteșugul său pentru români din toate părțile, Coresi.

Spuneam că în chip deosebit se întemeiaseră bisericile noastre, care, de la început, tinură să nu fie simple sucursale constantinopolitane. Dar monahii cărturari de la Tismana fură întemeietorii Prislopului în Ardeal și ai Neamțului în Moldova. Și, îndată ce în viață bisericeasca a românilor pătrunse limba țării, cărțile se alcătuiră și se tipăriră pentru români din toate provinciile. Până astăzi Cazania Mitropolitului moldovenesc Varlaam, fiu de țaran din părțile Putnei, aproape de hotarul muntean și lângă Vrancea mocănească, unde a răsunat balada Mioriței, este învățatura religioasă cea mai iubită pentru sătenii de peste munți. Și dintruda comună a cărturărilor cari, fiecare în țara lui, lucrau la aceasta de aproape două veacuri, din ostenile lui Dosoftei, ale lui Nicolae Milescu, ale urmașilor munteni ai lui Udrîște Năsturel, supt ocrotirea unui Domn care și avea rudele în amândouă Domniile și care hrănia ambiții împărătești, a luat ființă Biblia lui Șerban-Vodă de la 1688. Meșterul de tipar la Buzău era în zilele aceleia Mitrofan Moldoveanul, și Ardealul își luă de aici tipăritori, până ce Mihai Istvanovici Ardeleanul ajunse meșter al cărților Brâncoveanului ca să lucreze apoi pe sama lui versuri românești și cu literă georgiană în Caucăs.

Ideile lui Miron Costin sănt ale lui Constantin Cantacuzino; ale acestuia sănt ale lui Dimitrie Cantemir. Toți vorbesc de unitatea românească necontenită și absolută. O legiune de modești ostași ardeleni ai luptei gândului, călugări și preoți, iau asupra lor, întărindu-se și prin contactul cu vechea lume română a strămoșilor, propovedania națională.

Pe când aici poesia nouă răsare spontaneu în aceeași clipă aproape prin versul lui Ienăchiță Văcărescu Munteanul și a lui Costachi Conachi Moldoveanul, cântecul nou umblând apoi de la o țară la alta, crezul unitar național, îndrăznet roman, venind la noi cu Lazăr, nu face decât să se întoarcă de unde plecase și, fără a deriva dintr-o insulă, aceeași învățătură

aproape o căt în același moment supt aceeași formă la Iași Gheorghe Asachi, pe care altă soartă cu alt scop îl dusese la aceeași Romă. Când Lazăr se va duce, Eliad îi va urma, și cei doi educatori ai neamului vor lupta alături iar, din partea lui, Ardealul va da de la sine supt aceeași povăță a timpului un om de același temperament pentru aceeași misiune, Barit. Iar, într-o generație nouă, Mihai Kogălniceanu ca și V. Alecsandri vor fi oamenii «Daciei literare» și a unei singure «Români».

Pornită cu un program de critică, mișcarea de la «Convorbiri Literare» e întrecută îndată în intențiile sale prin co-vârșitoarea personalitate a aceluia Eminescu, pe care o putere nevăzută pare a-l fi dus de la Botoșani prin Cernăuți la Blaj și de acolo la Viena, unde se pregătește, în mediu panromânesc, omagiul României întregi adus împărătești umbre a lui Ștefan cel Mare, la mormântul său robuit. Iar Academia noastră, întemeiată pentru restrânse scopuri de ortografie, de dicționar, de adunare a materialelor istorice, se preface prin aceeași misterioasă și irezistibilă forță, oricare ar fi fost rezistențele individuale, într-un organ de rostire fătă și energetică a credinței în necesara unitate națională. Nu eram iredențiști în totalitatea noastră doar fiindcă înfățișam neamului redemptiunea, măntuirea însăși în cultura făcătoare de minuni.

Ea și-a făcut datoria, pretutindeni: și aici. Când urmașii își vor închipui România Mare cum zugravii vechi înfățișează fundațiunile sfinte de pe vremuri, purtate pe mâinile ctitorilor, la dreapta va sta, în locul Domnului ziditor, regele Ferdinand I-iu, șef de oaste biruitoare, la stânga însă unde apare în smerite haine mohorâte Vlădica pregaritor, sfătuitor și consacrat cerem un loc, cerem acest loc din stânga, pentru cărturarul român, propovăduitor neobosit dea-lungul secolelor, al unității naționale.

N. IORGĂ.

## Adunare națională la Caransebeș

Duminică în 18 Mai 1919 s'a ținut la Caransebeș o mare adunare națională, la care au participat peste opt mii de oameni.

Orașul neuitatului Traian Doda, a fost în ziua aceasta locul de întunire al urmășilor de viteji grăniceri, dând pildă bună pentru toate centrele bănățene locuite de români.

Adunarea s'a deschis prin vorbirea părintelui protopop Andrei Ghidu, care a scos la iveală căt se poate de lămurit, că cererile românești asupra Bănuatului întreg sănt deplin îndreptățite.

A vorbit apoi Dr. C. Corneanu arătând suferințele de veacuri ale neamului și luptele cumplite purtate pentru păstrarea limbii și legii strămoșesti.

Dr. Ștefan Petrovici, fost deputat în parlament, își exprimă bucuria pentru împlinirea visului național. Mulțimea îl aclemă cu însușire.

S'a recitat versuri din Alecsandri, s'a cântat imnul regal, ascultat cu multă pietate, și Deșteaptă-te române, executat ca niciodată...

Dr. I. Vuia a citit moțiunea propusă adunării. Moțiunea aceasta, pe care o dăm aici să a trimis Consiliului Dirigent și Marelui, Cartier general, pentru a fi înaintată către Conferența păcii.

Telegrame s-au dat către Maiestățile Lor Regele și Regina.

S'a ales în sfârșit o delegație de 15 membri, conduși de părintele protosincel Dr. Badescu, să mulțumească lui comandant francez, care a ușurat organizarea marei adunări naționale de la Caransebeș.

## MOȚIUNE

*Poporul român din partea răsărîteană a Bănatului, întrunit în adunare națională finită în Caransebeș la 18 Mai 1919, dă expresie celei mai adânci măhniri sufletești, aflând că chestia Bănatului a ajuns să fie obiect de târguială la Conferența de pace, cu toate că acest ținut locuit în majoritate de fii neamului românesc, în memorabile adunare finită la 18 Noemvrie 1918 în Alba-Iulia, în baza principiului de libera dispunere a popoarelor, s'a pronunțat pentru alăturarea lor în întregime la regatul României.*

*In consecință adunarea națională roagă guvernul român să aducă la cunoștința factorilor competenți ai Conferenței de pace voința nestrămutată a românilor bănăteni, ca întreg Bănat să fie alăturat la regatul României, cu atât mai vârtos că acest ținut prin hotarele sale naturale formează o unitate indisolubilă, din punct de vedere strategic, economic și etnic.*

*Deși avem firma convingere, că decisiunea Conferenței de pace nu se va pronunța contra aspirațiilor noastre firești și legișimi, totuși ținem să aducem la cunoștința celor chemați, că prin faptul că ne aflăm de atât timp sub dominațiune străină și ca prin izolarea noastră de restul teritoriilor românești, traiul poporului nostru din Bănat a ajuns să fie insuportabil, echipația poporului românesc e pusă la grele încercări, care dacă vor mai dăinui, pot duce la consecințe fatale.*

*In fine aducem la cunoștința guvernului român hotărârea noastră nestrămutată, ca pentru eliberarea ultimului colț de pământ românesc, sănsem gata a aduce și suprema jertfă, întruchipând astfel în întregime idealul nostru național.*

*De încheiere aducem omagiile noastre de alipire fiască marelui Vodă, Maiestății Sale Regelui FERDINAND, regelui tuturor românilor, Maiestății Sale Reginei MARIA,*

dragostea noastră o închinăm întregii Dinastii.

*Trăiască Maiestatea Sa Regele nostru FERDINAND I! Maiestatea Sa Regina MARIA, Alteța Sa Regală Moștenitorul de Tron CAROL! Trăiască Dinastia Română!*

*Andrei Ghidu m. p. Ilie Orsescu m. p. președinte. secretar.*

## TELEGRAME

Maiestății Sale Regelui Ferdinand I.

București.

*Români bănăteni, întruniti în adunare națională din Caransebeș la 18 Mai 1919, aduc Maiestății Voastre adâncă lor mulțumire pentru succesele și jertfele aduse de glorioasa Maiestății Voastre armată pentru desrobirea fraților noștri din ghearele dușmanului secular, implorând grația Maiestății Voastre și pe seama scumpului nostru Bănat, care așteaptă cu înfrigurare aceeaș măntuire națională din partea dobrobanțului român.*

*Când aducem acest omagiu la prea Inalta cunoștință a Maiestății Voastre, ținem să asigurăm pe Maiestatea Voastră de nestrămutata noastră alipire și credință, cu jurământul, că sănsem gata de a ne jefi și cea din urmă picătură de sânge pentru realizarea deplină a României Mari, una și nedespărțită sub sceptrul Maiestății Voastre.*

*Andrei Ghidu, Ilie Orsescu, președinte. secretar.*

Maiestății Sale Reginei Maria

București.

*Fiiasca noastră dragoste și recunoștință celei mai bune Mame, care prin lacrimile și suferințele Ei a știut trezi în sufletul soldatului român avântul pentru înțapuirea desrobirii noastre naționale, iar prin patriotismul Ei cald și luminat a știut să atragă atenția și simpatia lumii întregi pentru cauza sfântă și dreaptă a Bănatului.*

*Din adunarea națională a românilor bănăteni, finită la 18 Mai 1919 în Caransebeș.*

*Andrei Ghidu, Ilie Orsescu, președinte. secretar.*

## FOIȘOARA

### Catechismul bunei creșteri

— Pentru mamele noastre —

#### Copilul I

Vorba aceasta cuprinde gingăsie, mândrie, fericire, și atât de dulce încât ar trebui grăbit alt fel, nu ca vorbele comune de peste zi, căci ea este nădejdea și măngăerea celor bătrâni, ea este comoara neamului și tăria ţării.

Ce stearpă și fără rost este viața celor bogăți cari trăesc singuri ca cucul, și cătă veselie, râs și voe bună nu vedem în căsuța săracului, pe care Dumnezeu l-a binecuvântat cu-o droare de copil!

Căci orice copil când vine în lume nu trebuie privit ca o greutate, «ci ca un spor la energia națională». Fiecare vine cu norocul lui, și Dumnezeu care poartă grija de pasările cerului, nu-l va uita nici pe el.

Dacă privim în cartea cea mare și frumoasă a naturii, vedem că toate viețuitoarele, începând cu cele mai mici și neînsemnate, până

sus la cele minunate, toate au ca scop pe lângă căștigarea traiului zilnic, ca după moarte ele să trăească prin urmașii lor. Aceasta este legea firii întregi și cum s-ar putea ca omul, cea mai perfectă creațură, să n'o împlinească?

Dar durere, de-o vreme încoace — și astă datează înainte de descărcarea furtunii răsboiului, — s'a arătat semne că oamenii voesc să se retragă dela datoria ce li-a impus-o Dumnezeu, când li-a zis: Creșteți și vă înmulțiți și stăpâniți pământul...

Astăzi, oamenii dornici de trai ușor, nu voiesc să-și ia asupra greutatea creșterii unui număr mai mare de copii și ca o boală molipsitoare, care trece dela oraș la satele mai mari, cei mulți se mulțumesc cu «unicul». Contra acestor tendințe trebuie să luptăm cu toate armele, căci doar cu cât vom fi mai mulți și în acest colț de țară, cu nume drag, cu atât este mai sigură existența noastră. Brazdele adânci care le-a lăsat răsboiul secerându-ne zeci și sute de mii de voinici dintre cei mai chipi și frumoși, trebuie să le nivelăm, răspândind între popor cunoștințe de igienă, căci este infiorător de mare numărul copilașilor ce se prăpădesc

## Cuvântarea domnului H. Bârseanu

la Academia Română în ziua de 14 Mai 1919

Maiestățile Voastre,  
Alteță Regală,  
Domnilor colegi,

Cu inimile înălțate și pline de incredere în viitorul Neamului păsim de astădată noi, membrii din afară de granițele vechiului Regat, pragul acestei înalte instituții culturale naționale, ce-și serbează intrarea întră două jumătate de veac a existenței sale.

Ce e drept, să până acum, ziua când ne era dat a ne întruni în sinul Academiei Române cu colegii mai fericiți de căt noi din România liberă, spre a contribui și noi cu modestele noastre puteri la înaintarea culturii naționale, era pentru noi o zi de bucurie, de reculegere, de întârire a sufletelor.

Cu toate acestea, bucuria noastră nu se poate numi deplină. Chiar și în clipitele cele mai frumoase ea era întunecată de o umbră, ce ne apăsa sufletele și ne reducea mereu din visurile cele mai fermecătoare pe tărâmul rece și pustiu al realității.

Era umbra convingerii că zborul sufletelor noastre este priponit, că avântul nostru spre atingerea celor mai înalte culmi ale ideilor omenesti trebuie să se opreasă la anumite limite; era teama că, cu toate sbuciumările noastre și ale altora mai vrednici decât noi, Neamul acesta este urzit a rămâne pe veci îmbucătătit, veșnic supus capriciilor celor mari, ce se păreau atotputernici, veșnic nesigur de soaria sa și de viitorul său.

Astăzi cu ajutorul lui Dumnezeu, ne vedem măntuiti de această umbră apăsătoare; teama ce ne chinuia și care de multe ori ne încătușă voințele și ne zădărnică avânturile cele mai nobile, a dispărut ca prin farmec. Zidurile puternice, ce ne despărțeau unii de alții, s-au prăbușit pentru totdeauna, și plini de fericire venim în această zi mare, noi, fiți liberați ai României întregite, a cărui aduc salutul nostru frâtesc și a toată dragostea inimilor noastre descătușate și recunoscătoare ca prin os la această searbă semicentenară a celei mai înalte instituții culturale românești și care este totodată sărbătoarea desrobirii noastre politice și a unirii pe vecie a întreg Neamului românesc.

Fericiti ne simțim astăzi, noi, membri din Ardeal, Bănat, Crișana și din Maramureș ai acestei înalte corporații, că de aici înainte ne vom putea întâlni fără piedici cu colegii noștri din celelalte ținuturi ale României întregite și împreună cu dânsii vom putea lucra fără teamă și fără rezerve, întrucât ne iartă puterile, la dezvoltarea literaturii și științei românești și la înaintarea culturii naționale.

Fericiti sănsem noi, români din Dacia Superioară, cum nume părțile de peste munți neuitatul *Alexandru Papu Ilarian*, că de aici înainte cultura noastră națională se va putea

— ca floricelele bătute de brumă — din cauza neștiinței părinților.

Către mamele române, care păstrează viitorul neamului — să îndreptă glasul meu, răgându-le să citească cu atenție poveștele care le-am scos din cărțile unor oameni pricepuți.<sup>1)</sup>

### I. Prima haină și scaldă a lui Nicușor

Ion Crișan avea trei copii. Cea mai mare soră, Marioara, era trecută de 13 ani, ajuta căte ceva părinților pe lângă casă, dar umbila regulat la școală de repetiție. Al doilea era Ionică,

<sup>1)</sup> Căteva lămuriri. Lucrarea aceasta n'are altă pretenție, decât a populariza cunoștințele de igienă, indispensabile oricărei mame. Nu este o lucrare originală, ci mai mult o traducere, o prelucrare, potrivită trebuințelor noastre, a materialului cuprins în următoarele cărți: 1. A csecsemő gondozásá, de Alvínyi Mihály; 2. Az anya és csecsemővédelem vezérfonola, manual publicat de societatea «Stefania», pentru protecția copiilor, pe seama surorilor de ocrotire a copiilor; 3. A gyermek nevelés kiskönyve, broșura scrisă de mai mulți specialiști din insărcinarea Societății pentru studierea copiului. 4. Stături către mame, de Dr. S. Etlinger, medic de copii.

Afară de aceste istorii am folosit și o seamă de observări personale, ca rod al cercetărilor mele pe acest teren.

Poveștele cuprinse aici vor folosi nu numai femeii din popor, ci și celei care aparțin păturei culte; dar e bine să le cunoască și intelectualii satelor — preoții, învățătorii, notarii, — care au chemarea a lumina, a sfântul și în direcția aceasta. (Const. Iencica).

desvoltă fără îngrijiturile și fără zăgazurile de până acum: că cuvântul lui Dumnezeu va putea răsună neîmpiedecat în bisericele noastre străbune, că școlile noastre nu vor mai fi amenințate cu distrugere din partea oricărui ministru dușman, că învățământul nostru se va putea face până la gradele cele mai înalte în limba moștenită dela strămoși, că cugetele, simțurile și aspirațiunile noastre le vom putea da la iveală cu graiul și în scris fără teama de a fi prigojni și fără să fim siliți a ne înfățișa altfel de cum săntem în adevăr în adâncul inimilor noastre.

Fericiti, de trei ori fericiti sănem toți aceiai cari am apucat zilele senine de azi și cărora ne este dată puțină de a lucra în deplină libertate pe toate terenurile și a ne croi singuri viitorul, fără a mai fi expuși la înjosirea de a rămâne slujile altora și a hrăni cu su-doarea noastră îngâmfarea și tirania asupitorilor. Si sănem ne deplin încredință că în imprejurările nouă ce ne aşteaptă de aici înainte în marginile Statului român întregit, poporul nostru nu numai că-si va putea asigura existența sa viitoare, ci totodată își va aduce, în urma înșuirilor cu care e înzestrat, cu prisosință partea sa la progresul general al omenimii, îndeplinindu-și astfel menirea pentru care a fost plantat în aceste părți ale lumii de marea său înmemetor.

La inaugurarea «Societății literare române», din care a răsărit cu timpul Academia noastră, zicea, între altele, eruditul Timotei Cipariu:

«Domnilor, simțul național s'a deșteptat în toată românia. Națiunea română a venit la cunoștința poziunii care i se cuvine între națiunile Europei; ea va face toți pașii cuveniți pentru a ocupa această poziune cu demnitate».

Dacă la 1 August 1867 s'au putut rosti aceste cuvinte, când zorile unor zile mai bune abia începuseră să mijescă, cu atât mai îndrepătățite sănătate astăzi, când, multămătă înțelepciunii, hotărâri și abnegațunii fără sămân a Augustei și neîntrecutei noastre Părechi Regale, multămătă vitejiei și devotamentului fără păreche al ostașului român și jertelor de sânge și avere ale unei țări întregi, soarele libertății și unității naționale a răsărit cu atâta strălucire, răspândind peste tot lumină, bucurie, nădejde și încredere în viitor.

Da, vom zice și noi cu eruditul canonice de acum o jumătate de veac și mai bine:

«Simțul național s'a deșteptat în toată românia și nu mai este astăzi făptură omenească, care să poarte numele de Român și să nu fie mândră că poartă acest nume.

«Națiunea română a venit la cunoștința poziunii care i se cuvine între națiunile Europei: ea va face toți pașii cuveniți pentru a ocupa această poziune cu demnitate».

In adevăr, prin vitejia dovedită, prin serviciile pe care le-a adus și le aduce și astăzi umanitatei și civilizației, națiunea noastră a izbutit a-și cucei o poziție respectată între celelalte neamuri, și de bună samă ea va căuta de aici înainte a-și păstră și a-și întări tot mai mult

această poziție, atât în privința politică, cât și în privința culturală și economică.

Si spre ajungerea acestui scop, avem toată nădejdea că, atât Statul, cât și societățile și particularii își vor face pe deplin datoria.

In deosebi în ceeace privește înaintarea culturală, nu ne îndoim o singură clipită că Academia Română, care și în prima jumătate de veac a înființării sale a contribuit așa de mult, cu deosebire prin studierea limbii și istoriei naționale, nu va înceță a fi și pe mai departe un izvor nescat de lumină și un mijloc de înțire a unității naționale.

Noi, membrii ei de peste munți, cari cinstim între înaintașii noștri, pe lângă Timotei Cipariu și Al. Papu Ilarianu, pe un George Bariț, Gavril Munteanu, Andrei Mocioni, Iosif Hodoș, Alexandru Roman, Vincențiu Babeș, pe un Dr. Pavel Vasici, Florian Porcius, episcopul Nicolae Popa, Dr. Atanasiu Marienescu, Ioan cavaler Pușcariu, Iosif Vulcan, Nicolae Teclu, pe un Augustin Bunea, și Ioan Micu Moldovanu, și pe ceilalți tovarăși de muncă și de credință ai lor, cari acum se bucură împreună cu noi din plăcutele senine ale veșniciei, promitem în mod sărbătoresc, că nu vom pregetă a-i da tot sprijinul de care sănem destoinici.

Să trăiți, Maiestățile Voastre!

Să trăiți, Alteță Regală!

Trăească, crească și înflorescă Academia Română.

Trăească, în veci trăească România întregită, una și nedespărțită.

## Concert bisericesc

Concertul bisericesc dat Dumineca trecută din partea Reuniunii de muzică din Sibiu în Catedrala noastră, în onoarea și sub conducerea măiestrului Gheorghe Dima a avut un succes desăvârsit.

In decursul acestui concert am trăit momente de adevărată elevație sufletească.

Imposanta și spațioasa noastră Catedrală a fost plină de un public ales în frunte cu membrii Consiliului dirigent și Preasfinții Domni Episcopi Ioan Papp și Dr. Miron Cristea.

Programul întreg publicat în N-rul 45 al ziarului nostru a fost executat cu o precisiune care n'a lăsat nimic de dorit.

Vechile noastre cântări bisericești trecute prin sita artistică a măiestrului Dima sănătate de-o rară și neîntrecută frumusețe. Iar cântările funebrale compuse de măiestru în surghiunul temniței din Cluj sănătate adevărat balsam de viață și măngăiere dătător pentru sufletele omenești.

Reuniunea noastră de muzică, al cărui renume este deja demult stabilit și recunoscut și care între Reuniunile de cântări și muzică cu drept cuvânt se poate numi cea dintâi, posede un cor puternic, bine disciplinat și bine instruit, care poate ține concurență chiar și cu corurile diferitelor reuniuni strene, cari cultivă muzica pe o scară mai înaltă. Posede voci admirabile, cu deosebire în soprani și bas.

Pe lângă măiestru — laudă se cuvine dirigențului corului Reuniunii cunoscutului nostru cântăreț de operă Ionel Crișan, sub care s'a studiat vastul material și cărele a cântat cu nobila-i voce de bariton 3 cântări solo a) O, ce veste, b) Doamne Isuse Hristoase (colinde), c) Când de pe lemn.

In irmosul Crăciunului cu solo de soprani ni-să dat ocazie să admirăm vocea cristalină, metalică și puternică a d-nei Leontina Dr. Proca.

In trei cântări pentru voce de soprani a) Ingerul, b) Copilul și floarea c) De frumusețea fecioriei Tale (podobie), am făcut cunoștință cu o nouă cântăreță, d-șoara Lelia Popovici (fica regretatului Nicolae Popovici), absolventa conservatorului din București și Viena. D-șa deși încă la începutul carierii, posede o voce simpatică și clară, cântă cu mult sentiment și deplină siguranță.

Nu putem decât să exprimăm mulțumitele noastre în primul rând măestrului Dima, apoi d-nului Crișan, solistelor și tuturor membrilor Reuniunii, că ne-au dat acest rar prilej d'a asista la o astfel de producție, pentru că concertul dat Dumineca trecută n'a fost un concert de toate zilele, ci a fost un adevărat eveniment artistic: frumos și sublim!

## A viz

Ajutorul extraordinar votat de Consiliul Dirigent pe seama preoților din arhidieceza, pe quartalul I. 1919, — se licuidează la Cassa arhidiecezană. — Orele de cassă sănătatea 8—12 a. m. După ameazi nu se fac platiri.

Cassa arhidiecezană.

cel de 10 ani; iar al treilea Sandu, de șepțe ani; amândoi umbrai la școală.

Atunci s'a născut al patrulea copil — Nicușor. La întâmplarea aceasta aleasă, ca să-l întâmpine pe micul oaspe, a venit dela oraș lelița Anica, care era soră bună cu soția lui Ion Crișan și care era o femeie pricepută lucru mare la conducerea casei și la creșterea copiilor.

A venit și vecina Ruxanda, pe care satul o ținea de femei înteleaptă și care la astfel de daraveri nu putea lipsi.

Când Nicușor s'a arătat în familie, lelița Anica, împărtând frumos cămașuțele și fășiiile a zis Marioarei:

— Trage, Marioară, mai bine perdeaua, ca să nu pătrundă soarele. Lumina prea tare strică ochii micuțului.

Marioara împlinind porunca observa ce se întâmplă.

In baia lelei Ruxanda pregătea apa de scaldă, pe care a cercat-o cu cotul.

— E tocmai bună a zis lelea Ruxanda, călduță, dar nu fierbinte, ca să ardă.

Lelița Anica a scos dintr-un coșuleț un mic termometru (măsurător de căldură) și l-a băgat în apă. Așteptând puțin a zis:

Zău astă-i prea fierbinte, mai toarnă, vezină dragă, puțină apă rece... așa, acum e bine, e tocmai de 28 de grade.<sup>2)</sup> Totuș e mai sigur măsurători termometrul decât pielea omului.

Lelea Ruxanda însă nu s'a răbdat să nu zică: «La ce bun e obiceiul acesta; opt copii am crescut și vre-o 200 am scăldat și tot numai cu cotul am cercat apa de scaldă».

Lelița Anica n'a răspuns nimic, ci desfăcând un pachet, spre mirarea tuturor celor de față, a scos un cântar pentru copii, adus ca dar lui Nicușor.

Lelița, după ce a așezat copilașul pe balanță, a strigat voioasă: 3250 grame (3 1/4 kg). Voinic copilaș!

A așezat apoi copilașul în baia și cu un săpun de glicerin l-a săpunat bine, apoi l-a șters curat cu o bucată de vată. După aceea a înmuat într-un pahar cu apă curată o bucată de vată și i-a spălat ochii. Totul a ținut abia 5 minute!

Dar nici nu-i iertat să țină mai mult, căci altfel micuțul răcindu-se sembolnăvește.

Marioara era numai ochi și urechi. Observa, ce face lelița Anica cu copilașul. A văzut că palma stângă o pune sub spatele micuțului sprijinind cu degetul cel mare șira spinerii și gâtul, iar cu mâna dreaptă apucă piciorușele și așa-l aşază în baia și tot așa-l ridică din apă.

Lelea Ruxanda ținea gala cearceaful (lepedeul) moale și ncălzit, cu care a învălit pe golaș, iar lelița Anica a șters încet și cu grijă, fără să frece pielea, trupșorul fraged ca rouă.

Marioara era foarte atentă. Nu vrea să ascundă, la ce aș ascunde, era curioasă ca toate fetișele de etatea ei; dar mai mult, ea se gădea că mai târziu poate ajuta mamei sale să îngrijească de micuț.

Acum lelița Anica a luat un vălătuc de bete, de vre-o 2 metri de lung și lat de vre-o palmă și a început a înfășa pantecele micuțului punându-i mai întâi pe buric o bucată de vată curată.

A urmat după aceea îmbrăcatul. Lelița Anica a dat copilașului o cămașuță albă ca zăpadă, tăiată la capete. Mai întâi a resfrânt mă-

<sup>2)</sup> Apa de scaldă a noului născut trebuie să fie de 28° R (Reaumur), sau de 35° C (Celsius).

## Adevărată stare

a lucrului cu privire la două rectificări ale dlui N. P. P. cuprinse în nrri 39 și 46 ai "Telegrafului Român" a. c.

Imi pare rău că dl N. P. P. este suscep-  
tibil pentru lucruri despre care nimenea n'a cu-  
getat rău despre dânsul.

In nrul 39 al «Telegrafului Român» a. c.  
d-sa sub titlul «Rectificare» susține următoarele:  
«Adevărul însă este, că la însărcinarea mi-  
trovolitului Șaguna, eu am aranjat prima oară  
biblioteca acestuia, am împărtit-o după specialitate, am  
așezat-o în rafturi și am scris fișele cărților, am  
lucrat în ea în anii 1870—71/2. Simeon  
Popescu, care a măntuit cursul teologic cu un  
an mai târziu, n'a putut lucră mai înaintea mea,  
ci a copiat simplu fișele așezate după alfabet  
într-un registru.»

Iară dupăce din o parte competență i s'a  
reflectat dlui N. P. P. că el numai ca ajutor la  
aranjarea bibliotecii a fost, dimpreună cu Simeon  
Popescu și că de acesta s'a amintit faptul con-  
lucrării pentru că a fost incident, și la altă oca-  
ziune și despre dl N. P. P. încă se va pomeni,  
că a conlucrat la aranjarea bibliotecii, dl N. P. P.  
în «Rectificarea» sa nr. II din nrul 46 al «Te-  
legrafului Român» a. c. din nou își ia curajul  
a afirma următoarele:

«La aranjarea și catalogisarea bibliotecii  
arhiepiscopiei eu nu am colaborat ca ajutorul  
nimănui. Tot ce am făcut, am aranjat singur,  
cu S. Popescu nu am colaborat niciodată.»

Pentru a se vedea adevărată stare a lucrului,  
că adeca nu dl N. P. P. a aranjat biblioteca  
arhiepiscopiei, ci că a fost numai de ajutor, se  
reproduce din opul: «Mitropolitul Andrei Baron  
de Șaguna» Sibiu, editura Consistorului mitro-  
politan 1909, următorul pasaj, care și altcum  
va interesa pe ceice n'au avut ocazie să ce-  
tească carteia:

«În legătură cu facerea testamentului său,  
mitropolitul Șaguna pregăti un inventar despre  
ornatele arhierești, fondul instruct al arhie-  
piscopiei, creat și sporit de el în mod însemnat,  
și despre averea sa privată; iară paralel cu  
aceasta m'a însărcinat pe mine cu conscrierea  
și aranjarea cărților din biblioteca sa donată  
arhiepiscopiei și cu compunerea unui catalog,  
care nu existase până atunci. Apucându-mă de  
lucrarea aceasta în anul 1871 la început mi se  
părea a fi usoară, însă curând m'am convins,  
că este grea, pentru că cărți erau multe și de  
tot felul și în diferite limbi. Credeam la început  
că într-un an să îsprăvesc lucrul, și aceasta ar  
fi dorit și mitropolitul; dar cu toate acestea,  
măcar că am luat în ajutor pe doi dintre cei mai  
harnici clerici de pe atunci în seminarul arhi-  
diecezan, (Simeon Popescu, fost mai târziu pro-  
fesor în acest seminar, și protopresbiter în tractul  
Sibiu, de prezent profesor la «Liceul Lazar»  
în București și N. Petru Petrescu, dirigent de  
banca) am putut termină lucrarea numai cu  
căteva luni înainte de moartea mitropolitului

Șaguna. El ținea mult la biblioteca sa ce și o  
prețuia, căci folosindu-o în activitatea sa literară  
îi cunoștea valoarea. Avea placere să vină de  
multeori în bibliotecă să vadă cum lucrez și  
când vedea că am flămândit, mai ales dacă luă  
și el ceva de gustare, îmi aducea și mie cu  
mâna lui pe un taler câte ceva de gustare,  
precum struguri, cu un corn și a. Se bucură  
mult când vorbeam de bibliotecă și de unele  
cărți valoroase din ea. I-a făcut mult hăz când i-am  
zis, că acolo este lucru nu glumă, căci sănătate  
multe cărți. Despre aceasta scrie el fratelui meu  
într-o epistolă din 8/20 Sept. 1871 următoarele:  
«Ilariu îmi face prea plăcut serviciu cu inven-  
tariarea și regularea bibliotecii mele, el a gândit  
că se apucă de un lucru mic; acum însă începându-l  
vede că este un lucru gigantic, căci deși odaia unde se află biblioteca mea este  
mică, dar cuprinsul ei este numeros.»

Șaguna era cu mult mai jaluz de biblioteca  
sa, decât să încredințeze aranjarea ei unor  
studieni clerici, ci a încredințat-o unui profesor  
seminarial.

«Ilariu.»

## Din Clujul românesc

Despre luarea în primire a instituțiilor cul-  
turale din Cluj, dl O. Ghibu, secretarul general  
dela culte și instrucțiune publică, a dat urmări  
corespondent al ziarului *Patria* mai multe am-  
nunțe, din care publicăm părțile ce urmează.  
Dl Ghibu spune.

M'am prezentat cu 15 profesori români  
într-o universitate și pentru că să putem pune  
mâna pe toate serviciile deodată, am împărtit  
rolurile. La rectorat, la decanate, la seminarii,  
la serviciile administrative s'a prezentat în aceeași  
vreme că un profesor român așistat de către  
doi studieni și au cerut predarea.

Rectorul văzând, că totul e pierdut, a de-  
clarat, că nu cedează decât forții și întrebându-l  
cum dorește să își aplice aceasta, a spus că în  
mod simbolic. Î-am aplicat-o, atingându-l, după  
care apoi a semnat procesul verbal încheiat.

In același moment am dat ordin, ca toate  
cursurile să înceeteze. A fost un moment ciudat,  
când aflat despre aceasta decanul dela drept.  
A început să izbucnească în plâns și adresându-se  
studienilor numai atâtă lăzis zis:

— «Totul este pierdut. Nu pot să vă spun,  
ceace se petrece în sufletul meu, dar cred,  
că înțelegeți cu toții.»

A părăsit apoi sala, ear studienii au ieșit  
cu capetele plecate, fără cel mai mic murmur,  
fără cea mai mică împotrivire. Afară stăteau 3  
plutoane de soldați și cred, că și aceasta a făcut,  
ca vitejil de odinoară să plece foarte resem-  
nați și cuminți.

Dintre profesori nici unul nu a recunoscut  
noua situație, nici măcar renegatul Moldován  
Gergely...

Toți profesorii au fost puși în disponibili-  
tate și toate facultățile s-au închis numai decât.

poate vedea, a zis lelița voioasă.

Intr-adevăr mititelul par că era făcut din  
zahăr.

Mărioara se gândeau în sine: acum știi și  
eu cum trebuie scăldat și îmbrăcat copilașul.

### II. Cum să trăească copilul?

#### 1. Este iertat să-l legeni?

Copilașul a fost pus în trăsurică. Lelița  
Anica a tras perdeluțele trăsuricei, ca lumina  
să nu supere ochii copilașului.

Mititelul plângă tare.

— Ar fi mai bun leagănu, în care ai putea  
să-l legeni și ar tăcea, — dădea cu părere lelea  
Ruxanda.

— Da de unde să fie mai bine — a zis  
lelița Anica. Doctorii învață, că nu este iertat  
să legeni copilul. Când plâng trebuie să aibă  
ceva și aceasta nu trece dacă-l legeni, sau îl  
plimbi cu trăsurica; din asta copilul ameștește,  
sembată, și-apoi adoarme, dar îi strică foarte  
mult.

Lelea Ruxanda a mai zis ceva. Nu peste  
mult copilașul să linșește și-a adormit și fără  
să-l legene.

(Va urma)

Ungurii se pregătesc pentru clipa aceasta  
și stabiliseră, că în momentul, când autoritățile  
române se vor prezenta să ia în primire, să  
intre în grevă întreg personalul administrativ  
al universității și toți servitorii. Ai noștri însă  
au prevăzut lucrul, și atunci dl colonel Opran,  
pe care-l cunoșteam din Basarabia, a dat un  
ordin, ca acest personal și servitorii să rămână  
pe loc. Ceice refuză să facă serviciu mai de-  
parte, vor fi expulzați peste Tisa în 24 ore, cu  
toate familiile lor.

Măsura aceasta aspră, dar absolut necesară,  
a contribuit foarte mult ca să putem face luarea  
în primire fără greutate.

Totodată am purces la luarea în primire  
a bibliotecii și a menzei academice. Biblioteca  
a rămas mai departe în funcțiune cu aceiași  
funcționari, dar sub controlul unui profesor  
român. La bibliotecă se va face o colecție a  
cărților care aparțin Muzeului. Menza academ-  
ică s'a închis.

Trebuie să remarc aici rolul frumos al  
studienimii române. Deși unii dintre studienii  
români erau înaintea riguroaselor, ei nu au  
avut nici cel mai mic cuvânt de protestare. Au  
dat o excelentă dovadă de înțelegere a vremilor  
și unii au plecat la București, să-și continue  
studiile, alții le-au amânat, ear unii s'au dus la  
universitatea din Dobrogea. Cu toții au strigat:  
Trăească universitatea românească!

Comandamentul militar a organizat în  
aceeași vreme plecarea studienimii maghiare.  
Li s'a dat autorizație de călătorie acasă sau  
pentru universitatea din Dobrogea, după cum a  
dorit fiecare. Dincolo de Tisa însă nu i s'a dat  
drumul nimănui.

Ca încheere, s'a instituit autoritățile ro-  
mânești provizorii. Girant provizoriu al rectora-  
tului a fost numit dl profesor Dr. Drăgan, la  
decanatul de literă dl Dr. P. Roșca din Sibiu,  
la drept dl Dr. Moise Jenciu, la științe dl Dr.  
Al. Borza, ear la medicină dl Dr. Al. Nemeș.

Clinicele toate au rămas în funcțiune, ca  
spitale. Profesorii dela ele au fost prin același  
ordin al dlui colonel Opran obligați a rămânea  
în serviciu. S'a numit însă peste cele 12 clinici  
o comisie românească din 3 asistenți români  
la ele: Dnii Dr. Coriolan Tatar, Dr. Al Nemeș  
și Dr. C. Stanca. Acestei comisiuni s'au atașat  
24 de rigorosanți în medicină, căte 2 de fiecare  
clinică.

Pentru lucrările de organizare va fi chemat  
căt de curând dl Dr. Sextil Pușcariu, care a  
primit cu bucurie această însăcinare grea.

*Teatrul Național* din Cluj s'a luat în pri-  
mire în 14 Mai. După 125 de ani dela înfiin-  
țarea lui el trece sub stăpânirea românească și  
a arborat steagul național.

Când am cerut luarea lui în primire dela  
directorul actual, acesta s'a opus, în baza unui  
contract, pe care-l are încheiat cu statul ma-  
ghiar. Am cerut acel contract, și din el se con-  
stată, că statul poate resilia oricând acest  
contract, aşa că îndată ce vom avea ce pune în  
loc, vom interzice trupei maghiare să mai joace.  
Deocamdată teatrul l-am pus sub controlul  
nostru, dar el a rămas și mai departe în folo-  
sință directorului de mai înainte.

Seară, după luarea în primire, artiștii din  
București au început reprezentațiile, cântând  
imnul regal și jucând Poemul Unirii. Sala tixită  
de lume și însuflețirea la culme. În aceeași  
vreme ziarele maghiare din Cluj scriau cuvinte  
pline de duioșie, despre încetarea teatrului lor  
național, de pe scenă căruia am fost insultați  
de atâtea ori prin piesele lor sfidătoare, ca  
«Copetele amuțite»...

Dintre celelalte instituții ungurești de  
cultură am mai luat în primire Conservatorul de  
muzică, și *Liceul de fete*. Acesta va purta în  
viitor numele: Regina Maria...

## Congresul preoților la Cluj

Preoțimea română, unită cu Roma, s'a în-  
trunit la Cluj în congres în 14 Mai a. c. și  
zilele următoare.

In ziua intâi, după serviciul divin celebrat  
în biserică gr.-cat., preoții în număr de 400  
persoane se adună în sala festivă a județului.

Diecezele sănt reprezentate prin delegațiuni  
speciale. Biserica din vechiul regat este repre-  
zentată prin părinții Nic. M. Popescu (dela bi-  
serica Cotroceni din București), I. D. Petrescu,

nele cămeșuței, prin care cu o mâna a băgat  
pumnisorul, iar cu cealaltă a prins mânuța și a  
tras-o prin mâne cămeșii. Când amândouă  
mânuțele au fost băgate, lelița cu o panglicuță  
a legat cămeșuța la spate.

— Dar mijlocul nu e în fașă? a întrebat  
lelea Ruxanda.

— Eu m'am obișnuit să nu înfășiu mij-  
locul, a răspuns lelița Anica. Nu este de lipsă,  
dacă mititelul doarme în trăsurică fără fașă,  
respiră mai ușor.

Peste cămeșuță i-a dat un zăbușaș făcut  
cu igliță (acul).

— E gata îmbrăcămintea domnișorului; acum  
dați-mi plăpomioara, a zis lelița Anica.

Lelea Ruxanda ținea gata plăpomioara, pe  
care a pus o pânză de mucava, care nu lasă  
ca umezala se treacă în plapomă, pe aceasta a  
întins o bucată caldă de flanel, iar peste aceasta  
scutece curate de pânză. Lelița a culcat copila-  
șul pe fașiile de pânză, trecând capetele printre  
piciorușele neastămpărate, apoi fașiile de flanel  
și cerceaful de pânză grosă l-a îndoit frumos,  
iar plăpomioara a legat-o.

— Gata! aicea-i feiorașul — ori și cine il

**C. Dumitrescu și D. Georgescu.** Biserica ortodoxă din Ardeal a trimis ca reprezentanți pe: Dr. Nic. Bălan, Dr. Ienciu, Dr. Meteș și Dr. Stanca; iar Consiliul Dirigent pe dnii O. Ghibu și A. Rusu. Armata română d'asemenea era reprezentată.

Congresul s'a deschis la ora 11 prin vorbirea rostită de protopopul Clujului, Dr. Elie Dăianu. După constituirea biroului, s'a ules trei corpușiuni: organizatoare, școlară și administrativă.

Prezidentul congresului, Dr. Elie Dăianu, salută pe toți cei de față, în deosebi pe reprezentanții armatei în frunte cu colonelul Ooreanu, pe frații în Hristos veniți dela București și pe reprezentanții preoțimii ortodoxe ardeleni.

Răspund, mulțumind și dorind preoțimii desăvârșit succes: dnii colonel Opreanu, N. M. Popescu și Dr. Nic. Bălan.

Telegramme omagiale și de recunoștință se trimit: Domnitorului Ferdinand I., Papei Benedict XV, Guvernului român și Consiliului Dirigent.

In aceeașă ședință, Dr. V. Cerghizan a prezentat raportul asupra organizării clerului. La ora 2<sup>1/2</sup> ședința se ridică. Se continuă, la ora 5 d. a., discuția asupra organizării.

In ziua a doua a Congresului s'a desbatut asupra raportului comisiei administrative, cu privire la *educația clerului*. S'a primit următoarele puncte:

1. Să se înființeze un seminar central cu o facultate teologică la universitate. In acest caz încețează seminariile actuale diecezane.

2. Se staborește un regulament pentru seminarul central.

3. Să se propună nu numai cunoștințe teoretice în seminar, ci și practice.

4. Profesorii facultății teologice să se aleagă prin concurs.

5. Să se înființeze un seminar național la Roma.

In ședința de după ameazi se votează *statutele asociațiunii preoțimii*.

In chestiunea *dotațiunii* clerului se decide:

1. Lecționalul și zilele de lucru să înceeteze;

2. Porțiunea canonica să se întregească la 25–32 jugăre;

3. Să se uniformizeze venitele stolare, fără deosebire între parohie și parohie;

4. Venitul porțiunii canonice să se întregească la suma ce o primesc funcționarii cu aceeașă calificare;

5. Cvincvenalele să se șteargă și să se introducă înaintarea în gradații și clase, ca la funcționari de stat.

In ziua a treia, în ședință de demineață, s'a comemorat, prin o vorbire a prezidentului, ziua de 3/15 Mai 1848.

Cu privire la organizarea bisericii, se constată necesitatea unui *statut organic* autonom, și se cere să se introducă și elementul *mirean* în toate afacerile, care nu se rapoartă la credință.

## Citind zare

O problemă însemnată: *Ce facem cu școala confesională?* formează subiectul unui articol apărut în *Drapelul* din 13 l. c. Ideile, expuse de confratele lugojan, sănt următoarele:

Sub impresia actului istoric dela Alba-Iulia, opinia publică la noi înclină pentru trecerea tuturor școalelor noastre confesionale în proprietatea statului. Se zice, că în statul național românesc nu mai sătem sălii d'a ne apără împotriva încercărilor de desnaționalizare ale statului; iar bisericile își pot vedea în tihă de afacerile lor proprii, de îngrijirea sufletească a credincioșilor, — scăpând însă din vedere că prin emanciparea școalei de sub ocrotirea bisericii, pierde însăși biserica cel mai puternic mijloc pentru împlinirea misiunii sale religioase morale: pierde școala!

In toiu însuflarei generale publicul mare s'a împrietenit cu ideea, ca școalele confesionale să treacă în proprietatea și administrarea statului. Chiar și congresul Învățătoresc a luat hotărâri în acest înțeles; iar în multe sate s'a întâmplat de comunele bisericesti au declarat, că nu mai susțin școala confesională, invitând statul să plătească mai departe leafa Învățătorilor, fără a cere îndrumare dela autoritățile

școlare, fără de a căror aprobată statul nu poate lăua în primire școalele. Trebuie să ne lămurim și să ne dăm seamă: Mai avem noi români trebuință de școală confesională?

Să avem în vedere apoi, că bună oară Franța, care deunăzi a despărțit statul de biserică, astăzi prepară restabilirea școalei confesionale, pentru a asigura educația religioasă și morală a generațiilor sale viitoare.

Pentru noi, români, școală confesională a fost cea mai puternică fortăreață a naționalității noastre. E întrebare, că oare școală cu care o vom înlocui, fi va tot atât de destoinică? Eată întrebarea ce trebuie lămurită deplin înainte d'a ne pronunța definitiv.

**Luminătorul**, în ultimul număr, aduce interesante date cu privire la *situația bisericăscă* a Basarabiei. Basarabia are: 65 parohii urbane și 1015 rurale, servite de un total de 1061 preoți. Cântăreți 1030.

In cele 13 mănăstiri și 6 schituri petrec 1008 părinți, dintre cari 947 români, 48 ruși, 9 bulgari, și 4 găgăuți.

Aceste sfinte locașuri au stăpânit până în prezent 9609 desetine; loc arabil 4651, pășune 1456, pădure 2724, livezi 256, grădinării 61, vîl 197, iazuri 31 și stârpișuri 73.

Mănăstirile au un capital depus, de peste un milion, venituri de un milion opt sute de mii, și cheltueli de patru sute de mii.

Cele 7 mănăstiri de maici cuprind: 1381 suflete, dintre cari 697 românce, și 464 rușe, cu o bogăție proporțională numărului. Trei frântimi cu 44 frați, cu însemnate venituri. Două frântimi de călugărițe cu 54 maici.

In urma intervenției Arhiepiscopiei, «Casa noastră» din Chișinău a aprobat ca terenurile bisericilor, pe care s'a făcut culturi, să nu fie expropriate până la toamnă.

## Știrile zilei

**Dela Academia Română.** Cu prilejul deschiderii sesiunii generale din acest an, Președintele Consiliului Dirigent, dl Maniu, a trimis Academiei o telegramă, în care se exprimă celei mai înalte instituții de cultura românească urările de bine ale românilor transilvăneni.

Academia a mulțumit prin o telegramă semnată de președintele P. Poni și secretarul general I. Negruzz.

In numărul nostru de azi publicăm după N. R. marele discurs al lui N. Iorga, care la serbarea Academiei a salutat pe membrii sosiți din țările alipite.

**DI Wopicka în Ardeal.** Ministrul din București al Statelor Unite americane, dl Wopicka, cunoscut ca mare sprijinitor al aspirațiilor românești, a sosit în orașul nostru, pentru a face cunoștință cu conducătorii de aici în scopul strângerii raporturilor economice între Ardeal și Statele Unite.

**Conferențele Resortului Ocrotirilor Sociale.** Duminecă în 25 Mai c. la ora 6 p. m. va vorbi în sala cea mare a Asociațiunii dl Dr. Ilie Beu despre *igiena socială* și dna Dr. Eleonora Leményi despre *puericultură*. Intrare liberă.

**In Arad.** Comunicatul Mareului Cartier General anunță în 18 Mai: «La 17 Mai am intrat în sfârșit în vechea cetate românească a Aradului. Orașul era în sărbătoare. Toată populația, fără deosebire de naționalitate, a aclamat și a acoperit cu flori trupele române». — Astfel s'a pus capăt atentatelor ungurești la viața fruntașilor români arădani.

**Prisonieri de răsboi.** Conform comunicatului Mareului Cartier General, numărul total de prisonieri capturați de trupele române cu ocazia operațiilor contra ungurilor este: 1102 ofițeri și 7818 soldați.

**Din redacție.** Ziarul nostru n'a putut să apară Joi din pricina unor neînțelegeri ivite între patroni și tipografii culegători.

**Catechismul bunei creșteri.** Începem în numărul de astăzi publicarea unor prețioase povete și îndrumări sub titlul de Catechismul bunei creșteri, ce ni se trimit de cunoscutul colaborator al ziarului nostru, dl Const. Iencica. Citește cu luare aminte, ele vor face servicii nespuse de mari tuturor mamelor române.

**Ineapătinați.** Profesorii unguri dela universitatea din Cluj au refuzat să depună jurământul necesar pentru a putea funcționa mai departe. Astfel facultățile de drept și filozofie au fost inchise pentru semestrul acesta. (Vezi amânuțe în altă parte a numărului de față.)

**Monument lui Eminescu.** Matele scriitor, care a luptat pentru ideea unității neamului românesc trebuie să-și aibă monumentul în cât mai multe centre dintre Nistru și Tisa. Bucovinenii au început a face propagandă pentru înălțarea în Cernăuț a unui monument vrednic de Eminescu.

Figura turnată în bronz a poetului are să decoreze și piețele ardeleniști, în deosebi în orașele unde a trăit poetul.

**Ştire personală.** După o lungă absență de cinci ani, dl O. Goga, distinsul poet al Ardeleanului, s'a întors în mijlocul nostru. Prigonit, încă înainte de răsboi, pentru scrierile sale literare și politice, a trecut în vechiul regat, unde neobosit a lucrat pentru realizarea visurilor de mărire a neamului. Acelaș scop l-a urmărit și în drumul său prin Basarabia, Rusia și Franța.

**Jertfe ale bandiților.** Primim următoarele: Subscrișii adânc îndurerăți aducem la cunoștință rudeniilor, prietenilor și cunoșcuților, că preaiubitul și neuitatul nostru soț, tată, frate, ginere, cumnat și nepot Cornel Popescu, paroh în Șimand, a încetat din viață, căzând jertfă urgiei banditismului maghiar, în noaptea din 9 Aprilie st. n. 1919 în etate de 33 ani și în al 8-lea an a căsătoriei și a păstoriei sale sufletești. Rămășițele pământești se vor așeza spre veșnică odihnă Joi în 8/22 Mai 1919 la 10 ore a. m. în cimitirul sf. biserici din loc. Dormi în pace suflet bland! Șimand, la 2/15 Mai 1919. — Iulia Popescu, născ. Vessa, soție, Emilia Popescu, Adriana Popescu fiice, și numeroase rudeni.

Subscrișii adânc îndurerăți aducem la cunoștință rudeniilor, prietenilor și cunoșcuților, că preaiubitul și neuitatul nostru soț, tată, fiu, frate, cumnat și nepot Cornel Leucuția, preot-capelan în Șimand, a încetat din viață, căzând jertfă urgiei banditismului maghiar, în noaptea din 9 Aprilie st. n. 1919 în etate de 30 ani și în al 6-lea an a căsătoriei și a păstoriei sale sufletești. Rămășițele pământești se vor așeza spre veșnică odihnă Joi în 9/22 Mai 1919 la 10 ore a. m. în cimitirul sf. biserici din loc. — Dormi în pace suflet bland! — Șimand, la 2/15 Mai 1919. — Sanica Leucuția născ. Marta, soție; Cornel-Alexandru, fiu, și multe rudeni.

**Parastase.** Ni se scrie din București: Duminecă, în 11 l. c., s'a ținut parastas de un an dela moartea scriitorilor Delavrancea și Coșbuc. Parastasul pentru Delavrancea s'a făcut la biserică Icoana, unde pe lângă familia decedatului au asistat puțini dintre admiratorii și foștii prietenii ai defunctului. Pentru Coșbuc s'a servit parastas la Biserică Sf. George; a slujit arhimandritul Scriban, părintele Avramescu dela biserică Crețulescu, și preotul bisericii Sf. George. A fost de față și aici lume prea puțină. Afără de familie, n'au venit decât vreo 4–5 ardeleni, deși București sănt astăzi plini de studenți. I. C.

**† B. Constantin Ionescu.** Divizia I Vânători Regimentul I Călărași cu inima înfrântă de durere anunță, că locotenentul și pururea regretatul camarad B. Constantin Ionescu, originar din comuna Urzicuța-Mică, județul Dolj, în etate de 23 ani, provăzut cu S. sacramente ale muribunzilor, după morb greu și îndelungat, a trecut la cele veșnice, Luni, la 5 Mai a. c. în orașul Gherla.

S'a stins în acele momente de fericire, când visul de aur al tuturor românilor a primit întruchipare. S'a ofilit pe patul durerii, rămas înapoi de scumpii lui camarați, cari au ajuns deja la ţinta mult dorită, unde s'au frânt pe veie cătușele care țineau în robie neamul nostru, și unde cu atâtă drag se dorea. S'a găsit mormântul în pământul mândrului Ardeal, departe

de părinți și rudele sale și a cimenat pe vecie înfrântarea și unirea noastră sfântă.

Inmormântarea i s'a făcut Miercuri, la 7 Mai, orele 4 d. a. cu pompă militară în biserică Catedrală din Gherla, de unde a fost dus pentru astrucare în cimitirul român.

Fie-i memoria binecuvântată și neuitată!

**Serbare în București.** Vineri în 16 I. c. la ora 11 s'a oficiat la biserică Amza un parastas pentru pomenirea mucenicilor neamului, căzuți în Ardeal la 1848-49, pentru libertatea națională. Serviciul divin a fost oficiat de părintele protopop Ion Lupaș și părintele Ilie Todorescu. Răspunsurile s'au dat de corul seminarului Nifon. După parastas părintele Lupaș a ținut o înălțătoare cuvântare, arătând că astăzi se împlinesc 71 de ani, de când frații din Ardeal au proclamat libertatea în mareadunare dela Blaj.

Au asistat la serbare: I. P. S. Sa Mitropolitul Pimen, miniștrii, elevi și numerosi publici.

**Distinsă.** Dna Aurelia Pipoș, văduva fostului publicist Pompiliu Pipoș, a fost onorată de Maiestatea Sa Regina cu Crucea Regina Maria clasa întâia, pentru zelul și devotamentul cu care a condus, timp de un an și mai bine, orfanatul din Peatia-Neamț al orfanilor de răsboi.

**Corescuri.** Sub acest titlu citim în *Drapelul* din Lugoj:

In Sibiu noi români de dincoace nu avem guvern separat, ci numai mandatari ai guvernului din București. Prin urmare nici nu avem miniștri și nu e permis să-i numim domni miniștri pe membrii «Consiliului dirigitor» ci *să se sece*. E bine să ținem la lucrul acesta, ca să fim lămuriti și să nu dăm unora surți la vederi, să presupună, că noi avem în Sibiu guvern separat, și și miniștri separați, și mai ce știu ce «autonomie» separată.

Prin hotărârile marii adunări naționale dela Alba-Iulia contopirea s'a făcut necondiționată și prin urmare nu recunoaștem nici un drept de autonomie-separatism nici pentru Transilvania, nici pentru Bănat, sau Timurile din Ungaria. Cine rezonează altcum greșește, ear cine răspândește vești contrare acestui punct de vedere, se duce și îmbăta lumea nenorocită cu apă rece. Face dar reale servicii cauzei.

**Convocare.** Invățatorimea română din județul Târnava-mare este convocată la adunarea generală de constituire, ce se va ține în Sighișoara la 2 și 3 Iunie n. a. c. în sala de ședințe județeană.

**Sedința I.** (Luni în 2 Iunie la 8½ ore a. m.) 1. Cuvânt de deschidere rostit de subscrisu; — 2. Proiect de statute pentru secția județeană, prezentat de invățătorul Ilarion Nistor din Viscri și N. Mihai din Criș.

**Sedința II.** (Luni în 2 Iunie la 3 ore p. m.) 1. Constituirea secției județene, conform statutelor aprobatelor în sedință trecută; 2. Incasarea taxelor și cotizației anuale conform statutelor; 3. Rolul școalei primare în România nouă, de Virgil Imbăruș, inv. în Mediaș.

**Sedința III.** (Marți în 3 Iunie la 8 ore a. m.) 1. Invățătorul alternativ, de Ilarie Racoviță inv. Bierțan; 1. Propunerii, eventual discutarea altor chestiuni școlare de interes general; 3. Inchiderea sedinței. Bendorf, la 10 Mai 1919. — George Stelea, inv. comisar pentru constituirea secției județene.

**NB.** Domnii preoți sănă rugăți a-și încușința invățătorii despre ținerea acestei adunări.

**Societatea sportivă «Șoimil»** din Sibiu își ține adunarea generală Dumineacă, în 1 Iunie, la ora 11, în sala de ședințe a «Asociației». Ordinea de zi: Raportul comitetului; schimbarea statutelor; propunerile comitetului; alegerea noului comitet. — Comitetul.

In loc de anunțuri despre căsătoria sa cu dsoara Victoria Pinciu, fiica preotului din Peștișul mare, dl Romul Perian, șef de birou în resortul agricultură și a comerciului, a binevoită a dării cor. 25— la Legatul Elenuța Varna n. Șutu, atașat la Fondul Victor și Eugenia Tordășianu pentru înzestrarea fetelor sărace, al Reuniunii meseriașilor sibieni.

**Cum au șters țara.** O persoană venită de peste munți ni-a descoperit zilele acestea una dintre sistemele, — neamul e totdeauna omul sistemelor — în care soldații lui Mackensen trebuie să stoarcă țara românească, în vremea de doi ani cât au tinut-o ocupată.

**Fiecare** soldat adepăt era indatorat să trimite acasă, în Germania, în toată săptămâna *cel puțin* un pachet de 5—10 kilograme de alimente. Soldatul care trimetea în săptămâna două și trei pachete d'acestea, primele dela comandanții săi laudă specială...

Pentru vraful de păcate comise de ocupați, pedeapsa cerului nu putea să întârzie.

**Misiune franceză.** A sosit în România o misiune universitară și tehnică, în frunte cu filologul Mario Roques, în scop de-a lua contact cu reprezentanții invățătorului românesc și a face astfel schimbul de idei și de reciproce servicii culturale între Franța și România.

**Pentru Ardeal.** Guvernul român a acordat un împrumut de 100 milioane lei Consiliului Dirigent pentru acoperirea trebuințelor urgente ale Ardealului.

**Concert în Sibiu.** Sâmbătă în 24 Mai, la ora 8 seara în sala «Unicum», dșoara Lelia Popovici — fiica mult regretatului Nichi Popovici, va da un concert cu următorul program:

1. G. Dima: a) De ce nu mi vii?  
b) Mândrulă de demult.
2. Schumann: Florin și Florica.
3. M. Reger: Singurătate.
4. I. Brahms: Cântec de iubire.
5. H. Wolf: Taina.
6. Liszt: Loreley.
7. Saint-Saëns: Claire de lune.
8. Liszt: Oh, quand je dors.
9. Bizet: Pastorale.
10. G. Dima: a) Mugur, mugurel,  
b) Știi tu mândro.

12. T. Brediceanu: a) Știi tu bade, ce mi-ai spus.  
b) Pe sub flori mă legănai.

Dșoara Lelia Popovici, absolventă a conservatorului din București și Viena, una dintre cele bune cântărețe ale noastre, care la concertul măestrului Dima a stors lacrimi cu vocea sa dulce și melodioasă prin interpretarea simplelor cântări bisericesti, poate sta alături de cele mai bune cântărețe din străinătate, căci are o voce clară de soprano liric, — este o măestră interpretă a cântecelor noastre naționale și a lied-urilor. Credem că publicul din Sibiu și jur va alerga să asculte pe această artistă a muzicii românești. — Vera.

**La dreapta!** Poliția de stat sibiană anunță: Pe temeiul ordinantei Consiliului dirigent se dispune, ca începând cu 15 Iunie 1919, trăsurile pe drumuri publice vor avea să cárnească *la dreapta* (și nu la stânga, cum se face acum).

Contribuiri la fondul jertelor liniei de demarcație. Din trecut . . . . .	K 178,408.75
Col. dnei Marioara Mircea, București . . . . .	K 2.000.—
„ dnei Reghina Drăgoș, Ilie „ . . . . .	370.—
„ Nicolae, București . . . . .	440.—
„ dlui Ioan Frâncu, preot și Nic. Muntean, în Cetea . . . . .	163.—
„ dnei Dr. D. Vasu, Făgăraș . . . . .	1.356.—
„ dnei Elena Jiga, Făgăraș . . . . .	700.—
„ dnei Olivia Deleu, Sibiu . . . . .	500.—
„ dlui Căpitan Camilo Piso între ofițerii și soldații jandarmariei din județul Târnava-Mare . . . . .	1.200.—
„ dlui Ioan Chioariu, inv. Vale „ . . . . .	217.—
„ femeilor române din Șura-Mare . . . . .	346.—
„ Reun. femeilor române din Feldioara . . . . .	1234.90
„ dlui Ioan Sporea, preot Hăghig, jud. Brașov . . . . .	651.—
„ primăriei din Rotbav, jud. Brașov . . . . .	470.—
„ primăriei din Sâmpetru, jud. Brașov . . . . .	214.—
DI Victor Gärtner, Bistrița . . . . .	100.—
DI Demeter Gärtner, Bistrița . . . . .	200.—
Col. «Reuniunii din Sfânta Mărie» din Tăgșor . . . . .	338.27
Total K 188,908.92	

Enea Hocman, cassier.

**Schimbări.** Pasarea habsburgică, vulturul cu două capete, cum se vede dela Viena, va fi înlocuit, și în loc de două capete va purta numai unul.

Germania vede să-si schimbe culorile drapelului în negru, galben și roșu. Belgia însă, pe temeiul că acestea sunt culorile sale, a intervenit pe lângă aliați să opreasă Germaniei întrebunțarea unui asemenea drapel.

**Hartă etnografică.** În institutul de arte grafice *Samitca*, în Craiova, a apărut *harta etnografică* a țărilor locuite de români, foste sub domnia Austro-Ungariei, cuprinzând Transilvania, Timișana (corect *Bănatul*), Bucovina și 5 comitate din Crișana și Maramureș, întocmită de Al. F. Stanciovici. Prețul 2 lei.

## Programa

examenelor publice dela Școala civilă de fete cu internat a «Asociației» la finea anului școlar 1918/19.

Luni în 2 Iunie n. 1919:

a. dela 8—10 ore a. m. *Religie* (toate elevele).

b. dela 10—12 ore a. m. *Clasa I civilă*.

c. „ 3—5 „ d. a. „ *II* „

Mercuri în 4 Iunie n. c.:

a. dela 9—12 ore a. m. *Clasa IV civilă*.  
b. „ 3—5 „ d. a. „ *III* „

Joi în 5 Iunie n. c.:

a. dela 11—12 ore a. m. *Cursul complementar* (Examen particular).  
b. dela 3—5 ore d. a. *Muzica instrumentală* (pian) și *Cântări* (toate elevele).

Mercuri și Joi, în 11 și 12 Iunie n. c., vor fi examenele *elevelor particulare*, la 8 ore a. m.

Lucrările de mână, desemn și caligrafie sunt expuse în decursul examenelor într-o din salele școalei. *Direcția*.

## Din Bucovina

DL G. Rotica, sosit din Bucovina la București, face în ziarul *Dacia* o instructivă expoziție a stărilor actuale bucovinene.

E bine să știm și noi, în Ardeal, ce se petrece în țara fagilor. Elementele de comparație, durere, nu lipsesc.

Ea ce ni se spune:

S'a făcut în timpul din urmă, mult sgomot în jurul unei pretinse crize, ce s-ar fi produs prin demisia fostului șef (Flondor) al administrației din provincia de pe Molna. Dar o criză însemnată — în zilele democrației — adânci nemulțumiri populare, necontenite frâmantări, ce sgudue dela un capăt la altul o țară.

La noi în Bucovina însă, de unde am sosit chiar acum, noi nu știm nimic că s-ar fi posibilitate din toate aceste halucinații ale unor confrății, cari și azi ca și în trecut vorbesc cu aceeași ușurință, despre chestiunile românești din celelalte provincii românești.

Tărânamea noastră își lucrează, pe cât de harnică, pe atât de liniștită, ogoarele. Ear noi ne bazăm pe tărâname, numai pe tărâname, care singură ca clasa cea mai numeroasă sau, mai bine zis, ca singura clasă românească ce-o avem, poate provoca o criză în viața românească dela noi.

Că demisia dlui Flondor a produs și oarecare mânhire, este foarte adevărat. Admitem și îscălim cu amândouă mânilile. Dar în faptul acesta nu rezidă atât de mult un merit cât mai degrabă un mare păcat față de neamul său al domnului Flondor, ear în ultima analiză, însă și cauza plecării sale.

Să ne explicăm:

DL Flondor a fost un înverșunat autonomist, ear această atitudine a sa potrivnică hotărârei Marei Congres dela Cernăuți, care a votat în unanimitate și cu cel mai mare entuziasm, unirea necondiționată, nu a fost determinată de o convingere ulterioară, că servește astfel mai bine interesele nației sale, ci de motive de ordin pur personal. Domnul Flondor a voit să facă din Bucovina eliberată un fel de raiă a sa...

A promis minorităților mai mult chiar decât au avut sub stăpânirea care le-a încălzit și le-a crescut sub aripile sale, pentru desnaționalizare.

noastră. A încurajat presa străină în atitudinea ei ostilă față de Tara-mumă. Văzând d-sa în discreditarea României o posibilitate mai mult de a câștiga opinia publică pentru visurile sale *autonomiste*, a îngăduit ca presa aceasta să descopte, dincoace de fosta graniță austriacă, că mai multă corupție pe de-o parte, și incapacitate pe de alta.

Este deci firesc ca toți aceia, cari ne-au stors puterile și ne-au batjocorit sufletul 140 de ani, să fie mănuși de plecarea fostului șef al administrației bucovinene.

Dar, cu acest prilej, dl Flondor a vorbit și de introducerea în Bucovina a *politicianismului din țară*. Foarte adevărat, îscălim și această afirmație, numai că ea se întoarce împotriva cui a făcut-o.

Cine nu vrea să facă o crimă față de interesele superioare ale neamului, nu poate face în Bucovina nici politică *liberală*, nici *conservatoare*, nici chiar politica aşa de cinstit și generos cugetată, a partidului dlui *Iorga*, cu toate că am fi printre cei dintâi cari ne-am bucură să o vedem biruitoare. —

Unul din metoadele consacrate ale politicei vieneze față de neamurile subjugate era și acela de a infiltra acestora căt mai mult disprețul pentru tot ce nu este de superioară proveniență austro-germană. Metodul acesta, dacă nu îsbuți pretutindeni, la noi în Bucovina însă a putut însemnat cele mai încurăjătoare rezultate. Pentru orce bucovinean care se respectă, civilizația, Europa însăși, se sfărsează până eri la șapca finanțului dela graniță.

Disprețul acesta pentru România persistă încă la noi. A dispărut Viena din viața românilui bucovinean, a dispărut din creerul său de interes, dar n'a dispărut din sufletul său, din cugetarea sa.

A discuta, deci, la noi politicianismul de aici, a-i descoperi față sa urâtă, înseamnă a alimenta această Vienă internă, pe care străinii n'o pierd nici o clipă din vedere în socotilelor lor.

Cine are o conștiință, nu poate face în Bucovina decât o singură politică: de apropiere, de încredere în România, în voința ei de a fi o țară mai bună ca până azi. Ear pentru a năzuință aceasta să fie încununată de succes, trebuie trasă o graniță adâncă între luptele politice de aici și noua politică de acolo.

Noi cei din jurul *Glasului Bucovinei* am inaugurat această politică și am tras dela început și această graniță. Vedem păcatele de aici, ale unora și ale altora, și ne doare, dar nu le discutăm la noi acasă, unde străinii atâta așteaptă, pentru ca apoi să lucreze ei mai departe.

Aceleași motive de final ordin național au determinat și această atitudine a noastră: să nu vedem în guvernul de azi un guvern liberal, cum nu vom vedea în cel de mâne, un guvern conservator, sau socialist, sau unionist-democrat, sau cum se va numi, ci numai un guvern *român*, obligat mâne ca și azi a ne ajută în silințele noastre de a propria inima Bucovinei de inima Țării-mame, aceasta măcar deocamdată, până se vor fi convins anume străinii din mijlocul nostru că trebuie să renunțe la anume poftă. Pe urmă, poate, va fi loc și pentru alte discuții.

Nu tot așa a crezut dl Flondor că poate servi mai bine interesele neamului său. Venind la București și făcut apel la o anume *presă de partid*, ear întorcându-se acasă a deschis cea mai odioasă luptă împotriva grupării dela *Glasul Bucovinei*, împrumutând dela București, fără nici o alegere, armele de luptă, cum și modul de a luptă al *politicianismului de aici*.

Astfel mândrul boer bucovinean, autonomistul care să ridică cu atâta înverșunare împotriva contopirei Bucovinei cu patria-mumă, a contopit peste noapte tot ce a fost mai rău la noi, cu tot ce este mai rău aici.

Dovezi în privința asta cine dorește, n'are decât să citească gazeta dlui Flondor, *«Bucovina»*, mai ales numerele dela demisia d-sale încoace. Ceeace va găsi, cine se interesează de situația în Bucovina, în coloanele gazetei cernăuțene, nu ne permitem a califică noi, căci când fostul ministru al Bucovinei amenință pe urmașul său că-l va părăi la Paris, că nesocotește aspirațiunile străinilor, asemenea fapte trec mult dincolo de limită, până la care îl este permis cuiva a impinge o luptă politică.

## Legiunile românești din Italia

Guvernul italian, din momentul ce România a intrat în acțiune alături de Întelegeră, a căutat să amelioreze viața prisonierilor români, adică a *transilvănenilor* și *bucovinenilor*, cari luptaseră în rândul armelor austro-ungare. Prin manifeste s'a făcut cunoscut soldaților, că pot constitui legiuni aparte și astfel au posibilitatea să lupte în rândurile armatei italiene pentru libertatea României.

*Transilvănenii* și *bucovinenii* au primit cu entuziasm această chemare și în câteva săptămâni au răspuns la apelul guvernului italian aproape 50.000 de români captivi. Ofițerii români prisonieri se găseau la Cittadula, și mai mulți ofițeri superiori italieni au început să lucreze la organizarea legiunilor. Soldații erau concentrați la Avezzans, Cassall Altamura, Marino, Albania, și Laziale.

Soldaților li s'au dat haine, ghete și strictul necesar pentru viață de tranșee.

Organizarea acestora este datorită generalului Luciano Ferigo, actualul atașat militar al Italiei la București. D-sa a căutat să îngrijească pe soldații români, și a depus toată energia și înțelepciunea sa pentru o cauză frumoasă și dreaptă. Indată ce s'a încheiat armistițiul între Întelegeră și Germania, legiunile se pregăteau de plecare. Astfel prin Martie au sosit în țară primele legiuni românești din Italia cari au defilat în fața Regelui. Acum, acești eroi luptă cu vitejie în contra bolșevicilor unguri.

Legionarii sosiți în Transilvania sunt în număr de 10.000. Au mai rămas în Italia aproape 35.000 de soldați, cari vor veni curând în țară. Guvernul italian le dă tot concursul; soldații au echipamentul necesar și hrana îndestulătoare, toți sunt voioși și așteaptă cu nerăbdare clipa ca să se întoarcă în țară. Gestul atât de nobil al Italiei dovedește dragostea, pe care o poartă României și ținem să aducem pe această cale mulțumirile noastre acelora, cari în vremuri grele au purtat grija captivilor români. (Dacia.)

## Clădiri școlare

Cultura poporului român, trebuie să fie preocupăția principală a tuturor românilor doritori de progres și consolidarea neamului.

Pentru acest scop trebuie să avem sau să înființăm localuri potrivite din toate punctele de vedere.

Scoalele noastre au fost făcute până acumă numai pentru elevi supuși la instrucție elementară, de regulă adaptate din locuințe particulare sau construite după modelele popoarelor mai înaintate în cultură, și numai în anii din urmă, cam de două decenii, s'au clădit școale după prescripții impuse de guvernele stăpânoitoare; dar și clădirile acestea, din lipsa de mijloace s'au făcut cam pe dos, sau în mod puțin corespunzător principiilor pedagogice și igienice.

O sală mare cam de 10 m. lungime și 6 m. lărgime formă spațiul în care se întruneau elevii pentru instrucție, și dacă sala aceasta era luminată numai dela o parte cel puțin cu patru ferești, dacă avea înălțimea aproape de 4 m. și se putea ventila ușor și repede prin ușă și ferestre, cum și prin canale verticale fără ca să se producă curente vătămoare sănătății, se admitea de obicei ca local corespunzător.

Dar căte piedeci nu se prezintă acestor dispozitii prin situația salei cu lumina ce o primește dela răsărit, mează-zi, apus sau mează-noapte; căci dacă cea dintâi poziție e cea mai favorabilă, celealalte două următoare, sunt străbătute de razele solare, ce supără ochii copilașilor, ear mează-noaptea suferă de regulă de prea puțină lumină în timpuri noroase, neguroase sau ploioase.

De mare importanță este intrarea și ieșirea din școală, căci nu trebuie să fie directă din stradă, ci din curtea de recreație și dintr-o anticameră spațioasă, în care să încapă toată garderoba elevilor (șubele, zeghele, căciulile și pălăriile) care în timpuri ploioase sănătății imbibate cu apă și prin evaporare la căldură produc aburi și gazuri vătămoare sănătății.

Anticamerele să fie așezate așa, ca intrarea în sala de învățământ să fie totdeauna din față elevilor, despre catedra învățătorului, atât pentru controlul mai ușor, că și pentru a conturba

mai puțin atențunea elevilor prin circulație pe ușa salei.

Când însă o comună e răsfirată pe văi și dealuri, și elevii nu pot să ajungă repede la locuința lor la ameazi și să se întoarcă earăși la școală, anticamera va trebui să fie căt de mare și provăzută cu mese și scaune, la care să poată sta elevii și să mănușe la ameazi din ceea ce și aduc de acasă și să aștepte orele de învățare de după ameazi.

Nu de mai puțină însemnatate este ventilaria încăperilor școlare, — o afacere nu tocmai simplă, din mai multe și diferite motive.

Despre modul cum s'ar putea ajunge la resolvirea practică a localurilor de școală, și chiar ale clădirilor de biserici, în modul cel mai corespunzător, vom da la timpul său un studiu special.

Pamfilie  
arhitect.

## Posta redacției

Dlui I. B. în Cr. Convocarea și bilanțul a apărut în Revista Economică nr. 15 din 12 April 1919. Dacă s'a făcut ceva iregularitate, reparația se caută pe calea legilor. Discuția în presă mai mult strică decât ajută cauzei.

## Teatre în Sibiu

**Teatrul Comunal.** Director: Dl Leo Bauer. Sâmbătă: *Ciocârlia* (Wo die Lerche singt.) operetă nouă de Lehár.

Incepul la ora 7 seara.

**Cinematograful Orașului.** Piața Hermann. Directoară: D-na M. Scholtess.

Sâmbătă și Duminecă: *Kismet*, dramă orientală indică în 4 acte.

Incepul la ora: 7 și 9 seara.

**Cinematograful Apollo.** Strada Schevis. Directoară: Dna Emil Toth.

Sâmbătă și Duminecă: *Cine mă sărută*, piesă în 4 acte, cu Hella Moia.

Incepul la ora: 7 și 9 seara.

Nr. 326/1919.

(121) 3—3

## Concurs

Pentru întregirea postului de paroh în parohia de clasa II a Voivodenii-mici, din protopresbiteratul Făgăraș se publică concurs cu 30 de zile dela prima publicare în «Telegraful Român».

Emolumentele sunt cele făsionate în coala B. și congruă.

Petițiile să se înainteze cu documentele prescrise subsemnatului oficiu ear concurenții să se prezinte în parohie spre a face cunoștință cu poporul.

Făgăraș, la 10 April 1919.

Oficiul protopresbiteral ortodox român al tractului Făgăraș în conțelegeră cu comitetul parohial.

Nicolae Borzea  
protopop.

Nr. 305/1919.

(129) 3—3

## Concurs

Pentru întregirea parohiei de clasa I Zărnești, protopresbiteratul Branului, devenită vacanță prin moartea parohului Ioan Strevoiu, se publică concurs cu termin de 30 zile dela prima publicare în «Telegraful Român».

Emolumentele impreunate cu acest post sunt cele făsionate în coala B. pentru întregirea dela stat.

Cerile de concurs instruite conform normelor în vigoare să se înainteze subsemnatului oficiu protopresbiteral în terminul deschis.

Concurenții cu prealabile incuviațare a protopresbiterului să se prezenteze în vre-o Duminecă în biserică din parohie, spre a canta și predica, eventual a celebra.

Zărnești, în 5 April 1919.

Oficiul protopresbiteral al Branului în conțelegeră cu comitetul parohial concernent.

Ioan Hamsea  
protopop.

Editura și tiparul tipografiei arhidiecezane.