

# REVISTA ORĂȘTIEI

## ABONAMENTELE:

Pe 1 an 3 fl.; pe  $\frac{1}{2}$  an 1 fl. 50 cr.; pe 4 luni 1 fl.  
Pentru România și străinătate 10 fr. la an.  
Manuscrise nu se înapoiază. — Scrisori nefrancate  
nu se primesc.  
Abonamentele să plătesc înainte.

Apare în fiecare Sâmbătă

EDITOR AL FOII:

Aurel Popovici-Barcianu, director.

PROPRIETATEA

Institutului tipografic „Minerva“ în Orăștie.

## INSERTIUNILE:

Un sir garmond prima-dată 7 cr., a 2-a oară 5 cr., a 3-a oară 3 cr. și timbru de 30 cr.  
Atât banii de abonament cât și pentru inserțiuni, sunt  
a se trimite la adresa: „Minerva“ institut tipografic  
în Orăștie (Szászváros).

## Dacă... dacă... și ear' dacă...

(\*) Dacă poporul nostru român să fi bucurat de când a venit pe aceste plăuri de o viață în libertate, dacă în acea libertate ar fi avut și egalitate, de bună seama că azi ar putea da mâna cu ori-ce altă națiune civilizată;

Dacă Români ar fi înțelese, ceea-ce cu durere constatăm, n'au înțelese și nu înțeleg nici azi, ce însemnă a fi uniti în cugete și simțiri, a fi o inimă și un suflet, dacă ar mai păstra ei virtutea străbunilor lor, terile locuite de noi, azi de sigur că s'ar afla pe cea mai înaltă treaptă la care a putut ajunge vre-un popor;

Dacă ar fi înțelese sau cel puțin ar înțelege acum, că pentru a putea trăi, trebuie să meargă înainte și ear' înainte; dacă ar fi știut, că viața pentru om și națiuni este o datorie; dacă ar fi desvoltat mai multă energie și hotărire întru desvoltarea vieții lor naționale, astăzi și-a transplantat pe aceste plăuri, ar putea rivaliza cu ori-ce țeară cultă din Europa, în toate privințele;

Dacă o națiune nu voiește să moară, nu va muri, căci D-zeu nu condamnă popoarele pline de viață la perire; dacă barem acum am înțelege vocea trecutului, care atât de eloquent vorbește inimilor noastre și ne spune că am fost odată, dar' am fost mari și tari, dacă am ști înveța din trecut; dacă am voi să trăim în mărire: am trăi, căci nimic nu e peste putință pentru o națiune, care voiește cu stăruință și stie voi;

Dacă am înțelege că pe noi numai cultura, concordia și libertatea ne va regenera; dacă am observa, că timpul trece repede, fără a aștepta după noi, fără a ne întreba de durmim ori lucrăm: ne-am deșteptat și am căuta să ne căs-

tigăm ceea-ce ne lipsește; dacă am vedea cu toții, că fără emanciparea intelectuală a poporului, fără frățietate și libertate nu putem progresă, nu putem avea viitor; ne-am apucă să punem de fundament înaintării și viitorului nostru aceste sfinte și mari principii: *lumină, frăție și libertate*;

Dacă am pricepe condițiunile neapărat de lipsă pentru înălțarea unui popor, dacă n'am fi uitat, că unica lege morală nestrămutată, ce conduce omenirile este «înaintarea»: am da poporului creșterea morală de care are lipsă, am deșteptă în el iubirea virtuților străbune și ura păcatului, l'am înveța să iubească și să credă în viitorul Românilui, am stârnit în el amorul pentru tot ce e românesc, l'am face să înțeleagă ce e și cum trebuie să se jertfească pentru binele public, pentru viitorul nostru, l'am desărca de răcele și nepăsarea ce l'a copleșit, care este un semn foarte trist;

Dacă vom ajunge acolo, încât fiecare Român să stea deștept și să se pri-vegheze fără oboseală conducerea vasului ce poartă soarta națiunii noastre; încât simțemantul românismului să fie trecut în sângele și carnei fiecărui Român, încât numai și numai iubirea de națiune să fie îndemnul tuturor faptelelor noastre; dacă toți Români vor fi cetăteni și Români, cum au fost străbunii nostri în timpurile de glorie și mărire; dacă poporul va fi luminat, dacă el va avea conștiență drepturilor și datoriilor sale, dacă-și va înțelege pe deplin chemarea sa: cu toții ne vom putea ridica fruntea cu mândrie, căci triumful este aproape.

Dar' să vedem pentru ce nu s'au realizat acești *dacă*.

Nu s'au realizat: pentru că ne-a lipsit întotdeauna unirea, și ne lipsește, durere, și astăzi, pentru că ne-a lipsit

voința și curagiul, pentru că n'am avut și nu avem incredere în noi însine.

E timpul suprem însă, ca toate acestea să dispară dintre noi!

Națiunilor, a zis odinioară nemuritorul Bărnuțiu, nu li-se cuvine a lamenta, ci a lucra! Se lucră deci, dar să lucră ca Români și ca bărbați, să nu ne temem, că drepturile noastre vor peri. Nu! căci triumful lor este numai o chestiune de timp. Drepturile poporului trebuie să triunfe, și va veni timpul, poate că cât mai curând, când zisa: »Dați Cesarelui ce este al Cesarului« etc., se va schimba astfel: »Dați poporului ce este al poporului, căci dând lui, dați lui D-zeu!«

*Un corb alb* s'a ivit pe orisontul politicei maghiare. Tar Lörincz publică în »A hét«, revista politică maghiară, un articol, intitulat „*Iancu*“. Acest articol nu e de natură altora publicați prin foile maghiare, căci el combatte aspru acei articoli, spunând că procurorii unguri în loc de a reprezenta ordinea de drept, în vorbirile lor de acuza fac politică. El recunoaște în Avram Iancu pe adevăratul erou și politician cinstiț, ear' dacă procurorii altcum să exprimă despre Iancu, zice Tar Lörincz, atunci Valahimea din Ardeal are drept și cauza să se se revolze!

Ce zice Săcuiul Bartha la toate acestea?

*O rezoluție vrednică de laudă și de imitat* a adus preoțimea gr.-or. rom. din decanatul Gurahumorului cu ocazia unei conferințe pastorale, înținută la 8 Dec. n. a. c., au hotărât anume unanim, ca începând cu 1 Ianuarie v. 1900 toate agendele ce se poartă față de direcțorii, în măsura încât este permis și garantat aceasta prin legile fundamentale de stat, să se facă numai în limba română.

*Serbit din Croația* au înținut la 14 Dec. n., în Mitrovija, o mare adunare, la care au luat parte Sârbi din întreagă Croația. Toți fruntașii lor au recunoscut naționalitatea sârbă

ghiață, spulberată de ernaticul vifor al vremii nemiloase.

Sub ramurile acestea adormite, pe cari numai șipătul cel lung al bufnițelor le mai fac să suspine în taina nopților senină, pe aici a fost odată o neîntreruptă sârbătoare, au răsunat balade de trubaduri, s'au auzit strigăte răsboinice și cântece de amanți. Ear' acolo, unde acum e o nepătrunsă negură de baterii, a fost odată un parc îngrădit, tăiat de cărări pe cari nobilele Castelane se plimbau cu cavalerii îndrăgiți de ele ca de glasul trimiței răsboinice.

Aici a fost castelul nobilei familii de Graneburg...

De mult, blăstămul a căzut asupra acestei case de viteji, de mult urgia poporului a prefăcut-o în pulbere și acum numai Rinul a rămas să poarte pe valurile sale numele celor mai viteji fii ai neamului germanic...

Zăpada cade în troene pe curțile pustii, pe turnurile fără coperiș, pe parcul întunecat de bălării uscate...

Și viforul urlă mai sălbatec; întunericul mormântului să așternut peste întunecosul pământ și Rinul urlă în vijelie, ca un blăstăm uriaș esit din sinul veciniecie...

Dar' în mijlocul aceluia infernal sabat al elementelor, un strigăt omenesc, o chemare prelung și dureros răsună între ruinile ve-

și egala îndreptățire religioasă. Cu acea ocazie s'a trimis M. S. Monarchului și o telegramă, prin care își arată întreg poporul sârbesc lealitatea sa față de Tron. Fruntașul sârb Mihailovici în discursul seu a arătat și numărul mare al Sârbilor din regatul ungar, ear' cei din Croația propriu zisă tac a treia parte din populația întreagă a țării. Prinindu-se unanim proiectul de rezoluțuni, dintre toate punctele cel mai viu aplaudat a fost acela, în care se spune că Sârbii nu lasă nimic din ce e al lor, dar' nici nu le trebuie ce este al altuia.

\*  
*Viitorul congres* al studenților dela toate universitățile europene, se va ține anul viitor la Paris.

\*  
*Situată*. Stările monarhiei se afă încă în mare incercatură. Se dă ca sigură știrea, că ministrul austriac Klary își va da demisia, cu toate că M. S. Monarchul stăruie pentru rămnarea lui la putere.

**Protestul**  
tinerimii universitare rom. din Cluj  
în contra insultei adusă memoriei lui

**AVRAM IANCU.**

In templul justiției și prin rostul unui om legătuit prin jurământ duplu, că va apăra după dreptate și bunăcuvintă bunul nume și interesele acestui stat înaintea chipului finalului patron al dreptății, al Maiestății Sale Împăratului și Regelui nostru s'a aruncat din nou cea mai nerușinată insultă în fața *adeverului*.

Avram Iancu, ideală figură din lupta pentru desrobirea națională a poporului nostru, a fost stigmatizat de „*conducator de bandiții*“ din partea unui om, care și ca procuror de stat și ca conte unguresc are aerul de a reprezenta în mod oficial statul ungar și nobila națiune maghiară. Nobilul conte, care trebuia să cunoască atât părerea stabilită a istoriei despre Iancu, că și mai ales simțemini-

chiului castel... Si tăind grosul val al negurilor nopții, o umbră rătăcește prin largul vremuitor ruine; o umbră de femei aleargă și gême și strigă un nume...

— De veacuri întregi te chem fără întetare, de veacuri te-astept să-mi dai sărutarea ertării... Gheața mormântului n'a putut să-mi stingă flacără care îmi arde în inimă; vremea n'a putut să-mi îmbușe dorul de tine, viteazul meu Ervin...

Vecinic te-am iubit pe pământ, vecinic te voi iubi și în mormântul rece... Iubirea ta mai tare e ca vremea, mai neînfrântă ca destinul... Si tu nu mai vii? Nu mai vii tu, viteaza spadă a Germanilor!.. Nu te mai întorci din sângeroasa luptă, și tot nu m'ai ertat?.. Nu mai ertat?..

Viforul mugește mereu, bătând-o în fața-i palidă și rece; Rinul urlă în vulturile-i furioase, și nici un glas nu răspunde glasului desnădjeuit al rătăcitoarei umbre.

Si umbra aleargă mereu, aleargă și gême și strigă un nume:

— Ervin! Ervin! N'ai să mai vii niciodată? Va trebui ca să te strige vecinic Gertruda ta? Vecinic să iasă din mormântu-i neguros și să te caute prin pustiul acesta în care tu erai odată soarele vieții? Am păcătuit, Ervin, am păcătuit? Dar' veacuri de caină n'au putut să-mi ispăsească păcatul? Veacurile de du-

## FOIȚA „REVISTEI ORĂȘTIEI“

## VISUL BURULUI.

In vis am auzit plângând  
Și-am auzit crîșnind, gemînd,  
Ah! tu ai fost, poporul meu.  
M'am deșteptat și-am plâns și eu.

In vis am auzit tunând,  
Și dobe, trimbițe sunând.  
Ural eu vin, poporul meu,  
Să 'nvingem, ori să mor și eu.

Nicu Dracinschi.

## În calea morții.

De-alungul străbei depărtate  
Ce duce 'n tristul cimitir,  
Stau oameni în palate mândre,  
Privind convoiurile 'n sir.

Ar vrea și dînșii să privească  
Ceva mai vesel, mai frumos,  
Dar' bieții stau în calea morții,  
Văd numai chipul ei hîdos.

Din zori de zi și până 'n noapte  
Privesc convoiul după convoi,  
Și morții pare că le strigă:  
»Așa veți fi când-va și voi!«

Prin creeru-mi muncit de vise,  
O, cîte gânduri n'au trecut!  
Dar' nu-mi aduc aminte unul  
Mai vesel ca să-l fi avut.

Ca sirul de convoiuri negre  
Ce trec spre tristul cimitir,  
Pe calea gândurilor mele  
Imagini negre se înșir.

Slăbiți-mi ochi, de când în lume  
Sfiosi privirea și-au lăsat,  
Văzut-au numai plâns și jale:  
Și numai jalnic am cântat.

Radu D. Rosetti.

## Ertare!

— Fantazie —

Viforul ernei răsbat prin mohorîtele ruine,  
răsbat prin camerile goale de podoabe, prin  
curțile pustii, prin turnurile odinioară crenelate.

Și, la poalele vremuitorului castel, Rinul într'un urlet de durere, plângă cu hohot de  
valuri furioase gloria îngropată în trecutul de

tele întregului popor român pentru acest „rege al muncilor”, a crezut de cuvintă și în interesul statului a lovit din nou inima rănită a acestui popor.

Nă fost destul, nu, truful conte a fost convins, că confiscarea a 5000 fl. nu poate produce în inima noastră atâtă durere, după cît a lăcomit sufletul seu turburat de şovinism. Aşadară: Iancu șef de bandiți, ear' acei bandiți părțin și moșii nostri, acele sute și mii de Români, cari au luptat sub steagurile lui pentru apărarea tronului, pentru drept și libertate. Știm noi că nu e cunoscător un grot scăpat ca să vătenește sfânta amintire a eroilor nostri dela 1848, dar' cu toate acestea ca oameni cu aspirații culturale nu putem înăbuși în inima noastră indignarea, ce crește în măsura ce vedem, că nici președintele tribunalului, nici cealaltă judecători, nici guvern, nici presa ungurească, nici parlamentul țării nu astă o singură vorbă de desaprobație pentru acel agent provocător de ură și de discordie între concetățenii aleiași patrii. De aceea după firea și obiceiul nobil al neamului românesc, ridicând protest solemn în contra nedemnei insulți, cerem în fața lumii pedepsirea exemplară a păcătosului. Nu e de demnitatea noastră, nici a secolului ce apune a ne lăsa satisfacție prin devastarea caselor și amenințarea siguranței publice; în tinerimea universitară română nu bate sânge de bandiți.

Tinerimea română dela univ. Francisc Iosif I. din Cluj cu armele probate ale științei istorice respinge și resfrângă jocnicul atac îndreptat contra caracterului nepătat al lui Avram Iancu, care formează mândria sa națională. În numele științei desconsiderate și al ordinei sociale amenințate, în numele acelor ideale, pe cari și „mater alma” le sădește în inima noastră, ca fi devotați ai ei, cerem ca guvernul țării să dea satisfacție de amănă pentru insulta ce un organ al seu a adresat-o sentimentului public al loialului și bravului nostru popor.

Cluj, 17 Dec. 1899.

Aurel P. Banuțiu, st. în drept; Lucian Balint, st. în drept; Antoniu Bogdan, st. în drept; Augustin Caliani, st. fil.; Aurel Capușan, st. în drept; Vasile Chiroiu, st. în drept; Iuliu Codarcia, st. farm.; Cornel David, st. med.; Iuliu Decian, st. jur.; Leonida Domide, st. med.; Vasilie M. Dragoș, st. în drept; George Dubleșiu, st. în drept; Zenovie Gheaja, st. în drept; Ioan Iacob, st. în drept; Nicolae Ionescu, rig. în drept; Iustin Cl. Iuga, st. jur.; Victor Hosszu, st. jur.; Dumitru Lascu, st. în drept; George Măcelariu, rig. în drept; Vir-

gil Mureșan, st. în drept; Ioan Mezin, st. în drept; Alexandru Morariu, st. în drept; Ioan Margita, rig. în drept; Valer Moldovan, rig. în drept; Ioan Mesaroș, st. în drept; Iancu Musta, st. în drept; Ioan Miclea, rig. în drept; Ioan Moga, st. în drept; George Novacoviciu, st. în drept; Aurel Nyilvani, st. în drept; Valer Oprea, st. în drept; Valer Ordace, st. în drept; Valer Ostate, st. med.; Virgil Olariu, st. în drept; Ioan Pop, rig. în drept; Nicolae Petra, st. în drept; Aurel Petroviciu, st. în drept; Octavian Pavlea, st. în drept; Victor Pop, st. în drept; Alexandru Pop, st. în drept; Valer Pop, st. în drept; Dionisie Roman, st. în drept; George Repede, st. în drept; Ioan Scurtu, st. în drept; Coriolan Steer, st. în drept; Dušan Spáriov, st. în drept; Milan Spáriov, st. în drept; Augustin Strătariu, rig. în drept; George Tocitu, st. fil.; Samuil Vladone, rig. în drept; Camil Veljan, st. în drept.

## Din România.

**Dela Ateneu.** La Ateneul Român din București s-au inaugurat Dumineca seara conferințele din acest an. După ce vicepreședintele, dl V. A. Urechiă, a făcut o scurtă dare de seamă, a urmat conferința dlui Xenopol asupra „divinităților moderne”.

**Budgetul României pe a. 1900—1.** Guvernul român va depune săptămâna aceasta budgetul general al statului, care la venitură și cheltuieli prevede suma de 242,599.000 lei. Față cu exercițiul curent el se prezintă cu un spor de 14 milioane.

**„România Jună”** este numele unui nou ziar național independent ce apare în București. Ziarul are format mare, se extinde pe patru pagini, fiecare pagină având 7 coloane. Prețul abonamentului pentru România 30 lei la an, în străinătate 50 lei la an. În susținătorii și colaboratorii săi „România Jună” numără pe următorii domni: Nic. Basilescu, George Bogdan, I. L. Caragiale, Ioan Cinciu, George Coșbuc, A. C. Cuza, Ovid Densusianu, Ioan Gorun, S. Halița, N. Jorga, Haralamb G. Lecca, George Moroianu, Ioan Paul, George Popa, Aurel C. Popovici, Dim. Rosetti (Max). C. Rădulescu-Motru, Dr. Tălășescu, Dr. Urechiă, N. Vaschide, Mihail Vlădescu, A. Vlăduță și alții. — Dorim confratului nostru viață lungă și îsbândă deplină!

rere arzătoare n'au putut să răscumpere o clipă de rușine?...

Ervin! Ervin! Demult mi-a secat fântâna plânsului, demult isvorul suspinelor mi-e sleit... Dă-mi ertarea, Ervin, dă-mi sărutarea ertării, dă-mi pacea vieții eterne... Eu te-am iubit în totdeauna, Ervin, în totdeauna și când am greșit cu netrebnicu-ji sutier, nu eram eu Gertruda de Graneburg... era o nebună, era o unealtă a uitării, fiica nenorocită a întemplierii... N'am fost eu Ervin, n'am fost eu... Ertare!...

In spumoasa lui albie, mai frumos urlă bătrânelui Rin și visorul mai crunt răsbate prin ruinile gloriosului castel.

\*\*\*

Ah! bine știe Rinul povestea Gertrudei de Graneburg și pare că din această pricina furia lui a sporit.

Pentru ochii albastri ai Gertrudei, pentru inelatul ei păr aurit neînvinsul Ervin de Graneburg, se răboise zece luni de zile încheiate până-ce sdrobise porțile castelului tatălui ei, și o aduse în zidurile acestea peste care acum domnea visorul uitării.

Ani și ani de zile zidurile acestea au vîut de veselia vieții, ani și ani iubirea tinerei părchi a fost o primăvară necurmată, înflorită de soarele zimbitor al norocului.

Dar' a venit o zi când în sinul castelului a intrat un tinăr și nenorocit străin, care n'avea drept nobilie decât sufletul temerar și drept avere o harfă fermecată.

Il chima Fortunio și a fost primit ca

## INTEMPLĂRIELE SĂPTĂMÂNEI

Emigrările în America iau proporții tot mai mari printre locuitorii acestei țări. Dările grele ce se aruncă asupra poporului și silesc să-și părăsească vatra, deoarece nu mai au de unde să le plătească. Astfel din Foventea, l. Brașov, au plecat mulți locuitori spre America, căci dările comunale se urcă la 4000 fl., iar cele directe peste 5000 fl. Fiind comuna Foventea numai de 200 locuitori, pe fiecare se vine pe an 45 fl., o sumă aceasta de tot prea mare pentru un biet teren.

In Bulgaria s'a înființat o societate de binefacere. Președintele ei este metropolitul Klement, care la 1895 a făcut o călătorie prin Rusia, căștigând simpatiile Rușilor pentru Bulgari. Scopul societății este, ca toți Slavii să meargă mâna în mâna. Foile panslave din Rusia scriu cu căldură despre această societate și îi doresc îsbândă.

## „Asociațiuine.”

### APEL

In presara ultimei aniversări, mai mulți domni din Sibiu au publicat în ziarele noastre un călduros apel pentru răscumpărarea felicitărilor de Anul-nou, în care s'a zis între altele: „Ar fi un lucru deopotrivă binevenit pentru toate straturile societății noastre, dacă obiceiul felicitărilor de Anul-nou s-ar putea reforma astfel, ca pe lângă menținerea părților sale bune și plăcute să se evite inconveniențele lui.”

In urmărirea acestui scop s'a făcut propunerea: de-a pune obiceiul felicitărilor de Anul-nou în serviciul culturii noastre, prin răscumpărarea lor în favorul „Casetei naționale”, și anume astfel, ca toți aceia cari vor dona cheltuielile avute în trecut cu felicitările de Anul-nou, pentru scopul arătat, să primească în ziua aniversării o consemnată completă a persoanelor cari au adoptat acest procedeu.

Prin aceasta, zice Apelul, s'au menținut părțile frumoase și plăcute ale felicitărilor: ne reamintim prietenii nostri, și ei își aduc aminte de noi, gândurile și simțările noastre se întâlnesc la sărbătoarea aniversării; de altă parte suntem scutiți de o mare pierdere de timp, și mai ales de eventualitatea, alcătuită greu evitabilă, de a uita că un prieten bun și de a trece în ochii lui ca oameni lipsiți de atențunea cuvenită.

Nevrednică ești de moarte, cum nevrednică te-ai făcut de viață! Să te apese nemernicia ta până în ziua judecății, că vina ta numai Dumnezeu poate să judece!

Să când Gertruda, trezită din amorțeala ei, cu față în lacrimi, căzu la picioarele soțului, arătând că e nevinovată și cerându-i ertare; acesta-i aruncă ultimele cuvinte:

— Ertarea mea?... Ertare ceri?... Dacă o vrea Dumnezeu să mă întorc din răboiu cu necredință, la care mă duc, Dumnezeu vrea să te ert... Până atunci rămâi sub nemernicia săptătii.

Să a plecat cu inima sdrobidă viteazul German, să dus în luptă sfântă, și dus a fost de-a pururi...

Dumnezeu nu voise ertarea ei...

Viscolul se face tot mai năprastnic, mușește Rinul tot mai tare. Si umbra rătăciore aleargă mereu printre ruine, aleargă și genie și strigă un nume, la care numai vulturul visorului răspunde.

Gertruda își plângă înzadar durere, și înzadar imploră ertare, căci ertare nu este nici în viață și nici în moarte pentru cei ce au pătat adeverata iubire.

Hjalmar.

Deși acest Apel a fost publicat numai cu 3–4 zile înainte de Anul-nou, a găsit totuși un viu răsunet în sinul publicului nostru, și a avut de rezultat 62 răscumpărări în suma de Coroane 267.60 în favorul „Casetei naționale”, precum și încă un număr mare de donații pentru alte scopuri filantropice.

In vederea acestei aplecări a publicului, de-a-si răscumpără felicitările de Anul-nou, sub semnatul Comitet central s'a văzut indemnătă a lua însuși inițiativa pentru a pune obiceiul felicitărilor în serviciul scopurilor culturale urmărite de Asociațiuine, și adreseză prin aceasta un călduros apel către publicul român, rugându-l să adopte în număr cât mai mare răscumpărări propuse, și să doneze sumele de răscumpărare Asociațiuinei noastre pentru alimentarea fondului „Casetei naționale.”

Lista răscumpărărilor se va publica în ziare și în o mică publicație festivă, care pe ziua Anului-nou se va trimite la adresa tuturor acelora, cari își vor răscumpără felicitările.

Din ședința comitetului central al Asociațiuinei, ținută în Sibiu la 7 Decembrie 1899.

**Dr. Ilarion Pușcariu** m. p.,  
președinte.

**Dr. Ilie Beu** m. p.,  
secretar II.

## PACEA LUMII

### Răboiul din Transvaal.

Nici când Burii n'au avut învingeri aşa strălucite asupra Englezilor, ca în zilele din urmă. Învingerea lor este salutată cu bucurie de toate țările.

Eată telegramele ce sosesc despre decurgerea luptelor.

**Bruxella, 16 Dec. n.** Dr. Leid, reprezentantul Transvaalului, a primit stirea, că Burii au sdrobit armata generalului Buller. Englezii au perdit întreaga artillerie, ear' pe câmpul de luptă au rămas 150 de morți și răniți. O brigadă compusă din 1500 de soldați s'a nimicit aproape întreagă, 25 din ofițeri ei au murit. Afară de tunuri, Burii au mai luat dela Englezii și puștile aruncate de soldați cari au luat-o la fugă. In total au căzut 40 de ofițeri. Sub comanda lui Buller stăteau 25.000 oameni și 32 tunuri. In Ladymith se zice că sunt 9000 de Englezii. Buller avea de gând, că dacă va elibera pe acestia, apoi cu toții laolaltă să formeze grosul armatei, care să hotărască lupta între Burii și Englezii. Norocul i-a slugit însă pe Burii, cari cu toate că nu s'au aflat decât abia 10.000 sub comanda generalului Joubert, totuși au bătut groaznic pe cel mai iuscit general și cea mai tare oștire engleză. Mâncuirea în Anglia e foarte mare, și toți cer să se trimítă trupe noi.

**Londra, 17 Dec. n.** Presidentul republicei Transvaal, Krüger, a amenințat pe Englezii, că prin o proclamație va declara întreaga țară Cap de liberă.

**Dublin, 18 Dec. n.** Chamberlain a sosit azi aici. Modul cum Irlandezii l'au primit este foarte ciudat: toți au arborat colorile Transvaalului. Demonstranții au fost ataçați de poliție, care a dat și mai multe focuri. Sunt mulți răniți. Temerea că în Irlanda va începe revoluția, este foarte mare.

**Londra, 19 Dec. n.** Se vestește, că Krüger e aplicat a pune pace, cu toate că Burii au fost până acum învingătorii, dacă Anglia n'ar pretinde alte drepturi pentru Ulster și dacă i-ar plăti spesele de răboiu.

**Essen, 20 Dec. n.** In fabrica așa numită Krupp se pregătesc cu mare iuțelă 25.000 de gloanțe de otel pentru Englezii.

**New-York, 21 Dec. n.** Un bogat American a dăruit pentru Anglia aur în preț de 2,450.000 funți sterlingi, care a fost transportat în Londra cu un vapor.

**Bruxella, 22 Dec. n.** Generalul French a fost atacat de mai multe cete de Englezii, cari l'au silit să se retragă.

## NOUTĂȚI

**Dar evlavios.** Onor. domn Ioan N. Bidu, comerciant în Brașov cu stimabile sa soție Teodora au dăruit pe seama bisericii noastre celei noue din Petroșeni două cande de argint în preț de 40 fl., cari vor fi puse deasupra icoanelor lui Christos și a Maicei Domnului, pe tâmpla altarului. Tot cu această ocazie ne-au trimis și fitilurile de lipsă precum și o sticla mare cu unt de lemn. Pentru această faptă marinimoasă, subscrise în numele comunei noastre bis., aducem mențiunilor binefăcători, cea mai profundă mulțumită și recunoștință publică. Numele d-lor se vor eterniza în rând cu alți binefăcători, prin pomerenie la serviciile divine ce se vor face în biserică cea nouă. Dumnezeu să le răsplătească înuit și înmormătă această frumoasă și bineprimată jertfă. Petroșeni, la 20 Dec. n. 1899. Avram Stanca, paroch. Petru Iacob, notariu. Dionisie Socol, I. epiprop.

**Spre orientare!** Oficiul postal din loc aduce la cunoștința on. public, că începând cu 1 Ianuarie n. 1900, suma banilor cari se trimit cu mandate postale trebuie să fie indusă în coroane și fileri, nu în fl. și cr., cum s'a obișnuit până acum, căci atunci nu se vor primi și astfel se vor ivi neplăceri între trimițători. În locul mandatelor postale vechi se vor folosi altele noi, cari sunt a se cumpea dela oficiul postal, deoarece numai acelea sunt valabile. Asemenea și marcele postale.

**Prima ședință literară** a »Reuniunii meseriașilor români din Orăștie«, se va ține, după cum am anunțat, Dumineacă în 24 Dec. n. a. c. la 7 ore seara. Amintim cu placere, că pentru mai buna reușită a acestei prime ședințe, s'au angajat a-și da concursul lor și domnul Romul G. Nicoard, comptabil și George Cusuta, funcționar la »Ardeleana«. Eată de altcum și programa: 1. Deschiderea ședinței de către on. domn protopop Vasile Domșa, președintele Reuniunii. 2. »Dela Herță« în Dorobani, poesie de Theodor Speranță, declamată de d-șoara Safta Adamescu. 3. »Numai una«, poesie de G. Cosbuc, declamată de dl Rusatin Ionescu. 4. »Ultima dorință«, poesie de Matilda Cugler Poni, muzică de G. Sorban, exec. de dl George Cusuta, acompaniat cu violina de dl Romul G. Nicoard. 5. »Cu părul de aur«, poesie de Ioan Lăpădat, declamată de d-șoara Maria Onofreiu. 6. »Tiganul la fugă«, de Th. Speranță, declamată de dl George Dreghici. 7. »Dușmanele«, poesie de G. Cosbuc, declamată de d-șoara Valeria Grof. 8. »Penes Curcanul«, poesie de V. Alexandri, declamată de dl Ioan Budoiu. 9. »A căsăta, căscare«, monolog de H. Lecca, predat de dl D. Martin.

On. public, inteligență, meseriași și terani, sunt rugați să binevoiască la lăua parte la această ședință.

**Necrolog.** Primim următorul anunț funerar: Subscrissii cu inima frântă de durere aducem la cunoștința tuturor amicilor și cunoștișilor, că prea iubitul, bunul soț, frate și cununat Nicolau Muntean, proprietar, cassar la »Corvineana«, inspector rural silvanal opidan, etc. după un morb scurt dar' dureros și-a dat nobilul său suflet în mâinile Creato- rului Dumineacă seara la 10 ore în al 53-lea an al etării și al 26-lea al fericitei căsătorii. Înmormântarea se va săvârși Marti la 19 Decembrie st. n. la 2 ore d. a. în cimitirul bisericii gr.-or. din loc. Hunedoara, la 18 Decembrie st. n. Maria Muntean n. Stoichiția, ca soție. Anica măr. Dima, Sofia măr. Szabó, George Muntean și soția Maria, ca frate și surori. Crișca Stoichiția, ca soacră. Nicolau Stoichiția și soția Sofia n. Dima, vîd. Linuța Nagy n. Stoichiția, Alexandru Dima și Alexandru Szabó, ca cunună și cununate.

**Concert impreunat cu reprezentări teatrale** se va aranja de către corul bisericii rom. gr.-or. din Deva, cu concursul tinerimii studioase din Deva și jur, Dumineacă în 7 Ianuarie n. (a doua zi de Crăciun), în sala »Redoutei«. Începutul la 8 ore seara. Intrarea: locul I. 1 fl., loc II. 70 cr., loc III. 50 cr., parterre 40 cr., galerie 20 cr. Programa: 1. »Era noaptea intunecătoasă«, cor. bărb. de G. Dima. 2. »Ziua a apus«, quartet de Pfei. 3. »Inzadar alerg pământul«, cor. bărb. de G. Dima. 4. »Bobocele și inele«, cor. bărb. de I. Vidu. 5. »Dor de răsunare«, de \*\*\*, solo de tenor, predat de dl Alex. Schuster, cu acompaniere de muzică. 6. »Trei doctori«, comedie într-un act de Virginia A. Vlaicu. Persoanele: Bălceanu, moșier, dl Toma Roșu, înv.; Adela, soția lui, d-șoara Elena Ghila; Neli, fiica lor, d-șoara Ana Ghila; Adrian \*\*\*, I. Stîrc, s. faur, I. Tomuța, m. pantofar, Ieronim Timariu, s. témplar, Iosif Tămașescu, m.

Ioan și Lina, servitori la Bălceanu, d-șoara Letiția Avram și \*\*. După teatru urmează dans.

**Constituire.** Societatea de lectură »Ioan Popasu« a tinerimii studioase dela institutul teologic-pedagogic s'a constituit pe anul de gestiune 1899/1900 precum urmează: Președinte dl Dr. Petru Barbu, profesor; vicepreședinte Ioan Mităr, cleric de cursul III.; Notar I. Ioan Coșariu, cleric de cursul III.; Notar II. George Bălceanu, pedagog de cursul IV.; controlor Toma Suru, pedagog de cursul IV.; Bibliotecar Vasile Uzorescu, cleric de cursul II.; vicebibliotecar Iosif Badescu, pedagog de cursul III.; redactor al foii »Progresul« vicepreședintele. Membrii în comitet: Romul Jurchescu, cleric de cursul III.; Alexandru Ioanovici, cleric de cursul III.; Marian Groza și Svetozar Mutascu, clerci de cursul II.; Simion Bartolomei și Petru Budescu, clerci de cursul I.; Vasile Brașovan, pedagog de cursul IV.; Petru Buzera, pedagog de cursul II.; Romul Titel, pedagog de cursul II. și Iosif Stoica, pedagog de cursul I.

**Gendarmi bestiali.** Locuitorii comunei Gostila, comit. Solnoc-Dobăca, au trebuit să îndure și ei barbarile celor cu pene de cocoș în pălării. Fiind a se face comasăție în acea comună, ingerul a pretins plată, cu toate că o rată i-să fost dat, și el încă nici n'a început la lucru. Acum haidă în cap de iarnă să se sliească pe bieții locuitorii să plătească, ear' ei neavând, s'au rugat să-i mai lase. Dar vorbă să fie, pentru ce sunt doară gendarmii? Pentru a împușca în carne vie, vinovat ori nevinovat să fie. Așa s'a și întemplat apoi, că un băiat de 13 ani a fost împușcat, încă indată și murit, trei oameni se luptă cu moartea, și cățiva sunt mai ușor răniți.

**Leftinirea medicinei.** În nrul ultim al foii noastre am amintit, că guvernul unguresc de interne a dat un ordin prin care se face un nou tarif pentru farmaciști. În urma acelui tarif 58 dintre felurile de medicamente se vor mai ieftini, ear' 27 se vor mai scumpi. Mai ales se va ieftini antipirina și antifebrina.

**De translator român** (román tolmacs) la tribunalul și judecătoria regească din Deva e denumit dl August A. Nicoard, c. de adv. și proprietar în Deva, pe baza examenului prescris din legile civile și criminale, dovezind deplina cunoștință a limbii române și ungurești. Poporul nostru, neștiitor a limbii ungurești, îi va lua mare ajutor, dacă cere cu vorba ori în scris, că are lipsă de translator român la pertractări în cause civile ori criminale, ori trebuie traduceri autentice, de acte și documente din limba română în cea ungurească ori din cea ungurească în cea română: pe sama tribunalului și judecătoriei din Deva, ori pe sama judecătoria, diregătoriilor și oficiilor civile, militare ori bisericești din întreg comitatul ori afară de comitat. Pentru traduceri sunt taxe prescrise de ministeriu, ca la notarii publici, după coaliție, taxe mici. La pertractări pentru o jumătate de zi i-se socotesc 2 fl. 50 cr., cari să împartă între partidele interesate. De pildă, dacă sunt 10 pertractări cu translator român, fiecare parte plătește 25 cr. În cause criminale și la pertractări cu jurați nu părțile ci fondul criminal plătește translatorul român.

**Membri ordinari la „Reuniunea meseriașilor români din Orăștie“** până de prezent sunt următorii: On. dn Vasile Domșa, protopop, Petru P. Barbu, cond. de tipogr., Ioachim Munteanu, culeg. tipogr., Nicolau Opincar, măcelar, D. Martin, m. témplar, Ioan Vârmăjan, s. pantofar, Demian Măniuțiu, cul. tipograf, I. Lazaroiu, m. pantofar, Sim. Corvin jun., comec., M. Grof, m. pieilar, Aurel Onofreiu, m. pălărier, Adam Cristea, m. croitor, Nic. Părău, edificator, Ioan Părău, întreprinzător, G. Brassai, m. témplar, V. N. Bidu, comec., Ilie Turdășan, zidar, Ilie Cândea, zidar, Ioan Carașca, zidar, George Gelmărean, zidar, Ioan Andreescu, m. friseur, Arion Aiudean, s. croitor, I. Armean, zidar, Moise Buda, m. ferar, N. Borza, zidar, Toma Bălaș, zidar, Constatin Ban, s. curcelar, I. Budoiu, s. pălărier, G. Baciu, măcelar, Const. Budoiu, tipograf, Petru Cinder, s. pănzar, I. David, bărdăș, G. Dreghiciu, m. pantofar, Nic. Filimon, m. rotar, I. German, s. pănzar, Dionisiu Giurea, s. măcelar, Samoilă Georgian, zidar, Avram Gabor, s. croitor, Nic. Herță, s. témplar, I. Herță, zidar, Luca Hetel, bărdăș, Ilie Lădariu, m. ferar, Ilie Licescu, bărdăș, I. Mihu, zidar, Adam Mateac, s. témplar, Sofron Nedelea, s. cojocar, Nic. Opincar, m. cojocar, P. Opincar, măcelar, P. Oprea, cojocar, G. Opincar, covrigar, I. Postescu, franzelar, I. Pleșug, s. cismar, I. Popa, s. cojocar, I. Popp, m. cismar, Oct. Popovici, m. tincheriu, I. Popovici, zidar, Francisc Paulini, s. témplar, D. Radu, s. ferar, Eugen Riebel, m. tinicher, N. Simeon, s. rotar, I. Stîrc, s. faur, I. Tomuța, m. pantofar, Ieronim Timariu, s. témplar, Iosif Tămașescu, m.

pantofar, Al. Vlad, m. pantofar, Grigore Vulcu, comerciant.

**Săsii ardeleni pentru Burii.** Din Sibiu se scrie, că Sâmbăta trecută Reuniunea de cântări a Săsilor în serata ce a dat-o, a pus la sfîrșitul programului și cântarea de libertate a Burilor de Billiers. Aceasta a dat ansa la discuții politice. Preotul evang. din Cristian, Josef Konnerth a tîntuit și o vorbire în care a arătat viteja Burilor și lupta lor pentru libertate, primind cu toții a trimisă o adresă de aderare președintelui Transvaalului, dlui Krüger. Când cântarea de libertate s'a repetat, cu toții au început a cânta.

**Omorit de un pom.** Muncitorul Josef Rock din Malaczka, ducându-se în pădure pentru a tăia niște pomi, din nenorocire unul din aceia a picat pe el, omorindu-l pe loc.

**A dispărut!** Mahmud-Paşa, cununatul Sultanului, care nainte cu 20 de ani s'a căsătorit cu sora Sultanului, principesa Seniha Sultană, a dispărut de căteva zile, dimpreună cu cei doi copii ce-i avea. În urma acestei palatul seu este încunguirat de polițiști. Femeea sa nu știe nimic despre el, căci nu i-a spus unde se duce, ci a lăsat numai o scrisoare, în care spune, că el părăsește pentru totdeauna Constantinopolul, deoarece împrejurările de-acolo îi amărăsc viața. În urma poruncii Sultanului, el este căutat în toate terile.

**Cadavrul unui copil în cupeu.** Din Lemberg se scrie, că într'un cupeu de clasa a treia, a trenului de persoane, ce venia din spre Ungaria, s'a aflat într'un pachet cadavrul unui copil abia doar de căteva zile. Se presupune că copilul a fost al unei fete tinere, care a părăsit acel cupeu la stația din Lavocne.

**Tipografie în flacări.** Luni noaptea pe la 12 ore a isbucnit foc în marea tipografie a firmei I. R. Wilmek din Praga. În câteva minute focul a cuprins întreaga tipografie, prefațând-o în cenuse.

**Sinuciderea unei vîduve.** Din Praga se vedește: Vîdua Maria Kover, fosta soție a profesorului de filosofie dela facultatea de-acolo, care a murit acum e anul, a sărit de pe coperisul casei sale, care se află în etajul al patrulea, în curte, unde a rămas moartă pe loc. Cauza sinuciderii este părerea de rău după bărbatul seu. A lăsat în urma sa o copilă de 7 și una de 5 ani.

**Pustiirea unui oraș.** Înălțării de către cei dela căpitanat. În urma cercetării facute, s'a și constatat, că nenorocirea s'a întemplat din cauza întunericului, cum a zis copilul, căci se lăsase o ceată deasă.

**Un milionar, care n'a plătit dare.** Într'un hotel din Copenhaga a murit zilele trecute un domn, pe care nimeni nu l'a cunoscut mai deaproape. După înmormântare s'a aflat însă, că el fost unul dintre cei mai avuți oameni din Copenhaga, marele comerciant A. Ibsen, a cărui avere se urca la 10 milioane coroane. El nici când n'a avut o locuință stabilă, ci dela un hotel se muta la altul, stând numai căteva zile, pentru a nu fi indus în lista de dare. Astfel a scăpat de a o plăti. Fiind venitul lui anual de 400.000 coroane, el pe tot anul a crăpat 12.000, cari ar fi trebuit să le dea ca dare.

**A murit din sgârcenie.** Pe trotoarul unei străzi din Paris a picat un om la pămînt, și după căteva minute a murit. Medicii veniți la fața locului, au constatat, că el a murit de — foame, cu toate că în buzunarul seu s'a aflat hârtii în valoare de 10.000 franci.

**Omor.** Proprietarul Stefan Pekony din Remen trăia foarte rău cu nevasta-sa din care cauza aceea l-a părăsit de mai multe ori, ducându-se la părinții, dar după căteva săptămâni, la rugăriile lui, ear' se întorcea acasă. Vinerea trecută earăși voia să-l părăsească, el văzând aceasta a luat pușca și a împușcat-o. După aceea s'a dus în pivniță și a dat drumul la tot vinul ce-l avea, apoi s'a suiat în pod și a dat foc la casă, mai pe urmă s'a împușcat și pe sine însuși.

**Părinții barbari.** Părinții Francisc și Cecilia Hauptmann din Brunn, au lăsat unicul copil ca să moară de foame. Din această cauza ei au fost deținuți.

**Dramă familiară.** Femeea locuitorului Sacroix din Paris și-a omorit toți trei copiii ce-i avea, ear' după aceea pe sine însăși. Cauza sinuciderii este fiindcă bărbatul seu a fost prins cu falsificarea de bani.

să poată lăua de soție pe servitoarea sa. Ambii au fost arestați.

**In loc de priveghiu cununie.** Din Miscolc se scrie: Unui individ de aici i-a murit năiente de asta cu trei luni femeea și deci voia să se căsătorească de-a două-oară. Cununia era hotărâtă pe Sâmbăta trecută, Vineri însă a murit subit tatăl mirelui. Din această cauza frații lui l-au indemnăt să amine cununia. El însă nu a voit, ci în loc de priveghiu, Sâmbăta să cunună. În ziua următoare apoi a petrecut pe tatăl seu la cele eterne. Casul acesta a produs mare sensație în orașul întreg.

**Moartea unui om curios.** Nu de mult a murit în Budapesta un anumit Kasimir Horváth, fiul unui cărnătar, care îndată după moartea tatălui să o purtă el această neguțătorie. Nu mult însă după aceea a moștenit dela un unchiu al seu din Austria un milion de fl. În urma aceasta el a cinstit neguțătoria unui ajutor al seu și a început a duce o viață albă cu banii ce-i-a moștenit. La preumbăriile ce le făcea, totdeauna era însotit de 3 trăsuri; într-o mergea el, în a două cănele și în a treia pardisul seu. Într-un timp voia să ia de soție pe o actriță, având de mijlocitor pe un aristocrat, care i-a luat actriței și un cuartier elegant. El însă a cumpărat casa și a cinstit-o actriței. Nu trecură bine 5–6 ani, și Horváth gătă banii, ajutându-i la aceasta și un număr mare de prieteni. Se credea deci că el e cu total perdut, dar a fost chiar contrarul, căci el când a primit acea zestre, a depus la o parte 30.000 de fl., și după ce a părat pe cei mai mulți, a început a trăi după procentele acelora foarte solide. A luat în chirie o casă mică și trăia foarte retras, ne mai umblând prin nici un bîrt.

**El vrea să știe!** Zilele din urmă o locomotivă a unui tren din Dobrogea a trecut peste trupul lucrătorului de-acolo, Anton Lukács, în urma căreia după 2 zile a să murit. După moartea lui, un copil de 10 ani ce-l avea a adresat căpitanului orășenesc din Dobrogea următoarea scrisoare: »Conducătorul locomotivei a dat semnal prințul clopotel; dar cum era întunecat și în surueala cea mare a multelor vagoane, iubul meu tată n'a auzit, și astfel s'a întemplat nenorocirea. După ce locomotiva s'a opri, la strigătele de durere, tatăl meu a cercat de mai multe ori să se ridice, dar n'a putut. După aceea a fost adus în stație. Două zile a chinuit, apoi a murit. Își acum voesc să știi, că de ce a murit tatăl meu cel bun; căci eu nu las să treacă asta numai așa. Vă rog deci să-mi spuneți! Scrisoarea aceasta a fost cîndată cu tristeță de către cei dela căpitanat. În urma cercetării facute, s'a și constatat, că nenorocirea s'a întemplat din cauza întunericului, cum a zis copilul, căci se lăsase o ceată deasă.

**Un millionar, care n'a plătit dare.** Într-un hotel din Copenhaga a murit zilele trecute un domn, pe care nimeni nu l'a cunoscut mai deaproape. După înmormântare s'a aflat însă, că el fost unul dintre cei mai avuți oameni din Copenhaga, marele comerciant A. Ibsen, a cărui avere se urca la 10 milioane coroane. El nici când n'a avut o locuință stabilă, ci dela un hotel se muta la altul, stând numai căteva zile, pentru a nu fi indus în lista de dare. Astfel a scăpat de a o plăti. Fiind venitul lui anual de 400.000 coroane, el pe tot anul a crăpat 12.000, car

## AMICITIE — DISTRACȚIE

*Vicu.* Hm! Stii că ești interesant, așa ești de... tacut, de când din „unu” ai devenit „doi”, încât chiar și sc... gr... nu te-ai mai suferi în saloanele ei. Ce naiba, doară metamorfoza ce ai susținut-o, te-a... influențat atât de mult. Nu vor fi ele regiunile voastre mai eraticice, decum sunt ale noastre cei cari suntem și acum numai „unu”. Te voi spune lui Manea, să-ți tragă un canon sădrăven, dacă nu te vei îndrepta. Tabili se prăpădește de urit, lipsindu-se de societatea ta. Mai consoalează!

*Nicu.*

*Tansa.* Nu mi-am tinut cuvântul, regret dar... n'a fost posibil. D-Ta însă care ești așa de bună, mă scuzi, nu-i asa? Cu cât mai rar; cu atât mai cu drag, și să nu te superi pe

*Bruno.*

*Petrică.* Aleo... neică! E rău de tot... arde, arde, arde nu în oraș... în pieptul meu, văi! mi-să aprins înimă... și nu mai pot! Blăstămătei sunt și tigurile... ca și bațurile. De când am văzut-o a doua oară, sum percut, numai „Ea” și eară „Ea”! Îmbărbătează-mă și arată-mă mijloace de alinare, altcum... mor. „Linistea me-a tulburat-o, de când ea mi-a apărut”... Si cătă tie ti-o spun, dar „Ei” nu îndrănesc. Mă hipnotisează încât îmi pierd simțurile. E teribil așa ceva! Al tău

*Lulut.*

## FEL DE FEL

Copilul cătră tatăl seu:

— Tată, adevărat e că în lună încă locuiesc oameni?

Tatăl:

— Da, fiul meu!

Fiiul:

— Dar unde rămân atunci oamenii când scade luna?

Tatăl:

— Oamenii încă scad atunci.

## Povestea unei pălării.

Un preot dintr-un oraș, nu vreau să vă spun din care, era grozav de amărăt, că pe vremea predicei poporenii sei aveau urîtu obiceiu să se uite îndărăt de către-ori întră vreunul mai târziu în biserică.

Într-o Dumineacă preotul se urcă pe amvon și zise: Iubijii mei am bagat de samă, că sunteți foarte curioși să știți cine intră în biserică, după începerea predicei. Toți vă întoarceți spre el. Astă mă supără și pe mine și pe Dumnezeu, căci nu sunteți destul de cucernici și de ascultători la cuvintele mele. Ca să scăpați de aceasta turburare a datorei religioase, am să vă spun eu de pe amvon numele celui-ce va intra în biserică pe vremea predicei, ca să nu vă mai întoarceți spre el.

Apoi își începu predica. Dar' trebui după puțin timp, să-șo intreupă, ca să vestească numele celui-ce tocmai intra. »Să nu uitați, că noi suntem în puterea Domnului, că Dumnezeu a vorbit prin profetiile săi, el însuși a vorbit cătră... — funcționarul dela gară Pavelescu și soția sa.

Bielul funcționar și soția sa, care nu știau cum să lucrul, au deschis niște ochi cătoate zilele, auzind pe preot cum spune, că Dumnezeu însuși a vorbit cătră ei. Său așezat însă linistită la locul lor, și preotul a continuat predica.

— Și după porunca dată, oamenii lui Farao au alergat pretutindeni, ca să ucidă pe toți copiii mai mici de trei ani. Și aşa toti copiii au căzut în mâinile lui... — Zorbagiu cismarul din colț, și vecinul său Rogojină.

Cismarul și vecinul său au stat înlemniti. Preotul a continuat:

— Insă Dumnezeu a măntuit pe fiul. Prințul înger el a dat veste Mariei să fugă în Egipt și să stea acolo până va veni — perceptorul comunal Văicărescu cu băilei său.

— Și a plecat Maria cu Iosif îngrijitorul ei călare pe — Tudor servitorul dela băilei comunității.

Si așa a continuat preotul înainte. Adeverat, nimici nu s'a întors spre cei întârziati, și preotul nu mai putea de bucurie, că a găsit ac de cojocul credinciosilor săi. Dar' vorba e, că Țiganul la mal se înecă! Tocmai întră doamna Sbîrleanu, bătrâna dela Leul de aur, pe când preotul zicea: »Ear' Dumnezeu a binecuvîntat și a dăruit pe... — madam Sbîrleanu dela Leul de aur cu o pălărie nouă.

Asta a pus virf la toate. Ca la poruncă, toate cocoanele din biserică își întoarseră capul, curioase să vadă pălăria lui madam Sbîrleanu. Ear' după femei s'a luat și bărbătii, și s'a uitat cu totii îndărăt. Însuși preotul stete pe loc cu predica, nu știa de zăpăcit și de mirat, ori într'adévr era și el curios să vadă pălăria. Dar' știa atâtă, că de n'ar fi fost preot și pe amvon, ci simplu creștin în biserică, și-ar fi întors și el capul să vadă, că nu mai departe decât azi, înainte de a pleca la biserică, cocoana preoteasă îl pusese pe foc, ca să-i cumpere o pălărie nouă. Și eată cum o pălărie de coconă face pe o lume întreagă să piardă evlavia în casa lui Dumnezeu.

## Abonament la „Familia”

In anul viitor, întrând în al 36-lea an al existenței sale, »Familia«, pe temeiul acestui trecut îndelung în serviciul culturii naționale face apel la sprijinul publicului cult românesc.

Redacțunea își va da toată silința să ridice căt mai mult nivelul literar, întrunind un număr tot mai mare de colaboratori; ea' editura va căuta să dea foii o infășoare căt mai plăcută, ca hârtie, tipar și ilustrațuni.

Drept premiu, abonații nostri vor primi și în anul viitor un tablou istoric național colorat intitulat: »Stefan cel Mare pe patul de moarte«, de pictorul Sava Henția. Tabloul acesta, lat de 98 cm. și înalt de 75, executat în 16 colori, într'un mare institut de arte grafice din București, imposant și trumos, înălțat poate să decoreze orice casă românească, se va trimite gratuit tuturor abonaților nostri, cari pentru anul viitor vor răspunde abonamentul pe un an sau cel puțin pe jumătate de an, dacă pentru transportul dela București, pentru spese de împachetare și pentru francare, vor mai adauga 30 cr.

Abonații nostri noi, precum și aceia, cari anul trecut nu și-au comandat tabloul »Stefan cel Mare și aprobul Purice«, tot atât de mare ca și tabloul »Stefan cel Mare pe patul de moarte«, dacă răspund înainte costul de abonament pe un an sau cel puțin pe jumătate de an, îl pot avea trimis separat pentru acela 50 cr.

Pretul acestor tablouri pentru alții este 4 florini.

Observăm, că abonații nostri, cari trimit abonamentul numai pe trei luni, chiar și dacă îl răspund regulat pe anul întreg, nu au drept la tablourile acestea.

Toți aceia cari, îndeplinind condițiunile indicate, își vor comanda ambele tablouri, vor primi ca premiu extraordinar, încă de-a mai plăti nimic, portretul reginei Elisabeta a României în costum național.

Expedarea se va face în luna Februarie.

In fine, toți abonații nostri pe un an și jumătate de an, își pot comanda la noi, cu un preț redus la 1 fl. 10 cr., următoarele scrieri de Iosif Vulcan: Lira mea (poesii) Dela sate (nuvele), Stefan voda cel tiner (tragedie). Dimitrie Cichindeal (discurs de recipțiune,) Săracie lucie, Măța cu clopot (comedie poporale,) Gărgăunii dragostei (comedie), până când ne vor ajuge exemplarele.

»Familia« va apărea și în anul viitor regulat odată pe săptămână, cu cuprins de o coală și jumătate. Abonamentul: pe an 8 fl., pe 1/2 de an 4 fl., pe trei luni 2 fl.; pentru România pe an 20 lei. Colectanii primesc al 6-lea exemplar gratuit.

Ora de-a Mare, 4/16 Dec. 1899.

Redacția și editura „Familiei“.

## Bibliografie.

„Biblioteca noastră“, apare în Caransebeș. Director: E. Hodoș.

Au apărut:

Nr. 1. S. S. Secula, Realități și Visări.

Nr. 2. Iosif Bălan, Iancu de Hunyad.

Nr. 3—4. G. Coșbuc, Versuri și Proză.

Nr. 5. Gr. M. Alexandrescu, Fabule alesă.

Nr. 6. N. Macovîșteanu, Dela Sat, piesă teatrală pentru popor.

Nr. 7. Zotti Hodoș, Intocmai comedie franceză.

Nr. 8—9. O. G. Lecca, Istoria Țiganilor.

Nr. 10. E. Hodoș, Converbiri Pedagogice.

Nr. 11—12. E. Hodoș, Cântece Bănățene.

Nr. 13. E. Hodoș, Cântece Cătănești, cu portr. lui T. Doda.

Nr. 14. G. Crăciunescu, Copii de găsit, snoave.

Nr. 15—17. I. Bălan, Numiri de localități.

Nr. 18—22. Zotti Hodoș, Poftă bună! Carte de bucate.

Nrele viitoare:

Cercetări din Istoria Românilor bănățene de P. Drăgălină.

Partea I. Istoria Banatului Severin până la lupta dela Mohács.

P. II. Severinul sub principi Transilvani până la căderea sa în mâinile Turcilor (1658).

P. III. Răsboiale între Austria și Turcia pentru eliberarea Severinului.

P. IV. Înființarea regimentului valah-illoric, mai târziu romano-banatice nr. 13 (1767—1872). Părțile au să apară pe rind. Cei ce doresc să li-șe trimitem sunt invitați să ne înștiință, ca să știm cătă exemplare să tipărim. Volumele să plătesc numai după ce au apărut.

## LOTERIA CASEI NAȚIONALE

## Prospect.

Asociațunea pentru literatura română și cultura poporului român, pe baza concesiunii acordate de On. Minister reg. ung. de finanțe cu ordinațunea Nr. 49.522 din 27 Iulie 1899, arangiază o

## LOTERIE DE EFECTE,

al cărei profit se va folosi pentru ridicarea unei Case naționale în Sibiu, în care se va instala un Muzeu istoric și etnografic român și Biblioteca Asociației, etc.

Pretul unui bilet de loterie 1 coroană.

## Câștiguri.

1 câștig principal în val. cor. 10.000 = c. 10.000
1 " " " " 3.000 = " 3.000
2 câștiguri " " " 1.000 = " 2.000
5 " " " " 500 = " 2.500
10 " " " " 200 = " 2.000
10 " " " " 100 = " 1.000
20 " " " " 75 = " 1.500
20 " " " " 50 = " 1.000
50 " " " " 20 = " 1.000
100 " " " " 10 = " 1.000
219 câștiguri " " " , 25.000

Tragerea la sorti se va face în Sibiu la 31 Maiu 1900 st. n. în prezența unui notar public și a unui comisar politic.

Consemnarea câștigurilor se va publica la trei zile după tragere. Ridicarea lor se va face în decurs de 60 zile dela tragere.

Bilete de loterie se pot procura dela biroul Asociației în Sibiu (N.-Szében, strada morii Nr. 8), și se vor vinde la toate băncile românești.

Sibiu, în Decembrie 1899.

## Comisia loteriei.

Redactor responsabil: Petru P. Barbuțiu

Sz. 4064/1899. tkvi. (629) 1—1

## Arveresi hirdetményi kivonat.

A szászvárosi kir. járásbiróság mint telekönnyi hatóság közhírré teszi, hogy Sebeu Petru végrehajtójának Szucs Raveka szül. Mana végrehajtást szenvendő elleni 68 frt törkekövetelés és járulékkal iránti végrehajtási ügyében a dévai kir. törvényszék az algýogyi kir. jibiróság területén levő Boj kőzségében fekvő a boji 38 sz. tkvben A + 11 r. 972 hrsz. alatt foglat ingatlanra 16 frt, 12 rend 1052 hrsz. 9 frt, 13 rend 1061 hrsz. 6 frt, 15 rend 1621, 1622 hrsz. 51 frt, az u. o. 301 sz. tkvben a 97. 98 hrsz. ingatlanra 183 frt, az u. o. 299 sz. tkvben A + 312 hrsz. ingatlanra 23 frt, az u. o. 300 sz. tkvben A + 393 hrsz. a. foglalt ingatlanra 34 frt, A + 428 hrsz. 3 frt, A + 532/1 hrsz. 1 frt, 575/1 hrsz. 11 frt, A + 653 hrsz. 18 frt, A + 718 hrsz. 29 frt, A + 789/2 hrsz. ingatlanra 4 frt, továbbá az u. o. 302 sz. tkvben A + 715 b. 730 hrsz. ingatlanra 44 frt, az u. o. tkvben A + 1279. 1281 hrsz. ingatlanra 94 frtban ezennel megállapított kikiáltási árban az 1981. LX. t-cz. 156 §-nak alkalmazásával az árverést elrendelte, és hogy a feneb megjelölt ingatlanok az 1900. évi február hó 15-ik napján délelőtt 10 órakor Boj kőzség bázánál megtartandó nyilvános árverésen a megállapított kikiáltási áron alul is eladatni fognak.

Arverezni szándékozók tartoznak az ingatlanok becsárának 10%-át készpénzben, vagy az óvadékképes értékpapirban a kiküldött kezéhez letenni, avagy az 1881. évi LX. t-cz. 170. §-a értelmében a bánatpénznek a birósággal előleges elhelyezéséről kiállított szabályszerű elismervény atszolgátatni.

A kir. jibiróság telekkihatósága.

Szászváros, 1899. november hó 27-én.