

# Telegraful Roman

Organ național-bisericesc. — Intemeiat în 1853 de Mitropolitul Andreu Șaguna  
APARE SĂPTĂMÂNAL

## Un atlet al naționalismului creștin

În epoca noastră atât de lipsită de oameni cu convingeri tari, cu atitudini consecvente, capabili să îmbrățișeze în preocuparea lor grija pentru obștea în fața căreia declamă minciunos, Nichifor Crainic e un exemplar de rară și ideală umanitate. Toată acțiunea lui postbelică e de-o impresionantă unitate de ton. În poezia lui, care ne-aduce ecouri din țara de peste veacul agitației periferice, din substraturile de limită ale ființei noastre, de unde se privește dincolo, în desmărginire, răsună sublimat, în muzicalitatea cristalină și eternă, acelaș cântec românesc care înflorează de taină duhovnicească eseurile sale și înflorește cu imagini de câmp scrisul său. «Gândirea», cuviosă, fecio-relnică, gingașă, plină de taină și de frumusețe spirituală, este ființa românească îndumnezeită, așa cum s'a arătat în viziunea poetului și în acelaș timp cea mai statornică și mai încheagată atitudine și concepție literară la noi, după război.

Curentul animat de Nichifor Crainic nu e o speță de sămănătorism. Acela era un romantism facil, adeseori afectat, foarte puțin realist și exagerând nota optimistă și de mândrie națională. «Gândirismul» se distinge prin nota de intimitate și adâncime spirituală, prin preocuparea, nu de anecdotical vieții țărănești, ci de coloritul fii, abia sesizabil al problematiceii sufletești, de elementele religioase și metafizice ale etnicului românesc. El nu e, direct, nici optimist, nici pesimist, ci realist. Nu e nici exaltat în ton, nici protestatar, ci problematic și investigator. Meritul lui Nichifor Crainic e cu atât mai mare, cu cât a știut să atragă interesul literar și filozofic asupra unui câmp de observație care părea compromis prin sămănătorism.

Dar Nichifor Crainic n'a rămas numai la exprimarea literară a crezului său organic. Ci a purces să și cristaliceze și în formă de doctrină politică fireștile consecințe ale concepției sale cu care îl simți concret într'o bucată. «Calendarul» este

a doua mare etapă în acțiunea lui; e reversul politic al «Gândirii».

Doctrina politică a lui Nichifor Crainic, în slujba căreia a pus tot talentul său de scriitor, e în ritmul concepției care își întinde uimitor de repede stăpânirea asupra întregii Europe în urma falimentului democrației cu derivatul ei, marxismul și cu sprijinitorul ei ocult: francmasoneria. Caracteristic democrației și suitei ei este individualismul, internaționalismul și ateismul, sau materialismul teoretic și practic. Individualismul, care a deslănțuit lăcomia și rapacitatea insului, a dus la situația de azi când câteva sute sau mii de guralivi și șmecheri încasează milioane dela consiliile de administrație ale băncilor și întreprinderilor industriale, din funcții acumulate, din bugetul public, pe căi mai mult sau mai puțin cinstite, iar restul de oameni tânjesc în mizerie cruntă, ducând-o de pe o zi pe alta. Individualismul nu știe de nici o legătură a insului cu obștea, de nici o datorie sau jertfă a lui față de-o comunitate. Individualismul democrației este egoism feroce care destramă națiunea, destramă familia, destramă breasla.

Internaționalismul e un pretext cu ajutorul căruia insul scapă de datoriile către comunitatea imediată, ca să servească, zice-se, comunității mai largi. E ca și cu aceia cari nu se căsătoresc pe motiv că familia îi împedecă de-a-și întinde dragostea și ajutorul la un cerc mai larg de oameni. E o mască la adăpostul căreia neamurile mai abile, în urma unei mai fericite dezvoltări istorice, exploatează până la exterminare pe altele, cum e cazul nostru. E o nesocotire a voii dumnezeiești care vrea ca creațiunea lui să fie variată și prin aceasta cu atât mai minunată; dar e și o utopie care nesocotește realitatea atât de palpabilă a națiunilor. Ateismul rupe pe om de izvoarele metafizice, îndreptându-i tot apetitul de fericire spre cele externe, spre cele materiale, spre plăceri, căci viața e scurtă.

În fața acestor fermenti cu ade-

vărat disolvanți, Nichifor Crainic opune un solidarism național cu temelii morale în credința religioasă. E cel mai realist și cel mai generos sistem politic, generos ca sufletul poetului țării de peste veac și a lui Isus în țara mea.

Statul, prin organizarea lui, și credința religioasă prin forța ei lăuntrică vor tempera egoismul individului «democrat», făcându-l să suporte solidar cu neamul lui bucuriile și greutățile lui. Disproporțiile actuale, strigătoare la cer, nu sunt conforme cu spiritul de dreptate și de iubire între frați, cum îl cere chiar bunul simț. Înșii trebuie să capete o educație în senzul unei morale eroice, jertfelnice, nu egoiste. Naționalismul cel nou nu e declamație de fraze nesincere, la adăpostul căreia să exploateze bancherii naționali pe conaționali săraci.

Până la internaționalism e naționalismul. Iubește întâi pe cei din jurul tău și atunci vei fi în stare să iubești sincer și alte popoare cu specificul lor etnic, tot atât de mult voite de Dumnezeu. Naționalistul adevărat nu predică ura față de alte națiuni, dar își îndeplinește o datorie față de Dumnezeu cultivându-și firea ce i-a dat-o, dezvoltând-o prin puterile proprii și cu ajutorul lui Dumnezeu în toată amploarea și frumusețea cuprinsă în germene.

Solidarismul național creștin, încoronat de monarhie, nu este o încercare de-a nesocoti nevoile sociale ale timpului nostru, ci el este o doctrină socială, cea mai echitabilă doctrină socială. Nu numai că oferă soluțiile cele mai bune pentru toate problemele sociale, ci ceace este și mai caracteristic, e că însuflă un entuziasm, un patos pe care nu-l pot inspira nici una din celelalte doctrine politice. Cum foarte corect spunea Nichifor Crainic în «Veacul naționalismului» (Calendarul 1 Ianuar 1934), internaționalismul și comunismul n'a putut înflăcări tineretul care e din fire generos.

Doctrina neo-naționalismului, sintetizată de Nichifor Crainic în articolele magistrale, cum e mai ales cel citat, din ultimul număr al «Calendarului», îl așează pe autor în rândul puținilor cugetători politici de marcă pe cari i-am avut. Chiar dacă doc-

## Dumineca Florilor

Sub razele strălucitoare și încălzitoare ale primăverii Regele iubirii și al păcii a intrat în Ierusalim în aclamațiunile însuflețite de: *Osana*, ale unui popor care avea să devină peste câteva zile trădător.

Astăzi vine și la noi acelaș Rege ca să depună în sufletele și inimile noastre bazele Impărăției Sale de iubire și de pace.

Îi urăm bun sos întru noi, căci sufletul nostru este dornic de pace și de iubire.

Cine n'ar vrea să trăiască în pace în aceasta scurtă viață pământeană?

Și totuși care dintre noi ar putea să spună, că nu-i ca și locuitorii Ierusalimului, cari peste câteva zile își întorc spatele mișelește Regelui lor, deși Dânsul venea cu dorul să întemeieze în inimile lor pacea duhovnicească a iubirii.

Și între noi există o pace, o mulțumire, dar aceasta este numai aparentă și de scurtă durată, deoarece înăuntru suntem ispitiți de neliniștea și nemulțumirea sufletului nostru, cultivând și nutrind o ură neîmpăcată față de aproapele nostru.

Zilnic constatăm pe o scară întinsă o decădere a virtuților de căpetenie, cari trebuie să ducă la înțelegeră și la pacea între oameni.

Din zi în zi numărul apostolilor perseverenți ai cauzei lui Hristos se împușinează, iar numărul celor trădători crește. Zi de zi vedem răstignită con-

trina aceasta ar rămânea numai ca o piesă în arhivă, ar adauga la cununa poetului o frunză nevestejită. Dar doctrina aceasta nu e făcută să rămână în arhivă. E prea vie, prea ispititoare, și prea a cucerit entuziasmul tinerei generații ca să poată fi multă vreme oprimată. Cu atât mai mult cu cât nu se poate constata nimic subversiv, nimic disolvant în ea și de aceea oprimarea ar părea cu atât mai monstruoasă, dacă s'ar încerca.

Peste doctrina aceasta, ilustrată și sintetizată la noi lucid de Nichifor Crainic, nu se mai poate trece ca peste ceva pur și simplu neexistent.

Și nici n'ar fi bine să se poată.

Dr. D. STĂNILOAE.

### \* FOIȘOARA \*

#### Viața religioasă a celebrului matematician francez Blaise Pascal

de Dr. G. PREDĂ  
vicepreședinte al „Astrei”.

(2)

#### Influențele religioase venite din mediul social al epocii pascalienne

Pe vremea vieții lui Pascal (1623—1662) biserica catolică era foarte puternică. Regele Franței, Ludovic XIII, bolnăvicios, astenic, era atins de tristețea cronică. Crescut de preoți, el devenise foarte evlavios. Când trecea Sf. Sacrament, el scobora din trăsură și ingenunchia. Dădea ordin oamenilor dela curte să se ducă regulat la biserică și să se cuminece. Fondase numeroase biserici. Sfințit de un arhiepiscop el era condus (precum știm) de cardinalul

Richelieu. Centralizarea puterilor se terminase și Richelieu ținea în mâinile sale întreaga Franță. Toate funcțiile și însărcinările alese erau încredințate bunilor catolici sau membrilor clerului. Printre demnitari se socoteau în primul loc familiile: Rochefoucauld și Noailles. Unul din membrii familiei Rochefoucauld fusese episcop de Clermont. Fiicele și cadeții, diverselor familii nobile, umpleau mănăstirile.

Asociațiile religioase se iveau pretutindeni. Berulle adusesse Carmelitele din Spania și înființase o congregație oratorică, menită să formeze doctori în teologie și predicatori. Acarie introdusese Ursulinele, care erau destinate educației fetelor. Existau în Franța 300 școli de călugărițe, ce aparțineau acestei din urmă congregații.

François de Sales și M-me de Chantal fondase ordinul Visitandinelor.

Vincent de Paul, cu oameni de condiție joasă, instituieste congregația Lazariștilor, destinată să propage instrucția religioasă și morală la țară.

Erau pe acel timp în Franța aproape 100.000 de preoți, 97.000 călugări și 80.000 de călugărițe. Aproape toți lucrau și publicau lucrări religioase.

Biserica, — prin facultatea de teologie, — cenzura toate cărțile și avea conducerea învățământului. Cele 24 de universități ale Franței erau guvernate fie de episcopi, fie de parlament, dar ca pedagogi aveau în majoritate eclesiaști numiți sau aprobați de biserică. Fiecare episcop avea pe lângă el un Capitol însărcinat cu administrația școlilor.

Auvernazii (printre care se numără și familia Pascal) erau oameni credincioși, îndărătnici și înclinați la superstițiuni.

Auvernia era provincia cea mai religioasă din Franța.

Imediat după intrarea creștinilor în Clermont Ferrand (capitala regiunii), s'au clădit numeroase biserici. În 950 erau 54 biserici, și cu toată invazia și distrugerile Visigoților rămăsese în timpul lui Pascal 36.

Ca să dovedim și mai mult cât de

mare și puternic era mediul religios în care s'a născut și a trăit B. Pascal, este de ajuns să spun că orașul său natal Clermont Ferrand, care număra atunci vre-o 38.000 locuitori și era condus de un episcop (șef politic și judiciar) cuprindea: colegiul Jezuitorilor; Preoții Oratorului (din 1618); Ursulinele (din 1620); Minimele (din 1630); Carmelitele desculțe (din 1635); Surorile ospitaliere (din 1642); Micii bernardini (din 1647); Visitandinele (din 1649); Benedictele (din 1650) și Augustinii desculți (din 1651).

Dacă cercetăm mediul familiar al lui B. Pascal, găsim că părinții săi care se trăgeau din o familie de funcționari, erau tot așa de credincioși lui Dumnezeu ca și Regelui.

Stefan Pascal, tatăl lui B. Pascal, făcuse dreptul la Paris, avea mare respect față de biserică, dar credea și în farmece. În anul 1624 atunci când fiul său Blaise devine prin o împrejurare bolnav, nu ezită să aducă la capul său o vrăjitoare. Soția





