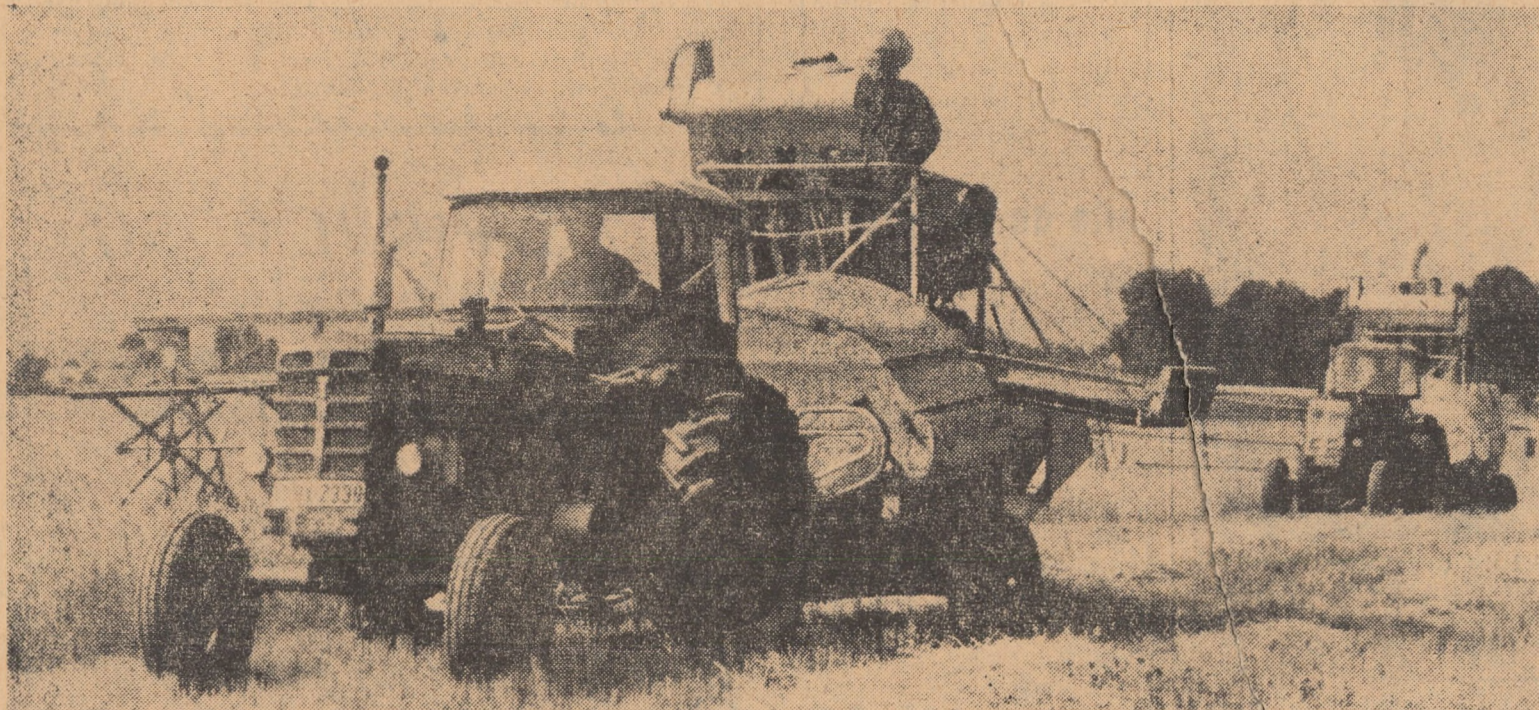


Tribuna

Sibiului

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN SIBIU AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN PROVIZORIU



Strinsul recoltei de păioase se desfășoară și la C.A.P. Avrig într-un ritm intens

Foto: FR. NUSS

Utilaje pentru export

Recentele măsuri preconizate de conducerea de partid și de stat, privind suplimentarea sarcinilor de producție la export, și-au găsit un larg ecou în rândul muncitorilor de la Uzina mecanică Sibiu. În acest context, ei s-au angajat să depășească sarcinile de plan pentru export cu peste 80 la sută. Printre produse se numără: 250 fierăstraie alternative, 7 prese de 40 tone, 4 prese de 63 tone și altele.

Consfătuire

Zilele trecute, Comitetul municipal de partid Mediaș a organizat o consfătuire pe tema calității produselor la care au participat conducătorii întreprinderilor și secretarii de partid. Analizându-se cauzele care au făcut ca în semestrul I numărul refuzurilor de calitate la nivelul municipiului să fie în valoare de 1,5 milioane lei, participanții la consfătuire au arătat măsurile pe care le-au luat în cadrul întreprinderilor pentru ca produsele executate să fie de înalt nivel calitativ.

Modele și produse noi

Fabrica de ciorapi „7 Noiembrie” din Sibiu oferă conștientului o serie de produse și modele noi. S-au executat 18 modele de șosete din fire supraelastice, care sunt foarte simple, sau din fire sintetice simple, vopsite în culori pastelate cu o linie modernă. Aceste produse au fost expuse în cadrul expoziției de perspectivă organizată de Ministerul Industriei Ușoare.

Predarea obligațiilor față de stat — o îndatorire de prim ordin

În dorința de a se achita cu cinste de obligațiile pe care le au față de stat, țărânii cooperatori din județul nostru duc la bazile de recepție numai produse de bună calitate. La orz, de exemplu, cooperatorii din Boian au predat până în prezent 36 tone la uium, 58 tone în contul muncilor I.M.A., iar 43 tone la contract. Grâu adus până în prezent la baza de recepție de către C.A.P. Seica Mică — 66 tone în contul muncilor I.M.A., 21 tone la uium și 31 tone la contract — a fost de cea mai bună calitate. Și C.A.P. Laslea a predat peste 70 tone grâu în contul muncilor I.M.A. și cite 30 tone la uium și contract.

În campania agricolă

Lipsuri ce pot și trebuie să fie înlăturate

Lucrătorii din agricultura județului nostru depun vizibile eforturi pentru stringerea la timp și fără pierderi a recoltei. În marea majoritate a unităților agricole socialiste organizarea muncii se face cu multă atenție, urmărindu-se folosirea la randamentul maxim a utilajelor de campanie și a celorlalte forțe de lucru. Iată însă că în unele cooperative agricole de producție în organizarea muncii mai intervin unele „defecțiuni tehnice”.

„Inovații” nebrețate

Ora 9.30. În tarlalele „Punctul topometric” și „Sub înemăn” de la C.A.P. Cristian grîul a dat de mult în pirgă. Sase combine aflate în teren dovedeau, cu prezența lor, că în această unitate s-au luat unele măsuri pentru stringerea recoltei. Ne referim la faptul că numai prezența combinelor dovedea o încercare de organizare a muncii, deoarece numai două dintre ele lucrau, celelalte avînd „mici avarii”: două existente la „Punctul topometric”, nu fuseseră puse în funcție, iar alte două în tarla „Sub înemăn”, urmau... să lucreze. Nu, nu ne jucăm cu termenii! Ultimele două combine într-adevăr, urmau să fie puse în funcție: tractoriștii erau sosiți în teren de la ora 7.00, cooperatorii, de asemenea, erau prezenți la lucru, mașinile nu erau defecte, dar... intrarea în lan era planificată pentru ora 10! Din ordinul cui? Delegatul de combine, Gheorghe Pipereanu, ne „demonstră”: „Nu putem intra mai devreme în lucru! Ceea ce se recoltează trebuie dus direct în bază și nu sîntem dispuși să avem greutăți în privința umidității” (jocul de cuvinte nu-mi aparține). Așadar, un delegat de combine, „organizază” într-un mod original munca, uitînd cel mai elementar lucru din campanie: orice oră recoltă înseamnă recoltă pierdută! De altfel la Cristian am mai întâlnit o „inovație”, de aceeași natură (adică de natură să acutizeze activitatea muncii): este „corigența”; delegata de combine Anna Renten ține „evidența” producției obținute într-un caiet. Original mod de a ține evidența pe combine: se numără numai sacii, se face cîntărirea lor în bloc, se face media greutății unuia dintre ei și se înmulțește cu numărul total de cai. Această complicată situație se creează ca urmare a comodității unor oameni care nu vor să respecte indicațiile date în privința evidențierii producției rezultate la combine. Ce vor fi spus tovarășii de la Cristian: „De ce simplu, cînd se poate complicat?” Și la evidența producției și la pichetul de incendiu. Acesta se „bucură” de o atenție deosebită: în fiecare seară este dus din sat, iar dimineața este adus din nou pe tarla. Și așa... în fiecare zi. „Inovațiile” de la Cristian dovedesc existența unor carente în organizarea muncii în această unitate.

Pichetul de incendiu are rol determinant!

Cînd am ajuns în tarla „Pe față”, de la C.A.P. Amnaș, tocmai avea loc o „discuție aprinsă” între președintele unității, Dumitru Milea și șeful brigăzii de tractoare, Martin Mogheș. Acu-

zațiile reciproce au arătat că „este ceva putred la Amnaș”. Aici recoltarea grîului a început în 11 iulie, cînd a lucrat numai o combină (din cele două repartizate), a continuat în 12 iulie — cînd a plouat, apoi în 13 iulie — cînd combinele au fost purtate de pe o tarla pe alta. Care să fie cauza acestor foarte slabe rezultate de campanie? După părerea președintelui, vinovați sînt numai mecanizatorii! Nu se pricep, nu vor să lucreze bine. După părerea mecanizatorilor, vinovați sînt cei ce fac organizarea muncii: tarlalele nemecanizabile au fost „repartizate” combinelor, iar cele plane — secerătorilor. Este drept, mecanizatorii de la Amnaș nu au reușit să facă totul pentru ca mașinile lor să lucreze ceas! Aceasta poate și din cauză că brigada de aici nu a primit un sprijin mai substanțial din partea conducerii I.M.A. Sibiu (director ing. Ilie Cătoi). Dar nu se pot trece cu vederea nici gravele lipsuri ale organizării muncii. L-am întrebat pe președintele unității dacă nu cumva există și o altă tarla cu grîu, unde combinele să poată lucra mai bine. „Sigur că da”, ne-a mărturisit interlocutorul nostru. „Eu am dat indicația ca mașinile să lucreze în tarla „Roșad”, unde terenul este plan. Am plecat dimineața la Sibiu după treburi. (Cite nu are de rezolvat un președinte?). Cînd am sosit acasă, am zărit combinele în tarla „Pe față”. Nu știu cum mi s-a spus că aici a fost adus întîi pichetul de incendiu și apoi combinele l-au „secundat” îndeaproape. Ce puteam să mai fac eu?” Iată cum se face „organizarea muncii” la Amnaș: unde se duce pichetul de incendiu, acolo trebuie să se deplaseze și combinele și nu invers. Și în fața acestui mod original de „organizare a muncii”, președintele C.A.P. Amnaș intră-adevăr nu mai are ce spune! De altfel aici mai sînt și alte asemenea „originalități”: delegatul de combine, Iohann Gîlner ține evidența într-un caiet personal, carnetele de treier aflîndu-se la... magazine, unde se face și cîntărirea producției obținute! Fără comentarii! Dacă organizarea muncii la C.A.P. Amnaș se va face în continuare în același mod, sînt puține șanse pentru terminarea recoltărilor în 10 zile, cu toată masiva participare a harnicilor cooperatori la seceriș. Nu pot fi trecute cu vederea strădaniile consiliului de conducere din această unitate pentru mobilizarea unui număr cit mai mare de cooperatori la seceriș, dar nu trebuie neglijate nici aspectele organizării muncii brigăzii de tractoare, care are un rol de bază în această campanie.

Reglarea combinelor... la trei zile după intrarea în lan

Deși la C.A.P. Aciliu s-a inițiat declanșarea campaniei, acum nu este totul pus la punct în privința folosirii combinelor. Aceste mașini intraseră în funcțiune de 3 zile, dar nici acum nu erau bine reglate. Din această cauză la ora 11.30 una din combine nu reușe să intre în lucru. Combinierii, în situația creată

ar fi avut nevoie de o asistență tehnică mai... insistentă.

Poate că în campania de recoltare a grîului mai sînt și alte probleme, mai importante de cit funcționarea ireproșabilă a combinelor? Deși la Aciliu evidența producției obținute se ține corect, deși aici combinele nu ies din lan pentru a transporta sacii la cîntar (după cum este normal, acest „oficiu” îl face un atelaj, care permanent transportă sacii de la combine la cîntar), aici combinele nu „reșesc” să atîngă „granița de fată-morgana” a celor 10 tone boabe recoltate zilnic. Să fie acesta un „vis” irealizabil pentru mecanizatorii Ioan Iridon și Nicolae Florea? Atît mecanizatorii cit și conducerea tehnică și administrativă de la C.A.P. Aciliu trebuie să își intensifice eforturile pentru ca recolta de grîu să poată fi strînsă la timp de pe cîmp, pentru ca activitatea lor să fie eficientă.

GH. GRAMTER

Anul I
Nr. 128
Joi
18 IULIE
1968
4 PAGINI
30 BANI

„Te slăvim, patrie socialistă”!

Pe scena casei de cultură a orașului Agnita a avut loc duminică un interesant spectacol-concurs la care au participat formațiile artistice ale cooperativei meșteșugărești „Îmbrăcămintea” Sibiu și „Înainte” Agnita. O impresie frumoasă au lăsat orchestra de muzică ușoară și grupul vocal bărbătesc al cooperativei „Înainte”, montajul literar-muzical și grupul vocal al cooperativei „Îmbrăcămintea”. O confruntare asemănătoare s-a desfășurat săptămîna trecută și pe scena casei de cultură din Sibiu, la care și-au dat concursul formațiile artistice ale cooperativei meșteșugărești „Textila” și „Munca Manuală” din localitate. Aceste spectacole-concurs, organizate de Uniunea județeană a cooperativei meșteșugărești pe tema „Te slăvim patrie socialistă”, s-au bucurat de o largă adheziune de public.

VASILE BĂILA coresp.

Pe esplanada Eminescu

Numeroasele spectacole organizate în aer liber, lîngă statuia lui Eminescu aflată în parcul Sub arini din Sibiu încep să se înscrie pe linia unei adevărate tradiții. Aici poposesc sute de tineri să-și petreacă seara în mod plăcut.

O astfel de acțiune a avut loc aseară, cînd organizația U.T.C. a fabricii „7 Noiembrie” a organizat un recital „Octavian Goga”. Cu acest prilej au fost recitate poezii din opera marelui poet, apoi au cîntat soliști de muzică ușoară, acompaniați de formația „Solaris”.

Expoziție de acuarele

La casa de cultură a sindicatelor din Cîsnădie s-a deschis zilele trecute o interesantă expoziție de acuarele a pictorului Febus Viorel Ștefănescu. Expoziția, care cuprinde un număr de 32 de peisaje, poate fi vizitată zilnic între orele 9—13 și 17—20.

ILIE ANDREI coresp.

În stațiunile județului nostru

Activitatea culturală la... odihnă

Unul din obiectivele importante ale muncii cultural-educative din județul Sibiu în perioada estivală este intensificarea acțiunilor de acest profil în stațiunile de odihnă. După cum se știe, acum este perioada de vîrf a interesului trezit în rândul oamenilor spre aceste locuri de agrement și tratament, care cunosc o largă circulație de vizitatori. Așadar, este cu totul justificat ca universul preocupărilor spirituale de-aici să stea în atenția forurilor competente de îndrumare și control. Oamenilor veniți la odihnă și tratament trebuie să li se asigure condiții optime de instruire și desfășurare spirituală, stîrindu-se astfel rămășițele prejudecății că odihna ar cere și o suspendare a cerințelor spiritului, asemenea unei insule rupte de freamătul contemporaneității.

Concluziile, reieșite în urma anchetelor efectuate de redacție, converg spre ideea că, încă pe linie metodologică și organizatorică, acestor stațiuni nu li se acordă interesul cuvenit. Trebuie spus de la început că este cu totul nesatisfăcătoare prezența organelor de îndrumare în activitatea stațiunilor, eu arît mai mult cu cît majoritatea cadrelor angajate în munca culturală de-aici sînt noi. Nu credem suficient că de semnarea cîte unui „răspunzător” de fiecare stațiune, rezolvă la nivelul pretențiilor actuale, multiplele aspecte ale acestei activități. Credem că sînt necesare anumite studii de sinteză, orientative asupra necesităților specifice unei fluctuații de populație cum este cea din stațiuni, care să sporească gradul de competență metodologică al îndrumării acestei activități. Ni s-ar părea iarăși utile efectuarea unor sondaje sociologice în rîndul oamenilor care se perindă prin stațiuni, în care să se evidențieze statistic anumite preferințe de instruire și delectare, și care să fie satisfăcute cu prioritate. Nu credem că răspund acestor cerințe o bibliotecă — bunăoară — alcătuită invaziabil după tipicul acumulării de

cărți la întîmplare, un club cu activitate deslînată și stereotipă, redus în multe cazuri la o simplă sală de cinematograful sau o serie de mon-taje gîndite după un gust îndoielnic, cu conținut depășit, plasate indiscret în locuri care ar trebui să te destîndă. Această avalanșă a stereotipiei pe care am întîlnit-o în stațiuni nu are darul de a contribui la sporirea plăcerii odihnii, ci — după mărturia mai multor beneficiari ai acestei propagande — reușește să-ți strice dispoziția.

Desigur, clubul este pivotul activității culturale din stațiune. El trebuie să polarizeze interesul oamenilor printr-o activitate variată, interesantă, atrăgătoare, care să capteze diferențiate gusturile diferite, care să ofere în același timp mijlocul proximității de distracție. Pentru „acoperirea” acestei meniri ar trebui să existe și la nivelul stațiunilor un interes de studiu al gustului, astfel încît activitatea spirituală să nu rămî-nă la discreția îndrumării, pe care

Raid anchetă

inspirația unui „funcționar” cultural o ridică la rang de metodă. Oare nu ar fi folositoare întocmirea unor fișe de întrebări esențiale date spre completare fiecărei noi serii și care să constituie un ghid pentru munca activităților pe acest tărîm?

Care este realitatea la cluburile din stațiunile județului nostru? Mai întîi, la Mercuria-băi nu există nici măcar o sală cit de aproximativă care să îndeplinească funcția clubului (despre sala de așteptare cu ciment pe jos și cu 7 uși de intrare la vane, care-ar fi „clubul” nu ne putem pronunța la modul serios din motive de decență). Se poate, chiar la această stațiune cu capacitate redusă, dar cu destul de largă circulație de flotanți, să se destineze o sală potrivită activităților culturale. S-ar părea că oamenii care vin în

această stațiune sînt vitregițipemai multe planuri. La data anchetei noastre abia se amănă-jă (deși sîntem în perioada de vîrf a frecvenței stațiunilor) un chiosc în care să fie ziare și reviste. De altfel ideea a această a amenajărilor în plin sezon se pare că e caracteristică activității culturale din județul nostru. La „Păltiniș”, sala de club a fost tocmai acum închisă pentru restructurări în alte scopuri, sala rămăsă fiind insuficientă pentru capacitatea stațiunii. Aici există o insuficiență dotare, un inventar cultural incomplet și degradat, de a cărui revizuire nu se îngrijește nimeni. Parcă pentru a accentua și mai mult lipsa de atractivitate, te întîmpină peste

tot o interdicție hilară și cazonă: „Interzis a...”, pusă anapoda pe pereți, pe rafturi, pe aparatul de radio, pe televizor, pe masă etc. Nu era mai nimerit, mai politicos ca în locul unor atari indicații lezante, de a domoană, oamenii să fie primiți cu ospitalitate: „Vă invităm să luați parte la...”. Astă seară organizăm pentru dumneavoastră...” E apoi de-a dreptul de neînțeles cum aceste focare de cultură sînt izolate de procesul de modernizare pe care-l cunosc sub aspectul amenajărilor și dotării stațiunile din județ. La Bazna încă te mai întîmpină niște gazete de perete estetice și niște pancarte de metal ruginite, cu lozinci caligrafiate fără gust, în alte părți încă mai stăruie hieroglifele strimbe desenate cu cretă pe o hirtie roșie, murdărie. Cînd sînt acțiuni care interesează, cluburile devin neîncăpătoare și la Bazna, și la Ocna Sibiului și la Păltiniș. Ne întrebăm de ce nu se amenajează și locuri în aer liber pentru astfel de acțiuni. Nu există nici un interes pentru a se pune în valoare într-un mod util ambianța plăcută, cadrul pitoresc al stațiunilor noastre.

Un alt fapt constatat în toate locurile: lipsa de participare la activitățile culturale din stațiuni a formațiilor artistice de amatori ale cîmminelor culturale din comunele învecinate. Oamenii veniți din diverse părți ale țării și chiar din străinătate ar fi dornici să cunoască folclorul sibiuan, obiceiurile tradiționale ale oamenilor noștri. Cum se poate realiza

TITU POPESCU
ION ITU

(Continuare în pag. a III a)

Exigență sporită pentru calitatea covoarelor

Exigențele mereu sporite în ceea ce privește calitatea covoarelor au determinat colectivul controlului tehnic de calitate de la secția tesătorie covoare a Uzinelor textile Cîsnădie să-și sporească activitatea în această direcție. În prezent, prin condițiile create, cerințele au crescut simțitor, fapt pentru care a trebuit să luăm o serie de măsuri care să ducă la îmbunătățirea simțitoare a calității covoarelor, la încadrarea în noile normative.

Astfel, la secția covor pluşat, unde-mi desfășor activitatea, o primă măsură a fost aceea referitoare la intensificarea controlului interfațic la toate operațiile, de la recepția firului din filatură, pînă la ultima fază, a ambalării covoarelor. S-a trecut, de asemenea, la divizarea operațiunilor pe tipuri de covoare. În cadrul secției de țesut chenile (jenile), controlul intermediar s-a extins în 3 schimburi, eliminîndu-se astfel suta la sută cazurile de necontrolare a materiei prime înainte de intrare la țesut. În prezent, controlorii din cadrul acestei faze au sarcina permanentă de a controla calitatea culorii, desimii, etc. cînd materialul se află pe războaie, calitatea țesutului și a tăierii chenilelor. Sînt remediate, de asemenea, toate greșelile ce provin de la tesătoria de chenile, fapt pentru care putem spune că, în procesul de țesere al covorului Axminster, ne încadrăm în noile normative de calitate.

În cadrul atelierului Tornay și dublu pluş, au fost luate unele măsuri organizatorice, printre care introducerea unui „jurnal”, în care meșterii au fost obligați să evidențieze și să urmărească, zi de zi, calitatea covoarelor aflate în lucru, sesizîndu-ne, imediat, chiar și cele mai mici defecțiuni, putîndu-se urmări calitatea covoarelor direct pe

război. Trebuie să arăt însă că aici mai există multe greutăți printre care arăt: producerea unor partizi scurte, ale căror defecte nu mai pot fi remediate; slaba aprovizionare cu țuțe pentru covoarele Tornay, care a făcut să întîmpinăm mari greutăți, avînd chiar reclamații din partea unor beneficiari în privința calității covoarelor.

Pentru remedierea acestor neajunsuri, este necesar ca la rampa de „crude” să se depună mai mult efort pentru introducerea simțului răspunderii personale la fiecare țesător, maistru și ajutor de maistru, și în primul rînd la acei care dau dovadă de superficialitate și lipsă de interes pentru calitatea covoarelor.

Datorită deficiențelor amintite, am întîmpinat o serie de greutăți în cadrul apreturii covor pluşat. În scopul remedierii lor s-a trecut la un studiu amănunțit. Cu ajutorul conducerii secției și a uzinei, s-au introdus unele metode mai noi la reparatul covoarelor pluşate. În acest sens, s-a demonstrat muncitorilor că trebuie să se repareze covoarele în mod identic țeserii, lucru ce a dus la obținerea unor rezultate foarte bune.

Mai există unele greutăți în ceea ce privește producția și calitatea la rampa de produse crude și finite, unde va trebui să existe o mai mare concordanță de idei privind realizarea unor covoare bine reparate, bine finite, încadrîndu-ne în același timp și în planul de producție al secției.

Eliminînd ultimele carente ce mai există în privința calității produselor noastre, vom răspunde cum se cuvine sarcinilor sporite din cel de-al treilea an al planului cincinal.

NICOLAE ANTIMIE
tehnician C.T.C. la Uzinele textile Cîsnădie

Coloana diverselor

Amnezie

Intr-o noapte, Traian Bălăceanu din Cîlnădie, strada Măguri nr. 41, s-a infuriat rău de tot.

— Unde am pus-o, dom'le? Care vazăică nu e... S-a mai învîrtit prin casă, a întrebă din nou, dar degeaba. Abia sosit de la restaurant și-i trecuse prin cap să caute un anumit lucru aflat în grajd. A luat o lumină aprinsă și, conștient de faptul că, ieșind din casă, Găsiu ce-i trebuia, dar uitase ce-a făcut cu lumina.

— Tulai, mumă! Acolo era... exclamă Bălăceanu, trezindu-se de-a binelea... după băutura. Pasămite, grajdul era în flăcări.

Și i-a părut omului nespuse de rău că s-a topit bunătațe de lumină, dar era mulțumit că și-a adus aminte unde a lăsat-o. Cît despre grajd, n-a ars decît pe jumătate, precum și o parte din magazia vecinului. Noroc că au intervenit pompierii de la Uzinele textile.

Un concurs original

Respectiva competiție a avut loc nu de mult la Mediaș, în cadrul fabricii „Emailul roșu”. Au participat doar doi concurenți: Walter Schuster și Dumitru Vereș, de la secția I de prelucrare a tablei, cîștigătorii unei alte întreceri (la băut turt), care au avut loc în aceeași zi, la restaurantul „Tîrnava”. Arbitru principal a fost maestrul prim al secției.

Condițiile în care s-a desfășurat concursul: Cei doi atleți s-au prezentat, în tura de după-amiază, la serviciu, „beți cum e cuibul”. Expresia aparține unuia dintre spectatori. Cînd au auzit că nu pot lucra, deoarece sînt „obosiți”, sportivii s-au provocat pe loc. Cîine ajunge mai repede la cel mai apropiat restaurant cîștigă marelui premiu: o glajă de tuiică bătrînă. Schuster a dat năvală pe poartă, iar Vereș a sărit peste gardul fabricii. Au ajuns amîndoi în același timp. Și-ar vrea să știe ce premiu le-a pregătit conducerea întreprinderii...

Act umanitar

Intr-una din zile, Geneveva Koch, asistentă la Stația de salve din Sibiu, trecea pe strada N. Bălcescu. Pe trotuar l-a găsit căzută pe cetățeanul I. C., care suferea de o afecțiune cardiacă. Conștiincioasa asistentă și-a făcut datoria cu cinste, ca de obicei. Dîndu-și seama de situația în care se afla suferindul, i-a dat primul ajutor, apoi l-a transportat la spital cu o mașină de ocazie, iar astăzi I. C. se află în afără de orice pericol.

Un gest obișnuit, plin de demnitate și umanism.

O lecție

Barmana Paraschiva Vlad de la bufetul „Dunărea” din Mediaș se năvălise la speclă. În obiceiurile ei intrase și acela de a vinde cu suprapreț și a da băutura mai puțină decît se cuvenea după măsură. Dar după cum se știe, urciorul nu merge de multe ori la apă. Și cel pe care-l purta paraschiva s-a spart lovindu-se de... vigiliența organelor de control. Drept urmare, Paraschiva a fost judecată în public, la restaurantul „Păltiniș” din localitate, unde au participat numeroși salariați ai T.A.P.L. A fost o lecție publică, din care mulți au de învățat. Cum barmana Vlad pînă mai greu, i s-a asigurat un „concediu” de doi ani, pentru studii...

Picantă

Doina Bălu și Viorica Gherea se învățaseră ca ursul la miele. Veneau din Banat tocmai pe piața Mediașului, unde făceau speclă cu diferite produse. Ultima lor afacere a fost cu vreo 400 kg de argapic, cu niște saci de usturoi, ceapă și cu o importantă cantitate de boia din ard. Se pare însă că boiaua a fost pare piperată, căci treburile s-au îngrădite, iar negustorile s-au ales cu „un cîștig” picant, care are să le ușure. Cîte 6 luni închisoare.

Șofer mucalit

Pină nu de mult, Nicolae Lazea, șef de atelier la I.A.S. Dumbrăveni, se făcea încoace și încolo că el are soferia „în degetul al mic”. Habar n-avea omul că ghinionul îl pășea... dintr-un sant. Intr-o zi, după ce se obosise destul cu băutura (1,95 la mie alcool în singe), Lazea a sărit la volanul unei mașini și a pornit-o în goană spre Mediaș. După cum era de așteptat, pe traseu, la o cotitură, a intrat cu toată viteza într-un șanț, avarind autovehiculul. Singurele cuvinte ale șoferului erau: „Ho! Ho, cu tata!”, pe care le debita într-una. Mașina, însă nu s-a oprit decît la atelierul de reparații. Cînd a văzut la ce sumă se ridică paguba, năstrugul șofer a bîguit din nou: „Ho! Ho, cu tata!”.

Rubrică redactată de MARIN NIȚĂ

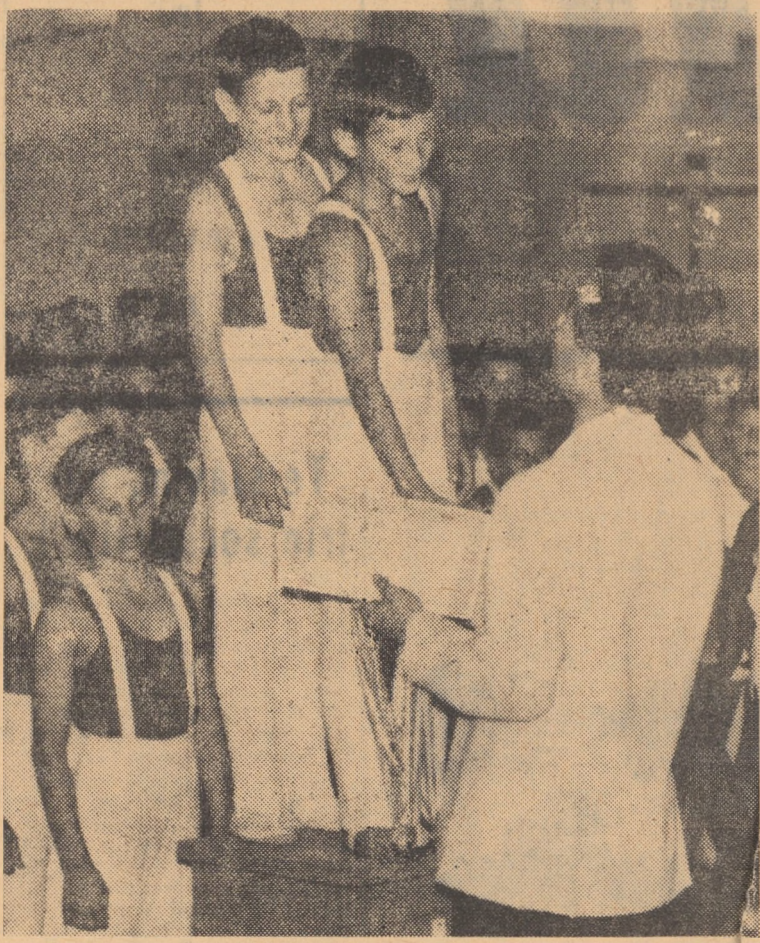
sport... sport... sport...

FOTBAL

Echipa reprezentativă a județului Sibiu — campioană republicană

În organizarea Ministerului Învățămîntului, în tabăra centrală de la Bucsoia (județul Suceava) au fost înfrunite toate echipele reprezentative județene de fotbal ale școlilor generale. La această tabără au participat 40 de echipe reprezentative. Cu micii fotbaliști s-a organizat un turneu pentru desemnarea echipei campioane republicane a școlilor generale. Turneul s-a desfășurat, în prima fază, în 4 serii a câte 10 echipe.

Formația județului nostru, clădindu-se pe primul loc în serie, a obținut dreptul de a participa la turneul final împreună cu celelalte trei cîștigătoare de serie. Fîind bine condusă de prof. Ioan Palade și avînd o bună comportare, echipa reprezentativă a județului Sibiu s-a clasat pe primul loc, obținînd, în final, titlul de campioană republicană a școlilor generale.



Componentii echipei sibiene pe cea mai înaltă treaptă a podiumului, în momentul cînd li se înmînează medaliile de Campioni republicani.

Pregătiri și noutăți la C.S.M. Sibiu

După o scurtă vacanță, C.S.M.S. și-a început, la 7 iulie, pregătirile. Antrenamentele au loc zilnic și alternează cu jocuri amicale. Astfel, la mijlocul săptămînii trecute sibiienii s-au deplasat la Aiud, unde au înfrînt echipe de divizia C, Metalul, de care au dispus cu 5-2.

Sîmbătă, într-un nou joc amical, C.S.M. a evoluat pe propriul teren în compania prospectei divizionare B, Electroputere Craiova. Jocul, pe alocuri, a fost deosebit de disputat, ambele protagoniste au reușit să furnizeze faze spectaculoase, purtate într-un ritm rapid.

Deși partida n-a avut miză, s-a luptat cu multă ardoare și de o parte și de alta, ceea ce a constituit, pentru ambele echipe, un bun prilej de verificare a unor jucători noi. În formația sibiană au evoluat Unguroiu (de la Farul Constanța), Stoicescu (A. S. Cugir), Pall (Minerul Lupeni), Cîmpu (Unirea Tălmăciului) și Nistor (junior de la C.S.M.). Rezultatul a fost favorabil echipei gazdă cu 2-0 (1-0) prin punctele înscrise de Stoicescu (min. 24 și 54).

Iată formația: Coman — Zaharia, Pall, Rătscher (Mihai, min. 46), Nunu (Nistor, min. 46) — Mușiu, Flichici — Schwartz (Lăuțescu, min. 46), Stoicescu, Unguroiu, Kiss (Schwartz, min. 46; Cîmpu, din min. 70).

Jucătorii noi folosiți, mai ales Pall, Unguroiu și Stoicescu, au dat deplină satisfacție, cu toate că nu sînt încă puși la punct cu pregătirea fizică.

În acest joc n-au fost utilizați David și Lazăr. Primul pentru că nu a efectuat încă nici un antrenament, iar al doilea pentru că s-a prezentat după 15 minute de la începerea jocului. „Am adormit” — a motivat el antrenorul N. Popa. Este vorba totuși de disciplină, chiar la un joc amical.

Echipa sibiană va susține un nou joc amical, joi, în localitate, cînd va înfrînt pe Metalul Aiud, iar duminică va evolua în prima etapă a „Cupei de vară”.

S. GHEORGHE

BOX

O nouă victorie a pugiliștilor sibieni

La sfîrșitul săptămînii trecute a avut loc în orașul nostru o nouă gală amicală de box. Pugiliștii sibieni în vederea pregătirilor ce le fac pentru sezonul oficial, au înfrînt pe Chimia Făgăraș de care au dispus cu 17-6. Punctele pentru învingători au fost realizate de Ruja, Gașpar, Roșca, Schuster (decizie eronată a arbitrilor I. Maniu),

Căian — care obțin victorii, și prin Chiricheș, Prie și Klein — care încheie meciurile nedecise.

În continuarea pregătirilor, C.S.M.S. va susține încă o partidă amicală, sîmbătă, 20 iulie, în localitate, pe terenul Luceafărul, în compania Constructorului Hunedoara.

I. ILIE, coresp.

GINNASTICĂ

Campioane republicane

Timpe de două zile, Sibiu a găzduit faza finală a campionatului republican de gimnastică rezervat echipelor școlilor sportive. La întreceri au luat parte cîte 15 echipe de fete și tot atîtea de băieți. Dovedindu-se bine pregătite, echipele Școlii sportive din Sibiu s-au clasat pe primul loc, obținînd titlul de campioane republicane ale școlilor sportive la categoria a III-a pe anul 1968.

Iată primele trei clasate: Băieți — 1. Școala sportivă Sibiu (prof. Horst Stoltz) 268,40 puncte (A. Stan, R. Scherer, V. Moldovan, H.

Henning, V. Răspop și Gh. Ghișoiu); 2. Școala sportivă Reșița — 260,20 puncte; 3. Școala sportivă nr. 2 București — 257,70 puncte;

Fete — 1. Școala sportivă Sibiu (prof. Nicolae Buzoianu) cu 173,84 puncte (G. Herbert, P. Kelemen, M. Berea, G. Kartmann, E. May și S. Gavrea); 2. Școala sportivă Tg. Mureș — 163,54 puncte; 3. Școala sportivă Constanța — 161,40 puncte. La individual, categoria a II-a, sibianca Maria Antimie este campioană la aparatele sol, birnă și sărituri.

I. IONESCU, coresp



Hildegard Schmidt de la Școala sportivă Sibiu — categoria maeștră — (componentă a lotului republican de junioare), evoluînd la sol în întrecerea individuală, probă la care a obținut nota 9,25.

POPICE

Gaz metan Mediaș — în turneul final

Arena Electrică din Sibiu a fost gazda ultimei partide a grupei a IV-a din cadrul turneului semifinal al campionatului național pe echipe. S-au înfrînt echipele Gaz metan Mediaș și Rapid București. După o partidă disputată, victoria a revenit echipei bucureștene cu 5076—5040 pocice doborîte.

În urma rezultatelor înregistrate pînă acum în clasament, primele două locuri au fost ocupate de Rapid și Gaz metan, ambele formații calificîndu-se pentru turneul final ce va avea loc la București.

EUG. MUNTEANU, coresp.

Faza finală a concursului de orientare turistică

Recent, s-a desfășurat la Păltiniș Sibiu faza finală de orientare turistică, rezervată sportivilor din cadrul cooperăției vestegugărești calificăți în etapele precedente.

Cu tot timpul neprielnic, buna organizare și forma pîrcipianților în escaladele de noapte și de zi ale traselor grele, au făcut ca întrecerea să aibă o amprentă de adevărată finală. Din cele 21 echipe masculine și tot atîtea feminine, pe primele locuri s-au clasat sportivii din Brașov, București și Iași, respectiv București, Giurgiu și Hunedoara. Reprezentanții județului Sibiu au ocupat locurile 5 și respectiv 8 în clasamentul general.

M. EUGEN, coresp.

Un entuziast al sportului

Deși doar în cel de-al doilea an al activității sale la catedră, profesorul de educație fizică și sport de la Școala generală din Tălmăciu, Johann Schneider, a obținut rezultate demne de remarcă.

Mobilizînd elevii și tineretul din comună, a fost amenajată o bază sportivă care cuprinde terenuri de handbal și volei, pistă de alergări de 110 m plat, două gropi de sărituri etc. Dar munca cînrului profesor nu s-a concretizat numai în construcția bazei sportive, ci și într-o bună pregătire a elevilor. Astfel, echipele de handbal, volei și atletism ale școlii au ocupat primul loc în confruntarea fazei pe centru de comună.

De asemenea, echipa de fotbal a devenit campioană județeană după ce a eliminat în fazele preliminare formațiile similare din Cîrța (4-0), Ruși (7-1), Copșa Mică (6-0), Sibiu (3-1). În finală, echipa Școlii generale din Tălmăciu a înfrînt pe reprezentanta municipiului Mediaș pe care a învins-o cu 4-3 (după prelungiri), cîștigînd astfel titlul de campioană județeană a școlilor generale. În urma acestei victorii, echipa școlii generale din Tălmăciu a avut dreptul de a participa la turneul final al reprezentativilor județene de la Bucsoia. Comportîndu-se remarcabil, echipa antrenată de prof. Johan Schneider a reușit să-și surclasze toate adversarele, cîștigînd mult rîvnitul titlu de campioană republicană. Succesele obținute sînt un merit al abnegației entuziastului profesor J. Schneider, un îndrăgostit al meseriei de dascăl.

Atelier de frizerie și coafură la Birghiș

Răspunzînd cerințelor locale, cooperativa din comuna Birghiș a deschis un atelier de frizerie și coafură, dotat cu mobilierul și instrumentarul necesar.

Prin noua unitate de deservire a populației, femeile din Birghiș își pot satisface gustul și rafinamentul estetic al pieptănăturii, fără a se deplasa la oraș.

File de vacanță

Duminică, 40 de eleve de la Căminul de copii școlari nr. 2 din Sibiu s-au întors din tabără de la Prundul Bîrgăului.

Spre a cunoaște cît mai bine frumusețile patriei și importante obiective industriale, au făcut popasuri la Vatra-Dornei, Colibași, Alba-Iulia, Cluj (în mod expres s-au oprit pentru Grădina botanică), Tg. Mureș și Sighișoara.

Întoarse la cîmin, neobositele fete se pregătesc pentru alte drumeții și excursii; vor ca din această vacanță să rămîna cu cît mai multe amintiri.

În editura tehnică a apărut:

CHINDLER N., BENTA M.

Analiza rapidă a fontelor și oțelurilor

Lucrarea expune metodele de analiză, frecvent utilizate în laboratoarele de analiză rapidă, pentru determinarea compoziției chimice a oțelului și fontei. Sînt expuse metode clasice de analiză, metode moderne, instrumentele (aparatură) gaz-volumetrică, spectrofotometrică, potențiometrică, pentru determinarea carbonului, sulfului, fosforului, manganului, magneziului din fonte și oțeluri, precum și a cromului, titanului, vanadiului din oțeluri înalt aliate.

Cartea se adresează personalului care efectuează direct aceste analize: laboranți, tehnicieni, chimiști din laboratoarele de analiză a fontelor și oțelurilor în fazele de elaborare și de prelucrare. (216 pag., 10,50 lei).

azi...

TIMPUL

Soarele răsare la 4 h și 47 m și apune la 19 h și 56 m. Vreme ușor instabilă cu cerul variabil. Local vor cădea averse de ploaie însoțite de descărcări electrice. Vîntul va sufla potrivit, din sectorul nord-vestic. Temperatura minimă va fi cuprinsă între 12 și 14 grade, iar cea maximă va oscila între 26 și 28 grade.

CINEMA

SIBIU: PACEA: Zoltán Kárpáty (orele 9,00; 11,30; 14,00; 16,30; 19,00; 21,00); VICTORIA: Bomba de la ora 10,10 (orele 9,00; 11,00; 13,30; 16,00; 18,30; 21,00); TINETULUI: Martin soldat (orele 10,00; 12,00; 14,30; 16,30; 18,30; 20,30); INDEPENDENȚA: Cerul începe la etajul III (orele 11,00; 14,30; 16,30; 18,30; 20,30).

MEDIAȘ: PROGRESUL: Un do-lar găurit (orele 9,00; 11,15; 14,30; 16,30; 19,00; 21,15); TINETULUI: Eroii de la Telemark (orele 10,00; 16,30; 18,30; 20,30); UNIREA: Două bilete la matineu (orele 16,00; 18,00 și 20,00).

CISNĂDIE: POPULAR: Răzbu-narea haiducilor (orele 11,00; 14,00; 16,00; 18,00 și 20,00).

AGNITA: 8 MAI: Martin soldat (orele 10,00; 14,00; 16,00; 18,00 și 20,00).

DUMBRĂVENI: 7 NOIEMBRIE: Căuțați idolul (orele 18,00 și 20,00).

APOLDU DE SUS: 23 AUGUST: Blestemul rubinului negru (orele 17,00 și 19,00).

BAZNA-BAI: Hocus-pocus (orele 17,00 și 19,00).

257 de cîștiguri în autoturisme

mărcile Fiat 1800, Fiat 125, Fiat 124, Renault 16, Moskvici, Renault 10 și altele acordate de C.E.C.

Casa de Economii și Consumații informează pe titularii libretelor de economii cu dobîndă și cîștiguri în autoturisme că tragerea la sorți, pentru al doilea trimestru al anului curent, a acestor librete, va avea loc la data de 29 iulie 1968 în Capitală. La această tragere vor fi acordate 257 de autoturisme din mărcile: Fiat 1800, Fiat 125 și Fiat 124, Renault 16, Moskvici, Renault 10, Renault Dauphin Gordini, Skoda și Trabant.

După cum se știe depunătorii care economisesc pe aceste librete beneficiază, pe lîngă cîștigurile în autoturisme, și de dobînzii anuale. Totodată, ei se bucură și de avantajele generale ale păstrării economiilor bănești la C.E.C., garantarea de către stat a sumelor depuse, păstrarea secretului privind numele depunătorilor și operațiunile efectuate, scutirea de orice fel de taxe și impozite a depunerilor, cîștigurilor și dobînzilor.

I. I. S. FIRUL ROȘU TĂLMACIU - SIBIU

PRODUCE ȘI LIVREAZĂ PE BAZĂ DE REPARTIȚIE URMĂTOARELE :



- ată de cusut în diferite culori și finete
- ată pentru lucru de mîna
- ată pentru pielărie și tesul ciorapi
- ată cu destinații speciale

Brîșin

Reluare la cererea publicului !

Teatrul de stat Tg. Mureș - secția română

prezintă în sala Teatrului de stat din Sibiu astăzi joi, ora 20 piesa polițistă în două părți:

CURSA DE ȘOARECI

de Agatha Christie. Traducere de Radu Nichita.

Uzina „AUTOMECANICA” Sibiu

angajează de urgență :

— două dactilografe

Informații suplimentare se dau la serviciul personal al uzinei telefon 15090.

Mica publicitate

Schimb locuință Oradea—Sibiu. Ofer Oradea apartament două camere, încălzire, termoficare, bloc, etajul II, telefon. Doresc asemănător Sibiu Informații Oradea, telefon 75631 — scara.

azi...

azi...

azi...

OCNA SIBIULUI: Cine va deschiide ușa (orele 17,00 și 19,00).

COPȘA MICĂ: POPULAR: Carreta verde (orele 17,00 și 19,00).

RADIO

Buletine de știri: 5,00; 5,30; 9,00; 11,00; 15,00; 18,00; 20,00; 24,00; 1,00; 2,00 și 4,00 (programul I); 7,30; 8,30; 10,00; 12,00; 18,55; 21,00; 0,55—1,00 (programul II).

Radiojurnale: 5,50; 13,00; 16,00; 19,00; 22,00; (programul I); 14,40; 17,00; 23,00 (programul II).

Emisiuni literare: 8,25 — Moment poetic, Versuri de B. Fundoianu; 18,02 — Tribuna radio, Mijloacele moderne de învățămînt și personalitatea profesorului; 21,05 — Scriitori la microfon, Violeta Zamfirescu ● Radu Cîrneci; 22,30 — Moment poetic, Versuri de Emily Dickinson (programul I); 18,30 — Memoria pămîntului românesc, „Pe Mureș și pe Tîrnave”; 21,45 — Fonoteca de aur, Mihail Sadoveanu citind din „Îmînescu” (programul II).

Muzică simfonică și de operetă: 10,10; 10,45; 11,25; 14,00; 15,05; 15,26; 18,40; 22,20 (programul I); 8,35; 9,00; 11,45; 12,30; 13,00; 13,50; 14,08; 16,00; 19,50; 21,05; 22,00; 23,07; 23,40 (programul II).

Muzică ușoară și de jazz: 8,30; 9,05; 13,20; 14,50; 17,15; 19,30; 20,35; 21,00; 21,25; 22,35; 0,05—5,00 (programul I); 10,05; 11,25; 16,25; 18,15; 18,50; 22,30; 24,00 (programul II).

Muzică populară: 10,30; 12,30; 18,15; 20,20 (programul I); 7,00; 7,39; 8,00; 9,48; 10,55; 12,07; 13,15; 15,45; 16,15; 17,15; 19,00 (programul II).

TELEVIZIUNE

10,00 Telecronica economică: Premise în arta conducerii.

10,30 Închiderea emisiunii de dimineață.

17,30 TV pentru elevi: Consultații la fizică.

18,00 TV pentru specialiști.

18,30 Curs de limba rusă

19,00 Studioul pionierilor.

19,30 Teleglobul de seară.

19,50 Buletinul meteorologic. Publicitate.

20,00 Film serial: Vikingii.

20,26 Artă plastică.

20,45 Varietăți pe peliculă.

21,00 Întrebări la care s-a răspuns, întrebări la care nu s-a răspuns.

21,30 Teleglob. Emisiune de călătorii geografice. Orașe poloneze.

21,55 Ecran literar — revistă TV.

22,25 Mari interpreți: Violonistul Isaac Stern.

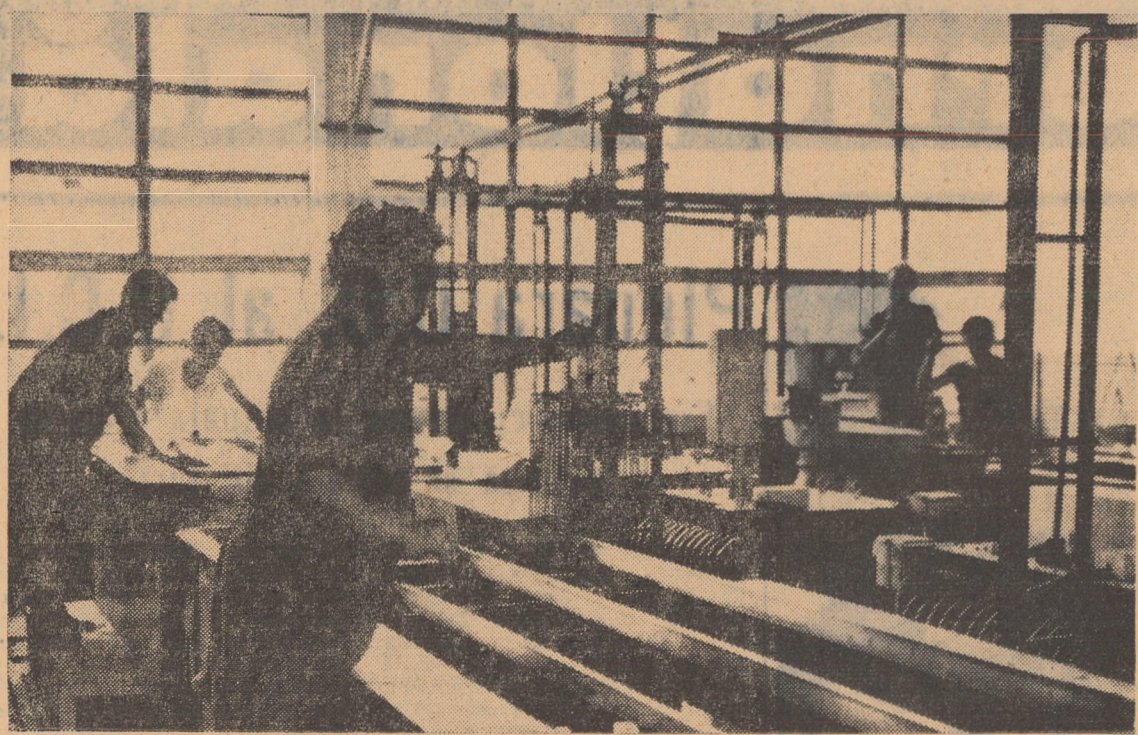
22,50 Teleglobul de noapte.

23,00 Închiderea emisiunii.

MUZEE

Muzeul Brukenthal, Muzeul municipal Mediaș și Muzeul orașene Agnita. Program de vizitare orele 11—17.

Muzeul tehnicii populare din Dumbrava Sibului. Vizitarea zilnic, în afara de luni, între orele 10—17, în grupuri anunțate prealabil sau constituite la fața locului, la poarta dinspre grădina zoologică.



Procesul de zincare, fosfare, nichelare și cromare a diferitelor repere, reprezentând piese de schimb pentru autocamioane și autoturisme, repere produse de uzina „Automecanica” din Sibiu, se desfășoară în secția acoperirii metalice, modern utilată, de unde vă redăm această imagine

Activitatea culturală la... odihnă

(Urmare din pag. 1)

aceasta dacă artiștii amatori din Rășinari sau Poplaca nu dau spectacole la Păltiniș, cei din Săliște, Loamneș, Alimor etc. nu merg la Ocna, cei din Apold și Mercurea chiar, nu merg la Mercurea-Băi, cei din Blăjeș și Bazna chiar, nu merg la Bazna-Băi. Se evidențiază astfel o lipsă de relație mai generală între formațiile amatori culturale și cluburi, fapt care ar trebui să preocupe forurile competente. În aceeași idee se pune și o altă problemă: chioșcurile de artizanat din stațiuni au un caracter eterogen, neaxat pe elemente de specific local. Există în împrejurimile Sibiului mulți creatori de artă populară ale căror produse ar sta cu cinste în vitrinele acestor mici magazine. De ce nu se ocupă nimeni de mijlocirea desfacerii acestor produse, fapt care, pe lângă popularizarea artei populare locale, ar constitui un excelent stimulente pentru înșii cei care o produc.

Acești peceți a lipsei de preocupare serioasă stăpânește și viața bibliotecilor din stațiuni. Nu știm de ce aprovizionarea lor cu nouăți lasă mult de dorit, fapt care explică și lipsa lor de audiență în mijlocul celor veniți la odihnă. Nu se face nici o îndrumare a lecturii de către bibliotecari prin formele la îndemână pentru acest scop (rafiuri cu nouăți, expoziții pe genuri de cărți, re-

cenzi, prezentări, afișiere de informare plasate în locurile cele mai frecventate etc.). La Mercurea-Băi, pe lângă faptul că nu există bibliotecă organizată, la data vizitei noastre în stațiune nu se afla nici o carte, nici un ziar și nici o revistă. La Bazna, deși biblioteca e bine dotată, ea este închisă tocmai în acest sezon pentru formalitățile prelungite ale predării, fapt care a constituit și obiectul unor sesizări primite la redacția noastră din partea oamenilor muncii veniți la odihnă.

Am mai face o sugestie pentru diversificarea activității culturale-distractive în stațiuni: să se amenajeze terenuri sportive, mult căutate și îndrăgite de marea majoritate a oamenilor. Un fapt ilustrativ: la Bazna cîțiva interlocutori ne declarau simpatia lor pentru înfrînările pe terenul de sport, amintindu-și cu nostalgie de meciurile de volei organizate din când în când, între selecționata lucrătorilor din stațiune și a celor veniți la odihnă. Nu trebuie uitat că stațiunile noastre oferă locuri plăcute unei atare activități, nu numai în săli închise, ci mai ales în aer liber. Se cere doar un plus de inițiativă din partea forurilor locale. Este cazul să arătăm că, pe plan local, nu se dă un sprijin substanțial activității culturale din stațiuni. După cum ne spunea responsabilul cultural de la Păltiniș, conducerea stațiunii nu sprijină cu o largă in-

telegere inițiativele culturale-distractive, la Ocna Sibiului, noul comitet obște de cultură și artă nu dovedește încă inițiativă și acel elan caracteristic începutului de drum, abținându-se din viața spirituală a localității.

Cele relatate mai sus sînt doar cîteva aspecte din multiplele probleme pe care le ridică activitatea culturală în perioada de vîrf a stațiunilor, constituind un semnal pentru o trecere grabnică, pe baze mai sistematice, mai adecvate la rezolvarea pretențiilor crescînde ale oamenilor.

„Vă rog, luați măsuri...!”

Așa își încheie Vasile Costea sesizările pe care le-am găsit pe biroul președintelui de la cooperativă agricolă de producție Agnita. Dar să nu credeți că ar fi vorba de organizarea vreunei excursii la Săraturi. Sînt insistențele paznicului de cîmp către consiliul de conducere și organele de miliție pentru a stîrpi din rădăcină „obiceirile” unor cetățeni din localitate.

Dar despre ce este vorba? Recent, și nu numai acum, Alexandru Marcu a fost surprins cu coasa în lucernă, Virgil Orlan-dea cu o corădă plină, tot cu lucernă. Ion Terbea, de obicei nu poartă sort, deși s-ar spune că ar fi de prin părțile Rupei, dar și pe el îl poți găsi seara în lucernă. Fiind întrebat din a cui înlesnire procedeză așa, el spune că ar avea dreptul să ducă zilnic cite un sort de lucernă. Ce bine că nu poate găsi calul lui nea Gheorghe Baciu, că cine știe ce „legi” și-ar mai face și acesta. Așa, el poate în voie și tace.

Tac însă și cei chemați să acționeze hotărît împotriva acelor care se înfruptă din avuții obște.

De ce?

Arături și însămînțări pe suprafețe întinse

Paralel cu lucrările de recoltare, în numeroase unități agricole se acordă o atenție deosebită executării arăturilor și însămînțărilor. La C.A.P. Blăjeș au fost arate 75 hectare, din care pe 35 hectare s-a însămînțat porumb furaj. Și la C.A.P. Moșna, după ce au arat 68 hectare, mecanizatorii au semănat cu porumb furaj 40 hectare. Mari suprafețe au fost arate și însămînțate și la C.A.P. Sura Mică, Mediaș, Slimnic, Ighieșul Vechi și Hosman.

Trebuie arătat însă că există și unități unde nu se acordă întreaga atenție acestor lucrări. Bunăoară, la C.A.P. Axente Sever, cu toate că au fost recoltate mari suprafețe, încă nu s-au executat arături decît pe 20 hectare, iar însămînțări în mîriști doar pe 5 hectare. În aceeași situație se află și cooperativele agricole din Ațel, Merghindeal, Șorogin, Hoghilaș, La Valea Viilor, din situația operativă de luni, rezultă că s-au făcut arături pe 60 hectare, dar de însămînțat nu s-a însămînțat încă nimic.

Se impun deci și în această direcție măsuri energice care să ducă la impulsivizarea arăturilor și a însămînțărilor în mîriști.

IGIENA ÎN COMERT

Județul Sibiu dispune la ora actuală de o largă bază de unități alimentare de profiluri și mărimi variate, împărțite în sectoare de industrie alimentară, în unități de desfacere a produselor și în unități de alimentație publică. Normal ar fi ca în toate aceste sectoare, respectarea condițiilor igienico-sanitare să constituie o lege de prim ordin. Dar așa se întâmplă oare?

Urmărind respectarea legislației sanitare, Inspectoratul sanitar județean a aplicat 32 amenzi pentru nerespectarea condițiilor igienice, 27 pentru neprezentarea la examene clinice și de laborator a celor ce vînd, 12 amenzi pentru punerea în vânzare a alimentelor alterate.

Este cunoscut cît de dăunătoare este pentru sănătatea oamenilor vînderea alimentelor alterate. Și totuși, la un control efectuat de către o brigadă a Inspectoratului sanitar județean, buclăruș-șef de la restaurantul „Sibiul Nou”, a fost găsit cu carne strică pe cîntar, urmînd ca aceasta să fie introdusă apoi în procesul de fabricare. Pentru aceasta a fost amendat cu 250 lei. Este de ajuns oare? Nu cumva e nevoie de o amendă serioasă și din partea propriilor sale conștiințe? Elena Călinescu, barman

la restaurantul „Dunărea” a pus în vânzare brînză strică, iar Nicolae Popa, mandatar la buferul „Cîndrelul” din Cisnădie, oferă spre vânzare pentru mîrit, carne alterată. În același timp, Ioan Bilca vînzător la chioșcul I.A.P.L. nr. 14 a fost surprins trăgînd înghețată din recipient cu mîna murdă, deși unitățile de acest gen au fost dotate cu o lopățiță sau mai multe, în acest sens.

Un mare număr de amenzi au fost aplicate și pentru proasta curățenie a localurilor.

Or, se știe că de perfectă îngrijire a localurilor răspunde întotdeauna, în primul rînd conducerea instituției respective. Se vede treaba că pînă ce nu au fost amenzi, Marcel Munteanu, mandatar la restaurantul Copșa Mică, Ioan Tudoran de la buferul Gusterița, Emanoil Mitru de la buferul „Suru” și Elena Buzatu, mandatar la cofetăria „Carmen”, nu au înțeles acest lucru. Ioan Chiriac, șeful unității I.L.F. nr. 3 pe lângă faptul că nu face curățenie în chioșc, primește înăuntrul oamenilor care nu au viziile medicale, iar față de organele sanitare de control nu are o atitudine corectă. În toate aceste cazuri semnalate de noi, se pare că e vorba de o optică greșită. Se are în vedere doar aspectul economic al problemelor, neglijîndu-se în totalitate aspectul igienico-sanitar.

Lipsuri serioase mai există și în sectorul industriei alimentare. Este adevărat că atât în sectorul cîrnil, al laptei cît și al pastelor făinoase s-au obținut în acest an rezultate mai bune. Dar se mai constată încă o mare discrepanță între sarcinile mari ale acestor întreprinderi și posibilitățile clădirilor și utilajelor lor. Astfel abatorul din Sibiu nu dispune de spații frigorifice corespunzătoare, de o sală potrivită de sacrificare. Deficiențe de acest gen mai există și în secția de mezeluri de la I.M.C.C. și la I.C.I.L. Sibiana, în subsecția de unt sau brînzeturii topite.

Dirrecția sanitară județeană, prin Inspectoratul sanitar județean a intervenit în acest an la nivelul conducerilor unităților, a forurilor

tutelar, în scopul păstrării condițiilor igienico-sanitare. Efectuarea unor astfel de controale a scos la iveală multe produse necorespunzătoare. Existența unei încălcări bacteriene mari peste limitele admise, în lapte, smîntînă, frișcă sînt explicate, de multe ori, simplist de către conducerea unităților, motivîndu-le prin redusele posibilități de spălare și dezinfecție a utilajelor. Dificultăți de funcționalitate se înfrînesc și la I.A.P.L. Cofetăria și Complexul de mîrit. Acestea dăunează calității produselor și duc uneori la trimiterea pentru desfacere a unor cantități de alimente (pline, înghețată) necorespunzătoare regulamentului în vigoare.

Am arătat intenționat numărul mare de amenzi și amenzi pentru nerespectarea condițiilor igienico-sanitare în comerț, nu pentru a demonstra că nerespectarea condițiilor igienico-sanitare care caracteristică tuturor unităților alimentare, Dimpotrivă — multe unități păstrează condițiile igienice fără intervenția organelor tehnice sanitare specializate în acest sens. Dar alte unități nu. Cabana „Pădurarul” din Tălmăciu de exemplu, n-a fost în stare să-i introducă apă potabilă pînă ce Inspectoratul sanitar județean nu a decretat închiderea ei. La fel și buferul „Olul”.

Un aspect deosebit îl prezintă condițiile igienico-sanitare din piața Cibin. Datorită unei nesetorizări a pieței pe produse, datorită lipsei de suficiente vitrine pentru vînzători, din cauza unei nesupravegheri active din partea administrației pieței, aspectul igienico-sanitar al acesteia lasă mult de dorit.

Toate neregulele semnalate aici, în ceea ce privește igiena în comerțul sîbian, printr-o colaborare mai susținută a Inspectoratului sanitar județean cu Inspectoratul comercial și serviciul economic al miliției, dar mai ales printr-o sporiore a gradului de conștiințiozitate la vînzătorilor, trebuie înălturate. Respectarea condițiilor igienico-sanitare în toate unitățile de alimentație este o lege de funcționalitate pentru comerț.

AL. SOMESANU

BOMBA DE LA 10 și 10

Maile înclăstări sociale sînt la fel de mari momente de reviriment psihologic, momente care fac dovada unei energii nebănuite închise în rigorile etice ale civilizației. Pentru cei care au făcut războiul, lucrul acesta nu este nou. Pentru cei care nu l-au făcut, memoria celorlalți le servește drept mentor și variatele manifestări artistice legate de această temă ni se par cele mai frecvente în arta acestui veac, avînd merita de a avertiza pe cei tentați să-l ignore.

Filmul se scaldă în dulceața și suspensuri penibile, merge pînă la a ne propune niște caractere a căror evoluție o putem prevedea de la prima apariție a actorului. De notat încă parada de eleganță a eroilor, îmbrăcați după moda lui 1968 și nicidecum o alta, precum și dezinvoltura cu care se plimbă prin canalele orașului, demne de crezare doar pentru cei care n-au trecut niciodată mărca pe lângă o gură de canal.

MIRCEA STANCIU

Film

O temă artistică poate fi tratată într-o infinitate de feluri, numărul acestora depinzînd în mare măsură de temperamentul autorului. Dacă este vorba despre film, am văzut și războiul documentar (Adevărata față a fascismului — M. Romm) și război artistic „adevărat” — (Canalul — A. Wajda) și război „ilic” (filmele lui Gihrai) precum și război „eroic”, de genul „războiului dantelelor”, sau „western” (Legen și forța), T. Young: Eddie-Chapman, agent secret (exemplu sînt alese la întimplare). Impietatea apare abia în momentul în care este atacată esența teoriei.

Producția studiourilor „Avala-film”, Bomba de la 10 și 10, se înscrie în această ultimă categorie. Filmul încearcă să ne propună povestea unui atentat pus la cale de rezistența sîrb împotriva unui crud „proprietar de stațiuni de odihnă” — lăgărele fasciste. Am mai avut prilejul, de nenumărate ori, să vedem așa ceva, dar, spre surprinderea noastră, totul capătă aici o tîrnătură personală, eroii grupului rezistenței face totul pentru a se răzbuna, în primul rînd și numai apoi, aducîndu-și aminte ca prin vis de foloșele, nu se spune de ce fel, pe care moartea unui anume

oficer fascist infatrat și plin de presiuni (ca o babă) le-ar aduce mișcării de rezistență. În intriga este amestecată și o fecioară plină pînă pe post de spionă, care se bucură de încrederea Gestapoului, deși nu izbutise decît să se îndrăgostească de un membru al rezistenței, necum să trădeze întreaga mișcare asupra căreia în final se încearcă o reabilitare de tip „deus ex machina”, total neconvingătoare.

Filmul se scaldă în dulceața și suspensuri penibile, merge pînă la a ne propune niște caractere a căror evoluție o putem prevedea de la prima apariție a actorului. De notat încă parada de eleganță a eroilor, îmbrăcați după moda lui 1968 și nicidecum o alta, precum și dezinvoltura cu care se plimbă prin canalele orașului, demne de crezare doar pentru cei care n-au trecut niciodată mărca pe lângă o gură de canal.

Arta amatorilor

Clubul „Independența” din Sibiu găzduiește, zilele acestea, o expoziție alcătuită din cele mai reușite creații ale cercurilor de creație. Sînt expuse picturi, sculpturi și fotografii.

Dintre lucrările expuse se evidențiază cele ale sculptorului amator St. Jelescu (Turnător, M. Eminescu, Oronle războiului); Ioan Babă (miniatură, casă țărănească); I. Schneider (miniatură, poartă) precum și peisajele lui Cornel Denesau. Expoziția se poate vizita zilnic între orele 10—13 și 16—20.

Probleme ale pietonilor parizieni

Asociația pietonilor din Paris a organizat demonstrații de masă în piața din fața Operei, în semn de protest împotriva hotărîrii prefec-tului poliției pariziene care a anunțat că automobilele vor putea fi parcate pe trotuare. După toate probabilitățile lupta este dinainte pierdută. În capitala Franței există 800.000 de autoturisme înregistrate, 250.000 locuri de parcare în incinta orașului și 200.000 locuri în garaje. Anul trecut, la Paris au fost consumate 4 milioane de penalizări pentru nerespectarea regulilor de circulație.

Paratrăsnet natural

Cercetătorul elvețian Colladon, care a studiat acțiunea trăsnetelor asupra copacilor, a ajuns la concluzii interesante. S-a dovedit că plopii suferă de pe urma trăsnetelor mai puțin decît alți pomi. Coroana lui aproape că nu se strică.

Umul reacționează la trăsnet aproape la fel cu plopii. Stejarii loviți de trăsnet își pierd aproape complet coroana.

Cercetătorul a constatat că perii tineri se refac foarte repede după ce au fost loviți de trăsnet, în timp ce perii bătrîni se usucă.

După părerea lui Colladon, plopii sădii în jurul clădirilor le feresc de trăsnete tot atît de bine ca și paratrăsnetele.

Tara ploilor veșnice

Puțin sînt cei care cunosc țara ploilor veșnice. Aceasta se află în America de Sud, într-o regiune puțin explorată din Paraguay. În zona fluviului Parana, în apropiere de frontiera braziliană unde Parana se desparte în 21 de brațe, este locul cel mai umed de pe pămînt. Din vremuri imemorabile aici plouă zi și noapte. Acest fenomen cunoscut se datorează cascadei Guajira. Vîntul care suflă permanent din aceeași direcție împinge norul de apă format din izbiră apă de marginile cascadei departe, unde picăturile se condensează și cad sub formă de ploie.

IN APROPIERE de Florența, la poalele Munților Apennini, se află orașul Pistoia, care va sărbători anul acesta glorioasă istorie a meșterilor săi printr-o serie de expoziții. În secolele XVI—XVII iscusii meșteri din Pistoia confecționau niște arme cîtate în lumea întreagă. Ele au fost denumite pistoale, după numele orașului. Meșterii pistoiene executau și vestimentele „pistoiane” — niște bistrucii din țesut de calitate superioară, extrem de ascuțite.

LA CLINICA chirurgicală a Academiei de medicină din Gdansk (Polonia) s-a pus la punct o metodă de stergere a tatuajelor de pe piele cu ajutorul unei bomăștini dentare, pacientul fiind, firește, narcotizat. După aplicarea tratamentului, pielea se refac repede și își recapătă aspectul normal, fără urme.

FRESCLELE marelui pictor Rafael care împodobește palatul Farnesina de pe malul drept al Tibului sînt amenințate să se strice din cauza vibrațiilor produse de circulația automobilelor.

Încă în anul 1959, specialiștii au atras atenția că intensitatea mereu crescîndă a circulației auto pe litoral la numai 50 m de palat a provocat primele crăpături pe frescele lui Rafael. În legătură cu aceasta a fost elaborat proiectul unui pod, ale cărui arcade să se sprijine pe o pernă de cauciuc. În prezent, în vederea conservării frescelor lui Rafael, este necesar ca mașinile care trec în apropierea palatului să-și reducă considerabil viteza.



Drumul de creastă dintre cabanele Bilea lac și Podragul din munții Făgăraș
Foto: Fred NUSS

Surprize medieșene

Să ziceți mersi că nu ajung uraganele și taifunurile și prin părțile Mediașului. Zău așa. Că dacă aveam și furtuni de soail așa, s-a terminat. Ei, dar parcă vînturile „autobone” nu sînt periculoase? Sînt, cum să nu fie! Diferența constă în viteză. În timp ce taifunul luge cu 180—200 kilometri pe oră, autoturismul sau bălărețul se mulțumesc cu 70—80 kilometri. Mai încet, dar sigur. Însă, vă vedeți dumneavoastră oameni buni, că de o vreme vînturile umblă singure prin împărăția cerului, în timp ce picăturile de apă stau ascunse după Cirus și Nimbus. Oricum ar fi, tot există o înțelegere tacită între ploaie și vînt și viceversa. Trece vîntul și răvășește, vine ploaia și unezește. De exemplu, fîmele. Cele cu neon se fac hăveca-parvea. Se întâmplă să zboare lătrele în timpul furtunii ca baloanele lui Jules Verne. Pînă ai bate din palme te pomeniști cu o nouă identitate. Cum, nu credeți? În vremea pe oră, autoturismul Olimpia Hategan, responsabilul Lăcrășiei nr. 1, Soseaua Sibiului, din Mediaș. A avut noroc că la dinul, adică la librărie, n-a fost firmă cu neon, ci scrisă cu litere de aur a la Orendy, că era în aer dumnealui, adică, responsabilul libră-

riei. Ii destul să-ți zboare o literă și te-ai ars. La dumnealor, ploile-s de vină. Au tot lovit în limbă pînă cînd au lăsat-o în costum de baie. Încă o ploaie ca cea din luna trecută și trece biata firmă la nudism.

Se ziceam că Soseaua Sibiului

mă pomenesc pe dumea. Unul care m-a văzut zice: — Nene, ai avut noroc că nu ți-ai spart capul. — Nu se știe — zic eu. — Sînt sigur, — completă interlocutorul meu. Ai avut un scaun cu rotație pe axul central.

— Fotbal? Bravo! Trece matala pe rîndul acesta. Te așezi frumuse pe scaun fără nici o teamă. După ce te-ai fixat bine pe barele laterale, te lași puțin pe spate și pînă ai zice hocus-pocus sutezi de două-trei ori în rîndul din față, mai ceva ca Păcălăb.

— Formidabil — zic eu. — Practic — zice el. — Ingenios — zic eu. — Salve amigos — înghină el. — Pa — zic eu. — Pa — zice dumnealui. — Pa... Pa... — Pa... pacoșea dracului.

Nu mai vorbesc de scrișturile scaunelor, de căderi, de aruncări de credeați că a intrat Fantomas în sală.

— Ce zici nene? — interveni vecinul meu, un bălărețu simpatic. — Scriștie... — Scriștie nene de doi ani. — De doi ani! — mă mirai eu. — De doi. — Și cei în drept ce spun? — Spun, nene, să fim cuminți și să nu facem gălăgie în timpul programului că ne dau afară din sală.

I. MARGEAN

FOILETON

din Mediaș e vîntegită. Este dispusă această stradă pe direcția de bătaie a vîntului. Dar cei de la Complex ce au de spus? Cu toate acestea și la dumnealor situația este identică. Din secția de încălzîminte nu-i exclus ca să citim miine-poiimîne „mînt” sau din galeaterie „galant” etc.

Ei, și din vorbă în vorbă ajung la mașină. Cursa mă duce pînă în piața din cartierul Vitro-metan. La o ușă lăme multă. După cîteva sprînturi ajung și eu în sala de cinematograful „Umirea”. Mă așez pe un scaun, dar la un moment dat simt că se întîrzie ceva cu mine, în cele din urmă

Dacă nimerai pe unul fără spe-tează, morișcă te făcea. Unul de-ai casei, la semnele disperate făcute de mine, se apropie rîzînd.

— Ce poștești dumneata? — Să vedeți... — Văd — zice el. — Să vedeți că scaunul... — Aaaa... Ați stat pe cel cu rotație de 180 de grade — completă dumnealui. Nu face nimic. Da mă țerți că te întreb — zice el pe un ton cît se poate de amabil — ce sport faci? — Eu? — Dumneata. — Fotbal.

actualitatea internațională

Lovitură de stat în Irak

Un „Consiliu al comandamentului revoluției” a preluat funcțiile președintelui

BAGDAD 17 (Agerpres). — Potrivit postului de radio Bagdad, în noaptea de 16 spre 17 iulie a avut loc o lovitură de stat în Irak. Autorii loviturii au format un „Consiliu al comandamentului revoluției”, care a preluat funcțiile președintelui republicii și comandamentului suprem al forțelor armate. Generalul Abdel Rahman Aref, președintele republicii, a fost destituit din toate funcțiile. De asemenea, au fost destituiți membrii guvernului irakian prezidat de generalul Yehia, precum și generalul Ibrahim Feisal Al Ansari, șeful statului major al armatei.

Lovitura de stat, se precizează într-un comunicat al Consiliului Comandamentului revoluției, s-a desfășurat fără a întâmpina vreo rezistență. Postul de radio Bagdad a anunțat totodată că președintele Aref „a fost trimis în străinătate cu un avion special pentru a fi alături de familia sa”. „Consiliul comandamentului revoluției” a cerut tuturor unităților militare și oficialităților civile să păstreze calmul și să acorde sprijin noului guvern. Postul de radio citat a menționat că unele unități militare, printre care garda prezidențială, s-au raliat „Consiliului comandamentului revoluției”. Comandantul suprem al forțelor irakiene staționate în Iordania, învingând cuvântul la postul de radio Bagdad, a anunțat sprijinul său față de noile autorități.

Pe de altă parte, postul de radio Bagdad a anunțat că „Consiliul comandamentului revoluției” va forma o comisie pentru examinarea cazurilor prizonierilor politici și exilaților irakieni. S-a anunțat totodată că „Consiliul comandamentului revoluției” va guverna țara până la organizarea unor noi alegeri.

Autorii loviturii de stat acuză regimul generalului Abdel Rahman Aref de „neglijență în pregătirea forțelor armate, considerată ca unul din factorii care au dus la înfrângerea în evenimentele din iunie 1967”.

Totodată, postul de radio Bagdad a anunțat că „Consiliul comandamentului revoluției” va respecta toate acordurile și tratatele internaționale semnate de Irak.

BAGDAD 17 (Agerpres). — Postul de radio Bagdad, transmite: În proclamația dată publicității de „Consiliul comandamentului revoluției” se condamnă unele practici ale vechii administrații, pe care le consideră drept „moșteniri ale imperialismului”.

În problema minorității kurde, se arată într-o altă declarație, noua conducere „va căuta să o soluționeze în interesul Irakului, stabilității și unității sale”.

În proclamație se afirmă atașamentul Irakului la Liga Arabă, menționându-se, totodată, intenția noilor autorități de a extinde colaborarea cu toate statele.

FRANȚA Au început dezbaterile parlamentare

PARIS 17 — Correspondentul Agerpres, Georges Dascal, transmite: Palatul Bourbon, sediul Adunării Naționale Franceze, a cunoscut miercuri după-amiază afluența marilor dezbateri parlamentare. În fața unor tribune arhipline, primul ministru, Maurice Couve de Murville, a prezentat declarația privind politica internă și externă a guvernului.

Abordând situația economică a Franței, Couve de Murville a scos în evidență „gravele dificultăți economice” pe care le are de înfruntat, menționând că aceasta nu va putea fi rezolvată decât „printr-o politică de expansiune”. El a

făcut cunoscut că va prezenta Adunării Naționale o serie de măsuri fiscale privind „favorizarea investițiilor”, iar agricultura „va primi noi alocații din bugetul pe 1968”.

Premierul francez a definit apoi pe scurt principalele jaloane ale politicii externe a Franței. El a arătat că „continuitatea politicii externe franceze este asigurată”, întrucât noul ministru de externe Michel Debre este „un interpret fidel” al generalului de Gaulle. Couve de Murville a arătat că guvernul francez este preocupat în momentul de față de „problemele europene”, mai precis, a spus el, de armonizarea obligațiilor Franței cu cele ale partenerilor săi din Piața comună ca urmare a măsurilor excepționale luate în urma recentei crize.

După expunerea primului ministru, reprezentanții grupurilor parlamentare au făcut la rândul lor declarații prezentând punctele de vedere ale partidelor lor.

Reuniunea Comitetului de coordonare al O.U.A.

ALGER 17 (Agerpres). — La 16 iulie s-a deschis la Alger, sub președinția lui Houari Boumedienne, primul ministru și ministru al Apărării al Republicii Algeriene Democratice și Populare, cea de-a 13-a sesiune a Comitetului de coordonare al O.U.A. din componența căruia fac parte mișcările de eliberare din Africa, precum și șase state africane independente: Algeria, Zambia, Tanzania, Somalia, Nigeria și Ghana.

Participanții la această reuniune vor lua în discuție o serie de probleme referitoare la acordarea de ajutor material și financiar mișcărilor de eliberare din Africa.

O declarație a ministrului de externe al R.A.U.

CAIRO 17 (Agerpres). — Ministrul afacerilor externe al R.A.U., Mahmud Riad, a acordat televiziunii egiptene un interviu în care subliniază că rezoluția Consiliului de Securitate din noiembrie 1967 reprezintă, în opinia guvernului său, singurul plan care poate duce la reglementarea crizei din Orientul Apropiat. El a precizat că Gunnar Jarring, reprezentantul special al secretarului general al O.N.U., U Thant, este unica persoană în măsură să prezinte un program pentru apăsarea acestei rezoluții. „În cazul în care o soluție politică a crizei nu va putea fi găsită, a relevat Mahmud Riad, nouă ne revine responsabilitatea de a elibera prin forță teritoriile ocupate”.

SCURTE ȘTIRI

■ Senatul italian a acordat miercuri votul de încredere noului guvern monocolor democrat-creștin cu 138 de voturi pentru și 129 contra, numărul votanților fiind de 267.

■ Președintele Braziliei, Costa e Silva, a convocat marți o nouă ședință a Consiliului Securității Naționale, în cursul căreia s-a discutat situația actuală din țară în urma demonstrațiilor studențești.

La sfârșitul reuniunii, el a declarat ziaristilor că va menține interdicția asupra oricărei manifestări studențești și va adopta măsuri excepționale pentru a împiedica „orice încercare de revenire la un climat de agitație”.

■ De peste o săptămână Grecia se află sub influența unui val de căldură care a făcut ca termometru să se ridice până la plus 40 de grade la umbră. Datorită temperaturii ridicate miile de atenienți au ieșit din casele lor stabilindu-se pe malurile Mării Egee și Ionice sau în pădurile de conifere din Golful Saronis.

■ Politiia din Istanbul a arestat la 16 iulie un număr de 29 de persoane, printre care 21 de studenți, care au participat la o demonstrație de protest împotriva sosirii în portul acestui oraș a unor unități aparținând flotei a V.I.A. americane. Numeroși alți studenți au cerut eliberarea celor arestați. Au avut loc noi ciocniri cu poliția.



Vedere a complexului sportiv, velodromul, stadionul armatei și stadionul „Vassil Levski”, din Sofia, locuri unde se vor desfășura o serie de probe ale Festivalului Mondial al Tineretului și Studenților.



ELVEȚIA — Aspect din timpul unei mari demonstrații de solidaritate cu lupta poporului vietnamez, care a avut loc recent la Geneva, unde au participat peste 2.000 de persoane din Geneva și Lousanne.

Convorbirile americano-vietnameze

PARIS 17 (Agerpres). — Miercuri, la Paris a avut loc cea de-a 13-a ședință a convorbirilor oficiale dintre reprezentanții guvernului R. D. Vietnam și Statelor Unite. Desfășurarea acestora a avut loc în preajma aniversării semnării acordurilor de la Geneva din 1954.

În cuvântul său, colonelul Ha Van Lau a subliniat că planul în patru puncte al guvernului R.D.V., enunțat pentru prima oară în 1965 de primul ministru Fam Van Dong, constituie o aplicare concretă a acordurilor de la Geneva. Aplicarea celor patru puncte, a precizat reprezentantul R.D.V., trebuie însă să fie egalată în timp, iar reunificarea Vietnamului trebuie înțeleasă ca o problemă ce va fi realizată la capătul unui îndelungat proces. „Numai după o reglementare politică a situației din Vietnamul de sud se va putea merge spre unificarea pasnică a țării”, a spus Ha Van Lau. În continuare, vorbitorul a arătat că S.U.A. „falsifică și limitează în mod deliberat acordurile de la Geneva, limitându-le numai la problema încetării ostilităților”. În încheiere, Ha Van Lau a cerut încă o dată ca Statele Unite să înceteze imediat și necondiționat bombardamentele și toate celelalte acte de război îndreptate împotriva R. D. Vietnam.

Sprijin deplin poziției Președintelui C.C. al P.C. din Cehoslovacia

Ședința Prezidiului comitetului raional Praga-2 al P.C.C.

PRAGA 17 (Agerpres). — Într-o rezoluție adoptată în cadrul ședinței extraordinare a Prezidiului comitetului raional Praga-2 al P.C. din Cehoslovacia se subliniază că pregătirea Congresului extraordinar al P.C.C. continuă cu succes, cu toată situația internațională actuală a R. S. Cehoslovace.

Rezoluția sprijină pe deplin poziția Prezidiului C.C. al P.C.C. ca pînă la Congresul al XIV-lea al P.C.C., cu partidele frățesti să aibă loc numai convorbiri bilaterale pe teritoriul R. S. Cehoslovace.

„Prezidiul C.C. al P.C.C. conduce în mod concret procesul de democratizare, se află în fruntea lui, acționează pe deplin în spiritul planelor din ianuarie, aplice și mai ale Comitetului Central și se străduiește

să traducă în viață programul de acțiune al P.C.C.”, se subliniază în rezoluție.

„În cazul cînd seriozitatea situației ar necesita o hotărîre principală pe care Prezidiul C.C. al P.C.C. nu ar putea să o înfăptuiască singur, recomandăm să se convoace delegații din cele alese la Congresul al XIV-lea extraordinar, care se bucură de încrederea deplină a membrilor de partid și a opiniei publice”.

Rezoluția cere ca Prezidiul C.C. al P.C.C. „să nu admită ca un membru sau grupuri ale viitorului C.C. al P.C.C. să ducă singuri convorbiri cu instituțiile reprezentative ale celorlalte țări socialiste, deoarece ei ar putea furniza informații greșite, denaturînd în felul acesta conținutul evenimentelor politice actuale din Cehoslovacia”.

Scrisoarea deschisă a scriitorilor slovaci adresată scriitorilor din unele țări socialiste

BRATISLAVA 17 (Agerpres). —

Prezidiul Uniunii scriitorilor slovaci a adresat o scrisoare deschisă scriitorilor din unele țări socialiste, în care, printre altele, se spune: „Vă putem asigura că Partidul Comunist din Cehoslovacia și noul său conducător își consolidează rolul lor de conducător politic în societatea noastră, care nu mai este întemeiată pe principiile direcțiilor administrative, ci pe câștigarea în-

crederii generale a poporului țării noastre”.

„Înțelegem că în cursul dezbaterilor deschise și al confruntării părților rezultate din dinamismul impetuoz al evenimentelor sociale și politice al și al căror sens principal îl constituie căutarea celei mai bune soluții pentru propriile noastre probleme se poate crea o situație care observatorilor din afară poate să li se pară neclară. Vă rugăm, stimai prieteni, ca în aprecierea acestei situații să nu porniți de la supraaprecierea unor fenomene secundare a căror însemnătate este exagerată, atribuindu-li-se un accent politic contrar de către o anumită parte a presei burgheze occidentale, ci să porniți de la înțelegerea sensului principal al actualei noastre mișcări sociale, de la caracterul său clar socialist și de la cunoașterea condițiilor sale specifice cehoslovace.”

„Ne-am exprimat încrederea față de P.C. din Cehoslovacia”

BERNA 17 (Agerpres). — „Noi considerăm că un partid comunist sau muncitoresc are dreptul de a-și hotărî în deplină independență linia politică”, se spune într-un editorial publicat în ziarul „Voix Ouvrière”, organul C.C. al P.M. din Elveția. „De foarte multă vreme s-a condamnat orice raport de subordonare între partidele comuniste și orice amestec în treburile lor. Considerînd că trebuie repetat acest lucru din nou și proclamînd că aceste principii rămîn pe deplin valabile, facem acest lucru acum”.

Referindu-se la evenimentele din Cehoslovacia, editorialul scrie: „Ne-am exprimat încrederea față de Partidul Comunist din Cehoslovacia care dorește să desăvîrșească nu orice fel de democrație, ci democrația socialistă. Nu avem motive să punem la îndoială această încredere. Am luat cunoștință de programul de acțiune al P.C. din Cehoslovacia, adoptat la începutul lunii aprilie 1968, și nu am găsit în el motive de îngrijorare”.

În editorial se subliniază că este dreptul exclusiv al P.C. din Cehoslovacia de a prefera discuții bilaterale cu celelalte partide, în locul unei conferințe mai largi. „Din clipa cînd s-ar viola acest principiu și această regulă, s-ar pune în primejdie nădejdi care ni se par esențiale”.

Plenara C.C. al U.C.I.

Expunerea cu privire la actuala situație politică și socială din țară

BELGRAD 17 (Agerpres). — În expunerea prezentată la Plenara C.C. al U.C.I., Mialko Todorovici, secretar al Comitetului Executiv al C.C. al U.C.I., a trecut în revistă actuala situație politică și socială din țară. El a arătat că în prezent, ca rezultat al acțiunii reformei și al maturizării conștiinței sociale a oamenilor muncii, se constată o activizare politică și socială a muncitorilor, tineretului și intelectualității.

Vorbitorul a subliniat că Uniunea Comunistilor se află în prezent într-un moment hotărîtor al bătăliei pentru înfăptuirea telurilor esențiale ale reformei.

După ce a trecut în revistă rezultatele obținute, M. Todorovici a spus: U.C.I. trebuie să acționeze mai hotărît ca oricînd în direcția unirii tuturor forțelor sociale în lupta pentru înfăptuirea reformei și împotriva devierilor.

Todorovici a abordat în continuare unele probleme privind rolul U.C.I. ca avangardă revoluționară a societății. Mișcarea de reînnoire a Uniunii comunistilor, a spus el, este incompatibilă cu fenomenul existenței în rîndurile sale a unor oameni care și-au pierdut reflexul politic și cursul, oameni caracterizați de conformism și incapacitate de a se opune deschis și public tuturor concepțiilor și atitudinilor care vin în contradicție cu principiile valorii ale autoconducerei societății și cu rolul nou al Uniunii comunistilor.

În încheiere, vorbitorul s-a referit la poziția U.C.I. față de evenimentele din Cehoslovacia.

„Dorind să asigure dezvoltarea continuă a socialismului în țara lor, Partidul comunist și clasa muncitoare din Cehoslovacia au pornit lupta pentru profunde transformări socialiste democratice”, a arătat el. „Atitudinea față de transformările din Cehoslovacia poate fi definită în mod corect numai dacă se pornește de la încrederea în forța socialismului și a ideilor socialiste, de la încrederea în forțele progresiste conștiente, în partidul comunist, în clasa muncitoare din Cehoslovacia. P.C. din Cehoslovacia și clasa muncitoare cunosc

cel mai bine condițiile, cerințele și posibilitățile din țara lor. Noi avem convingerea fermă că ele au suficientă forță pentru a răspunde obligației față de propriul popor și de socialism și că, prin rezolvarea problemelor interne din țara lor, deschid posibilități noi pentru afirmarea socialismului”.

El a arătat apoi că „presiunile și amestecul din afară în procesul transformărilor din Cehoslovacia pot da lovitură grele dezvoltării socialismului din această țară, prestigiului socialismului în lume, democratizării relațiilor dintre țările socialiste și mișcării muncitorești internaționale”. „U.C.I. și lăgulavla socialistă au acordat și vor acorda în continuare sprijin forțelor progresiste în frunte cu P.C. din Cehoslovacia și conducătorii sale actuale”, a subliniat în încheiere Mialko Todorovici.

Sesiunea Sovietului Suprem al R.S.F.S.R.

MOSCOVA 17 (Agerpres). — La Moscova s-a deschis sesiunea Sovietului Suprem al R.S.F.S.R. Sesiunea examinează raportul Ministerului Industriei Ușoare cu privire la îndeplinirea planului pe 1968, proiectul de lege asupra sovietelor sătești de deputați ai oamenilor muncii, proiectul de hotărîre cu privire la comisiile permanente ale Sovietului Suprem și va aproba decretul Prezidiului Sovietului Suprem.

La lucrările sesiunii participă Leonid Brejnev, Alexei Kosighin, Nikolai Podgornîi și alți conducători sovietici.

„Anuarul statistic al O.N.U.” pe anul 1967

NEW YORK 17 (Agerpres). — A apărut „Anuarul statistic al O.N.U.” pe anul 1967, se anunță de la O.N.U. Anuarul, întocmit pe baza informațiilor furnizate din peste 150 de țări și teritorii, cuprinde perioada dintre anii 1953 și 1966 și conține un material statistic important privind dezvoltarea economică și culturală a diferitelor state, precum și câteva concluzii asupra tendințelor de dezvoltare.

La jumătatea anului 1966, se arată în anuar, numărul total al populației globului pămîntesc era de 3.353 milioane de locuitori (în comparație cu 3.174 milioane în 1963). Ritmul de creștere mediu al populației între 1960—1966 a fost de 1,9 la sută. Cel mai mare ritm de creștere a numărului populației a fost înregistrat în America Latină — 2,9 la sută.

Volumul total al producției în întreaga lume a crescut în timp de 16 ani (1950—1966) cu 102 la sută. Producția pe cap de locuitor în țările dezvoltate a crescut în aceeași perioadă cu 65 la sută, în timp ce în țările în curs de dezvoltare cu 41 la sută.

se caută o comoară care ar fi coborît în adîncurile oceanului, odată cu transatlanticul torpilat.

În fruntea acțiunii se află un american, John Light. Excelent inotător, fost scafandru în marina S.U.A., ziarist, Light se pasionează de opt ani pentru această operație. După ce a făcut cîteva coborîri pe epava „Lusitaniei”, el a reușit să convingă un grup de oameni de afaceri americani să investească sumele necesare scoaterii navei la suprafață. În schimbul sumei de 15.000 dolari a fost obținut dreptul de exploatare de la compania de asigurări proprietara epavei.

Un echipament ultramodern

Pentru locuitorii din Cohn și orașul învecinat Kinsale, John Light a devenit o figură familiară. El se află acolo de șase ani împreună cu un grup de specialiști, cu nave și echipament ultramodern. Cartierul general al operației a fost instalat în Kinsale, unde au fost aduse două vase de cercetări, unul dintre ele cu un deplasament de peste 400 de tone.

I. RETEGAN

(Va urma)

„LUSITANIA” ASCUNDE O COMOARĂ?

7 mai 1915, ora 14.14. Căpitanul Schweiger, aflat la periscopul submarinului german „U-20”, care patrula în dreptul coastelor Irlandei, observă în zare conturul unei nave de mare tonaj. „Prada” ultimelor zile fusese destul de săracioasă, doar un vas cu pinze și două mici carboturi inamice. De data aceasta, în raza de acțiune a torpilelor submersibile se afla însă pachetotul englez „Lusitania”, cu un deplasament de 30.396 tone, mindria marinei britanice, denumit și „Regina Atlanticului”. La 14.17, în timp ce pasagerii aflau pe punte zăreau turnurile catedralei micului port irlandez Cohn, a explodat prima torpilă. După aproape un minut nava a fost lovită a doua oară și a început să se scufunde. Din cele 1951 de persoane aflate la bordul „Lusitaniei” — dintre care 159 cetățeni americani — au putut fi salvate numai 753. În fața acestui act, considerat

Misterul epavei „Lusitaniei”

Ceea ce a mai rămas din „Lusitania” zace în prezent la o adîncime de 100 metri, la 15 kilometri de țărmurile Irlandei. Se pare că asupra acestui naufragiu a coborît vîlul uitării. Dar în ultimul timp numele fostului transatlantic a revenit în actualitate. Despre el se vorbește pe întreaga coastă de sud a Irlandei. Bătrîni expun amintiri asupra naufragiului, tinerii evolează la jansete de reușită a expediției temerare care se pregătește în prezent. Epava „Lusitaniei” va fi adusă la suprafață. Care ar putea fi mobilul unei asemenea întreprinderi costisitoare? Nu pușini sînt irlandezi care cred că