



PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE. UNIȚI-VA!

Tribuna Sibiului

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN SIBIU AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN PROVIZORIU

Anul II, nr. 326

Vineri, 7 martie 1969

4 pagini, 30 bani

Aspecte ale procesului de luare a deciziilor în întreprinderi

Atenția acordată, în întreaga lume, activității de conducere a întreprinderilor se explică prin faptul că astăzi complexitatea problemelor în fața cărora se află o organizație economică este deosebit de înaltă. În mod empiric, prin intuiție sau doar pe baza experienței proprii, ci cer o schimbare adecvată a structurii și a modului de lucru al conducerii întreprinderii.

În condițiile actuale, când deciziile conducerii sunt hotărâtoare pentru bunul mers al întreprinderii, conducerea trebuie să fie capabilă să prevadă cum vor evolua, nu numai pe termen scurt, ci și pe termen lung, cele principalele elemente pe care se sprijină activitatea sa. Colecțiile de conducere trebuie să se priceapă nu numai în rezolvarea cu succes a problemelor tehnice ale întreprinderii, ci și a celor economice, în realizarea unei atmosfere favorabile desfășurării unei activități eficiente, să cunoască metodele moderne de organizare și conducere.

Din părerile exprimate de mai mulți specialiști în astfel de probleme, reiese tot mai pregnant că principiile de bază ale conducerii întreprinderilor au un caracter universal. Altfel spus, folosirea anumitor metode de conducere influențează gradul de eficiență a organizației respective, indiferent de scopul pentru care a fost creată aceasta și de domeniul în care activează. De aici rezultă și importanța decisivă a unor cadre bine pregătite, pentru existența întreprinderii.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, a arătat la Conferința Națională a partidului din decembrie 1967: "... se prevede adaptarea în toate ramurile economiei și în primul rând în industrie, a unor forme organizatorice care să permită o utilizare mai eficientă a potențialului material și uman, soluționarea mai promptă a cerințelor vieții economice".

Pe baza propriei noastre experiențe, ca și pe baza experienței altor țări cu industrie dezvoltată, partidul a subliniat că: "A devenit necesară promovarea unor forme de conducere colectivă, care să permită cuprinderea și rezolvarea multiplelor probleme ale activității economice, înlăturarea subiectivismului în luarea deciziilor, fructificarea experienței specialiștilor, a cadrelor valoroase din întreprinderi, a colectivului de oameni ai muncii".

A devenit evident că structura de conducere unipersonală a întreprinderii nu mai corespunde necesităților actuale ale dezvoltării economice și sociale. Partidul nostru, veghind la buna desfășurare a activității econo-

mice, a luat măsurile necesare pentru schimbarea conducerii unice a întreprinderilor printr-o conducere colectivă — comitetele de direcție. Aceste măsuri duc la apropierea conducerii de producție, la înlăturarea fenomenelor de centralism excesiv, precum și la îmbunătățirea calității deciziilor la toate nivelurile aparatului economic.

Cea mai mare parte a sarcinilor cadrelor conducătoare din întreprinderi constă în a lua, într-un fel sau

CORNEL SABIN
șeful sectorului de informare
tehnico-economică din I.D.T.
București

altul, decizii. Se poate spune că în deciziile luate se cristalizează întreaga activitate a conducerii, deciziile bune făcând să prospere organizația respectivă, iar altele necorespunzătoare să o țină în loc sau chiar ducând-o în mod serios înapoi.

Decizia poate fi definită ca fiind o linie de acțiune aleasă în mod conștient, dintre anumite posibilități, în scopul atingerii unui anumit rezultat dorit. Această definiție cuprinde trei idei importante.

În primul rând, ea presupune o alegere. Dacă nu există decizie o singură posibilitate, nu este nevoie de nicio decizie. De aici decurge și marea importanță pe care o capătă o bună informare a cadrelor de conducere asupra a ceea ce apare nou în cadrul întreprinderii și în afara ei, pentru ca în felul acesta să poată exista o alegere între mai multe alternative.

În al doilea rând, decizia implică un proces mental la nivelul conștiinței. Aspectele logice sînt într-adevăr foarte importante, totuși acest proces este influențat și de factori emoționali, nerationali și subconștienți, care trebuie cunoscuți pentru a putea fi contracarați.

În al treilea rând, decizia are un scop, ea este luată pentru a încerca să se atingă un obiectiv.

Cercetările întreprinse asupra activității de luare a deciziilor au arătat că este vorba de un comportament foarte complex. Acest proces poate fi expus în cinci puncte:

1. O decizie bună presupune la cel care a luat-o o deplină cunoaștere a factorilor care o determină. Conducătorul trebuie să-și dea seama că el nu poate cuprinde toate faptele și că trebuie să facă o selecție, pentru a nu pierde în minte deciziile care sunt cele mai importante și cele mai semnificative. În acest sta-

diu, sînt puse la încercare capacitățile creatoare ale conducătorului.

2. O decizie bună se sprijină pe recunoașterea adevăratei probleme. Adesea se neglijează să se caute mai întâi care este problema centrală, care determină și alte probleme. Conducerea trebuie să-și facă o imagine reală asupra situației și să caute o soluționare de ansamblu, care să rezolve problema esențială și să dea soluțiile pentru cele secundare.

3. Corectarea și analiza posibilităților și a opțiunilor lor probabile este etapa care se pretează cel mai bine unei prelucrări logice, sistematice.

Procesul de luare a deciziei implică considerarea unui anumit număr de expresii de genul: dacă se face A, va rezulta B. Se poate atribui o valoare premiei din momentul în care s-au clasat consecințele pe care le implică în "de dorit" și "de nedorit". Premia este elementul fundamental care trebuie luat în considerare la o decizie. Mai întâi trebuie să se definească premisele pe care se bazează raționamentul. Într-adevăr, anumite premise necxplicite pot falsifica raționamentul. În al doilea rând, trebuie făcută încercarea (testul) valabilității acestor premise: trebuie să te întrebi dinainte dacă cauza va conduce după sine în mod efectiv consecința prevăzută.

4. Chiar dacă se dispune de cea mai bună schemă "posibilități-consecințe", rămâne de rezolvat problema crucială: alegerea soluției. În acest stadiu important este de a fixa ordinea preferințelor.

Conducătorii întreprinderii trebuie mai întâi să ia în considerare ce ar trebui făcut și apoi ce este posibil de făcut, tocmai pentru că, pînă la urmă, vor trebui poate să ajungă la o soluție de compromis.

5. Pentru a fi eficace, o decizie trebuie să dea naștere unei acțiuni. Acesta este scopul final al oricărui proces de luare de decizii.

O decizie nu se transformă în ceva real, decît dacă cuprinde în

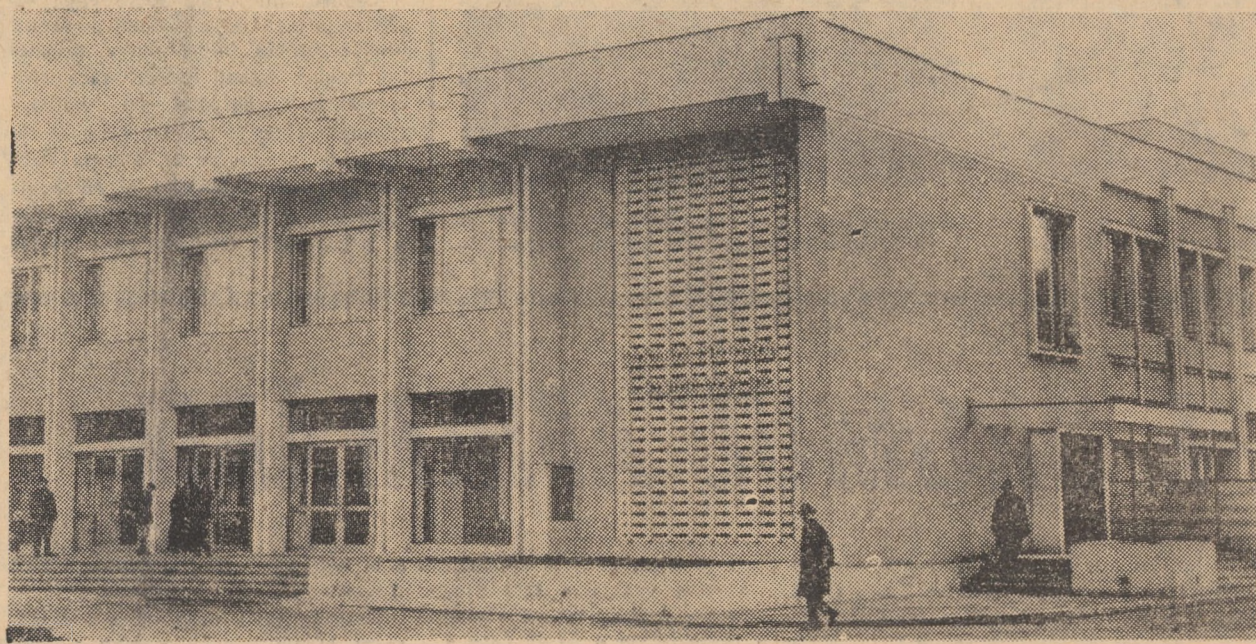
(Continuare în pag. a III-a)

În pagina a II-a:

**CRONICA
DE TEATRU:**

**„Dracul, banii
și dragostea”**

de Ch. D. Grabbe



În pelsajul arhitectonic al Mediasului, s-a înscris recent un nou edificiu: Casa de cultură a sindicatelor

În agricultură:

CUM ÎNTÎMPINĂM PRIMĂVARA?

În toate unitățile agricole socialiste au început pregătirile pentru campania de însămînțări din această primăvară. Demarajul a fost bun în multe cooperative agricole. La Moșna, președintele Ion Prîscu ne spune că s-a terminat de cîteva zile transportul îngrășămintelor naturale planificate, atelejele lucrînd acum la suplimentarea cantității prevăzute inițial, pentru a se contribui la sporirea producției agricole. S-a început și efectuarea arăturilor de primăvară, fiind executate cu atelejele, pînă în prezent pe o suprafață de 15 hectare, pe terenuri cu panta mai accentuată. S-au luat măsuri pentru asigurarea întregii cantități de semințe necesare însămînțărilor, prevăzute în planul anual de cultură.

Și în alte unități se deslășoară aceeași activitate bine organizată pentru executarea lucrărilor de sezon.

În raidul-anchetă întreprins de redacția noastră, am întîlnit însă și situații care fac „opinie separată”.

Să nu semănăm semințele... neglijenței!

Cooperativa agricolă din Presaca are de însămînțat în această primăvară 350 hectare cu plante de cultură mare. Specialiștii unității, inginerul Ioan Dolha, ne relatează că planul de cultură prevede însămînțarea în această primăvară a 250 hectare cu porumb pentru boabe. Dar nici un bob de porumb din necesarul de sîmînță nu se află pînă în prezent în magazia unității. Și specialiștii nu ne-a putut spune nimic despre vreo măsură concretă luată pentru asigurarea necesarului de sîmînță pentru simplul motiv că în această acțiune importantă consiliul de conducere dă dovadă o pasivitate inexplicabilă. În aceeași nebușonitate se „scaldă” și asigurarea necesarului de sîmînță de grîu de primăvară. Ba mai mult, inginerul Ioan Dolha consideră că sîmînța de grîu va fi „lipsă la apel”, întrucît pînă acum Direcția agricolă județeană nu a dat unității nici o indicație precisă cu privire la locul de unde poate fi procurată cantitatea de sîmînță de grîu de primăvară necesară.

De asemenea, la Presaca nu este asigurată cantitatea de cartofi de vară necesară însămînțării suprafeței planificate, iar din cantitatea de 60 tone cartofi de toamnă, sîmînța necesară, sînt asigurate numai 45 tone. Și materialul semincer este cu o valoare biologică scăzută: populația locală. Deci la Presaca se ridică atît problema schimbării cartofilor de sîmînță cit și a acoperirii deficitului de 15 tone. Specialiștii unității nu ne-a putut furniza nici o dată certă în privința modalității de rezolvare a acestor probleme dificile. Este necesară intervenția energetică a Direcției agricole județene, pentru a se crea condiții de îndeplinire a planului de cultură și la cooperativa agricolă din Presaca.

Se va selecta sîmînța de orz în mai?

Asa se pare că stau lucrurile la cooperativa agricolă din Sîlmnic. Ingerina Ana Olteanu, de la această unitate, ne mărturisează că necesarul de sîmînță de orz de primăvară, 8

tone, este asigurat. Dar sîmînța este încă neselectată pentru simplul motiv că „am avut alte de făcut”. Și unitatea posedă un selector de mare capacitate productivă! La cooperativa agricolă din Sîlmnic mai sînt și alte deficiențe în privința asigurării cu semințe necesare realizării planului de cultură. Pentru însămînțarea celor 26 hectare cu borceag există un deficit de 1 tonă de ovăz. Și nu se știe nici pînă în prezent cum se va acoperi acest deficit. Nici sîmînța de porumb siloz nu a fost încă adusă în unitate. Cit privește sîmînța de cartofi, după aprecierile specialiștilor, se înregistrează un deficit de

(Continuare în pag. a III-a)

GH. GRĂDINARU

Aprovizionarea cooperativelor satești

ÎN DIRECȚII DIFERITE, ACELEAȘI CARENȚE

Avînd posibilitatea să circule, să umble și să vadă noul, să-l apuce, sătenul are pretenția de a-l apuce la el în sat. Și nu se poate spune că cererea lui suleștească nu este îndreptățită. Din magazinul mixt,

LA ZI:

Noul mers al trenurilor de persoane

Direcția generală de resort din Ministerul Căilor Ferate a elaborat noul mers al trenurilor de persoane. La întocmirea viitorului grafic de circulație, care va avea de acum înainte valabilitate de un an, s-a avut în vedere reducerea timpului de parcurs, creșterea unor legături mai lesnicioase între centrele administrative, economice și social-culturale ale țării, îmbunătățirea serviciilor călătorilor în timpul verii și în alte perioade de vîrî ale traficului.

Se prevede înființarea unor noi trenuri, rapide, accelerate și curse muncitorești. Astfel, pe linia București — Buzău — Mărășești — Bacău — Suceava urmează să fie pus în circulație un rapid, ce va parcurge distanța în mai puțin de 6 ore. Actualul accelerat 101/102 de pe magistrala București — Craiova — Tr. Severin — Caransebeș — Timișoara — Belgrad se va transforma în rapidul 11/12, sosind la întoarcerea în Capitală cu 55 minute mai devreme. Între Capitală și Galați va fi inclus acceleratul 704/705. De asemenea, se vor pune în circulație trenurile de persoane de lung parcurs de pe traseele București Nord — Roșiori de Vede — Craiova — Tr. Severin — Orșova — Caransebeș — Lugoj — Timișoara, precum și București — Brașov — Teiuș — Cluj — Oradea — Satu Mare.

Desigur, cele mai rapide mijloace de transport vor exista pe linia ferată electrificată București — Brașov, unde viteza maximă de circulație va ajunge la 140 km pe oră. Astfel, rapidul „Transilvania” va ajunge la Brașov în numai 2 ore și 13 minute. De o importanță economică de timp vor beneficia și trenurile internaționale „Wiener Waltzer” și „Orient Express”.

În sezonul estival va circula un număr sporit de trenuri spre stațiunile de odihnă de la munte și mare. De pildă, trenul accelerat 409/410, de la Satu Mare, va circula trecînd prin București, pînă la Mangalia.

(AGERPRES)

Utilaj modern

De curînd, la Fabrica de suruburi din Medias a fost pusă în funcțiune o mașină de rulat suruburi. Dacă pînă la intrarea acestuia în procesul de producție suruburile se executau la mașini alimentare manual, care produceau în 8 ore circa 7.500 bucăți suruburi, noua mașină execută în același timp 25.000—26.000 bucăți, alimentarea făcîndu-se automat.



La Antrepoziția frigorifică din Sibiu, o mașină ambalează sub vid produse de carne proaspătă destinată unei durate de păstrare prelungită, în pungi din material plastic

Nocturnă medieșeană

■ Ilustrate ■ D'ale lui Mercur
■ Ora 24 ■ Un ceaun, o roată
și căutarea noului ■ Contraste

Bătrîna „Civitas Mediensis” te întîmpină în strale specifice cogitarei sale, dar și cu zone întregi crotite după gustul și măsura secolului miracolelor electronice. Amestecul acesta nu dăunează întregului în măsura în care edii au integral frumusețelor sale de ieri prezentul, crescut în societatea sticlei și betonului. Și noul cartier Gura Cîmpului frumurtie. O mătură compactă, viguroasă, înstăpînînd sentimentul pierzării al nopții.

Cetatea atîtor renumiți breslași mărturisește azi, prin industrializ-

zare, aceeași diversificare a priceperilor industriale. Pentru a ajunge aici, eforturile statului au însemnat multe milioane de lei investîți.

... Vitrometan. Un nume binecunoscut, cetele în cetate. Linii pure, simbolizînd pricepere, strămută faima hîrniciei medieșene dincolo de fruntari. În Tîra Arabice gîndirea artistică a fauritorilor de zvelte obiecte din sticlă găsește despre sublimul frumurtii din om, despre pricepere și poezia cel-sint consangvine.

... „Tîrnava” — împarte p. merdiane minuni florale țesute-n

milioanele metrilor de pînză, iar „Emailul roșu” duce gospodinelor ceva din căldura căminelor noastre.

Multe sînt florile hîrniciei urmașilor de vestii breslași de pe malurile Tîrnavei celei pline de pacea sururului lîmpede.

Poate tocmai de aceea străvechul burg își întîmpină oaspeții cu multiplele fațete ale cărții sale de vizită. Panourile plantate în jurul parcului adună în fotografii și desene mărturie de preț al vîrîniciei omului, ale trecutului bogat în... fapți.

... S-au rostit multe vorbe despre priceperea comerțului medieșean de a-și forma sieși un relief al prestanței. Dincolo de cel care este, evident, un animator al treburilor municipale, Petre Porumbăanu, treburile surprînde pasivitatea cu care fiecare din magazine, vitrină, unitate i se face toaletă.

S-ar putea spune multe lucruri bune despre specificul comercial al cetății (este, mai ales, vizibil în îngemănarea vechiului cu noua exigență, în supunerea tradiției,

sub ochiul priceput, unei metamorfoze uzind de linii și relieful care sînt ale gîndului modern).

... E simbată seara. Magazinele înfătează. Cofetărie și localurile de asemenea. Bijuteria lucrată în oglindă găzduiește o interesantă expoziție. Un coș masiv cit o căruță, plasat în mijlocul cofetăriei, adună delicatețesele și scrupulul făuritorilor de dulciuri.

„O cafea și cîte o prăjitură, vă rugăm!”

„Cafea vă aduc, dar prăjitura v-o luați singuri de la teighean”. „Bine, dar...”. „Așa e legea”. Tăcem, sorbim cafeaua și ne gîndim că, la urma urmel, oriunde pot apare, pe lîngă roze, și spini.

... La „Păltinș”, local beneficiind de un salon elegant plasat deasupra berăriei, sondăm pe-al casei: „Ce putem mîncă, ce vin aveți?”. „Vin de Tîrnava, un filtrat, un cotlet, cîrnăcioare etc. etc.”. „Știți, ficatul să fie foarte

(Continuare în pag. a III-a)

V. DOMȘA
T. SUCIU

(Continuare în pag. a III-a)

AL. SOMEȘAN



Miercuri, în sala clubului uzinel „Independența”, a avut loc un concert de fanfară dat de elevii Liceului teoretic nr. 2 și Liceului pedagogic din Sibiu, sub conducerea lui Michael Gărtz. În fotografie: aspect din timpul programului

azi...

TIMPUL

Soarele răsare la 6 h și 44 m și apune la 18 h și 10 m. Vreme schimbătoare cu cerul variabil. Temperatură va ninge slab. Vântul va sufla potrivit cu unele intensificări locale, din sectorul sud-estic. Minimele vor fi cuprinse între minus 3 și minus 1 grad, iar maximele vor oscila între 2 și 6 grade. Dimineața ceață locală.

CINEMA

SIBIU: PACEA: Un om pentru eternitate (orele 9,00; 11,00; 13,30; 16,00; 18,30; 21,00); TÎNERETULUI: Drumul spre Saturn și Sfârșitul Saturnului (orele 9,30; 13,00; 16,30; 20,00); 7 NOIEMBRIE: Piramida zeului Soare (orele 10,00; 14,00; 16,00; 18,00 și 20,00).

MEDIAȘ: PROGRESUL: Ziua în care vin pești (orele 16,30; 19,00; 21,15); TÎNERETULUI: Valea (orele 10,00; 16,30; 18,30; 20,30); UNIREA: Pretutindeni II (orele 16,00; 18,00 și 20,00).

CISNĂDIE: POPULAR: Ultima noapte a copilăriei (orele 11,00; 14,00; 16,00; 18,00 și 20,00).

AGNITA: 8 MAI: Operațiunea San Gennaro (orele 10,00; 16,00; 18,00 și 20,00).

DUMBRĂVENI: 7 NOIEMBRIE: Culumna scriile II și III (orele 18,00); BAZNA-BĂI: Dosarul XII (orele 17,00 și 19,00).

OCNA SIBULUI: Întâlnire în munii (orele 17,00 și 19,00).

APOLOU DE SUS: 23 AUGUST: Moartea după cortină (orele 17,00 și 19,00).

TELEVIZIUNE

10,30 TV pentru specialiști

11,00 Pentru elevi. Consultații la matematică (clasa a VIII-a)

11,30 Limba rusă. Lecția 44 (reluare)

12,00 Limba spaniolă. Lecția 48

12,30 Închiderea emisiunii de dimineață

16,00 Campionatul mondial de hochei pe gheață: România - Iugoslavia

17,30 Telex TV

17,35 Actualitatea în agricultură

17,50 Actualitatea în industrie

18,05 Limba spaniolă. Lecția 48 (reluare)

18,30 Ateneul tineretului. Coloc-viu despre lirism '69

19,00 Telegazeta de seară

19,30 Mult e dulce și frumoasă. Emisiune de limbă română

19,45 Desene animate

20,00 Festivalul internațional de muzică ușoară „Cercul de aur” — Brașov 1969

23,00 Telegazeta de noapte

23,15 Închiderea emisiunii

Pe unul din șantierul întreprinderii „Electromontaj” Sibiu

Festivalul internațional de muzică ușoară „Brașov-România 1969”

În cea de-a doua zi a festivalului internațional de muzică ușoară „Brașov-România 1969”, la rampa concursului de interpretare s-au prezentat alți 7 candidați la premiile și mențiunile pe care le va acorda juriul.

Debutul serii a revenit tinerelor soliste Renate Kern, din R. F. a Germaniei, care a interpretat melodicele „Adio” de Nicolae Kirulescu și „Lumea e frumoasă” de Weiner Last.

Șlagărul lui Temistocle Popa — „Măicuța mea” — a răsunat pe scena festivalului în interpretarea solistei engleze Grant Frazer, care și-a completat programul cu melodia „Come along” de G. Baunerman. Plină de temperament, Renata Pacchini a oferit publicului și compozițiunii Edmond Deda, aflat în sală, o remarcabilă interpretare a melo-

diei acestuia „O, inimă rădă”. Solista italiană a cântat apoi „Viso d'angelo” de Ciotte Capuano. Asupra cîntecului lui Aurel Manolache, „Ale tale”, aflat în repertoriul unor cunoscuți interpreți români, s-a oprit și cântărețul spaniol Julio Iglesias, care și-a completat proba de concurs cu „La vida sigue igual” de Pepe Mita.

Concurența română, Luminița Dobrescu a apărut cu creațiile originale tot cu șlagărul lui Edmond Deda „O, inimă rădă”. Ea a mai cântat „Dacă nu iubesc” de George Grigoriu. Penultimul concurent al serii, Janos Koos, din R. P. Ungară, a interpretat cu sensibilitate cunoscuta compoziție a lui Ion Cristinoiu „Te-ascăptă un om”, cântecul i-a urmat piesa din repertoriul propriu „Fala de la pian” de Lavys Robert. Cea de-a doua seară a concursului a fost încheiată de cântăreața Charlotte Lesly Aiello, din Luxemburg, care a interpretat „Nici o lacrimă” de Ion Cristinoiu, melodie pe care în prima audfție a „Cercul de aur” au preferat-o 7 candidați străini. În încheiere, solista luxemburgheză a interpretat „Cîntec sicilian”.

Programul recitalurilor a fost susținut de cântăreața iugoslavă Tereza Kesovja și de interpretul austriac Udo Jurgens, pe care publicul românesc îl cunoaște atât din aparițiile sale la marile concursuri ale genului, cât și din turneele întreprinse nu de mult în țara noastră. Ambii au fost acompaniați de formații proprii.

cititorii la telefon

„Am așteptat cu multă nerăbdare „Luna cărții la sate”, în speranța că voi putea să ajung în posesia unor cărți pe care nu am reușit să le găsc în momentul apariției lor. Într-un articol publicat în ziarul dum-neavoastră se vorbește despre deschiderea la Tâlmăciu a unei expoziții de cărți. Despre ce cărți este vorba? Cred că nu-și are rost o expoziție care expune cărți ce stau de multă vreme în librării și pe care cei interesați le-au răscălit de multă vreme în speranța că vor găsi și cartea preferată.”

La data de 5 II, 1969 am intrat în librărie, dar spre surprinderea mea, nu am găsit nici o nouă. Personal mă declar pentru o expoziție, dar cu condiția ca ea să cuprindă într-adevăr noutăți, nu cărți ce au apărut de mult și pe care le putem găsi oricând în librărie.

V-am relatat cele de mai sus, datorită faptului că sînt un colecționar de cărți beletristice, în special cu caracter istoric și reușesc cu foarte mare greutate să intru în posesia lor. Bănuiesc că aici este o lipsă a Centrului județean de difuzare a cărții, care nu face o justă planificare a cărților, înfrîind livrarea lor pînă cînd nu se mai găsesc nici în depozit. Credem că ar fi cazul să ajungem la o planificare mai judicioasă, să putem găsi în librării cartea pe care o dorim.

Sper că se va întreprinde ceva în acest sens și că voi putea declara cu satisfacție că la Tâlmăciu găsesc cartea preferată.”

* Redacția își însușește punctul de vedere al cititorului și așteaptă de la cei vizați un răspuns argumentat.

T. S.

PE DRUMUL AFIRMĂRII

Înființat cu un deceniu în urmă, Liceul de muzică și arte plastice din Sibiu a devenit, în ultimii ani, un factor însemnat al vieții artistice sibiene. Concertele, expozițiile organizate de acest liceu stîrnesc în rândurile iubitorilor de frumos un interes din ce în ce mai mare. Pe linia unei neîntrerupte ascensiuni s-a înscris și ultimul concert susținut de elevii liceului în sala Teatrului de stat.

O succintă cronică nu poate trece în revistă toate cele 25 (!) de puncte ale programului. Ne mulțumim deci la prezentarea unor aspecte care ni s-au părut mai demne de semnalat. Din producția celor unsprezece pianisti care au cîntat în timpul concertului, am consemnat poezia și strălucirea Studului de Chopin în tălmăcirea eleviei Angela Albert (clasa a XII-a), signatura cu care Margareta Chrestel (clasa a XI-a) a interpretat Preludiul de J. S. Bach, precum și pregătirea tehnică a eleviei Hilde Thiesse (clasa a XII-a), care i-a permis emoționanta redare a Serenadei de Brahms; Veronica Gărbu, pianistă, elevă în clasa a XII-a, s-a apropiat foarte mult de limbajul poetic și liric al piesei Clar de lună de Debussy. Dintre cei mici, merită a fi remarcată eleva Florentina Albu (clasa a VI-a), și Corina Chergăna (clasa a VII-a).

Instrumentele de coarde au fost reprezentate printr-o serie de talentați violoniști, dintre care merită a fi amintit în primul rînd Anton Dumă (clasa a XII-a), care a impresionat publicul prin interiorizată tălmăcire a Sonatei de Tartini. Fără intenția de a ierarhiza, îi amintim și pe Virgil Moldovan, violonist în clasa a XI-a, care a cîntat Polonезa de Wieniawsky, demonstrînd o bună pregătire tehnică, pe Constantin Tătaru cu Concertul pentru vioară de Mozart și pe Eugen Ostafi (clasa a XI-a) cu Concertul de Bruch. Un ton frumos și signatură de stil a caracterizat și producția eleviei Cristiana Giță (clasa a XI-a), prin interpretarea Clacinei de Vitali, iar Gerhard Zank, violoncelist în clasa a X-a, a demonstrat multă muzicalitate și sensibilitate în tălmăcirea piesei Lebadă de Saint-Saëns. Dintre violoniștii claselor mici, Adelina Opreanu a avut o prezență remarcabilă cu Sonata de Haendel.

Din rîndul suflătorilor amintim pe trompetistul Ilie Munteanu (clasa a X-a), cu concertul pentru trompetă de Haydn și o formație de suflători (Kurt Müller, flaut, Florin Stoicescu, oboi, Radu Dezideriu, clarinet și Horst Kegel, fagot), care a cîntat

doză pîrți dintr-un cvartet de Gendeleev. Muzica vocală a fost prezentă prin vocea sensibilă a eleviei Mariana Pleșa (clasa a XI-a), care a cîntat aril din opere, și prin apariția celor două coruri ale liceului. Este vorba de corul de copii (clasele II-IV) care — deși la prima apariție pe scena de concert — sub competența îndrumare a profesoarei Antimia Florea, a cîntat cu multă

concerte

muzicalitate piese de Ilie Micu, Timotei Popovici și Silcher.

Corul de cameră (dirijor Eugen Erze), după o serie de concerte înclunodate de succes la Brașov și Cluj, de data aceasta a avut o prezență mai palidă decît cea obișnuită.

În încheierea concertului, am ascultat două lucrări concertante: pianista Mihaela Constantinescu (clasa a VIII-a), a cîntat Rondo de Concert de Mozart, iar Mircea Tiberian (clasa a VII-a), a interpretat Concertul în la major pentru pian și orchestră de J. S. Bach. Ambii soliști s-au dovedit a fi înzestrați cu toate aptitudinile necesare unor muzicieni cu frumoase perspective. Acompaniamentul orchestral, de bună calitate, a fost asigurat de orchestra liceului.

VIRGINIA STAN

Cum înțeleg unii paznici civili contractuali să asigure paza avutului obștesc

La un control efectuat de către organele de miliție în noaptea de 7 spre 8 februarie 1969 asupra sistemului de pază din județul Sibiu s-a constatat că unii paznici în loc să-și execute atribuțiile de serviciu conform dispozițiilor legale, se dedau la alte activități. Așa de pildă paznicul civil contractual Paros Petru de la detașamentul nr. 1 Sibiu, fiind repartizat să asigure paza depozitelor din stația C.F.R. Sibiu, a părăsit postul de pază, s-a îmbătat, iar după mai mult timp de căutare a fost găsit rezemat de peretele stației C.F.R.

Fiind întrebat asupra împrejurărilor în care a consumat băuturi alcoolice, el a declarat că a băut acasă înainte de-a intra în serviciu.

În noaptea de 26 spre 27 februarie 1969, la uzina chimică „Carbosin” Copsa Mică, paznicul civil contractual Magda Gheorghe, în loc să asigure o pază eficientă a obiectivului, la controlul organului de miliție a fost găsit dormind adînc în cabina portarului.

Întrebăm paznicii arătați dacă prin executarea serviciului în condițiile descrise pot asigura paza avutului obștesc?

Ce are de spus șeful detașamentului Mediaș — tovarășul Sandu Dumitru — care din luna noiembrie 1968 n-a mai controlat acest post de pază — sau șeful de grupă — Albu Gheorghe — care în acest an n-a controlat niciodată pe timpul nopții postul paznicului în cauză? Așteptăm răspunsul lor.

„Dracul, banii și dragostea”

Vineri, 21 februarie, secția germană a Teatrului de stat din Sibiu, a prezentat publicului o nouă premieră cu spectacolul „Dracul, banii și dragostea”, inițiat, creat și regizat de actorul Ernst Herberth Groh.

Un dascăl de țară, adorator al rachiului, adept al metodelor pedagogice medievale, interpretat de Franz Keller, un drac puțin anemic, poate greșit încredințat lui Horst Strasser, nepoata unui baron, cu accente schilleriene în interpretare (Sigrid Zacharias), în jurul căreia se rotește cei trei aristocrați îndrăgostiți: Joachim Szauig, Wolfgang Ernst și Karlheinz Maurer; un poet exaltat în reușită interpretare al lui Kurt Conradt; un simpatice cărăuș, prostut prin mediul social în care trăiește (Gert Brotschil); fiul lui, redus diminal (Karin Fronius) și alte personaje viu colorate au evoluat în mod burlesc și sugestiv pe scenă, după o concepție romantică cu puternice influențe epice. Această concepție a fost subliniată și de decorul viu și economic realizat de Maria Bodor. Tot ea a creat și costumele de epocă, în general potrivite concepției, însă într-o culoare nerușată pentru nepoata baronului și concepțional greșit pentru dascăl, apăsate deseori de reflexele prea galbene ale mamestrului de lumină.

Regia a rămas inconsecventă, exis-

tind o neconcordanță între mijloacele convenționale folosite și intraducerea unor elemente ale teatrului epic. Astfel, tragerea de 12 ori a cortinei nu se putea armoniza cu dese intervenții directe ale unui rechinizor în cursul acțiunii. După concepțiile teatrului epic, rechinizorul trebuia să reprezinte un personaj

rior și cu mizeria literară contemporană, negăsind drumul nici spre romanticism, ridicîndu-se după Georg Büchner, la nivelul dramatic cel mai înalt al timpurilor sale, îndreptîndu-se spre realism.

A scris această piesă în 1822, fiind publicată numai în 1827. Din cauza opoziției burgheze, premiera a

avut loc de abia în 1907 la München. Piesa reprezintă schițarea, proiectarea unei lumi jositice pe scenă. Viziunea lui Grabbe este a unei lumi neburne. Autorul ajunge la concluzia că lumea poate fi vizibilă și înțeleasă numai prin prisma infernului, iar prin infern înțelege constința de sine a lumii. Această viziune chinătoare, a vieții fără sens, reprezintă „însemnătatea profundă” a acestui piese.

Descriind o lume jositică, absurdă și crezînd în realitatea lumii absurde existente, putem constata că, prin aceasta, piesa se situează la originea teatrului absurdului.

Christian Dietrich Grabbe nu și-a rămas fidel. Prin următoarele piese care au un caracter istoric, autorul vizează eroii naționali și aristocrații

inexistenți în lumea germană contemporană lui, creînd o nouă formă scenică, aceea a ciclurilor, în opoziție cu cea clasică, a dezvoltării, cunoscînd și folosind unele elemente ale teatrului epic de mai tîrziu, ale lui Bertold Brecht.

Cunoscînd dezvoltarea dramaturgiei lui Grabbe pe teme istorice, în direcția teatrului epic, regia lui Ernst Herberth Groh, forțează în această direcție și piesa reprezentată, care a fost concepută de autor în direcția teatrului absurdului.

Neconcordanța a fost agravată de realizatorul spectacolului, prin prelucrarea inutilă a textului original. Piesa, care reprezintă ceva deosebit în creația literară a lui Grabbe și în cadrul literaturii germane, și-a pierdut prin prelucrarea lui E. H. Groh, sensul inițial, spectacolul reprezentînd o simplificare, o reducere a originalului la critica societății.

Intervenind mai subtil asupra textului, regizorul ar fi dat (omisiunile în acele locuri unde Grabbe intră în conflict cu lumea literară contemporană — majoritatea celor care scriu la începutul secolului trecut nu ne mai sînt cunoscuți — nu ni se par exagerate) probabil și actorilor posibilități mai ample de realizare.

MANFRED WITTSTOCK

Uzina „Independența” Sibiu

angajează muncitori necalificați, pînă la 40 ani împliniți, care au 7—8 clase elementare, stagiul militar satisfăcut, pentru calificare în meseriile de:

- strungari
- frezori
- lăcătuși

Cursurile vor începe în luna martie 1969 și vor funcționa de la 6—8 luni

I. A. P. L. „Cofetarul” Sibiu

str. G-ral Magheru nr. 2 angajează:

— remizieri pentru desfacerea înghețatei în timpul sezonului cald.

Informații se pot lua de la serviciul personal.

I. A. S. «Avicola» Hălchiu

FERMA 6 CISNĂDIE,

telefon 256, angajează:

— doi electricieni

Întreprinderea ELECTROMONTAJ

Sibiu

Str. Lector nr. 12

execută:

- LINII ELECTRICE AERIE NE 1-4000 KV
- LINII ELECTRICE ÎN CABLU SUBTERAN 1-35 KV
- STATII DE TRANSFORMARE ȘI CONEXIUNI
- RACORDURI ELECTRICE INDUSTRIALE

Întreprinderea angajează muncitori calificați în meseriile electricieni montori de linii și stații

INFORMAȚII SUPLIMENTARE LA TEL. 16500 și 11057

„Decada cadourilor pentru femei”

Unițile cooperăției de consum vă oferă un bogat sortiment de articole utile și plăcute

Întreprinderea 8 DECEMBRIE SIBIU

produce



INCALTAMINTEA ȘI ARTICOLELE DE MAROCHINĂRIE DUMBRAVA

Mica publicitate

Vînd Renault 10, stare perfectă, 27 000 km. Sibiu, telefon 1 15 20 ora 7—14.

C.A.P. Mediaș cumpără presă cărămidă în stare de funcționare. Cei interesați se vor adresa C.A.P. Mediaș, telefon 13 21.

Aspecte ale procesului de luare a deciziilor în întreprinderi

(Urmare din pag. 1)

Început căile și mijloacele realizării sale. De fapt nici nu există decizia aia vreme cât cineva n-a primit sarcina de a o aplica prin anumite măsuri specifice. Pînă atunci nu este vorba decît de o intenție.

Ceea ce surprinde multe rezoluții este faptul că nu contin directive practice, punerea lor în aplicare nefiind treaba nimănui.

Pentru a transforma o decizie în acțiune trebuie mai întâi să se rezolve cîteva probleme și anume: cine trebuie informat de decizie? Care sînt măsurile de luat? Cine va trebui însărcinat cu aceasta? Ce caracter vor trebui să aibă aceste măsuri pentru ca cei însărcinați să le ia, să le poată lua în mod efectiv?

În sfîrșit, controlul executiv deciziei va da informații utile pentru deciziile viitoare.

Aceste cinci etape constituie schema teoretică a procesului de elaborare a deciziei. Este de la sine înțeles că metodele folosite și forma pe care o va îmbrăca decizia pot varia.

În general, în întreprinderi, conducătorii iau decizii colective, de grup, adică într-un anumit mediu social. Avantajele luării deciziilor printr-o acțiune colectivă reies din următoarele considerente:

1. Decizia va putea fi apreciată din diferitele sale unghiuri de către specialiștii care formează un comitet.

2. Coordonarea activităților unor compartimente diferite va putea fi asigurată datorită legăturilor care se stabilesc în decursul sedințelor.

3. Individizii vor putea fi mai ușor antrenate pentru executarea unei decizii, dacă au sentimentul de a fi participat la luarea acesteia.

4. Comitetele constituie un mijloc de pregătire a conducătorilor în luarea deciziilor.

5. Comitetele permit reprezentarea diferitelor puncte de vedere.

6. Discuția în grup este o metodă de gândire creatoare; o idee fragmentară a unui membru poate declanșa o reacție în lanț în mintea celorlalți.

Pentru ca funcționarea comitetului de direcție să poată avea loc în bune condiții se cer următoarele:

Încredere mutuală. Fiecare membru trebuie să-și expună vederile cu sinceritate, fără a se teme de reproșuri. Polemica și divergențele de vederi sînt normale, însă fiecare trebuie să se abțină de a-și „răni” sau „distruge” colegii.

Susținere mutuală. Fiecare membru poate ajuta pe ceilalți și trebuie să poată conta pe sprijinul lor, ei nu trebuie să simtă nevoia de a-și apăra funcțiile împotriva colegilor lor.

Legături sincere și reale. Legăturile trebuie să fie lipsite de orice rezervă sau suspiciune. Grație încrederii și susținerii mutuale, fiecare membru își poate exprima liber părerea, căutînd în același timp să înțeleagă punctul de vedere al colegilor săi.

A accepta și rezolva conflictele. Uneori conflictele nu pot fi evitate. Ele nu trebuie nici negate, nici ascunse, ci trebuie rezolvate în comun.

Norme unanime acceptate. Nici un obiectiv nu poate fi admis dacă nu a fost perfect înțeles de toți membrii. Divergențele eventuale trebuie aplatate, astfel încît fiecare să adevărate normele stabilite.

Utilizarea optimă a aptitudinilor individuale. Aptitudinile, cunoștințele, experiența fiecărui membru trebuie puse din plin la contribuție. Membrii vor schimba între ei păreri, sfaturi și se vor sprijini, ținînd seama de răspunderile și specializările respective.

Membrii trebuie să vegheze la păstrarea caracterului pozitiv al discuțiilor și la perfecta armonie a muncii colective.

În felul acesta se va putea realiza un spirit colectiv, de echipă, care va crea atmosfera prietenoasă a deciziilor care să ducă la dezvoltarea întreprinderii, la neconținutul ei progres.

Modele noi la fabrica de confecții „Steaua roșie” Sibiu

Înspirații creatori de la fabrica de confecții „Steaua roșie” din Sibiu au realizat un model nou care va întruni, sintem siguri, suferințele cumpărătorilor.

Este vorba de canionele din rețea, mallasate, pentru femei și bărbați, confecționate din materialul furnizat de cunoscuta unitate cîșdiană „Mătașea roșie”.

Noul model, deosebit de atractiv, cu fermoar în față și la buzunar, cu guler și manșete din tricou, va intra în producție în a doua jumătate a lunii acestuia.

Produsele sînt destinate comerțului socialist și vor putea fi găsite la unitatea de desfacere a produselor fabricii, Piața Republicii, nr. 5.

La uzina „Automecanica” Medias priceperea muncitorilor se îmbină armonios cu o modernă bază materială.

Aspect din hala de montaj

ÎN DIRECȚII DIFERITE, ACELEAȘI CARENȚE

(Urmare din pag. 1)

torilor? Din magazinul mixt mai lipseau la acea dată biscuiții, servicii de tot felul, bocanci bărbătești, cizmele pentru copii, farfurii din porțelan, detergenți, tablă zincată, găleți, sticle pentru gemuri etc. Și prezentarea mărfurilor era defectuoasă. Cărțile erau amestecate printre țigări și pânzi.

Al doilea popas l-am făcut în satul Boia. La magazinul de aici gestionară este tovarășa Hilda Schneider. Am găsit o prezentare a mărfurilor exemplară. Ce na-a ne-a plăcut? La intrarea în magazin două sobe stăteau în plină. De asemenea, plina era depozitată pe jos, deoarece lipseau rafturile necesare, iar

Cum întîmpinăm primăvara

(Urmare din pag. 1)

cca. 43 tone — la cei de toamnă și 10 tone — la cei de vară. Se întrevăd unele posibilități, de acoperire a acestui deficit, pe plan local, fără însă a se asigura calitatea materialului. Or, în acest caz eficacitatea măsurii este redusă la jumătate, fiind luată, cum se spune, doar „de ochii lumii”. Dar, după cum se știe, produsele agricole nu pot fi obținute numai „de ochii lumii”. Este bine ca președintele unității, Nicolae Hanea, specialist unității, inginer Ana Oltean, să ia urgente măsuri pentru înlăturarea deficiențelor manifestate în privința pregătirii condițiilor pentru ca însăși mîntărilor de primăvară să se desfășoare și la Silișnic în bune condițiuni.

„Nu știu precis, dar aproximativ...”

Sînt cuvintele de răspuns ale președintelui Vasile Gligor, de la cooperativa agricolă din Păuca, la solicitarea noastră de a ne da unele informații cu privire la aplicarea planului de fertilizare în unitatea pe care o conduce.

Și poate președintele de la Păuca nu cunoaște planul de fertilizare din cauza... de motiv „obiectiv”; din cele 1.000 tone îngrășăminte naturale planificate a fi transportate în cîmp în această primăvară, au fost duse pînă acum doar... 200 tone. Și președintele ne relatează că cele 24 atelea existente în unitate lucrează... foarte bine. Considerăm că acest calificativ este și el, aproximativ. Consiliul de conducere al cooperativei agricole de la Păuca trebuie să-și organizeze mai bine activitatea în această perioadă, pentru folosirea chibzuită a tuturor forțelor de lucru existente.

La uzina „Balanța”

La finele lui 1968, comitetul de direcție al uzinei „Balanța” primea cifrele de plan pe anul în curs. Din prima analiză s-a desprins caracterul lor mobilizator. Planul producției globale sporește cu 16 la sută față de 1968, iar al producției marfă cu 15 la sută. O caracteristică importantă a planului o constituie creșterea însemnată a produselor cu caracter de mecanică fină și optică al căror sortiment a crescut cu 23 la sută față de planul producției marfă. În același timp, cifrele de plan indicau sarcini sporite în direcția cre-

șterii productivității muncii, reducerii prețului de cost etc.

Demnă de remarcat este esalonarea îndeplinirii obiectivelor cuprinse în planul măsurilor tehnico-organizatorice cu scopul reflectării efectului economic în prima parte a anului. După definirea măsurilor, s-a trecut la stabilirea de sarcini și responsabilități pe servicii și oameni cu termene de execuție. Drept urmare, planul de producție va fi ce trece. În primele două luni din acest an s-au aplicat 8 măsuri cu un efect economic de 387.000 lei. În cursul lunii martie se vor realiza încă 19

Planul măsurilor tehnico-organizatorice în acțiune

terii productivității muncii, reducerii prețului de cost etc.

Îndeplinirea cu succes a fiecărui indicator de plan impunea antrenarea întregului colectiv în fructificarea rezervei de care dispune fiecare loc de muncă, atelier și secție în parte. Alături de cele cinci comisii de descoperire și valorificare a rezervei a acționat un număr însemnat de muncitori, tehnicieni și ingineri cu o activitate îndelungată în producție, care au avut sarcina să depisteze toate rezervele. După o perioadă de timp în care s-au făcut diferite studii legate de folosirea tuturor capacităților de producție, a forței de muncă etc., rezultatele n-au întârziat să se arate. În planul de măsuri tehnico-organizatorice au fost cuprinse 68 de obiective, cu un efect economic de 5.800.000 lei, măsuri menite să contribuie la îndeplinirea exemplară a indicatorilor de plan.

Din acestea, 14 se referă la organizarea procesului de producție, 15 la creșterea productivității muncii, 13 la îmbunătățirea calității produselor, 15 sînt legate organic de sarcina de reducere a prețului de cost. Restul de măsuri se referă la îmbunătățirea condițiilor de muncă, reducerea con-

sumurilor specifice, protecția muncii etc.

Activitatea comisiilor nu s-a încheiat aici, ea continuă pentru descoperirea și fructificarea rezervei încă nepuse în valoare, care se vor cristaliza în realizarea tuturor indicatorilor financiari al uzinei.

R. SANDULESCU

Pe teme familiale

Și-a regăsit fiica

Cu luni în urmă, Elena Nicora trîcia clipe de adînc decepție. Ioana, unica ei fiică, devenise posacă, irascibilă și inadmisibil de obraznică. Discuțiile lor pe un ton ridicat erau urmate mai întotdeauna de o tăcere îndelungată.

Fiica devenise o enigmă pentru mamă și mama o femeie „bătrînă și cîcîlitoare”, pentru fiică.

Conștientă de situația creată, Elena Nicora începu să caute... Discuțiile cu colega Ioana îi confirmaseră din plin că Ioana este o străină numai pentru ea. Profesorii îi întăriseră concluzia, Nimeni nu se plîngea de comportarea ei, elevii din clasa a XI-a, dimpotrivă, dirigința o asigură că este un copil sincer și de nădejde. Doar mama era nemulțumită. Era singura care nu mai cunoștea firea, tăinele și naivitățile gingașe ale Ioanei. Cunoștea însă cu prisosință tălul ironiilor și asprimea imputărilor.

Tot mai atentă, Elena Nicora începu să privească în jur, să observe relațiile vecinilor cu proprii copii. În cele din urmă se hotărî să facă primul pas. Într-o duminică, cînd Ioana tocmai se pregătea să plece fără să spună mamei un cuvînt, Elena o invită la o plimbare. Uimită, Ioana acceptă. S-au plimbat cîteva ore prin pădurea Dumbra, au glumit și au ris, au alergat desculțe prin iarbă și cu aceasta gheața s-a spart.

Începutul a fost greu de făcut și mai greu de acceptat. Mama găsea neîntrec să mai „zburde”, Ioana nu putea să creadă că sîvitea albe de pe creștetul mamei îi mai lăseseră altă energie și imaginație copilărească. În mintea ei apăru mama de acum 13-14 ani, mereu veselă și neobosită, care găsea întotdeauna timp să joace cu ea „sotron” sau de-a „baba carba”. O adevărată revelație. Mama începuse să capete din nou contur.

Într-o altă zi au vizionat un spectacol ales de Ioana, discuțiile purtate le-au apropiat și mai mult. Ioana începea să-și dea seama că

mama ei nu e cu nimic depășită, că-î împărtășește părerile și apreciază activitățile de generația ei.

Schimbul de păreri în cele mai diverse domenii devenise pe nesimțite bogat și util. Ioana rămase uimită de vastele cunoștințe ale mamei, pe care, de mult, nu o mai credea în stare decît să adune cîteva state de plată și să execute ca un robot treburile de acasă.

Treptat, Ioana începuse să fie și acasă cea fată veselă care era și în societatea colegilor. Ajunsesse să nu mai cumpere nici o carte fără a cere părerea mamei. Rînd pe rînd, taiețele s-au spulberat, lacrimile erau stearse de mîna mamei, iar zîmbetele — transformate în adevărate cascade de veselie. Fiica își găsisse adevărată confidență, prietena cea mai sinceră și cea mai puțin egoistă.

Un singur lucru mai rămînea nelămurit: cum se descurcă Elena N. cu obligațiile de serviciu și de gospodărie, care pînă mai ieri o copleșeau, nelăsîndu-i timp pentru fiică?

Răspunsul n-l dă chiar dînsa: „obligățiile de serviciu le rezolv ca și pînă acum, în cele 8 ore. Acasă însă, lucrurile s-au schimbat. După terminarea lecțiilor, Ioana nu se mai vîră în pat și nu mai stă neclintită în fața televizorului, fie că o interesează sau nu programul, ci vine în bucătărie și mă ajută. Aici, nestîngerile, putem discuta despre „marile drame ale omenirii” sau despre necazurile trecătoare ale tinerilor. Treburile le terminăm pe nesimțite și îmi rămîne încă foarte mult timp pentru spectacole, lectură sau hoinăreli cu micuța mea prietenă, Ioana”.

ANCA SPĂTARU

de pretutindeni... de pretutindeni

Rochii din piatră!

Domenico Albion, sculptor, pictor și creator de modă, a prezentat la Florența ultima sa colecție: rochii, poșete și pantofi din piatră. Presa italiană este de părere că Domenico Albion se poate lăuda pe bună dreptate că vine cu ceva nou ce n-a fost încă la modă. Florentinilor nu le venea să creadă ochilor, cînd au văzut manechinele lui în rochii de piatră albă. În aceste rochii se poate umbla, dar de șezut e cam greu. Ele sînt considerate totuși ultimul rîcnet al model.

Un nou Robinson

Islandezul Arni Johnson, învățător și ziarist, în vîrstă de 24 de ani, este „domnitorul” insulei Surtsey, care la 14 noiembrie 1963 a ieșit la suprafață din Oceanul Atlantic la sud de Islanda. La 5 ani după acest eveniment natural, Arni Johnson s-a instalat pe această insulă într-o casă construită de el însuși. Primind o sumă de 400 dolari

lunar, el supraveghează insula din însărcinarea Institutului de științe din Reykjavik. Principala sa sarcină este să asigure dezvoltarea naturală a faunei fără influențe exterioare. Persoane străine sau dubioase nu au voie să viziteze insula. Nimănui nu-i este permis să aducă pe insulă fructe sau alte seminte care ar putea conține germele unei

vieți noi, căci viața pe insula Surtsey trebuie să fie adusă de păsări sau de mare. Astfel, într-una din zile Arni a descoperit insecte care au adus pe corpur lor polen galben de plante. Primele plante au și început să se dezvolte: patru feluri de iarbă, o micușcă și un crin. De asemenea, și-au găsit locul pe insulă o sopîrlă și o focă.

Lacul lebedelor din deșert

Nu este o glumă, ci un fapt real. Vă putem spune și adresa exactă: Surhanskul de Sud, Asia Centrală. Aici, în centrul deșerturilor asiatice, a fost amenajat un lac de acumulare, care a devenit în curînd și un

loc de refugiu pentru lebede. Amenajate de gerurile năprasnice, 20 de perchi de lebede au hotărît să ierneze pe acest lac neînghețat. Locuitorii din apropiere au organizat o asociație specială pentru ocrotirea oaspetilor cu penne albe.



Intr-unul din cabinetele de prefurcare a muajelor dentare de la Centrul stomatologic din Sibiu



Nocturnă medieșeană

(Urmare din pag. 1)

bine prăjit, trandafirii la fel”. Vine vinul, bun vin vine de la fică-teh-ii cam... viu. „Vă rog să mă scuzați”. În loc de trandafiri sosește ditamai citraolul... Păi... „Vă rog să mă scuzați”. Dați-mi, atunci, un ficat bine prăjit”. „Nu-i prea prăjit, doamnă, iar e viu”. „Vă rog să mă scuzați”. „Trebuie cafele, vă rugăm”. Nu ne aude. Repetăm comanda devenită strigăt și rugămintă disperată. „Vă rugăm de o oră să ne aduceți niște cafele”. „Vă rog să mă scuzați”. Și-asa din „vă rog să mă scuzați” în „vă rog să mă scuzați”.

... Tirnava susură a cîntec de leagăn și violește. La Vîtro, lîngă cuptoare, modelind pasta îngrădă, sticlarii făuresc grația paharelor și vazele care vor adăuga noi carate cîștirii și prețului de care se bucură.

... La ora 24 străinul care trece prin centrul Mediasului este putericea noastră de a ne da unele informații cu privire la aplicarea planului de fertilizare în unitatea pe care o conduce.

multe ori ne-am gîndit la acei oameni doțai cu fantezia formelor, cu bunul gust al asocierii culorilor și siguranța minilor, care se numesc vitrinieri. M-am gîndit adesea la însușirile lor — de arhitecți, pictori și sculptori. Și de data aceasta...

Cu ajutorul unui cunoscut, ne-am strecurat prin niște curți și ganguri întortocheate și întunecoase (și ce lumină vie au vitriniele). În sfîrșit, lată-ne ajunși. Intrăm în încăperea vitrinierului Otto Hudak. Pe jos, pe mese, pe pereți o îngrămădire stranie de lucruri al căror rost l-am aflat mai tîrziu. Căerăstrale, un bomfaier, vopsele, nulele, cartoane, bucăți de sticlă, albume cu poze, cutii de conserve goale, foarfece, fire de bumbac, cărămizi, trestie. Desene, caricaturi, gravuri, insigne, furci, eșigii, pescari, vinători. Pe un perete altmîd un cap de urs. De fapt, o malformație a unui trunchi de stejar cu o „lăzătoare” înfășurată moșmartinească. Pe al perete, podoaba cornoasă a unui cerb. Adică pe rădăcini astfel ramificate. Pe un raft un satir, sau primitiv din alt unghi un discobol. Tot o rădăcină contorsionată. Tot un capriciu al naturii. La ce vor fi folosit toate „drăciile” acestea? Iată ceva și mai și. O roată de căruță și un ceantr trîndăneț anacronic lîngă niște reviste de cea mai modernă reclamă comercială. Stupefacția ne-a fost și mai mare

cînd stăpînul acestui haos, vitrinierul Otto Hudak ne-a spus că ceantrul și roata au făcut senzație într-un aranjament special de vitrină.

— Orice vechitură — ne spune dînsul — poate deveni modernă.

— ??

— Dacă știți cum să o folosești, cum să-l găsești locul într-un ansamblu. Niște crengi strimbe pot deveni brațele unui superb candelabru. Finul acela platinat se poate transforma în „coafură de seară”. Tinichelele alea ruginite se metamorfozează în stranii flori de toamnă.

— Glumiți!

— Puțin, da.

— Ce ne puteți arăta din lucrările dumneavoastră?

— Răsfolți albumele de colo.

Am văzut multe lucruri interesante. Am ris privind niște caricaturi care au concurat odată la o expoziție. Am aflat că Otto Hudak cîndva un premiu al „Uzici”, al cărei colaborator este. Publică aranjamente de vitrine la revista „Reclama comercială”. Dar aceste lucruri aproape le-am smuls din gura lui. Nu vrea să vorbească despre el. Ar vrea un atelier mai descurcăreț. (Poate că O.C.I. al căruia angajat este...)

— Preocuparea principală?

— Să găsec formule noi, moderne. Să realizez noul în mod artistic și eficient.

... Indiferent din care parte este privită, noaptea, gara din Medias îți pare un bloc tăiat în lumină, susținut de niște benzi de umbră. O combinație fascinantă de siliciu și beton. Săli de așteptare spațioase, bine încălzite, curate. Scaune tapitate cu vinilin în culori menite să facă așteptarea cutărui sau cutărui tren nu numai suportabilă, dar și plăcută, odihnitoare. Erau puțini călători. Am cerut citorva să ne spună ce impresie le face această nouă construcție medieșeană. Ne-au răspuns toți: „Excelentă”. Am scris și noi cu toată convingerea că acesta este termenul. Am adresat în gînd un cuvînt de laudă constructorilor și am văzut cu ochii minții metamorfoza marelui volum de muncă investită aici.

Nu departe de ea, în dreapta intrării ne-am mai oprit cîteva clipe. De astă dată nu că să admîrăm ci... Niște grămizi de gunoale, moloz, scînduri, linichele, sîrme tîtate la plecarea șantierului. Uitate și de gospodarii orașului. Neplăcută alăturare. Fru-mosul, oricît ar fi de frumos nu poate suplini celelalte aspecte. Nu poate „lua” într-ait ochii vizitatorului înțit aici prin bălării. Păcat. Aici se află un contrast neplăcut. Ar trebui înlăturat.

Lumini și umbre medieșene. Contraste. Dincolo de toate acestea celălaltă țasă așa impresie tonică a împlinirii.

actualitatea internațională

Conferința americano-vietnameză de la Paris

● Cea de-a 7-a ședință plenară

Paris 6 — Corresponsentul Agerpres, Georges Dascal, transmite: La 6 martie a avut loc în capitala Franței Centrul de conferințe internaționale de la Paris. Arcul de Triumf cea de-a 7-a ședință plenară a reprezentanților R. D. Vietnam, F.N.E. din Vietnamul de Sud, Statelor Unite și Administrației de la Saigon, în problema Vietnamului. Ședința de joi a fost una din cele mai scurte de la începutul actualilor negocieri convorbiri cvadrilaterale de la Paris, ca durând trei ore și patruzeci de minute. În general, cuvântările rostite s-au mărginit să reafirme pozițiile enunțate de cele patru delegații cu prilejul ședințelor anterioare. Primul care a luat cuvântul a fost șeful delegației F.N.E. din Vietnamul de Sud, Tran Buu Kiem. El a scos în evidență dreptul legitim de apărare, sacru și inalienabil al patrioților și populației sud-vietnameze împotriva forțelor agresoare din Vietnamul de Sud. Șeful delegației F.N.E. s-a pronunțat pentru evacuarea totală și necondiționată a trupelor S.U.A. și ale aliaților lor din Vietnamul de Sud, pentru retragerea de către Statele Unite a sprijinului pe care îl acordă Administrației de la Saigon, aceasta urmând să fie înlocuită prin-

tr-un cabinet de pace. Tran Buu Kiem a menționat că numai acceptarea programului în cinci puncte al F.N.E. va putea duce la soluționarea politică a acestui conflict. Xuan Thuy, șeful delegației R. D. Vietnam, a subliniat că alături de Administrația americană va refuza să-și retragă trupele din Vietnamul de Sud, problema păcii în Vietnam nu va putea fi rezolvată. El s-a pronunțat pentru crearea unor asemenea condiții încât poporul vietnamez, din nord și din sud, să participe, fără nici un amestec străin, la reunificarea țării.

Henri Cabot Lodge, conducătorul delegației Statelor Unite, și-a consacrat cea mai mare parte a intervenției sale, comunicării poziției exprimate de președintele S.U.A., Richard Nixon, cu privire la Vietnam în cadrul recentei sale conferințe de presă. Cât privește pe reprezentantul Administrației de la Saigon, Phang Dang Lam, acesta, ca de obicei, a recurs la o serie de atacuri împotriva R. D. Vietnam și F.N.E. din Vietnamul de Sud.

Părțile au convenit ca următoarea ședință plenară cvadrilaterală să aibă loc la 13 martie.

Vietnamul de Sud

Forțele patriotice continuă bombardarea obiectivelor militare americane

Saigon 6 (Agerpres). — Joi dimineața forțele patriotice sud-vietnameze au lansat din nou rachete și obuze asupra Saigonului, relatează agențiile de presă. Este pentru a treia oară de la 23 februarie, data declanșării noilor ofensive a F.N.E., când capitala sud-vietnameză este bombardată de forțele patriotice.

Totodată, relevă corespondenții de presă, acțiunile patrioților continuă și în celelalte regiuni ale țării. În ultim-

mele 24 de ore, au fost bombardate cu rachete și obuze o serie de obiective militare americane, printre care tabăra de la Phuoc Vinh, din apropierea Saigonului, baza aeriană de la Kontum, situată în regiunea platourilor înalte, tabăra militară de la Tay Ninh, precum și pozițiile deținute de americani la An Khe, Dau Tieng, Lai Khe.

În aceeași perioadă s-au semnalat angajamente violente între unități ale F.N.E. și trupe americano-saigoneze la aproximativ 45 kilometri de Saigon și în desoabi în apropiere de localitatea An Hoa.

Miting la Hanoi

Hanoi 6 (Agerpres). — La Hanoi a avut loc un miting cu ocazia vizitei în R. D. Vietnam a delegației Frontului Național de Eliberare din Vietnamul de Sud, în frunte cu Phung Van Cang, vicepreședinte al Prezidiului C.C. al F.N.E. La miting au participat Pham Van Dong, membru al Biroului Politic al C.C. al Partidului celor cinci muncitori din Vietnam, președintele Consiliului de Miniștri al R. D. Vietnam, Ton Duc Thang, vicepreședinte al R. D. Vietnam, președintele Prezidiului C.C. al Frontului Patriei din Vietnam, alți conducători de partid și de stat ai R. D. Vietnam, reprezentanți ai unor organizații de masă din Hanoi, oameni ai muncii, ostași ai armatei populare.

Salutul delegației F.N.E. din Vietnamul de Sud, Tran Duy Hung, președintele Comitetului administrativ al orașului Hanoi, a subliniat că Frontul Național de Eliberare este pe deplin competent să reglementeze toate problemele care privesc Vietnamul de Sud.

În cuvântul său de răspuns, Phung Van Cang, conducătorul delegației F.N.E., a relevat succesele obținute de Frontul Național de Eliberare din Vietnamul de Sud în lupta împotriva intervenției americane.

În Guinea Ecuatorială situația se menține încordată

Santa Isabel 6 (Agerpres). — Potrivit ultimelor informații din Guinea Ecuatorială, situația din această țară continuă să se mențină încordată. Starea excepțională instituită de guvernul de la Santa Isabel, la 27 februarie rămâne în vigoare. Garda națională guineeză și-a întărit toată controlul asupra aeroportului de la Santa Isabel, iar trupe patrulăază pe străzile orașului. Sunt interzise orice fel de manifestații și reuniuni publice. După cum afirmă agențiile de presă situația pare să se fi complicat și mai mult datorită unei tentative de lovitură de stat îndreptată împotriva președintelui Francisco Macias Nguema. Tentativa a fost înăbușită, iar conducătorul ei — ministrul de externe Anastasio Ndong — a fost destituit din funcție, portofoliul afacerilor externe, ca și cel al apărării fiind preluat de președintele Macias.

Ierusalim 6 (Agerpres). — Ministrul afacerilor externe al Israelului, Abba Eban, a făcut miercuri seara o declarație, în cadrul unei conferințe de presă, în care s-a referit la situația din Orientul Apropiat, precum și la viitoarele convorbiri pe care le va avea cu mai multe personalități politice din Statele Unite. El a arătat că reuniunile internaționale având drept scop găsirea soluțiilor pentru reglementarea crizei din Orientul Apropiat, indiferent de numărul participanților, nu pot avea rezultate concrete decât părțile direct interesate nu participă la acestea.

ORIENTUL APROPIAT

Referindu-se la înlăturarea pe care o va avea duminică viitoare cu trimisul special al secretarului general al O.N.U., Gunnar Jarring, ministrul de externe israelian a subliniat că, după părerea sa, misiunea acestuia este mult mai utilă decât o reuniune a celor patru mari puteri, care au o viziune comună asupra modelităților de reglementare pasnică a situației din Orientul Apropiat.

Tel Aviv 6 (Agerpres). — Agenția AFP transmite că un comunicat oficial dat publicității de guvernul israelian informează că în seara zilei de 5 martie, de pe teritoriul iordanian a fost declanșat un tir de mortiere și de arme automate împotriva soldaților israelieni aflați în regiunea Um Tzutz, valea Iordanului. Forțele israeliene au ripostat.

Cairo 6 (Agerpres). — Forțele armate israeliene, anunță agenția MEN, au deschis joi focul, care a durat cu intermitență toată dimineața, asupra trupelor R.A.U. staționate în regiunea El Shatt, la nord de lacul Amar și în zona orașului Ismailia — anunță un comunicat oficial egiptean. Se precizează că forțele egiptene au ripostat ca și în zilele precedente. Mai mulți militari egipteni au fost loviți.

Vizita delegației guvernamentale române în Australia

● Convorbiri româno-australiene

Canberra 6 (Agerpres). — După o escală de o zi făcută la Sydney, delegația guvernamentală română, condusă de Gheorghe Rădulescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, care face o vizită oficială în Australia la invitația guvernului acestei țări, a sosit joi la Canberra. La aeroport, delegația a fost întâmpinată de John McEwen, vicepremier și ministru al comerțului și industriei, de funcționari superiori din Ministerul Comerțului și Industriei și M.A.E. Au fost de față ambasadorul României în Australia, Ion Datcu, și Romulus Budura, consulul general al României la Sydney.

Vicepremierul australian a adresat oșpetului român calde urări de bun venit.

În aceeași zi, vicepreședintele Consiliului de Miniștri, Gheorghe Rădulescu, a avut o convorbire cu primul ministru al Australiei, John Gorton. Cu această ocazie a fost subliniată dorința celor două guverne de a dezvolta în continuare relațiile româno-australiene.

Delegația română a avut, de asemenea, o întrevvedere cu vicepremierul și ministrul comerțului și industriei John McEwen, în cursul căreia s-a făcut o trecere în revistă a desfășurării schimburilor comerciale româno-australiene, evidențiindu-se noi posibilități și modalități de promovare a comerțului bilateral, a comerțului economic în avantajul reciproc. Membrii delegației au avut, de asemenea, convorbiri de lucru cu secretarul Departamentului pentru comerț și industrie.

În numele guvernului australian, vicepremierul John McEwen a oferit joi la amiază un dejun oficial la Palatul parlamentului în onoarea vicepreședintelui Consiliului de Miniștri al României, Gheorghe Rădulescu. Au participat membri ai guvernului, lideri ai grupurilor parlamentare în Senat, și alte persoane oficiale.

Amasadorul României în Australia, Ion Datcu, a oferit seara o recepție în onoarea vicepreședintelui Consiliului de Miniștri, Gheorghe Rădulescu. Au participat vicepremierul australian John McEwen, membri ai guvernului, deputați, șefi ai oficiilor diplomatice.

Ziarul „The Australian” a publicat un interviu acordat de vicepreședintele Consiliului de Miniștri al României Gheorghe Rădulescu, cu privire la obiectivele vizitei în această țară și la evoluția schimburilor comerciale româno-australiene.



TANZANIA: Monumentul eroului, edificiul de seamă din Dar el Salaam

Coordonate universale

● La Kampala a sosit o delegație de bunăvoință din Republica Malgășă, care are drept scop prospectarea posibilităților de înființare a unor consulat în Africa răsăriteană, menite să contribuie la stabilirea unor relații mai strânse cu Uganda, Kenya și Tanzania. Convorbirile desfășurate cu acest prilej au fost axate pe problemele întăririi relațiilor economice între Republica Malgășă și Kenya și ele au fost caracterizate de seful delegației de bunăvoință drept deosebit de fructuoase.

În cadrul actualului său turneu în Africa răsăriteană, în afara de Kenya și Uganda, delegația Republicii Malgășe va vizita și Tanzania.

● La sediul Organizației Naționale Unite din New York s-a anunțat că lucrările Conferinței celor 18 țări pentru dezarmare de la Geneva au fost amânate pentru data de 18 martie. Inițial, conferința era programată să-și înceapă lucrările la 7 martie.

mată să-și înceapă lucrările la 7 martie.

● La 5 martie în Uniunea Sovietică a fost lansat satelitul artificial al Pământului „Cosmos-269” pe o orbită având apogeul de 558 kilometri și perigeul de 526 kilometri. Perioada inițială de rotație a satelitului este de 95,3 minute, iar înclinarea orbitei de 74 grade.

● Într-o declarație făcută în Camera Reprezentanților, senatorul american Richard McCarthy a subliniat că Statele Unite cheltuiesc anual 300 milioane dolari pentru fabricarea armelor chimice și bacteriologice. El a menționat că substanțele chimice aflate în stocurile armatei americane pot ucide 10 de milioane de oameni, adică de 30 de ori mai mult decât actuala populație a globului pământesc.

Senatorul McCarthy a cerut să se pună capăt producției tuturor substanțelor „aducătoare de moarte”.

● Curtea supremă a S.U.A. a respins recursul lui Raymond Patriarca, identificat în cursul unor audieri din Senat american ca fiind capetenia Mafiei americane „Cosa Nostra” din localitatea Providence, Patriarca a fost judecat pentru crimă de un tribunal din localitate și condamnat la 5 ani închisoare și plata unei amenzi de 10.000 dolari.

Val de greve în Pakistan

Caraci 6 (Agerpres). — Portul Caraci a fost paralizat joi de greva lansată de cei aproximativ 10.000 de dockeri care au cerut sporirea salariilor și asigurarea protecției muncii. Caraci — scrie în legătură cu această corespondență agenției Associated Press — este singurul port al Pakistanului de Vest, și o grevă de proporții riscă să aibă efecte dezastruoase asupra economiei țării, afectând importurile și exporturile sale.

În afara grevei dockeriilor, la Caraci, ca și în alte orașe ale țării, se semnalează acțiuni similare ale unor categorii diferite de salariați. Tot la Caraci, se află în grevă cei 3.000 de muncitori de la fabrica de bumbac, iar în Lahore au început lucrul funcționarii de bancă și cei de deservesc oficiile poștale. Revendicarea majoră a tuturor categoriilor de greviști, relevă agențiile de presă, rămâne sporirea salariilor.

Guvernul pakistanez s-a intrunit la Rawalpindi sub conducerea președintelui Ayub Khan, pentru a examina situația creată în urma valului de greve din țară.

Consultări consacrate soluționării conflictului din Nigeria

Addis Abeba 6 (Agerpres). — O intensă activitate diplomatică a fost desfășurată în ultimele săptămâni în cadrul O.U.A. în vederea soluționării îndelungatei crize nigeriene. Aft împărțat Etiopiei, Haile Selassie, care este și președintele Comitetului consultativ al O.U.A. pentru reglementarea problemei nigeriene, cit și reprezentanții țărilor membre ale acestui comitet au inițiat consultări consacrate studierii modalită-

ților de soluționare a conflictului din Nigeria. În centrul atenției se află posibilitatea unei noi întâlniri la masa tratativelor între reprezentanții guvernului federal nigerian și ai autorităților biftreze.

Potrivit unor cercuri apropiate O.U.A., Comitetul consultativ al organizației însărcinat să studieze modalitățile de normalizare a situației în Nigeria va fi convocat din nou în cursul acestei luni.

Proiect de rezoluție prezentat în Dieta japoneză

Tokio 6 (Agerpres). După cum anunță agenția Jiji Press, Partidul Socialist din Japonia a prezentat în Dieta un program de rezoluție care cere restabilirea relațiilor diplomatice cu Republica Populăra Chineză. În textul rezoluției se exprimă regretul că Japonia și Republica Populăra Chineză, în ciuda tradițiilor lor relații economice, geografice, istorice și culturale, continuă să nu aibă relații diplomatice.

Partidul Socialist din Japonia cere guvernului nu numai să acționeze în direcția restabilirii relațiilor diplomatice dintre cele două țări, ci să sprijine și restabilirea drepturilor legitime ale Republicii Populare Chineză la O.N.U.

Camera Comunelor a aprobat politica militară a Angliei

Londra 6 (Agerpres). — După două zile de dezbateri, Camera Comunelor a aprobat miercuri seara politica militară a Angliei. Bugetul pe anul 1969, destinat problemelor apărării, a fost stabilit la 2.226.000.000 lire sterline. Noua concepție strategică a ministrului apărării, Denis Healey, care vizează lichidarea bazelor militare britanice aflate la est de Suez, înainte de sfârșitul anului 1971 și concentrarea forțelor brita-

nice în Europa occidentală, n-a fost primită cu entuziasm de toți membrii Camerei Comunelor. Așa se explică numărul mare — 239 — de deputați care au votat împotriva programului militar prezentat de Healey. În favoarea programului au votat 279 deputați.

Un număr de 20 de deputați laburisti s-au abținut de la vot în semn de protest împotriva faptului că guvernul manifestă prea multă încredere în armamentul nuclear al N.A.T.O. Deputații reprezentând „stinga laburistă” nu s-au declarat satisfăcuți de faptul că bugetul militar pe 1969 prevede o reducere de numai 5 milioane lire, față de cel din anul precedent și au cerut o reducere mai substanțială a cheltuielilor militare.

În cuvântul său, Reginald Maudling, lider adjunct al opoziției conservatoare, a declarat că partidul său respinge strategia militară a lui Healey în punctele sale esențiale. Totodată, el a reînnoit angajamentul Partidului conservator de a restabili prezența militară britanică în Golf Persic, în Malaysia și Singapore, în eventualitatea revenirii sale la putere. Declărându-se împotriva politicii militare elaborate de guvernul laburist, opoziția conservatoare a introdus o moțiune de cenzură care a fost însă respinsă. S-au înregistrat 310 voturi contra moțiunii și 231 în favoarea ei.

Angliei de „factorul de reținere nu lare al N.A.T.O.”. Aprecierea cuprinsă în Cartea Albă cu privire la problemele militare, că este pentru prima oară în ultimii zece ani când cheltuielile militare britanice scad (fie și cu infima sumă de 5 milioane lire sterline), este combătută prin demonstrarea perseverenței cu care guvernul laburist susține blocul agresiv N.A.T.O. Această orientare spre N.A.T.O. este atribuită ministrului apărării, Denis Healey, ale cărui declarații din ultima vreme au determinat ziarul „Daily Mirror” să-l denumească „ministru al ofensiviei”. Cât de incomod au fost declarațiile lui Healey, care nu au făcut de fapt decât să scoată în evidență orientarea guvernului, reiese din faptul că ziarul „Times” scria: „Alegeriile parlamentare bat la ușă și Partidul laburist nu se poate simți nici pe departe în siguranță, de vreme ce Healey trimitează despre calitățile armelor de distrugere în masă. Probabil, primul ministru laburist se gândește încă de pe acum să găsească soluții pentru a-l înălțura pe ministrul apărării”.

Voturile masive ale „opozității laburiste”, înregistrate în această săptămână în Camera Comunelor, prevestesc anumite modificări în cadrul dispozitivului laburist în eventualitatea convocării înainte de termen a corpului electoral.

Z. FLOREA

„DOUĂ VOTURI”

Cele două voturi intervenite în această săptămână în Camera Comunelor — în problemele sindicale și în cele militare — când numeroși deputați laburisti au votat împotriva documentelor prezentate de propriul lor partid, au scos din nou în evidență dificultățile întâmpinate de guvernul laburist în aplicarea politicii sale. Dezbaterile au constituit, de fapt, o prelungire a unor dispute mai vechi, dar de astă dată tonul lor s-a înăsprit, deoarece partidele, în ansamblu, și fiecare deputat în parte au luat în considerare posibilitatea ca alegerile generale să aibă loc înainte de termenul limită prevăzut pentru 1971. Opoziția conservatoare, carea nu-și sunt pe plac reducerile operate în bugetul cheltuielilor militare din inițiativa guvernului laburist, deși aceste reduceri sînt tîfime, a declanșat atacuri puternice împotriva guvernului. Dar aceste atacuri au fost palide în comparație cu nemulțumirea exprimată chiar în rândurile laburiste. Acțiunea laburistă de stînga, a căror influență este în creștere, urmărește reducerea mai masivă a cheltuielilor militare, economiile rezultate urmînd să fie destinate unor cheltuieli în favoarea maselor muncitoare.

Actuala luptă „pe două fronturi” a guvernului laburist nu poate, evident, să ducă la consolidarea poziției acestuia în perspectiva alegerilor, fie ea mai apropiată sau mai

îndepărtată. În mod obiectiv, guvernul are de suportat consecințele negative ale creșterii prețurilor în ultimul an cu aproximativ 7 la sută, reflectate în special în scumpirea a peste 1.100 articole de larg consum. Nemulțumirilor larg răspîndite față de politica economică a guvernului, administrația laburistă le opune statistică recent publicată, care indică

gea cu privire la limitarea grevelor să fie votată numai de laburisti. Impopularitatea manifestată de grupul deputaților laburisti de stînga scoate și mai mult în evidență diviziunea din rândurile partidului guvernamental.

Ideea guvernului laburist de a pune principalul accent în domeniul politicii militare pe orientarea „cu fata spre Europa”, adică de a concentra efortul militar în direcția sprijinirii N.A.T.O., nu este acceptată de conservatori și de diferite alte părți ale opiniei publice. Opoziția conservatoare este nemulțumită de faptul că guvernul laburist se orientează spre „renunțarea Angliei la rolul de putere mondială”, prin aplicarea politicii de retragere a forțelor militare britanice aflate „la est de Suez”. Presa conservatoare amintește zilnic că această „decădere” s-a petrecut sub guvernarea laburistă.

În același timp, grupul deputaților laburisti de stînga nu sprijină poziția guvernului de legare a soartei

Comentariul zilei

că anul trecut, din cauza grevelor, au fost pierdute 4,7 milioane economice, deci, dezvoltarea economică a Angliei a avut de suferit. Ideea principală a „Cartii Albe privind reformele sindicale” o constituie acțiunea împotriva grevelor „neoficiale”, adică împotriva încetării lucrului de către muncitori, fără aprobarea centralelor sindicale. Este cunoscut însă că în ultimul timp asemenea „greve neoficiale” au devenit un fenomen frecvent în Anglia.

Conservatorii au profitat de dorința guvernului laburist de a limita dreptul la grevă și „au făcut o manevră” care le poate aduce un anumit câștig electoral. Conservatorii s-au abținut de la vot lăsînd ca le-