

Anul XXVIII,  
nr. 6 006  
MARȚI,  
9 noiembrie  
1976  
4 pagini  
30 bani

## Cu planul anual îndeplinit

Acordând atenție prioritară promovării progresului tehnic, mecanizării unor lucrări ce necesitau multă forță de muncă și ca urmare a unei bune organizări a muncii și a producției, colectivul de muncitori, tehnicieni și ingineri de la Sectorul de industrializare a lemnului Tâlmaci, a reușit, ca la data de 4 noiembrie a.c., să raporteze îndeplinirea sarcinilor producției globale pe întregul an 1976! Citeva elemente constitutive ale acestui succes, cu referire la 10 luni ale acestui an:

● Productivitatea muncii, ca urmare a mecanizării complexe a lucrărilor din hala gateră și din Depozitul de bușteni a fost depășită cu 5,9 la sută.

● Sarcinile la export — pe această perioadă — au fost îndeplinite în proporție de 102,3 la sută.

Sectiile de producție cu cele mai bune realizări sînt: secția de nenormalizate și secția lăzi, coordonate cu pricepere și dăruire de Octavian Birău, secretarul organizației de partid a unității. Printre evidențiați, muncitorii: Dumitru Balaban, Dumitru Pesnic, Dumitru Gică, Augustin Popa, Ștefan Rădulescu, ing. Mircea Șopincaru, Ioan Lăutaru II, și Ștefan Rădoi.

G. PILOIU

## CONTINUITATEA GESTULUI CREATOR

Nenumărate sînt dovezile pe care colectivele de muncă din unitățile economice sibiene ni le oferă diurn, în atmosfera impregnată de elan și dăruire muncitorească a acestui ultim trimestru al anului. Bunăoară, la „Libertatea”, în paralel cu preocupările îndreptate spre îndeplinirea sarcinilor privind creșterea și diversificarea producției se urmărește și asigurarea condițiilor necesare satisfacerii cerințelor mereu crescînde ale consumatorilor. Și cum în cincinalul actual industria bunurilor de consum

satisfacă toate cerințele beneficiarilor, începînd cu îmbunătățirea calității produselor și terminînd cu diversificarea. Efectuată cu maximum de economicitate și după proiect propriu, lucrarea oferă posibilitatea creșterii ponderii articolelor cu fibre sintetice în amestec, în total producție, și a unei prelucrări, în condiții de finisaj superior, a unei românești. Astfel s-a născut un nou sortiment, cu proprietăți superioare celor existente: mai ușor și mai ieftin. De fapt, cuantumului eficienței economice re-

### Însemnări despre pricepere și inițiativă muncitorească

lizată se circumscrie creșterii valorii producției globale între 10 și 16 milioane lei anual.

Exemplul oferit este în măsură să definească câteva din coordonatele potențialului creator al colectivului de țesători de la „Libertatea” care, pe lângă producțiile record ce le obțin, se preocupă și de îmbunătățirea continuă a parametrilor estetico-funcționali ai produselor. Astfel, nu este de mirare faptul că unitatea este permanent evidențiată pe ramură ca fiind un exemplu în ceea ce privește diversificarea gamei sortimentale. În întreprindere se realizează cca. 2.000 diferite desene, iar planul de creație anual cuprinde cca. 500 poziții noi, dintre care, tot anual, se realizează în jur de 800(!). Deci, practic, la intervalul 2-4 ani întreaga producție a întreprinderii este complet înnoită.

V. BARBU



Banalul biscuit se „naște”, astăzi, indiscutabil calitativ mai bine, cu ajutorul complicatelor linii tehnologice realizate la parametri științifici și tehnicii contemporane. Drept argument oferim această imagine surprinsă de fotoreporterul nostru în secția biscuiți a binecunoscutei întreprinderi de morărit și panificație Sibiu

Foto: FRED NUSS

## La invitația tovarășului Nicolae Ceaușescu, tovarășul Leonid Ilici Brejnev, secretar general al Comitetului Central al Partidului Comunist al Uniunii Sovietice, va face o vizită de prietenie în țara noastră

La invitația tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, tovarășul Leonid Ilici Brejnev, secretar general al Comitetului Central al Partidului Comunist al Uniunii Sovietice, va efectua o vizită de prietenie în țara noastră, în a doua jumătate a lunii noiembrie a.c.

## Conducere, organizare EFICIENȚA-criteriu infailibil

Se știe că eficiența economică, în sensul cel mai general, reprezintă raportul dintre rezultatul obținut (efectul util) și cheltuielile de muncă socială depuse (efort).

La nivelul unităților economice, eficiența economică se exprimă printr-o serie de indicatori economici ca: volumul producției globale obținută la 1.000 lei cheltuieli de producție, volumul producției obținute în medie pe un lucrător (productivitatea muncii), volumul total al cheltuielilor de producție pe unitatea de produs (prețul de cost), beneficiul raportat la cheltuielile de producție (rentabilitatea) etc. Acești indicatori în care își găsesc expresie eficiența economică sînt într-o strînsă și permanentă interdependență. De pildă, dacă pentru realizarea unui produs se cheltuiește un volum mai mic de muncă socială, celelalte condiții rămînd neschimbate, acest lucru se reflectă în reducerea prețului de cost, în creșterea rentabilității, a productivității muncii și, în final, în creșterea venitului național. Trebuie precizat însă, că în economia socialistă aprecierea

(Continuare în pag. a III-a) NICOLAE BLAGA

## Expoziție cu vînzare

La Agnita a fost deschisă o expoziție cu vînzare, prezentînd bunuri de larg consum realizate în unitățile economice din oraș. Exponatele de mobilă, încălțăminte, tricotate și confecții prezentate de IMIX, Cooperativa „Înainte”, F.I.P.A., Tricotaje și Cooperativa de consum zonală, „vorbesc” despre talentul și priceperea meșterilor agnițeni.

O impresie deosebită face standul cu articole din artizanat realizate în atelierul propriu de tinerii de la liceul agnițean.

Ștefan Copilău

## Duminică pe ogoarele județului

În săptămîna trecută s-a lucrat intens la recoltarea porumbului, transportul de pe cîmp al produselor și arături de toamnă. Comparînd datele din situațiile operative rezultă că în perioada amintită s-a recoltat porumbul pentru boabe de pe 4.115 ha, din care la

C.A.P. de pe 3.298 ha. O serie de cooperative agricole de producție — Agnita, Vărd, Micăsasa, Șeica Mică, Cristian, Cisnădioara, Orlat, Poplaca, Sibiu, Tâlmaci, Bui, Mediaș — au încheiat lucrarea sau mai au în cultură suprafețe de sub 2 ha. În rest în toate unitățile s-a reверificat starea de vegetație a culturilor și s-au întocmit grafice de recoltări în funcție de faza de coacere a porumbului.

În paralel mecanizatorii (cu toate că în unele unități nu au front de lucru) au făcut arături adînci de toamnă pe suprafața de 6.257 ha realizînd o viteză medie zilnică de aproape 900 ha. Se apropie de cota finală și cu această lucrare C.A.P. Orlat și Poplaca.

În cursul zilei de duminică au continuat lucrările. Din datele centralizate la Direcția generală a agriculturii rezultă că s-a recoltat porumb pentru boabe de pe 236 ha, s-au transportat din cîmp 753 tone porumb, s-a eliberat de coceni suprafața de 289 ha. Au participat la lucrările agricole 9.048 lucrători din care 4.391 cooperatori. Mecanizatorii din I.A.S. și S.M.A. au făcut arături de toamnă pe 660 ha.

## Noi unități prestatoare

În cadrul complexului comercial din str. G. Topirceanu (cart. Tîrnava — Mediaș) cooperativa „Mediașana” a deschis recent o unitate de confecții pentru femei, satisfăcîndu-se astfel o veche doleanță a muncitoarelor de la întreprinderea „Tîrnava”. O a doua unitate de același gen, unica în cartierul Gura Cîmpului, a fost deschisă în noul complex din cartier. Tot aici s-a deschis și o unitate (secție) de confecții îmbrăcăminte pentru bărbați.

## Concret despre...

● Una-i expoziția, alta depozitul ● Oamenii cumpără și pentru că n-au încotro ● „80 de lei, că-i calul bătrîn și le-neș” ● „Lanțul slăbiciunilor”: furnizor-vînzător-cumpărător ● Idealul și în acest domeniu: telefonul.

„Ce face omul — întreb — cînd s-a mutat în casă nouă și, deci, are nevoie de mobilă nouă?”

„Se duce — îmi răspunde cineva — la expoziție, își alege ce-i place, plătește, merge la depozit, o ia și o duce acasă. Simplu ca bună ziua.”

Așa ar trebui să fie, numai că... există câteva — hai să le zicem — „mici neajunsuri”.

EXPOZIȚIA. În Mediaș nu există decît o singură expo-

## Alegerea și transportul mobilei, la Mediaș

ziție de mobilă, la primul etaj al unei clădiri din centrul orașului, unde, datorită spațiului de expunere destul de restrîns, cetățeanul găsește doar aproximativ 30 la sută din tipurile aflate în depozit. Înghesuite unele într-altele birouri lîngă mese pentru televizor, canapele lipite de mese și biblioteci, fotolii de toate tipurile și scaune prin toate ungherele — tu, cumpărător, ești complet dezorientat, lipsit de posibilitatea de a-ți face o imagine de ansamblu a viitoarei tale camere.

Nu o dată se întîmplă să alegi ceva (și să plătești) la expoziție și să găsești altceva la depozit. Și-atunci — ne spune responsabilul, gestionarul și

omul cel mai afectat de această situație (după clienți, desigur), Eugen Bertok — „cetățenii au adoptat un alt sistem: se duc întii la depozit, își aleg marfa, primesc de-acolo un bilet cu care vin aici să achite, apoi se înapoiază și-o ridică”. Deci — din cîte am înțeles — expoziția este așa ceva... ca să fie.

DEPOZITUL. Este o hală în care, ca-n piesele lui Eugen Ionescu, omul se simte strîvit de obiecte, invadat și acaparat de acestea. N-ai loc să te miști, să cercetezi, să pipăi. E întuneric, nu distingii nuanțele, nu observi defectiunile. Și cînd

(Continuare în pag. a III-a) N. I. DOBRA

În pag. a 2-a

SPORT







