

Încheierea vizitei oficiale de prietenie a tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU și a tovarășei ELENA CEAUȘESCU în R.S.F. Iugoslavia

Plecarea din Belgrad

Miercuri a luat sfârșit vizita oficială de prietenie pe care tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu au efectuat-o în Iugoslavia, la invitația președintelui Prezidiului Republicii Socialiste Federative Iugoslavia, tovarășul Petar Stambolici.

Constituind un eveniment politic de ample semnificații, o nouă și importantă contribuție la dezvoltarea și adâncirea tradiționalelor relații de prietenie și colaborare dintre partidele, țările și popoarele noastre, vizita tovarășului Nicolae Ceaușescu se înscrie ca un moment memorabil în cronică bogatelor relații româno-iugoslave.

Prin convorbirile avute, prin largul schimb de vederi prilejuit de dialogul la nivel înalt, purtat cu rodnice rezultate în aceste zile, prin înțelegerile la care s-a ajuns, prin Declarația comună româno-iugoslavă și celelalte documente semnate, sint conferite dimensiuni noi raporturilor bilaterale dintre țările noastre, aducându-se, în același timp, o contribuție deosebit de importantă la cauza generală a socialismului, păcii și înțelegerii internaționale.

Festivitățile desfășurate cu prilejul încheierii vizitei oficiale de prietenie a tovarășului Nicolae Ceaușescu și a tovarășei Elena Ceaușescu în R.S.F. Iugoslavia, ceremonia plecării spre patrie a înalților oaspeți români au prilejuit noi și puternice manifestări de caldă prietenie.

Sosirea în Capitală

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, și tovarășa Elena Ceaușescu s-au înopoiat, miercuri la amiază, în Capitală, după vizita oficială de

(Continuare în pag. a IV-a)

Semnarea unor documente româno- iugoslave

În cursul dimineții de miercuri, a avut loc ceremonia semnării Acordului româno-iugoslav privind garantarea reciprocă a investițiilor, precum și a unui Aide-memoire cu privire la colaborarea și cooperarea economică dintre cele două țări.

Asupra acestor documente s-a convenit cu prilejul vizitei întreprinse de tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu, în Iugoslavia, la invitația tovarășului Petar Stambolici, președintele Prezidiului Republicii Socialiste Federative Iugoslavia.

AGENDĂ ELECTORALĂ

Mandatul de deputat — o mare cinste și o înaltă răspundere civică

Într-o atmosferă angajantă, de responsabilitate civică, în orașul Dumbrăveni s-au desfășurat pînă ieri, adunările consacrate depunerilor de candidaturi în 19 din cele 23 de circumscripții electorale pentru alegerile de deputați în Consiliul popular orașenesc.

Candidații Consiliului orașenesc al F.D.U.S. au fost desemnați în urma unei riguroase activități de selecție, de apreciere

reală a calităților „celor mai buni dintre cei mai buni”. Astfel, vor candida la alegerile de la 21 noiembrie cetățenii de frunte ai orașului, aceia care au desfășurat o intensă activitate în folosul obștii, care și-au etalat din plin spiritul gospodăresc, aducându-și o contribuție activă la rezolvarea problemelor economice, edilitare, de îmbunătățire a autoaprovizionării prin mai buna valorificare a posibilităților locale, prin sporirea rodniceii pămîntului. Printre aceștia se numără fruntași ai obștii binecunoscuți concetățenilor lor — Nicolina Haneș, Richard Schuster, Octavian Bece, Viorel Nistor,

Elena Pascu, Rodica Iankura. Alături de aceștia, candidează la deputăția în consiliul popular orașenesc oameni al căror prestigiu a fost cîștigat prin fapte demne de muncă, prin întreaga lor activitate politică, profesională, socială, prin întreaga lor comportare. Din rîndul acestora se detașează Aurel Deșoreanu, Viorica Cobălcescu, Elena Nicu-

la, Stela Mariana Pascu, Ioan Damian, Elvira Maria Sassu, Hermann Schmidt, Maria Oprean și Vasile Avram.

Numeroșii oameni ai muncii care au participat la dezbaterile din cadrul adunărilor consacrate depunerilor de candidaturi pentru alegerile de deputați, au subliniat realizările obținute în ultimii doi ani și jumătate pe plan edilitar gospodăresc, angajîndu-se, totodată, să participe, alături de viitorii deputați, la înfăptuirea exemplară a sarcinilor economice și sociale ce revin orașului Dumbrăveni din planul de dezvoltare în profil teritorial în actualul cincinal.

Lucian JIMAN

La Dumbrăveni

Rodnic dialog cu alegătorii

Numeroși cetățeni din Mirșa s-au adunat luni după-amiază la clubul Întreprinderii mecanice din localitate pentru a participa la adunarea consacrată depunerii de candidaturi pentru deputați în circumscripțiile electorale comunale numerele 16, 17, 18 și 19. Tovarășa Ana Chealdă, vicepreședinta biroului comunal Avrig al F.D.U.S. l-a propus și prezentat pe următorii tovarăși: Lucia Necșulescu și Ioana Popescu, funcționare, pentru circumscripția nr. 16, Iacob Tuță, administrator și Vasile Mustătea, șef remiză pompleri, pentru circumscripția nr. 17, Nicolae Vladu, maistru și Ilie Jugăreanu, contabil șef secție, pentru circumscripția nr. 18, Maria Drăgoi, Constanța Cojocaru și Maria Stanciu, muncitoare, pentru circumscripția nr. 19, toți membri ai puternicului colectiv de oameni ai muncii de la marea unitate mirșeană.

În cuvîntul lor, mai mulți cetățeni — între care Dumitru Preda, Maria Munteanu, Aurel Drăgoi, Maria Costea, George Velea ș.a. — au evidențiat meritele celor propuși a-i reprezenta în organul local al puterii de stat, faptul că ei se bucură de stima și încrederea întregii obști. Dialogul cu candidații de deputați a prilejuit cunoașterea unora din problemele care frământă locuitorii micii așezări a constructorilor de mașini mîrșeni și a căror soluționare trebuie să stea în atenția celor care vor fi aleși.

Tribuna cultural-artistică

(în pagina a II-a)

În miez de toamnă, despre livezi și...mere roșii

— cu ing. Viorel Șandru, directorul Stațiunii de cercetare și producție pomicolă Cisnădie —

— Tovarășe director, deținem informația că ferma S.C.P.P. de la Șura Mică a obținut o producție-record de fructe. E adevărat?

— Da! Ferma a avut un plan de 680 tone fructe și a realizat 1400 tone, deci mai mult decît dublu. A avut planificată o producție la hectar de 12 tone și a realizat 25 tone. O situație similară este și în ferma de la Cisnădie care a avut un plan de 1420 tone fructe și a realizat 2500 tone. În ce privește calitatea, 80 la sută din producție a fost de calitate extra și I.

— Tovarășe Șandru, văd că insistați mult pe producția la hectar. De ce?

— A fost o perioadă cînd corelam producția totală cu producția pe pom. După mine, nu este just. O unitate poate să aibă pe pom o producție bună și pe hectar nu. Urmărind producția/ha, unitatea sau subunitatea este obligată ca în permanență să completeze golurile, adică să respecte strict densitatea.

— Producția pomicolă bună din acest an, mă re-

(Continuare în pag. a IV-a)

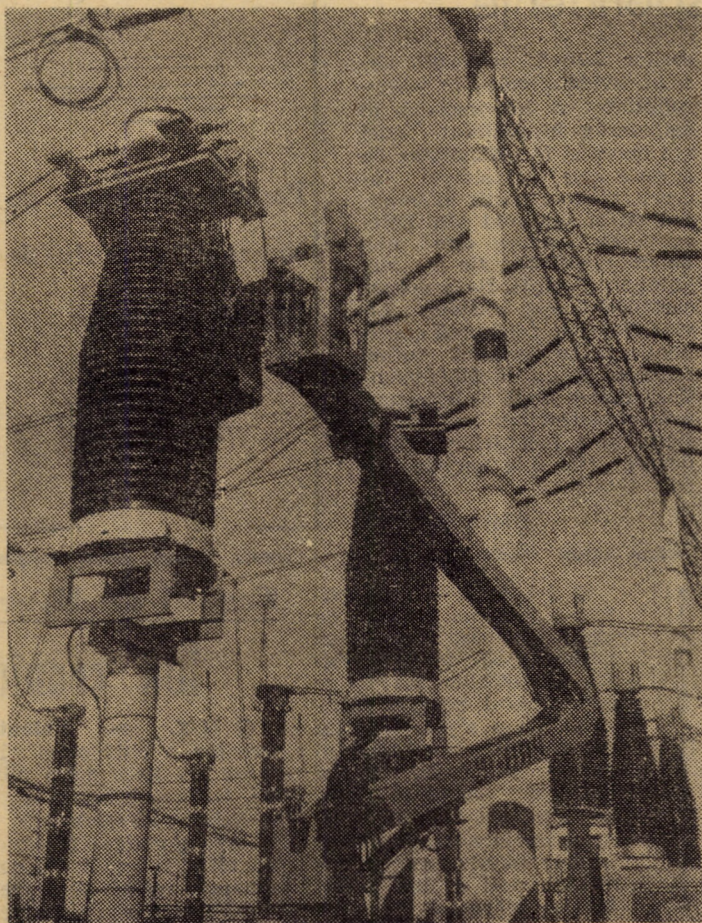
I. FLESCHE

F.P.U.P.S. Sibiu

Îndeplinirea în avans a sarcinilor lunii octombrie

Colectivul oamenilor muncii de la Fabrica de prototipuri, utilaje și piese de schimb din Sibiu raportează îndeplinirea, cu cîteva zile în avans, a sarcinilor aferente lunii octombrie. În aceste condiții, se prelină ca la sfîrșitul lunii realizările înregistrate la principalii indicatori economici să se prezin-

te astfel: producția marfă — 106 la sută; producția netă — aproape 107 la sută; producția fizică — 120 la sută. Aceste rezultate au fost posibile datorită eforturilor continue ale acestui colectiv pentru reducerea cheltuielilor de producție și creșterea substanțială a productivității muncii.



Stația 400 kV Sibiu-est

Foto: Fred NUSS

Festivalul cultural

„Toamna cisnădiană”

Un bilanț relevant

Prima zi a festivalului cultural ce se desfășoară în această săptămînă în orașul textiliștilor a programat o relevantă trecere în revistă a brigăzilor artistice din localitate, moment de bilanț al stadiului pregătirii acestor formații artistice, cu o lună înaintea desfășurării fazei orașenești a ediției actuale a Festivalului național „Cîntarea României”.

Ce a scos în evidență acest bilanț? În primul rînd, o îmbucurătoare și sensibilă creștere a spiritului ofensiv al textelor, grație abordării unor aspecte majore din activitatea unităților economice din care fac parte. Este cazul, în special, al textelor prezentate scenic de artiștii amatori de la „Mătasea roșie”, „Textila” și „11 Iunie”, texte în care accentele critice aduc în fața opiniei publice fapte și situații ce impietează real optima desfășurare a procesului de producție. În al doilea rînd, o binevenită infuzie de umor.

(Continuare în pag. a IV-a)

Octavian RUSU

TRIBUNA CULTURAL - ARTISTICĂ

Pimen Constantinescu — în cadrul Grupării „Thesis” de la Sibiu

Ca și Al. Dima, și Pimen Constantinescu (1905—1973) a fost studentul lui Ramiro Ortiz. Dar, pe când primul s-a îndepărtat de orientările dascălului său, optind pentru o formație estetică germană, al doilea s-a desăvârșit pe terenul literaturii ausonice. De o cultură foarte cuprinzătoare, poliglot, excelent filolog, bibliograf, bibliofil și pertinent traducător, Pimen Constantinescu a dus o intensă viață de studiu, de o modestie care astăzi ne pare de neînțeles. Mai ales că, deși a colaborat la peste 100 de publicații periodice, din țară și străinătate, majoritatea studiilor sale, de o incontestabilă eruditie, au rămas în manuscrise, de la teza de doctorat susținută la Universitatea din Roma în 1941, până la scrupuloasele investigații în operele lui Ovidiu, Pirandello, Ovid Densusianu ș.a. Dar și ce s-a încumetat să publice în diferite reviste sau culegeri a rămas — cvasinecunoscut pentru specialiști, nici aceste studii nefiind încă strinse într-un volum. Totuși, pe când activa în cadrul Grupării intelectuale „Thesis” de la Sibiu — al cărei membru fondator a fost și de la înființarea căreia se împlinesc luna aceasta 50 de ani —, Pimen Constantinescu a fost o prezență deosebit de activă, foarte apreciat în Italia, difuzând amplu și competent, literatura italiană la noi și cea română în Italia. Aceste preocupări azi pot interesa literatura comparată. În întreprinderile sale de acest fel, metoda de lucru a lui

Pimen Constantinescu era una monografică, ajungând să scoată publicații scrise în întregime de el însuși. Bunăoară, volumul cu care debutează — numit de Ramiro Ortiz într-o scrisoare „un mic miracol de abilitate care m-a surprins” —, Paulo Ucello (1930), este, în același timp, un remarcabil act literar, critic, filologic și bibliografic, de o rigoare și finută clasică, traducerea poemului lui Giovanni Pascoli fiind însoțită de mici și dense studii, analize de text și minuțioase adnotări. În același fel a fost concepută și revista Ausonia (1932—1934) — numită de el „caiete trimestriale de poezie italiană modernă”, din care au apărut numere monografice închinat lui: Pascoli, Ada Negri, Pietro Mignosi, Gino Novelli, D'Annunzio, în programul de perspectivă, nerealizat din motive pecuniare. Intrând aproape toți poeții italieni mai importanți din secolul nostru, din care a publicat foarte multe traduceri, cu diferite ocazii. Prin Ausonia, italianistul Pimen Constantinescu a făcut operă de înaltă cultură, anticipând o doleanță ce se va realiza târziu pe teren românesc: apariția unei reviste de literatură universală contemporană. De pe această platformă a înțeles el să realizeze ceea ce Gruparea „Thesis” a numit localism creator, ocupându-se, cu intermitențe, și de investigarea fenomenului literar autohton, îndeosebi sub aspect istoric, documentar și bibliografic.

G. NISTOR



Imagine de la
ultima premieră

a teatrului sibian — „Titanic Vals” de Tudor

Mușatescu —
comedie muzicală — Regia:

Iulian Vișa. Scenografia: Mugur

Pascu. Muzica: Constantin Iridon

Foto: Gh.

LĂZĂROIU

„Mari corespondențe”

Purtind acest titlu incitant, cartea lui Livius Ciocîrlie analizează valențele literare ale corespondenței, din perspectiva statutului ei românesc. Detectarea unui roman epistolar în dosarul Scrinului negru, permite criticului recuperarea unor scriitori români și francezi prin prisma alterității lor existențiale și implicite literare. În acest sens, corespondența pare a veni în „răspărul operei”, constituindu-se într-o literatură care își ignoră adeseori autorul în intenționalitatea sa, îl pune într-o relevantă contradicție. Corespondența (îndeosebi a lui Călinescu) propune și „un portret în replică”, în care neglijențele de stil, uneori involuntare, alteori intenționate (Balzac), ditirambul alăturat „modestiei vanității” (aceluiași Călinescu) sprijină ideea unei antiteze între om și operă, între scriitor și viața sa. Adeseori, schimbul de epistole ia forma unui jurnal — în doi — al unei creșteri și descreșteri spirituale, precum în cazul lui Radu Stanca și I. Negoițescu, în calitatea lor de membri ai Cercului literar din Sibiu, cât și de „personaje” ale unui inedit roman epistolar. Textul scri-

sorilor deifică creatorul absolut, evidențiindu-l în vulnerabilitatea sa lovinesciană, în disperarea începutului unei noi opere și în dificultatea de a scrie cele mai simple lucruri (Flaubert), atât în imundul cit și sublimul său. Diferențierea acestora este una de ordin stilistic: fie a „sirguinței” (Proust), fie a deconcertantului eșec (Balzac). Livius Ciocîrlie confruntă corespondența cu jurnalul intim, tendința de „a desființa frontiera dintre viață și literatură prin manifestarea în spațiul fiecăreia a potențelor amănunțite” fiindu-le caracteristică.

Didi CENUȘER

Pagină realizată cu
concursul Cercului de
literatură Sibiu

Cercul de literatură

Din cronica de cenacul

● 21.X. — Valentin Cristian a citit piesa într-un act Zece negri mititei. Discursul tragic și emoționant înregistrează atât sancționarea platitudinii cât și a ieșirii din consonanță, rutină și convenție. Falsului său „compen-

diu de idei”, piesa îi impune o metaforă din interiorul limbajului împins uneori până la tragismul interjecției, dezarticulării. Prin pantomimă și fond liric, piesa își propune să intre în dialog cu toate vîrstele teatrului și ale

existenței; invitatul serii: poetul Emil Hurezeanu.

● Simbătă, 30.X., Cercul de literatură va organiza un schimb de experiență cu Cenacul „Octavian Goga” din Medias, la „Clubul Tineretului”, cu începere de la ora 19.

● Luni, 1.XI. ora 18. ședință de lucru — la Casa de cultură a studenților din Sibiu. Va citi versuri poetul Dumitru Chioaru.

Așteptare

Fiecare trup al cuvîntului
Nu-mi aparține
Ci anului în care s-a născut
Eu l-am iubit la o dată precisă
Apoi l-am uitat
Ca un pojar mut.
Tot ce mă leagă de cuvinte
Este soarta mea
Încît uneori ne luăm de pene
Și amețim împreună
Fără ele mi-aș boteza ochii
Zilnic cu cîte o ploaie
Dar am început să uit această fericire.
Eu și cu tine
Chiot de durere
Peste o nemărginire
Albă!

Klara NAGY

Punînd pecetea unei lacrimi truate

cine știe cînd ne vom mai vedea
Magule
poate prin august
chiar septembrie
cînd fragii sălbatici vor fi echivalentul
magicelelor amintiri
iată un ochi care privește cerul
dincolo de obsesiile acustice
ale mamei

și încă un lucru bun
cel care caută mereu să te prindă
la granița rădăcinilor întoarse
ale copacilor în parcuri
deconspiră tînîmul unui neant
deja gustat

lumea te iartă
Magule
acesta e contextul
unei dualități care trebuie să existe
ca vraja unei cafele negre

Valentin CRISTIAN

Luminînd în egrete

Se ia un ideal din copilărie
cărui i se suflă venin
prin toate arterele
pînă se face tîrziu
lîngă scoica ascunsă
în rugul de la inimă

se ascultă cu ochii
cotropiți
de perete
printre luminări luminînd
în egrete.

Ciprian NAN

Ceasornicarul

„M-am dat înapoi
din fața oglinzii,
aducîndu-mă în mine
și în același timp
îndepărtîndu-mă”
(Heinrich Böll)

inutil de exact, unghiul peretilor — drept.
fereastra își calcinează imaginea
ce i se lipește dinspre stradă
și mi-o dă la dejun, pe fragmente.

inutil de exactă, ora se întoarce în sine
— introspecție de melc.

aplecă deasupra rotitelor și micilor suruburi
de care îmi este plină masa.
cu degetele înnegrite de lumină,
îmi auresc așteptarea.
Andrei DORIN

Să nu te miri

să pui propria-ți copilărie și bătrînețe
într-un gest tînr
unic vers
și să calci peste
să strîvești cu blîndețe anii
eliberînd pasiunile
să rîzi înțeleștat
și să ajungi teafăr la destinație
și nici atunci să nu te miri
că ți s-au întîmplat ție
toate.

Ioan ȘERBAN

11,00
Colocvii
11,25 Film
mini și ur
pisodul 26
vast „rogi
vitate „po
gică. 12,45
’82 — Sib
de la Fest
județean
munților”.
16,05 Profi
cinalului.
dion. 17,0
tineretului
chiderea
20,00 Tele
Carnet el
Actualitate
câ. 20,40 S
fic „Cor
21,10 Mer
tecului. 2
teri cult
Telejurnal

SIBIU
„O fată f
le 9; 11,15
18,15; 20
lui: „Tran
ben” — ore
16; 18; 20.
MEDIAS
sul: „Int
rele 9; 11,
18,15; 20,3
lui: „Emig
rele 16,30.
și „Noile
căpitanulu
nă”, la or
CISNAD
ne roman
11; 16; 18
DUMBR
„Kramer
mer” — ore
20.
OCNA
„Cămpia
rele 11; 17
Tea
de sta
Teatrul
biu, prezi
octombrie
19,30, spec
piesa „Tit
de Tudor
MEDIU
CLUJ
... prezintă
tomărie, c
„SIBIU
retrospecti
că însoțită
tive intitu
tonia” rea
mentată
Albrecht.
Cărt
***, „TITU
STRATEG
Editura Ju
pagini, lei
Ghiță P.
„SITUAȚI
MICA ȘIS
LITICA A
LOR MU
TARILE C
TE DEZ
Editura p
pagini, lei
Gheorghe
„TRATAM
NOMALII
TO-MA
Principii
Editura n
pagini, lei
Pop D.
ș.a., „SIST
TERIAL
PATOLOG
TAMENT
CAL”, Vol
ditura m
pagini, lei
meta
După cu
mează
de serviciu
mine „vre
frumoasă,
riabil. Vin
slab. Te
minime vo
se între 4
iar cele m
16 și 18 g
dimineața

În miez de toamnă, despre livezi și...mere roșii

(Urmare din pag. 1)

fer la zona noastră, s-a datorat condițiilor climatice bune sau și altor factori?

— Producțiile pomicele se pregătesc an de an. Dar în situația când într-un an se comit abateri de la tehnologie efectele asupra producției se resimt încă cel puțin 2 ani. Deci, ai greșit într-un an și doi ani va trebui să aplici foarte corect tehnologia pentru a repara greșeala.

— Se spune că dumnea-voastră, fiind intrați într-o livadă, vă uitați la frunze și nu la pomi. De ce la frunze?

— Frunza este bucătăria pomului. Cu cât frunza este mai sănătoasă, cu atât pomul este mai viguros. Primele semne de malnutriție, de atac de dăunători se văd la frunze. Într-o livadă bine întreținută frunzele rămân verzi până toamna târziu.

— Prezențați-ne pe scurt scopul unității pe care o conduceți.

— S.C.P.P. Cîsnădie a fost înființată la începutul anului 1977 cu scopul de a valorifica cât mai eficient posibilitățile de sporire a producțiilor pomicele în bazinul Brașov-Sibiu. În obiectivul stațiunii stă acomodarea celor mai productive soiuri de pomi și arbuști fructiferi și ornamentali la specificul acestui bazin.

— Ne puteți prezenta câteva exemple?

— Normal. În momentul de față avem în concurs 78 soiuri de măr din cele mai căutate. 31 din ele sînt rezistente la rapăn și făinare. Ne orientăm asupra acestor soiuri pentru că rapănul și făinarea netratate corespunzător conduc la pierderea recoltei în proporție de pînă la 70 la sută.

— Care sînt rezultatele?

— După 3 ani de experiențe am separat 14 soiuri imune la rapăn și pînă la 80 la sută la făinare. Firește, verificările vor continua.

— Ce avantaje economice decurg de aici?

— Într-o livadă cultivată cu pomi imuni la rapăn și făinare se reduc în totalitate tratamentele cu fungicide. Deci, se reduc cu aproape 50 la sută cheltuielile privind tratamentele.

— Cercetarea se referă numai la măr?

— Nu! Urmărim același scop pe 16 soiuri de păr, 24 soiuri de prun, 22 soiuri de cireși, 28 soiuri de vișin, 11 soiuri de afin, 16 soiuri de zmeur etc.

— De ce mărul, în cercetarea pomicolă, se află pe primul loc?

— Mărul se poate consuma în forma sa naturală timp de zece luni pe an. Producția de mere începe cu luna august, se încheie la începutul lunii noiembrie și se poate păstra și desface către populație pînă în luna mai. Celelalte soiuri (prune, cireșe, caise, pierici, zmeură, căpșuni etc.) se pot consuma în stare proaspătă doar în perioada sezonului, în rest numai conservate.

— Se spune că iar au revenit în atenție soiurile de măr Jonathan și Pătul...

— Da! Sînt soiuri foarte căutate pentru calitățile lor deosebite. Prin cercetări și experiențe și la aceste soiuri s-au găsit formule de îmbunătățire a calității organoleptice, de scurtare a perioadei de intrare pe rod și de obținere a unor pomi rezistenți la boli.

— De soiul Wagner ce ne puteți spune?

— E un soi autohton care aproape a dispărut. Noi am identificat un pom și acum ne ocupăm de înmulțirea lui.

— O ultimă problemă: vorbiți-ne despre relația fond-funciar — producție pomicolă!

— În județul Sibiu se pot da zeci de exemple de terenuri în pantă, neproductive sau slab productive care plantate cu pomi au devenit foarte rentabile. Am în față o listă cu asemenea terenuri de pe care se obțin acum, după înființarea livezilor, producții de 15—25 tone fructe anual.

— Vă mulțumesc!

La Avrig, constructorii șantierului Blejoii se grăbesc...încet

Constructorii șantierului Blejoi, unitate specializată a Centralei Industriale Sticlei, au de predat în acest an oamenii muncii de la „Sticla” Avrig, 6 blocuri de locuințe, însumînd 98 apartamente. Ne-am interesat și noi de stadiul la zi al lucrărilor de construcții pe acest șantier de locuințe din Avrig. Sing. Eugen Popescu, șeful acestui punct de lucru, nu se arată, pentru început, prea bucurat de vizita noastră. Din cele 6 blocuri au structura ridicată doar două, respectiv blocul 33 B cu 15 apartamente și blocul 36 B, aflat la etajul trei, avînd tot 15 apartamente. În schimb, blocurile 35 și 36 A sînt doar la cota zero, ceea ce mai avansate decît vecinele lor 31 B și 34 B la care s-a executat doar săparea mecanizată a fundației și asta... în urmă cu aproape doi ani. Lucrările propriu-zise de ridicare a acestor blocuri au început în cursul anului trecut. Ritmul de muncă în care s-a lucrat pe acest șantier a făcut însă ca stadiul fizic să fie cel prezentat anterior.

Din cele prezentate de sing. Popescu a reieșit că n-au fost probleme în asigurarea bazei, materiale. Utilajele necesare există, panourile prefabricate de asemenea. Au fost ceva greutăți în asigurarea agregatelor de balastieră. Cum se explică atunci această rămînere în urmă a constructorilor? „Lipsa forței de muncă — ni se răspunde. Pe șantier nu avem decît două echipe, una cu 15 oameni, și a doua formată din șase muncitori”. Constructorii locali? „Doar trei! Oamenii preferă să lucreze la Mîrșă”.

Explicația ni se pare a fi însă alta. Interesîndu-ne de nivelul cîștigurilor realizate de muncitorii constructori din cele două formații, aflăm cu surprindere că pe luna septembrie indicele de acord realizat de una din echipe a fost doar de peste 0,8, iar cealaltă,

cu ceva ajutoare a „scos” un indice unu, ceea ce echivalează cu retribuirea tarifară. Or, într-o lună ca septembrie nivelul realizărilor fizice și, deci, al retribuirii trebuia să fie cu totul altul. Aici, credem noi, se regăsește cauza reală a lipsei forței de muncă. Insuficiența organizare, productivitatea scăzută generează

cul ca în eventualitatea sosirii ploilor de toamnă lucrarea să fie și mai mult îngreunată. De finalizarea acestor instalații depinde și crearea frontului de lucru pentru perioada de iarnă, respectiv finisarea celor două blocuri. Dacă nu se va urgenta execuția acestor lucrări de instalații, s-ar putea ca în întregul sezon rece să nu se mai poată lucra pe acest șantier.

Apropo de lipsa forței de muncă. Viitorii locatari au obligația de a presta 300 de ore de muncă pe șantier. Din cei 98, doar unul singur a lucrat 68 de ore. Nu e oare în propriul lor interes să dea o mînă de ajutor constructorilor?

Deosebit de lent este și ritmul de construcție al blocului C.U.A.S.C., aflat tot în zonă. În ziua vizitei noastre (marți, 5 octombrie) nici un meseriaș nu se afla pe schele. Ar mai fi timp pentru ca și structura acestui bloc să fie ridicată pînă la venirea iernii.

D. MANIȚIU

INVESTIȚII '82

În mod logic un nivel scăzut al cîștigului și lipsa de interes a localnicilor pentru munca pe șantier.

Timpul este încă bun, activitatea putînd continua în ritm intens. Să vedem însă ce preconizează sing. Popescu: „Pînă la finele anului vom preda blocul 33 B, iar în februarie '83 blocul 36 B. Sperăm să ridicăm cîteva nivele la blocul 36 A. În rest...”

Pe șantier n-au sosit încă instalatorii, iar din cei 180 metri liniari de canal termic s-au săpat doar 80. Există ris-



În ziua de 26.X. a.c. a fost redeschis magazinul nr. 2. AGROCOOP din Piața 6 Martie 11. Din prima zi a oferit un bogat sortiment de produse agroalimentare cumpărătorilor, programul fiind nonstop între orele 7-20. Foto: Horst BUCHFELNER

Cronică

Ieri, plenara Comitetului comunal de partid Birghiș a eliberat din funcția de secretar al Comitetului comunal de partid pe tovarășul Ioan Bîrsan, alegînd în această funcție pe tovarășul Romul Ighistorfean.

În aceeași zi sesiunea Consiliului popular comunal a eliberat din funcția de președinte al Biroului executiv al Consiliului popular comunal pe tovarășul Ioan Bîrsan, alegînd în această funcție pe tovarășul Romul Ighistorfean.

Exponent al autorității

Într-o zi, mi se pune următoarea întrebare: cine poate fi exponent al autorității, tovarășe judecător?

Pentru a fi exponent al autorității, trebuie să ai în primul rînd calitatea de funcționar și, în al doilea rînd, să te afli în exercițiul funcțiunii, cu o orime activitate și să reprezînți o anumită instituție. Ca să fii mai explicit, am să mă refer la un caz.

Instanța i-a judecat pe Peter Ioan și Leonte Sandu pentru ultraj contra autorității (infracțiune prevăzută de art. 239, al. 2 C.p.) și i-a condamnat la 3 ani, respectiv la 2 ani închisoare, cu executare într-un loc de dețineră. Ce faptă s-a reținut în sarcina lor? Noaptea, pe drumul public, au acostat o femeie și au sechestrat-o. Cuprînsă de spaimă, victima a solicitat ajutor. Aflîndu-se în imediata ei apropiere, serg. maj. de miliție Emil Lungu a venit la fața locului. Subofiterul s-a legitimat și le-a cerut și lor să facă același lucru. Unul dintre ei răspunde cu insolentă. Situația devine și mai periculoasă. Victima se ascunde în spatele milițianului care, evident, o ia sub

ocrotire. Acest gest i-a iritat și mai tare pe agresori care îl loveau cu brutalitate pe protectorul femeii. Acesta cade la pămînt, fără putere de replică.

— Mă uimește ce aud! V-aș ruga să continuați explicarea juridică a cazului, adică să arătați în ce constă autoritatea de stat.

Omul de ordine este un om ca toți ceilalți, însă are o investitură specială. Zi și noapte

Pe teme de etică

stă de veghe, asigură liniștea și ordinea publică, apără proprietatea de stat și a cetățenilor. Așa se explică respectul și stima de care se bucură din partea societății, atitudinea protectoare a legii. La noi, concepția despre ordine are un sens nou. Ordine înseamnă întii și întii respectul valorilor umane.

Cine sînt infractorii? Peter Ioan este „un copil ratat”, mărțurisea mama lui. „Tatăl său s-a ocupat de cu totul altceva, iar eu, prinsă în tot felul de probleme, l-am scăpat din mînă și... Din păcate, trebuie să vă informez că mai are o condam-

nare de 7 luni închisoare aplicată de Judecătoria Sighetu-Marmăției pentru furt, cu executare la locul de muncă și mă mir cum a ajuns la Sibiu”. Între Peter Ioan și Leonte Sandu există totuși o deosebire. Ultimul nu s-a mai întîlnit pînă acum cu justiția. Cine compare pentru prima oară în fața justiției este privit altfel, i se acordă alt tratament. Leonte Sandu a intrat într-un anturaj vicios de la care a împrumutat tot ceea ce a fost mai rău. Și în afară de asta, starea de nervozitate, spiritul de aventură i-au ratat viitorul.

Sanctiunile aplicate de tribunal sînt severe. „Să știți, tovarășe judecător — declară Leonte Sandu — că am tras multe învățăminte din acest proces. Oamenii trebuie să fie oameni, să nu-și încerce puterea cu legea”. Are dreptate Leonte! Puterea nu stă în pumn sau baston, ci în spirit, în conștiință. Cu cît conștiința este mai puternică, cu atît cel care o poartă trebuie să fie mai lucid, mai responsabil de propriile acte.

Ion GHERCIOIU
judecător

Turism-drumeții

● Ceicul de turism „Montana” al Întreprinderii poligrafice din Sibiu organizează, în zilele de 20 și 31 octombrie, o excursie în Masivul Cozia pe traseul: Turnu — Stînișoara — Foaieca Coziei — Vf. Cozia. ● Clubul „Amicii munților” din Sibiu organizează duminică, 31 octombrie, o drumeție ușoară pe traseul: Rășinari — Ganța — Cioara — Rășinari. Plecarea la ora 9 cu tramvaiul de Rășinari. Echipament de drumeție, lanterne. ● Cea de a VIII-a ediție a „Zilelor Amicii munților” se va desfășura la Sibiu între 5—7.XI. a.c. Sînt invitate să participe toate cluburile și cercurile de drumeție din țară. Înscrierile se pot face, cît mai urgent posibil, la adresa: Emil Bruckner, Hipodrom I, str. Rahovei bl. 32, sc. 3, ap. 53, telefon 924—21002, Sibiu—2400. La concursul de diapozitive din 6.XI., cluburile de drumeție pot participa cu casete de diapozitive format Leica (36 poziții), singurele corespunzătoare proiecteurului (aspectomat) din dotarea organizatorilor. Posesorii altor tipuri de proiectoare și de casete sînt rugați a le aduce. Vom reveni cu programul acestei importante manifestări organizată de clubul „Amicii munților” din Sibiu. ● Comisia județeană de turism a C.J.E.F.S. Sibiu anunță că duminică, 31 oct., la Vila nr. 1 din Păltiniș va avea loc deschiderea oficială a cursului de instructori-ghizi de turism. Vor fi prezenți toți aceia care doresc să urmeze cursul, precum și instructorii absolvenți.

Curier ADAS

Conducătorii auto încadrați la unitățile socialiste, prin natura funcției ce o îndeplinesc, se află la volanul autovehiculului în cea mai mare parte a zilei de muncă.

ADAS a pus la dispoziția acestor conducători auto „Asigurarea facultativă de răspundere civilă a conducătorilor auto, și organizațiilor socialiste pentru pagubele produse prin accident cu autovehiculele înmatriculate și aparținînd acestor organizații”.

Prin încheierea acestei asigurări, conducătorii auto care au produs din vină proprie un accident unei terțe persoane, sau unor bunuri nu vor mai fi obligați să suporte din veniturile proprii despăgubirile pe care ADAS le plătește persoanelor pagubite.

Această asigurare se încheie pe durată de un an, costul ei

fiind de numai 200 lei, la care se adaugă 60 lei reprezentînd asigurarea facultativă de accidente corporale a conducătorilor auto.

Recomandăm tuturor conducătorilor auto profesioniști să nu pornească la drum fără să aibă încheiată această asigurare, pentru a nu se afla în situația următorilor conducători auto care trebuie să suporte din veniturile lor pagubele provocate unor autoturisme:

Bîrcea Samoilă, conducător auto la Autobaza II comerț — suma de 37 874 lei; Brîndușel Dumitru, conducător auto la I.F.E.T. — 64 355 lei; Bădică Constantin, conducător auto la Autobaza I marfă — 47 711 lei.

Avînd în vedere protecția ce se acordă prin această asigurare precum și costul ei accesibil, o recomandăm tuturor conducătorilor auto profesioniști ca o măsură utilă de prevedere.

Încheierea vizitei oficiale de prietenie a tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU și a tovarășei ELENA CEAUȘESCU în R. S. F. Iugoslavia

Sosirea în Capitală

(Urmare din pag. I)

prietenie efectuată în Republica Socialistă Federativă Iugoslavia, la invitația tovarășului Petar Stambolici, președintele Prezidiului Republicii Socialiste Federative Iugoslavia.

Ceremonia sosirii s-a desfășurat pe aeroportul Otopeni. Deasupra salonului oficial erau arborate drapelul partidului și statului, care încadrau portretul tovarășului Nicolae Ceaușescu.

La sosire, tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena

Ceaușescu au fost salutați de tovarășul Ștefan Voitec, de alți tovarăși din conducerea de partid și de stat.

Pe aeroport se aflau numeroși locuitori ai Capitalei, care au reafirmat vibrant dragostea și stima pe care întreaga națiune le nutrește față de conducătorul iubit al partidului și statului nostru.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu au răspuns cu prietenie alocuțiilor și manifestărilor entuziaste ale bucureștenilor veniți să-i întâmpine.

„Toamna cîsnădiană“

(Urmare din pag. I)

În al treilea rînd, existența unor serioase carențe în ceea ce privește capitolul interpretare artistică. Excepție au făcut componenții brigăzilor de la „Mătasea roșie“ și cooperativa „Măgura“, parțial.

Cîteva cuvinte despre fiecare formație participantă vor contura tabloul unei manifestări plăcute, gustată de un numeros public — în mare majoritate tînăr — prezent în sală.

Brigada artistică de la „Textila“ (text și instruire Gheorghe Butiu, corepetitor Puiu Avram) susține încă neconcludent un text incisiv, la obiect, formulat cu umor și, pe alocuri, cu autoironie. A plăcut publicului prin alternările alerte de scheci, dialog și momente muzicale.

Artiștii amatori de la cooperativa „Măgura“ (instructor Ilie Bagalin) au constituit o plăcută surpriză, demonstrînd un grad de pregătire ridicat, familiarizarea cu exigențele spectacolului de brigadă, punîndu-și o serioasă candidatură pentru unul din locurile fruntașe în etapa orășenească a Festivalului național „Cîntarea României“.

Textierul, instructorul și artistul amator Gheorghe Silaghi este autorul unui încîntător spectacol de brigadă, în momentul la care ne referim cel mai bun din cele vizionate, cu un text bine articulat, bine regizat, vioi, cu o deosebită priză la public.

Grupul satiric de la I. C. Mixtă și brigada artistică de la întreprinderea „11 Iunie“, pregătite de Gheorghe Butiu, au reprezentat apariții promițătoare, desemnînd colective eu disponibilități artistice meritorii, de la care așteptăm pasul decisiv spre afirmare.

INTREPRINDEREA DE EXPLOATAREA LUCRĂRILOR DE ÎMBUNĂTĂȚIRE FUNCİARE — BRAȘOV

Sistemul Sibiu

încadrează urgent:

- buldozeriști;
- excavatoriști;
- tractoriști;
- muncitori pentru calificare în meseriile de buldozerist, excavatorist.

Informații suplimentare la sediul sistemului Sibiu, str. Lemnelor nr. 50, telefon 1 55 82. — 518 —

I.C.R.A. SIBIU

cu sediul în Piața Unirii nr. 4, telefon 1 65 60

primește colaboratori pentru recondiționarea ambalajelor la depozitul nr. 5 Sibiu—Turnișor.

Încadrează gestionar la depozitul de ambalaje. — 504 —

EXPLOATAREA DE PRESTĂRI ÎN CONSTRUCȚII ȘI FOND LOCATIV SIBIU

încadrează de urgență:

- zidari;
- tinichigii

în conformitate cu prevederile legale

— 506 —

ANUNȚ

INTREPRINDEREA DE GEAMURI — MEDIAȘ

încadrează:

- Șef birou aprovizionare
- Încadrarea și retribuirea se fac cu respectarea Legii 12/1971 și Legii 57/1974.

Relații suplimentare la sediul întreprinderii, Șoseaua Sibului nr. 38, telefon 1 31 31, 1 31 32, 1 31 33, interior 134. — 526 —

ICEMENERG — SUBUNITATEA SIBIU,

str. Ștefan cel Mare nr. 195,

încadrează prin concurs:

- tehnician principal mecanic

Informații suplimentare la telefon 3 51 02, interior 152. — 511 —

TEATRUL DE STAT SIBIU

anunță concurs în data de 10.XI.1982 pentru ocuparea următoarelor posturi:

- muncitor necalificat ELECTROACUSTICIAN-SONORIZATOR;
- muncitor calificat ELECTRICIAN.

Informații suplimentare la telefon 1 38 25. — 527 —

INTREPRINDEREA DE INDUSTRIALIZAREA LAPTELUI SIBIU

șoseaua Alba Iulia nr. 100

încadrează următorul personal:

- motostivuatorist autorizat;
- șofer sau tractorist rutierist
- zugrav vopsitor
- instalator pentru instalații frigorifice și termice.

Informații suplimentare la compartimentul personal-în-vățămint-retribuire — telefon 1 63 90. — 523 —

B.A.T.M.A. nr. 32 SIBIU,

cu sediul în Sibiu, Calea Șurli Mici nr. 39 A

telefon 1 35 44,

încadrează urgent:

- gestionari magazia piese schimb auto (bărbați)
- lucrători comerciali

Condiții de încadrare conform legii. — 525 —

Solemnitatea semnării Declarației comune româno-iugoslave

Miercuri, 27 octombrie 1982, tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, și tovarășul Petar Stambolici, președintele Prezidiului Republicii Socialiste Federative Iugoslavia, au semnat, în cadrul unei solemnități desfășurate la Palatul Alb, Declarația comună româno-iugoslavă.

Ceremonia semnării s-a desfășurat în prezența tovarășei Elena Ceaușescu.

Tovarășii Nicolae Ceaușescu și Petar Stambolici și-au exprimat satisfacția pentru documentele semnate, pentru înțelegerile convenite, care deschid noi perspective dezvoltării conlucrării româno-iugoslave, în interesul celor două state, al popoarelor lor, al cauzei păcii în Balcani, în Europa și în lume.

Mica publicitate

VINZĂRI-CUMPĂRĂRI

- Vînd Dacia 1100. Sibiu, telefon 3 08 14. (8832)
- Cumpăr medicament Fluankol Depot — flole. Telefon 2 86 38, orele 9—13. (8831)
- Vînd apartament 3 camere, V. Aaron, bloc 15, ap. 28. (8833)
- Vînd casă (etaj) — 3 camere, dependințe, grădina, singur în curte. Informații telefon 3 39 40, Sibiu. (8784)
- Vînd convenabil recamier, 6 scaune tapitate. Telefon 2 31 71, orele 17—20. (8790)
- Cumpăr corpuri de bibliotecă „Milcov“. Vînd tapete. Medias, telefon 1 18 70. (8787)
- Vînd mașină tricotat (metal), două paturi, nr. 5. Șeica Mare nr. 401. (8799)
- Vînd medicament Adalat. Sibiu, telefon 2 51 55. (8843)
- Vînd Dacia 1300, Jawa 250 și piese schimb, noi (carburator, cutie viteză, biețe plic Jawa 350 — 175). Telefon 2 76 13, orele 17—18. (8771)
- Vînd covor persan 2,50x3,50, nou. Telefon 3 28 28, Sibiu. (8791)
- Vînd Dacia 1300, Sibiu, str. Lutului 39, telefon 3 97 57, orele 9—14. (8775)
- Vînd radiocasetofon Wilco performanțe deosebite. Telefon 3 45 21, după ora 17. (8825)
- Vînd grajd în satul Topircea nr. 272, Ana Cărățus. (8793)
- Vînd motocicletă CZ în stare de funcționare. Șura Mică 59. (8857)

SCHIMBURI DE LOCUINȚE

- Cedez 3 camere, bucatărie, baie, cămară, WC, pod (totul separat). Doresc două locuințe a două camere, bucatărie, baie, WC sau la bloc. Informații Sibiu, str. Korsakov 3, ap. 3, orele 16—18. (8786)
- Ofer apartament bloc — două camere, dependințe, confort I, în Blaj. Doresc orice locuință în Sibiu. Telefon 7 25 64 Sibiu. (8781)

OFERTE DE SERVICIU

- Femeie cu copil caută gazdă. Îngrijesc vîrstnici contra locuință. Sibiu, telefon 2 08 03. (8726)
- Caut femeie îngrijire copil la domiciliul meu. Sibiu, telefon 3 84 39. (8805)

ANUNȚURI FAMILIALE

- Cu ocazia împlinirii vîrstei de 60 ani și a pensionării, soția, copiii și nepoții urează bunului lor IOAN ILIU, din Rășinari, multă sănătate și viață lungă în mijlocul celor dragi. (8773)

- Cu aceeași profundă și nemărginită durere, copiii anunță că azi, 28 octombrie se împlinesc 4 ani de la dispariția celei care a fost o minunată mamă. (8813)

LUCREȚIA ROTOBEL

(din Bogatu)

Mormîntul tău va fi mereu udat cu lacrimi și presărat cu flori. (8842)

- Liana, noră și Coriolan, fiu, anunță tuturor cunoscuților, rudelor și prietenilor moartea fulgerătoare a celui care a fost

IOAN RUSU

— 57 ani —

cel mai bun și îngăduitor părinte.

Nu te vom uita niciodată! (8813)

- Nicolae frate, Maria și Paraschiva surori, Victor cumnat și nepoții adorați deplîng moartea fulgerătoare a celui care a fost

IOAN RUSU

— 57 ani —

cel mai iubit și adorat frate, cumnat și unchi.

Îți vom păstra o vie amintire. (8814)

- Împietriți de moartea fulgerătoare a cuscruului nostru

IOAN RUSU

(Nelușor)

familia ing. Mircea și Sultănică Ionescu aduc un pios oragiu și sint alături de familia îndoliată. (8815)

- Tamara și Ionică Școțea — cumnată și cumnat — deplîng dispariția prematură a mult iubitului lor cumnat

NELUȘOR RUSU

(8816)

- Mare gol ai putut lăsa în sufletele noastre NELUȘOR; bu-nătatea, mîrînimia și dragostea ee-al arătat-o tuturor celor ce te-au înconjurat o vom resimți eu toți.

Îți vom păstra o vie amintire. Familiile Rusanda și dr. Voichița Frum. (8817)

- Consternați de marea tragedie prin dispariția prematură a iubitului nostru

NELUȘOR RUSU

familia Hulea aduce un pios oragiu și este alături de îndurerata familie. (8818)

Familiiile Eftimie, Bărbat, Rusan și Mărcuț anunță cu durere încetarea din viață a celui care a fost un bun tată, bunice și străbunic

DR. ANDREI EFTIMIE

— 75 ani —

Înmormîntarea — azi, 28 octombrie 1982, ora 13, din Sibiu, str. Reconstrucției 17—19. (8845)

Cu adîncă durere copiii, ginerele, nurorile și nepoții anunță încetarea din viață a scumpei lor mamă, soacră și bunice

SUSANA BRĂDESCU

— 81 ani —

Înmormîntarea va avea loc vineri, 29 octombrie 1982, ora 13, în Orlat.

Personalul TESA de la întreprinderea „13 Decembrie“ Sibiu este alături de colega lor Silvia la greaua pierdere suferită prin decesul mamei sale

ANA BĂJA

și transmite familiei îndoliată sincere condoleanțe. (8858)

COLEGIUL DE REDACȚIE: Emil DAVID (redactor șef), Ioan NISTOR (redactor șef adjunct, Radu SELEJAN, Ion SORESCU, Traian SUCIU.

REDACȚIA ȘI ADMINISTRATIA: Bulevardul Victoriei 8 — Telefoane: Redactor șef 1 28 10; Redactor șef adjunct 1 33 33; Secția economică — politică — administrația 1 31 83; Secția socială — cultură — sport — scrisori 1 25 06; Tînciul întreprinderea poligrafică Sibiu — 4 00 64 —