

## XIII.

# PROGRAMA

școalei civile de fete, cu internat și drept de publicitate,  
a „Asociației pentru literatura română și cultura poporului  
român“ din Sibiu,

**pe anul școlar 1898/9**

publicată de

**Dr. VASILE BOLOGA,**  
director.

- 
- Cuprinsul:**
1. Studiu din domeniul Botanicei, de Nicolau Vătășan, profesor gimnăsial.
  2. Doliul școalei noastre pentru Augusta Împărătesă și Regină Elisabeta.
  3. Știri școlare.
- 

SIBIU,

Tipariul tipografiei archidiecesane.

1899.



## Caracterisarea morfologică exterioară a familiei Solanaceelor.

---

Totă lumea recunoște, că vederile predominante astăzi la explicarea multelor misterii, ce natură, mărăța operă a lui Dumnezeu, ascundea dinaintea ochilor nostri, sunt rezultatul progresului uriaș pe terenul științelor naturale.

Lumina, ce cu imbelșugare au revărsat și o revărsă științele naturale, este de natură a răsturna superstiții vechi înrădăcinatate în susținutul omenirei, a șterge legi săpate în petră și a servi de bază la crearea altor stări sociale tot mai adecvate dezvoltării firescii a omului. Putem afirma, că prin străduințele enorme ale naturaliștilor, prin munca solidară întru aflarea secretelor naturei, și prin tendința de a vulgariza tōte descoperirile, vălul superstițiunilor și al misticismului se ridică de pe fruntea popoarelor, întocmai precum cetea la razele luminouse ale soarelui. În curând va și sosî timpul, când farmecile și vrăjitorii vor aparține unor reminiscențe istorice, depuse în vr'un anticuariu, din care specialistul va căuta să citească mersul dezvoltării culturale a omenimiei pentru a-și pute clădi edificiul cultural actual.

Fără îndoială Botanica, zelosa și a științei naturei, a contribuit în mare măsură la opera de luminare și renascere spirituală, căci chemarea ei este a experiei direct prin fine observații, prin ingeniouse aparate cum e alcătuit misteriosul laboratoriu al naturei. Ea coboră jos în vale la floricea cea gingeșă și studiază modul ei de adaptare la terenul, în care și-a aflat adăpost, ea suie cu pași repezi cîstele munților și privesce forme, ce aceeaș floricea ajunsă cu totul sub alte condiții de traiu, a fost silită să îmbrățișeze. Si pe ambele surori botanistul le pune cu drag în colecționarea sa, le examinază în tōte detaliurile, iar părțile mai fine le studiază la microscop pentru că să

pótă în cele din urmă să le facă diagnosa, să scruteze istoricul lor și să afle aplicarea practică, la care ar puté da ansă prin sururile lor.

Nunumai specialistul, ci și laicul simte o mare atracție față de revelațiunile sublime, ce le oferă o câmpie cu flori acoperită. Privirea ță-se perde într'un ocean de forme admirabile, de grupări a diferitelor specii după recerințele organice, am puté zice, că avem înainte-ne tabloul diferitelor archiducate, principate, regate și republici de flori, și ici colo câte o monarchie absolutistică, unde altă flóre decât aceea, care aparține strict genului respectiv, nu se poate localiza. În privința acestor grupări de familii ale plantelor, natura ne oferă modele, pe când ale noastre grupări măiestrîte de popore sunt slabe imitații, cari în multe casuri se disolvă, tocmai fiindcă luptă contra naturei.

Între numerosele familii ale Botanicei, cu un trecut fórte bogat ni-se prezintă Solanaceele, familie compusă din cele mai folositore dar și cele mai veninoase plante. Sucul unora întreține viața a milioane de muritori, iar al altora causă mórtea sub cele mai grozave chinuri. Astăzi hrana principală a multor ținuturi o formeză cartoful, iar deliciul fumatului cine l'ar pute oferi dacă n'ar fi tutunul? Abia aflăm altă familie de plante, care să exercizeze atâta influență asupra vieții de tóte zilele a omenimei, ca și acesta, de aceea încă în evul vechiu a fost obiectul de preocupațione al „specialiștilor“. Astfel medicul grec Dioscoride, care ca atașat al armatelor romane a cucerit liveile Daciei (54—68 d. Chr.) descrie mășărița ca o plantă fórte veninoasă. Tot aici aparține laurul sau ciumăsaia, obiectul de jucărie al multor copii nevinovați, cari adese-ori au plătit cu viața experimentările lor cu acéstă plantă.

Câte vrăjitoré n'au trebuit în evul mediu să-și sfîrșescă rostul vieții pe rug, pentru că erau bănuite a folosi mătrăguna pentru farmecile lor? Astăzi se folosesc sucul veninos conținut de plantele aparținétoare familiei Solanaceelor la o mulțime de morbi grele, și în scopul analizei chimice a acestor sururi, învățății fac cele mai vaste experimentări. Iată dar o frumosă problemă a științei botanice, la care nu numai în idee, ci de fapt sunt angajate cele mai bune puteri pe terenul cultivării botanicei, pentru ca să se erueze compoziția chimică a alcaloidilor

conținuți de Solanacee. Descoperirile, ce s-au făcut în modul acesta au adus cele mai bune servicii științei medicale.

Se poate deci afirma, că Solanaceele ocupă în seria familiilor de plante un loc de frunte, deoarece plantele aparținândtoare aici precum, cartoful, patlagelele, tutunul și a. jocă cel mai mare rol în viața de totă zilele, este de altă parte măsărița, umbra nopții și măstrăguna sunt folosite ca medicamente. Cred, că nu va fi fără interes a cunoaște mai deaproape structura exterioară, ce prezintă acăstă grupă de plante, și fiindcă multe din ele aparțin și azi în viața poporului de rînd lumei descântecelor, voi intreține căteva date despre aplicarea practică, ce o află ele la popor și despre credințele poporale nutritie în multe părți în privința puterii unor Solanacee. La caracterisarea morfologică a acestei familii, la care voi avea în privire exclusiv numai speciile obvenințe la noi, voi urma descrierile date de Luerssen în opul seu *Handbuch der systematischen Botanik*, precum și de Bentham-Hooker, *Genera Plantarum*, folosind afară de acestea și alte izvoare referitoare la acăstă familie.

O greutate se impune ori căruia ar voi să tracteze cestiuni de felul acesta la noi, căci neavând în limba română terminii populari pentru diferite numiri botanice, e silită să rămână pe lângă terminii usitați în știință, fiind introduse în limba română aproape curat terminii latinescii. Merite neperitioare și-a câștigat pe terenul acesta la noi distinsul academician dl Florian Porcius, formând însuși terminii necesari în morfologie și dându-le explicațiile cuvenite.

## 1. Gruparea Solanaceelor în Sistematică.

Marele naturalist řed Linné (1751) a dat acestei familii numele *Luridae* și numai după el Bernhard Jussieu (1774) a botăzat-o cu numirea *Solanaceae*, care o păstrează până astăzi o subfamilie, iar familia însăși portă numirea de *Solanaceae*, dată de Friedrich Bartling (1830). Numele familiei se derivă<sup>1)</sup> dela *solanum*, care etimologice se reduce la *solanum* adeca „măngăere“, deoarece mai multe specii au putere de a domoli dureri grele. Am pută deci să o numim în limba română familia „consolă-

<sup>1)</sup> Wittstein, *Handwörterbuch* 819.

tórelor“, dacă ne-ar fi permis a traduce totul; e bine însă în știință să păstrăm terminul cunoscut de totă lumea.

Căutând locul, ce-l ocupă în Sistematică Solanaceele, aflăm că ele aparțin la grupa plantelor cu petalele concrescute numite „Sympetalae“. Acestea formează o subclasă ce cuprinde în sine mai multe ordine, dintre care amintesc ordinul Tubiflorelor, unde se numără 5 familii și între acestea e și familia Solanaceelor.

Caracteristica ordinului Tubiflorelor e că florile lor au formă de tuburi și sunt dispuse în mai multe verticile sau cercuri și în fie-care verticil părțile florii în general sunt în număr de cinci. Calicele constă din 4–6 sepale aşezate în 2 verticile (cercuri), petalele alternăză cu staminele și sunt concrescute și aşezate într'un cerc, carpelele sunt în număr de 2–5, florea e epigynă (ovariul e mai jos situat decât celelalte părți) și actinomorfă, adecă trei sau mai multe secțiuni ne dau părți egale.

## 2. Organele vegetative și reproductive.

Solanaceele sunt plante anuale, bianuale, perenante sau arbuști drepti, ascendenți sau rar (la noi nu provin) arbori cu rădăcini ramificate, fibröse, în formă de fus sau nap. Unele specii au rizom subteran, tuberculat. Axele de deasupra pământului pot fi forte scurte, suitore sau tăritore, dar mai totdeauna drepte și ramificate. Foile sunt întregi sau dințate, lobate sau tăiate-imparțite, alterne și isolate.

Ce privesce modul cum ni-se prezintă florile, dăm de mai multe apariții generale și anume:

1. Axa principală și axele secundare se termină cu câte o floră.

2. Axa principală produce 2 feluri de ramuri și anume *a)* ramuri tulpinale, care portă mai mult decât 2 frunze înainte de a produce flori; *b)* ramuri florale, care după producerea a două profile se termină cu o floră sau cu inflorescență.

3. Caracteristica generală a acestei familii e crescerea bracteelor în sus până la flori, d. e. la mătrăgună (*Atropa Belladonna*); la piparcă cresc bracteile până la mugurul din axila profilelor, și acolo stau câte două sub un unghiu drept cu profilele.

Din profile ramificarea se face în genere în formă de cicinnus (la măsălariță) sau dichaziu cu ramuri puternice (laurul).

De remarcat, e că la umbra noplăii (*S. nigrum L.*) ramura florală e concrescută mai mult, sau mai puțin cu sympodiul și astfel la aparență ea plăcă din mijlocul unui internodiu.

Florile de regulă sunt penta (5)-mere, arare-ori 6- sau polimere, hermafrodite, rar perfect actinomorfe, mai mult numai cu privire la Calice, Corolă și Androceu regulate. Carpelele sunt în număr de două și stând acestea pieziș, florea e zigomorfă. Calicele e gamosepal, persistent, inferior, adese-ori cu 5 dinți, lobat sau puțin împărțit. Segmentele bobocilor sunt une-ori în formă de coperiș (imbricate), mai adese-ori deschise sau valvare sau reduplicativ-valvare.

Corola e gamopetală, de cele mai multe-ori isomeră cu calicele și prezintă cele mai variate forme. Astfel poate fi în formă de țeve, pâlnie, sfeșnic, clopot sau rōtă și sau e perfect actinomorfă sau mai mult sau mai puțin zigomorfă. Limbul corolei e cu 5, une-ori 4—6—7 divisiuni, unghiular sau lobat, mai rar încrețit (plicat).

Segmentele în boboc sunt valvare (în formă de clape) sau induplicative (inclinate în lăuntru) sau imbricate (la mătrăgună). Androceul e isomer cu corola, alternând cu petalele. Staminele sunt fixate la tubul corolei, fructifere, egale sau neegale, la unele specii tropice numai patru stamine sunt fructifere, iar a cincea sau e sterilă sau rudimentară. Filamentele sunt filiforme sau la bază mai largite sau arare-ori îngroșate în formă de măciucă la capătul superior. Antherele introrse, (îndreptate în lăuntru) drepte, sau inclinate în formă de con și se deschid de regulă în două despiciături longitudinale, une-ori prin pori terminali (*Solanum*).

Intre androceu și gyneceu ramura florală une-ori se bulbü că în formă de disc ce conține miere.

Gyneceul mai adese-ori (2), carpelele sunt piezis aşedate, la speciile tropice se află 4—5 carpele, une-ori și mai multe, sunt închise și de regulă formeză un ovariu bilocular.

In ovariu se află pe placenta centrală forte numeroși ovuli anatropi sau campylotropi. Din ovariu se înalță stilul filiform, care se termină cu o stigmă mică campanuliformă, simplă sau lățită, sau bilobată.

Fructul e sau o aşa numită baca, învelită uneori cu un sac umflat datorită calicelui, sau o capsulă dehiscentă, care la măslăriță se numește pyxidiu și se deschide prin ridicarea coperisului superior numit opercul.

Semințele sunt foarte numeroase, membranoase sau cojosite, reticulate, încrețite, sau cu gropi și au un endosperm cărnos. Embrioul este mai adeseori cilindric și subperiferic, mai rareori orthotrop, la Cestrineae, unde aparține între altele și tăbacul este aproape drept, la celelalte subfamilii este mai mult sau mai puțin încovăiat. Cotiledonile semicilindrice sunt înguste și de lățimea radiculei.

Solanaceele provin cu deosebire în zona tropică și subtropică. Mai multe genuri se află în America sudică și nordică, urmărind Asia, Africa și în fine Europa cu 10 genuri. La acestă familie aparțin cu totul vreo 1250 specii.

Familia Solanaceelor se împarte în 5 subfamilii, dintre care mai alese 4 sunt bine cunoscute și la noi, era cincea este și astăzi podobă Americii, de unde își colo ajunge să fie cultivată și în grădinile noastre.

Aceste 5 subfamilii sunt: 1. subfamilia Solaneae, 2. Atropeae, 3. Hyoscyameae, 4. Cestrineae și 5. Salpiglossideae.

În cele ce urmăreză vom trata pe rînd cele dințăi 4 subfamilii, arătând caracterelor lor morfologice exterioare și importanța, ce prezintă unele genuri și specii.

### I. Subfamilia Solaneae.

Corola este regulată, limbul în boboc încrețit (plicat) sau valvar sau tăiat în loburi induplicative. Staminele sunt fructifere, și isostemone (în număr egal cu sepalele sau cu petalele). Fructul este o bacă cărnosă. Semințele sunt reniforme și lățite; embrionul subperiferic, foarte încovăiat sau însășurat în formă spirală, cotiledonile semicilindrice.

Aici aparțin mai multe genuri și anume:

*Solanum L.* Solan, Zirnă, Lesnicioră, Lăsnicior.

Specia în general cunoscută, ce vine a fi descrisă în primul loc este:

1. *Solanum Tuberosum L.* (cartof, piciocă, crumpenă, baraboi, mere de pămînt etc.)

Cartoful e o plantă anuală la noi, perenantă în zona tropică, cu tulpină acoperită cu peri scurți, ramificată, erectă și cu rami suprapământene. Foile sunt întrerupt-impar-penatisecte; au 7—11 foliole ovale, ascuțite, la bază cordiforme și pe pagina inferioară cenușii cu peri scurți. Inflorescența lung pedunculată, e terminală, cymă, sau corymb terminat în 2 ramuri. Flórea e mărișoră, albă, roșietică sau albăstrie. Corola e duplu aşa de lungă ca Calicele și are un limb 5 unghiular, induplicativ. Staminele convergente, sunt libere și se deschid la capete prin mici pori. Baca e globiformă și verde.

Caracteristica generală a acestei specii e, că din stolonii subterani umflați se derivă tuberculele, cari servesc ca aliment forte însemnat în urma conținutului lor abundant de amil.

Medicii prescriu cartoful la cataplasme, în industrie se folosesc la producerea dextrinei și la fabricarea beuturilor spirituoase și fermentoase, în fine servesc ca nutrement pentru vite.

Varietățile predilekte în economia casnică sunt forte multe și formeză un articol indispensabil pentru multe ținuturi, unde plantele mai gingește nu reușesc. Cartoful crește pretutindenea și deci servesc în multe locuri ca singura hrana claselor mai sărace, merită deci să ne ocupăm încât-va cu trecutul lui.

E neîndoelnic, că la descoperirea Americii cultura cartofilor era într-o stare înfloritoare în zona temperată și subtropică a continentului american sudic. Acăstă părere e sprijinită de mai mulți autori vestiți. După afirmațiunea unora, cultura acestei plante ar fi lătită negustorii spanioli după ocuparea provinciei Peru și Chile (1535), er după alții se crede că Englezii jăfuind corăbii spaniole au confiscat și cartofii aflați pe acelea și aşa i-ar fi lătit.

Primul, care a descris exact cartoful sub numirea de „*patatas Peruanorum*“ a fost renumitul botanist L' Écluse.

Originea americană a cartofilor e în general recunoscută, dar întrebarea e, din ce provință a Americii provine? La aceasta numai aşa am puté respunde cu siguranță, dacă am ști unde crește cartoful în stare sălbatică, spontan, cea-ce însă nu s'a putut pe deplin constata. Alexandru Caldeleigh, ambasador englez, a trimis la 1822 tubercule de cartofi la London, spunând, că le-a cules din jurul orașului Valparaiso. Darwin încă a aflat

cartofi sălbatici în archipelagul Chonos. Un alt autor francez, anume Gay Claude, confirmă proveniența sălbatică a cartofilor în Chile și din aserțiunile acestea De Candolle deduce, că cartofii cresc în stare sălbatică în Chile în aceeaș formă ca și cei cultivate la noi. Din Chile s'a lătit cultura lor în statele nordice americane, și în Europa i-au adus Spaniolii între anii 1580—1585 și după aceea Englezii. În Ungaria au început a-i cultiva abia pela 1760, și adecă la început ca delicatesă și numai mai târziu a străbătut la popor obiceiul cultivării lor în proporții extinse. O altă specie e:

2. *Solanum Nigrum L.*, umbra nopții, zîrnă. E o plantă fără vulgară, ruderală, cresce sălbatică din Iuniu—Octobre pe margini de sănțuri și locuri pustii.

Rădăcina e până la 10 cm. lungă, în formă de fus, fără fibrösă, de coloare albă-gălbue, la început netedă, mai târziu tuberculată. Tulpina e ramificată, de coloare verde închisă, acoperită cu peri dispersi îndreptați în sus, sau patenți, uneori aprópe nudă (fără peri). Ramurile sunt mai mult sau mai puțin unghiu-lare; unghiuile ramurilor sunt esite afară (prominule), muchile sunt tuberculate. Foile sunt ovale, aprópe deltoidee, decurrente, acuminate, sinuato-dentate sau întregi și pubescente, în regiunea inferioară alterne, și în cea superioară parechi.

Inflorescența e umbelă, corymb sau racem. Florile sunt pe o mică întindere concreseute cu ramurile, în formă de cicinnus cu pedicelul scurt. Calicele e 5-lobat, ciliat, corola e cam de două ori aşa lungă ca calicele, albă, rotundă, tubul lung, 5-lobat, la capătul pedunculului îngroșată. Filamentele staminelor sunt cam lungi și părăse. Anterele introrse se deschid prin despicateuri până la basă. Ovariul e bilocular, stilul elongat, la basă acoperit cu peri lungi, iar stigma aprópe globosă. Fructul e o bacă cam de mărimea unui bon de mazăre, verde-închis, sau negru-atru (catifenu) și scăpicioasă.

Ca și celelalte Solanacee umbra nopții încă are un miros neplăcut, amețitor și gust amar. Se folosește ca decoct pentru diferite spălări de rane, deasemenea se întrebuinteză la pregătirea balsamului alinător. În India și chiar în unele departamente ale Franției foile se mănâncă. Poporul laudă mult frunzele pisate pentru diferite umflături, pentru ochiuri de găină și dureri

de intestine. Nu e însă de loc acomodată ca medicină internă, deoarece e amețitore și veninosă.

La unii autori obvine sub numirea de *Solanum vulgatum* Bgt. sau *Solanum vulgare* L.

3. *Solanum Dulcamara* L., viță evreilor, lăsnicior, umbra nopții, dulce-amară, acesta e plantă oficinală, ca atare astă aplicare în farmaceutică.

Are rădăcină ramificată și o mulțime de muguri accessorii; tulipa e tufosă și tărătoare; ramii sunt suitori, flexuoși și mai totdeauna indoiați la drăpta, cu o scără cenușie și în lăuntru goi. Frunzele sunt peștiolate, alterne, ovale, ascuțite, cele inferioare cordiforme, cele superioare lanceolate sau auriculate și 3 - lobate, de o coloare verde închisă, cu peri moi dispersi. Inflorescența se compune din cyme laterale cu pedunculi lungi și e extra-axilară, sau cicinnus pendul (plecat în jos), calicele are 5 divisiuni, corola e penta-fidă, rotundă, de coloare violetă sau uneori albă. Loburile limbului sunt lanceolate, recurbate și la basă au câte 2 pete brăzdate cu alb. Anterele sunt galbine, cu marginile îngroșate, în lungime concrescute, și se deschid prin despiciaturi scurte dela virf în jos. Baca e inclinată, ovală, roșie și incunjurată de un calice persistent. Semințele sunt deprese, albi, glabre, și embrionul foarte încovăiat.

Acesta plantă crește în abundanță în bercuri umede și umbrăsoase, pe lângă îngrădituri, pe țermuri de păraie și se află atât în Europa, cât și în Asia, America din Iunie până în August. Ramii ei se folosesc ca medicament pentru curățirea săngelui, ca purgativ, contra catarului, și ca extract pentru dureri de pept și rane îndărjite.

Dacă luăm pe limbă tulipa sau rădăcina ei, simțim un gust amar, apoi dulce, ceea-ce provine dela 2 substanțe conținute în această plantă, anume solanin și dulcamarin.

Poporul numără viță evreilor la cele mai prețioase plante și o folosește pentru curățirea săngelui. Fiind însă foarte veninosă, trebuie luată în cantități mici.

*Lycopersicum* Tourn. Tradus verbal însemnă perseca lupului, are niște fructe forte ademenitoare, însă nu de un gust deosebit.

Acest gen cuprinde o specie mai însemnată, mult cultivată pentru fructele ei întrebunțate în economia casnică. Genul acesta se deosebesce de *Solanum* prin aceea, că anterele se deschid prin despiciături longitudinale și conectorul se ridică deasupra lojelor.

*4. Lycopersicum esculentum* Mill., patlagele, paradise, plantă anuală, în zona tropică perenantă, cu peri glanduliferi, tulipina flexuosă, frunzele lungărețe, penatisecte, pe pagina inferioară cenușii-verdi.

Corola e galbină și de lungimea Calicelui. De-asupra anterelor se înalță un fel de limbă lungă fără polen, er lojele se deschid prin crepături verticale. Baca e mare, globosă, comprăsă, cu brazde longitudinale, multiloculară, lucitore, roșie ca scarlatina, rareori albă sau galbină. În Europa s-au împărtășit patlagelele numai după descoperirea Americei. În forma, în care le cunoștem cultivate în grădini nu provin în stare sălbatică. S'a aflat ce e drept o specie mică, care crește sălbatică pe litoralul Perului, în Mexico și Statele-unite și se crede, că patlagelele ar fi originare din Peru, de unde s-ar fi lătit mai departe.

Între alimentele de casă patlagelele ocupă un loc de frunte.

*Capsicum* Tourn. Numirea se derivă după unii dela gustul pișcător ce-l are acăstă plantă, er după alții dela capsula, în care sunt aşedate semințele. Ardeiu, piparuș, piparcă, paprică.

Ardeiul e o plantă anuală sau perenantă, rămurosă, are rădăcină fibrösă, firösă, fusiformă, ramificată. Tulipina ajunge la arbuști pănă la o înălțime de 5 urme, e erectă, erbacee sau lemnosă și mai adeseori brăzdată. Ramurile superioare sunt de multeori roșii-albastre.

Foile inferioare sunt alterne, cele florale stau câte 2 sau 3, sunt peșiolate, neîmpărțite, întregi sau marginate. Florile sunt sau isolate, sau stau câte 2—3, extra-axilare, erecte sau pendule, albe-urite, galbine sau violete. Inflorescența e o cymă. Calicele e larg campanuliform deschis, aprópe în formă de pocă, 5—6 unghiular retezat, limbul 5—6 dentat, persistent, și pe timpul fructificării abia mărit.

Corola e rotundă sau ovală, ascuțită, er în boboc cu segmente valvare. Staminele 5—6 cu filamentele fixate la baza

tubului, sunt filiforme și se ating de olaltă cu loburi în formă de auricule. Pistilul e liber. Ovariul bilocular, placentele cu ovuli forte numeroși. Stilul e filiform, în sus îngroșat, ér stigma aprópe în formă de măciucă. Baca poate să aibă forme fórte diferite, e incunjurată de un Calice puțin desvoltat, e pendulă umflată, 2—3 loculară cu numerose semințe deprese, aprópe reniforme, anatrophe.

Linné (1784) numéra numai 4 specii de ardeiu, iar Fingerhut la 1833 a scris o monografie a ardeiului, în care distinge 2 grupe:

1. cu fructul pendul (cu 11 specii) și
2. cu fructul erect (14 specii).

Sunt cunoscute astăzi vr'o 50 specii, dintre cari voiu înșira 3 mai inseminate.

Cea mai lătită specie e:

5. *Capsicum annuum L.*, ardeiul, piparca. E o plantă anuală cu rădăcina repentă și fórte fibrósă. Tulpina are o înălțime până la 60 cm. și e glabră. Foile sunt eliptice, cu marginea întrégă, adeseori mai inguste la basă. Flórea e albă, plecată, adeseori solitară. Calicele stă pe un peduncul îngroșat de-așupra. Baca erectă, lucie, conică-lungăréță, strălucitoare, galbină sau albă. Gustul fructului e fórte pișător, dar speciile de bucătărie sunt fără gust. Se folosesc ca aromă și în farmaceutică ca drog oficinal.

Baca se desvòltă normal din 2 carpele și numai în casuri anormale din 3, când prezintă 3 loje.

Pericarpiul fructului copt e pielos, roșu și lucitor. Pe fața exterioară a fructului bi-locular se pot vedé 2 brazde, sub cari se află în lăuntru păreții despărțitori.

Uneori fructul prezintă la vîrf resturile stilului. Tâind fructul transversal peste vîrf, vom vedé păreții despărțitori, în ai căror unghiuri se află semințele. Păreții despărțitori formeză în mijloc o placenta cilindrică grósă, pe care stau liber fórte multe semințe. Păreții despărțitori sunt de o coloare mai deschisă roșie-gălbue și pe suprafața lor adeseori vedem cu lupa picături de un fluid pișător numit capsaicin. Acest fluid îl secretează atât păretele exterior cât și cel interior al epidermei, care e incunjurată de cuticulă. Semințele sunt gălbui și provin din ovule de o parte deprese, aprópe campylotrope, provăduite numai

cu un integument. Semințele sunt fixate în poziție dreptă la placentă, aşa că micropyla e întorsă în jos.

În secțiunea longitudinală a unei semințe vedem endospermul și embrionul campylotrop.

În stare sălbatică ardeiul pănă acum n'a putut fi găsit. Patria străveche se pare a fi Brazilia. Numele acestei plante vine amintit mai întâi de un medic, care a însoțit pe Columb.

Cele mai multe specii se cultivă în Spania, Ungaria, Franța-sudică și Turcia. În Ungaria primul loc de producție e jurul Seghedinului, apoi unele localități în comitatul Hont.

6. *Capsicum fastigiatum* Bl., un arbust mic, 4-unghiular, cu ramificații une dichotomiale, cu ramuri de înălțime egală, verdi-albastrii, acoperite cu peri duri-scurți. Foile ovate-ascuțite, sau lanceolate; florea solitară, sau câte două. Corola e 5-fidă, de trei ori aşa de lungă ca Calicele, care e 5-unghiular și retezat. Baca e erectă, lungă și intunecată, sau roșie portocalie.

Acăstă specie e vulgară în India, Java și Archipelagul indic și e cultivată în Africa și America. În comerț e cunoscută sub numirea de piperul de Guinea sau Cayenne. Coloreea ei roșie se extrage și se servește ca văpsea.

7. *Capsicum frutescens* L., arbust, cu ramii penduli, semicilindrici sau unghiulari, glabri; foile ovale, ascuțite, cu marginile întregi și glabre. Calicele e aproape 5-unghiular. Cresce în India, America sudică pe țărănișul riuului Amazonas, în Peru și Bahia. Din acăstă specie încă se exportază o mare cantitate sub numirea de piper de Cayenne.

În cea mai mare cantitate folosesc ardeiul Portugaliei și Spanioliei, apoi urmăză poporul maghiar. Se folosesc ca aromă pentru gustul său pișător, prin care ajută promovarea digestiunii, deasemenea astă aplicare ca medicament la paralisiile în cavitatea orală și intestinală. În America, Africa și India poporul îl folosesc ca medicament contra frigurilor tropice și contra cholerei. Obiceiul de a-l folosi contra cholerei e lătit și în Ungaria, și adeca poporul crede că vinarsul papricat alungă cholera.

Hangay, comparând diferitele păreri asupra originei acestei plante, susține 1) că unele specii le folosau în primii secoli d. Chr. medicii romani, greci și arabi ca medicamente; 2) ardeiul are mai multe specii lărite atât în lumea nouă, cât și în cea veche; 3) primele cunoșințe asupra lui datează dela Vasco de

Gama din călătoria lui în India; 4) speciile americane au fost aduse mai târziu.

Medicii germani au căutat să discrediteze bunul nume al acestei plante, afirmând unii, că ar fi veninósă, fiindcă aparține unei familii, care cuprinde în sine cele mai veninóse plante.

*Physalis L.* Numele tradus din grecesce însemnă beșică dela forma fructului. Românesc papele, papălău, boborea, boborică, ciréșa beșicată, ciréșa evreului.

E o plantă anuală sau perenantă, acoperită cu peri simpli sau steliformi, are frunze întregi, sinuate sau ărare-ori penatifide, alterne și flori mai adese-ori mici, solitare, axilare, violete, gălbui sau albe. Calicele campanuliform, 5-fid sau 5-dentat, pe timpul fructificării fără mărit și împresurând jur împrejur baca, e beșicos și 5-unghiular, la basă une-ori cu 5 auricule, segmentele limbului convergente. Corola e aproape rotundă sau campanuliformă, încrețită, 5-unghiulară sau depresă, cu un limb lat și 1-lobat. Androceul constă din 5 stamine fixate la baza Corolei și erecte; anterele se desfac prin despicate, au 2 loje și sunt introrse. Filamentele sunt filiforme, la basă cu peri îngroșați. Ovariul bilocular, la basă cu discul colorat, care une-ori abia se observă. Stilul se înalță deasupra ovariu și se termină în o stigmă bilobată. Numerose semințe se află pe placenta axilară; ele sunt netede sau sbărcite, mici și albe, reniforme, deprese și cu puncațiuni fine cuprinzând în sine embrionul campylotrop cu endospermiul cărnos. Baca e globiformă.

Sunt cunoscute vr'o 30 specii, dintre cari mai multe provin în America, iar în stare cultivată boboreaua se află în Africa-sudică, Anglia și Holanda.

Cea mai cunoscută specie e:

8. *Physalis Alkekengi L.* Rădăcina e tăritore, tuberculată, ici colo cu fascii radicinale, perenantă, de regulă cu ramificări dela basă, tulipa erbacee, frunze ovale, ascuțite, une-ori sucite în spirală, flori de o coloare albă-urită, mici pendule, baca de mărimea cireșei, roșie ca scarlatina, netedă, încunjurată de Calice. Pedunculul e îngroșat și la vîrf colorat. Fructul e dulciu-amar; tăiat prospăt e acru și succulent. Calicele conține o materie amară numită physalin, ér baca accid citric și se folosește la pregătirea sirupului de cicore, precum și ca mijloc pentru curățirea sângelui. Cresce pe

câmpuri și în vii, la marginea pădurilor și printre tufe, pe locuri calcaroase și adeseori se cultivă ca plantă de grădină. După credința poporului boboreaua are efecte alinătoare de dureri, cu ea se vindecă buba rea și durerea de măsele (Familia 1874 pag. 585).

## II. Subfamilia Atropeae.

9. *Atropa Belladonna L.* Numirea acăsta probabil pentru efectele veninoase dată acestei plante se derivă dela ἀτρόπος, una din cele 3 parce, cari taiă cu fărsecile firul vieței omenesci, er belladonna se numește fiindcă damele romane se spălau cu sucul ei, ca să fie mai albe și mai frumos. — Mătrăgună, mătrăgună domnă-bună, mătrăgună domnă-mare, erbă-bună, împărătesă buruenilor, ciresa lupului, erba codrului, mătrăgiune, e plantă oșincinală. Rădăcina mătrăgunei e cărnosă, lungă și ramificată și foarte fibrösă, când imbătrânește cam lemnosă și acoperită cu o scortă negră, în lăuntru însă albă.

Tulpina e ramificată și acoperită cu peri glanduliferi. Foile sunt alterne, în regiunea florală părechi, ovale sau eliptice, decurrente într'un petiol scurt, ascuțite, moi și penate.

Florea e solitară, axilară, pendulă. Calicele e rămuros, cu 5-diviziuni, aproape campanuliform, persistent, pe timpul fructificării ceva mai mărit și e susținut la basă de un disc puțin convex. Corola e violetă sau purpurie - brună — afară de basă, care e gălbue - brună — cilindrică, aproape campanuliformă și atenuată într'un tub scurt și lat, nervat, cu un limb 5-fid, cu lacinii ascuțite reduplicative. Staminele sunt în număr de 5, mai scurte ceva decât Corola, fixate la baza tubului, sunt filiforme și recurbate în formă de arc. Filamentele sunt cam neegale, părțile din jos crescute, er la partea superioară libere și cam ascuțite; anterele sunt introrse și se deschid prin despiciături mici longitudinale, iar după impolinație sunt recurbate.

Pistilul formează un ovar liber, bilocular, largit la basă în formă de disc inelar; stilul la început e arcuat, lung și subtil; stigma umflată, pendulă și împărțită în 2 labii provăzute cu papile grăsoase. Baca e de mărimea unei cireșe, violetă sau negră-sclapiosă, succulentă și de un gust dulciu-spălăcit. La vîrf arată urmele stilului și adeseori o brazdă verticală, care indică păretele despărțitor al celor 2 loje. Semințele sunt foarte numeroase, renide-

forme deprese, cu gropițe unghiulare și cuprind în sine embrionul forte recurbat, provădut cu endospermiu cărnos.

Mătrăguna cresce atât în regiunea munților, cât și în vâl și conține un alcaloid numit atropin. Acesta are însușirea, că largesc pupila și se aplică la pregătirea balsamului alinător. Extrasul foilor servește pentru facerea țigaretelelor antiașmatice și a pudrei.

În descântecile de dragoste la Români mătrăguna jocă un rol important.\* ) Și adecă fata, care voește să se mărite mai de grabă, se duce înainte de răsăritul sôrelui la mătrăgună și o incunjură de 9 ori după olaltă, zicând :

Mătrăgună, pômă bună !  
Mărită-mă 'n astă lună  
De nu'n asta'n ceealaltă,  
Să mă sănătăță. (Poenii).

Apoi așterne masa la trupina mătrăgunei și închină dicând cîteva cuvinte, după aceea bea un păhar de rachiu, stropescă puțin mătrăguna cu rachiu și se duce pe altă cale acasă.

Acăsta o face în mai multe rînduri credînd, că ursitul ei în scurt timp are să ia de nevastă.

După o altă variantă, fata, care voește să descânte de dragoste își face o până și merge cu cele mai bune prietene ale ei într'o Joi sau Sâmbătă, unde știe că se află vr'o tulpină de mătrăgună. Acolo jocă și chiue, apoi închină cu rachiu și se veselesc. Deasemenea stropesc mătrăguna cu rachiu, se feresc însă să nu le vadă cineva, căci atunci se zice, că fetele inebunesc, sau n'au nici un folos din farmecul lor.

Multe sete cultivă mătrăguna în grădină și o sapă în ziua de Ispas înainte de răsăritul sôrelui, fiind de credință, că la casa unde se află acăstă buruiană umblă norocul.

La Românce se mai folosesc mătrăguna ca medicament în contra frigurilor, a durerilor de măsele și a sugelului.

Cei ce au friguri se légă cu ea la cap și de multe-ori se vindecă.

În fine se crede, că e bună de nutremînt pentru vite și mai ales pentru vaci cu lapte, căci vrăjitoarele nu le pot strica și lăua laptele.

\* ) S. Fl. Marian, Mătrăguna și dragostea la Români. Albina Carp. IV. 8.

După cum spune d-na *Elena Voronca*<sup>\*)</sup> poporul atribue acestei buruieni însușiri supra-naturale, de aceea se și adresă cătră ea pentru împlinirea diferitelor dorințe, pentru avere, pentru dragoste, pentru negustorie. Acăsta o fac se înțelege babele ca mijlocitore cătră „Cocóna mătrăgună“, cătră „Domna și împărătesă“, cum o intitulează ele.

Inainte de a chema puterea miraculosă a mătrăgunei babele se gătesc ca de sărbătoare și pléca vesele cu diferite daruri la locul, unde sciu, că se află cocóna. Ajungând acolo o înconjură de 3 ori și o rögă în versuri, ca să se îndure ale împlini dorințele.

După aceea se ospătăză bine, fără să uite a arunca bucăți de mâncare și vin și asupra domnei mătrăgună, o scot din pămînt și o duc cu mare alaiu acasă, unde o cultivă cu totă gingășia. Apa, cu care o spală o folosesc de léc pentru ca doritora să se spele cu ea, ori să beie, er pe împărătesă o invăluie într-o năframă roșie și o pun la icone. „Cocóna“ e obiectul celor mai dulci priviri, căci dacă te-ai arăta posomorit, sau nepăsător, e rău.

10. *Lycium barbarum* L. Cătina de garduri, e un arbust spinos, în formă de nuia, în partea de jos a tulpinei cu rădăcini aeriane, are foi filiforme cu marginea intrégă. Florile sunt solitare sau axilare. Calicele e campanuliform, aprópe bi-labiat, Corola în formă de pâlnie, de o coloare purpurie deschisă. Baca roșie ca scarlatina, lungăretă. Cresce cu deosebire în regiunea mărei mediterane (*Lycium europaeum* L.), dar și la noi provine pe alocurea în stare sălbatică. Cele mai multe specii se află în America sudică și Africa sudică.

### III. Subfamilia *Hyoscyameae*.

Notele caracteristice ale acestei subsfamilii sunt: fructul e o capsulă, ale cărei loje se desfac prin septuri falsi. Calicele e tubuliform sau campanuliform, Corola în formă de pâlnie. Aici aparțin specii fără lățite și în regiunile noastre și îndeobște cunoscute. Fiind fără veninose, nu arare-ori au dat ansă la otrăviri și mai ales copiilor, cari se jocă cu aceste burueni, sunt mai adese-ori expuși.

<sup>\*)</sup> Familia, Nrii 10 și 11. 1890.

Intre acestea în prima linie amintesc :

11. *Datura Stramonium* L., cornuta, érba silniciei, ciumă-faie, ciumă fetei, laur, alaur, turbare, bolândariță, laurul spinos. Plantă oficinală. Rădăcina laurului e fibrösă, albă-gălbue, anuală, erectă, cu ramificațiune pseudodichotomială. Tulpina e grósă, cavă, nudă, verde și pe partea interioară a ramilor acoperită cu peri fini. Ramii opuși sunt bine desvoltați. Foile sunt solitare sau la rami în părechi, lung peșiolate. Lamina frunzei e lată, ovală, ascuțită, la basă cordiformă sau retezată, sau de jumătate decurentă, inegal sinuată sau lobată-dentată.

Nervatura e penată; nervii secundari alterni și concavi. Flórea e dichotomială erectă și fórte mare. Calicele e puțin mărit, în formă de sac conic lung cu 5 unghiuri, verde deschis; Corola e albă ca zăpada, odorantă, tubiformă, caducă, laciiniile fin ascuțite, induplicative și sucite în formă de spirală.

Staminele 5, fixate la tubul Corolei, concrescute la baza lor cu petalele în căte o columnă grósă, mai în sus însă sunt libere. Ovariul e încunjurat la basă de un disc inelar, acoperit mai adeseori de spini moi, eretici. Stilul la vîrf e dilatat în formă de cheie, și prin o brazdă impărțit în 2 loburi. Fructul e o capsulă mare, erectă, ovală, provăduită cu spini deși, obtuși și neegali, și la marginea basei sale convexe se află 5 vîrfuri elongate. În partea inferioară capsula e 4-loculară, în cea superioară 2-loculară, dehiscentă se face prin 4 valve. Semințele sunt fórte numărăse, ovale, reniforme, deprese, reticulat-încrățite, de coloare négră-palidă sau brună-întunecată; integumentul e gros și fórte tare, endospermiul alb, uleios. Construcția epidermei integumentului e caracteristică pentru acéastă plantă, și anume celulele epidermale se arată la microscop îngroșate și în formă de unde. Embrionul e subperiferic, fórte recurbat.

Ciumăfaia e o plantă fórte veninósă. Atât frunzele cât și semințele conțin un alcaloid amețitor numit daturin.

A umbla fără precauțiune cu acéastă plantă, e periculos; sunt cunoscute o mulțime de casuri, în cari pe mulți i-a costat viața, gustând din fructele ei. În bôle grave o folosesc medicii pentru efectele sale alinătoare. Mâncând cineva semințe de laur, amețesc, căpiéză și în cele mai cumplite dureri își sfârșesc viața.

Patria acestei plante e probabil împrejurimea lacului Caspic. În Europa vestică s'a lătit numai prin secolul XVI, mai întâi ca plantă de ornament, dar după aceea s'a sălbătăcit și a devenit o plantă ruderală, care crește preste tôte locurile, mai ales părăginițe.

In basmele despre flori ale unor poeți încă astăzi laurul, care odinioară era podobă grădinilor. Pentru necredința lui față de albină a fost pedepsit fiind scos de acolo și aruncat la marginea de drumuri, și nectariul lui s'a presăcut venin, tot asemenea și miroslui i-a devenit neplăcut.

O specie tot atât de lătită și veninosă, ca și cea precedentă, e cea aparținătoare genului: *Hyoscyamus* L., și anume:

12. *Hyoscyamus niger* L., numită măsălari, măsălariță, nebunariță, sunătore, măsălariță negră. Are o rădăcină în formă de fus, ramificată, albă-gălbue, în anul al 2-lea mai grosă și puțin lemnosă. E o plantă uni- sau bi-anuală, cu peri moi glanduliferi și lipicioși. Tulpina poate fi simplă sau ramificată; frunzele sunt alterne, cele tinere inferiore sunt dispuse în formă de rosetă, petiolate, mai târziu dispar, lăsând numai urme la baza lor și rămân mai sus foile superioare. Foile sunt de o coloare urciosă-verde, ovale sau lungărețe, dur-sinuat-dințate, aproape penatidisinuate. Cele inferioare se îngustă în petiol, cele superioare sunt semi-amplexicaule și puțin decurrente. Nervatura medie e foarte lată, nervii laterali sunt puțini și palid-albi.

Inflorescența e cicinnus, unilaterală, recurbată în jos și aproape sesilă. Calicele e în formă de amforă, campanuli-tubiform și reticulat-nervat, limbul cu 5 dinți 3-unghiulari, cari jocă rolul unor lacinii cu ghimpi. Același e acoperit cu peri albi, fini, e persistent și încunjură fructul.

Corola e puțin neregulată, infundibuliformă, urciosă-gălbue, violetă, nervată și cu gât de tot violet. Tubul e puțin recurbat, limbul lătit în 5 loburi, dintre care 2 sunt mai mici decât al treilea și se separă mai în jos de către olaltă.

Staminele sunt 5, alternipetale și fixate la tubul Corolei. Filamentele sunt acoperite cu peri albi aspri, în partea superioară se subțiază gradat, se recurbă și se termină cu anterele elongate, violete, introrse, deschidând prin 2 despicateuri longitudinale. Polenul e alb, Staminele sunt cam neegale. Ovariul e

liber, oval, verdui, glabru și bilocular; stilul gracil e puțin recurbat, mai lung decât staminele.

Stigma e purpurie, umflată, eliptică și împărțită prin o brazdă transversală în 2 părți.

Fructul e o capsulă numită pyxidiu, în formă de sac cu 5 dinți, jos e membranaceu și încunjurat de Calice, în sus mai gros și mai tare. De-asupra are un capac sau opercul terminat cu un mic vîrf, după a cărui cădere se observă cele 2 loje. Pe placenta spongiosă se află inserate numerouse semințe rotundeborate, fin-reticulate, cenușii; embrionul recurbat în forma unui 9 e încunjurat de endospermiul cărnos, la partea inferioară se află radicula cilindrică și cotiledónele elongate.

Măsălarița e o plantă oficinală, și conține un alcaloid fără veninos numit hyoscyamin, care se află în cea mai mare cantitate în semințe. Cresce ca buruană fără vulgară pe marginea drumurilor și pe locuri părăginate. Mâncând cineva din rădăcina, frunzele sau semințele ei, amețesce, ochii îi scântează și se intunecă, adorme și în visuri fioroase nebunesce până când rezultatul final e mórtea. Extractul foilor se folosește contra convulsiunilor, catarului și frigurilor. În timpurile medievale vrăjitorile pregătiau din măsălariță un fel de unsore, cu care se ungeau cu ocasiunea convenirilor lor misteriose.

Măsălarița prin mirosul ei fără neplăcut de departe ne prevestește retele ei calități, de aceea e mai puțin seducătoare, ca laurul.

Poporul folosește în multe locuri semințele ei la dureri de măsele și adeca să presară semințele pe jăratec și să acopere cu un tăier, și după câțiva timp se întorce tăierul și pacientul cască gura de-asupra sumului produs de semințe. Efectul e că, respectivul amețesce și nu mai simte durerea și poporul crede, că în tăier au picat vermi, cari cauză durerea de măsele, dar acei vermi nu sunt altceva decât semințele de măsălariță, cari poenesc și sar în tăier. Alții ferb acăstă plantă într'o olă mare și inspirând aburii cu gura deschisă se zice, că se vindecă durerea de măsele.

Pentru o mare parte a pămînenilor va fi poate mai de interes să cunoască morfologia plantei următoare, devenită azi atât de gustată și multora zice-se indispensabilă. Aceasta e tutunul sau tăbacul, care aparține la a:

#### IV. Subfamilie Cestrineae.

*Nicotiana* Tourn., nume derivat dela Ioan Nicot (1530—1600), care a fost trimisul Franciei la curtea portugală, de unde a dus cu sine semințe de tutun în Franta și astfel s'a lătit fumatul foilor acestei plante. Tutunul e o plantă uni-věratică, mai rar perenantă, glabră, adese-ori acoperită cu peri glanduliferi, une-ori ca semi-arbust, arare-ori arbore. Foile ei sunt simple, alterne, cu marginea întrégă, arare-ori sinuate. Inflorescența albă, gălbue, verdie sau purpurie, formeză un panicul sau racem. Calicele e oval, tubi- sau campanuliform, 5-fid.

Corola e infundibuliformă sau hipocrateriformă (în formă de sfesnic), adese-ori fără elongată și cu limbul induplicativ-valvar. Segmentele sunt une-ori neegale. Staminele sunt 5, inserate sub mijlocul tubului, filamentele închise sau înălțate, egale sau neegale. Discul e inelar, brăzdat sau lobat și bi-locular. Stilul e filiform, dilatat, se termină în o stigmă bi-lobată, ce se ridică de-asupra ovariu. Capsula e incunjurată de Calice, are 2 loje și dehiscentă bi-valvară. Semințele sunt fără numeroase, mici, abia deprese, cu integument granulos sau încrețit. Embrioul e puțin recubrat, aprópe drept, cotiledónele sunt semicilindrice sau puțin îngroșate.

Cele mai multe specii se află în America, de unde pentru producerea tutunului s'au lătit în tôte părțile.

Cea mai importantă specie e:

13. *Nicotiana Tabacum L.*, tăbacul de rind. Rădăcina acestuia e ramificată, perpendiculară, albă-gălbue. Tulpina pănă la 2 m. înaltă, e eretă, acoperită cu peri scurți glanduliferi, semicilindrică și sus ramificată. Foile sunt alterne, lungărețe-lanceolate, atenuate de ambele laturi, cele inferioare sunt scurt petiolate și semi-amplexicaule. Cele superioare sesile, aprópe ovale, cu marginea întrégă, moi și acoperite cu peri lipicioși și glanduliferi. Flórea e terminală, paniculată, cu bractee lanceolate sau linéare. Calicele e persistent, oval și cu loburi ascuțite. Corola roșie-rosee, e de 3—4 ori aşa lungă ca Calicele, cu un tub de coloare palidă, sus 5-lobată, patentă și în boboc induplicată.

Staminele sunt neegale péróse, filamentele cam pănă la mijlocul tubului concrescute cu Corola, la partea superioară roșii, se termină cu anterele eliptice, galbine.

Ovariul e ovat, la vîrf conic și cu 4 brazde longitudinale. Stîlul e gracil, cilindric, puțin mai scurt decât anterele. Stigma e lătită și depresă, verdeie, și 2-lobată. Discul e galbin-portocaliu. Capsula e ovală și încunjurată de Calice, are un pericarpiu membranos și dehiscentă 2-valvară. Semințele sunt ovale sau 4-unghiulare, puțin reniforme, reticulate, palide brune. Embrionul e orthotrop sau puțin recurbat.

Tăbacul are mai multe specii cultivate și la noi, astfel e *Nicotiana rustica* L., care poate fi de 2 feluri:

a) cu foi ovate, la basă cordiforme tîmpite; flórea în formă de păhar, Corola galbină-verdie. Aceasta e *N. latissima* D. C., din care se prepară tăbacul turcesc, cel mai lătit în Orient;

b) cu foi lanceolate, ascuțite, cele inferioare decurrente. Inflorescența lătită. Acesta e tăbacul ordinar sau de *Virginia*.

Patria originară a tăbacului e Mexico, Texas și California, de unde a început a-se lăti obiceiul fumatului. La 1492, când Spaniolii au debarcat în America, obiceiul acesta era general acolo, căci după cum scrie un soț de călătorie al lui Columb, pe insula St. Domingo sălbaticiei aprindeau niște foi sucite în formă de țevi lungi și fumau, ca să nu-i bântue țintarii. Astfelui i s'a lătit „bunul nume“ la 1511 și în Europa. Numele de tabacos să derivă după unii dela insula Tabago.

In Europa a fost cultivat mai întâi în Lissabona, de unde pe la 1560 s'a lătit în Franția, pînă 1615 cultura tăbacului a ajuns în Holanda, mai tîrziu în Anglia, în Ungaria și Germania. La început autoritățile bisericesci și civile căutau cu tot prețul să impedece lătirea fumatului, ca a unui rău obiceiu. Pînă 1683—1689 în Ardél au interzis prin cele mai stricte legi fumatul. La Roma pînă 1624 papa Urban VIII. a decretat anatemă asupra tuturor preoților, cari ar culeze să fumeze, care anatemă numai mai tîrziu după 100 de ani s'a revocat. În Rusia la 1634 pedepsiau pe fumători cu tăerea nasului cu scop de a extermina obiceiul fumatului. În Anglia regele Iacob I a pus dare grea pe fumători, dar tîrziu înzadar, cultura tăbacului a luat dimensiuni tot mai mari. Cel mai mult și mai bun tăbac îl lîferéză statul Ohio (Statele unite americane).

Tăbacul conține un alcaloid numit nicotin, forte veninos, care influențează asupra nervilor iritându-i. Poporul crede, că tăbacul apără contra ciumei și-l folosesc la unele bôle.

---

Fără a intra în descrierea ultimei subsfamilii aparținătoare tot Solanaceelor, dar compusă din un singur gen, ce se află original numai în zona tropică, iar la noi importat ici-colo în grădinile botanice, cu acestea încheiu descrierea morfologică exterioară a Solanaceelor mai respândite și împământeneite la noi.

Pre cât de importantă e cunoșcerea caracterelor exterioare a speciilor tractate, tot pe atât de mare valoare au proprietățile anatomicice, pe baza cărora se poate cu perfectă siguranță spune, că cutare făie sau sémintă e de măslăriță, măträgună sau ciummăse. Enumărarea acestor proprietăți, deasemenea descrierea compoziției chimice a alcaloidilor amintiți la diferențele specii ar face, ca materialul acestei teme să iee dimensiuni duple și pentru aceea trebuie să-l omit.

E știut, că în timpul actual tendența specialiștilor e, să constată chimice părțile constitutive ale sucurilor vegetale, pentru că să se afle în urmă și aplicarea lor practică, să microscopice e necesar să fie studiate pentru că să se constată ori ce falsificat în comerț. Aceasta se face cu toți articlii de negoț și de aceea falsificatele se și determină cu siguranță, fiind puse sub microscop și studiate.

Problema, ce mi-am luat-o de a prezenta pe baza isvorelor citate înșurările morfologice exterioare ale acestei familii cred, că în parte am îndeplinit-o în cele de până aci.



# Doliul școalei noastre pentru Augusta Impărătesă și Regină Elisabeta.

## PROTOCOL

luat în conferența extraordinară a corpului didactic dela școală civilă de fete a „Asociațiunii“ din Sibiu, ținută în 15 Septembrie 1898.

Președinte: *Dr. V. Bologa*, director.

Prezenți: *Elena Petrușcu, Eugenia Iovescu, Maria Cioban și Eugenia Moga*, notar.

1. Directorul în cuvinte pline de emoție anunță conferenței durerosa știre, că *Augusta noastră Domnitoră, Maiestatea Sa Împărătesă și Regina Elisabeta, Soția Preagățiosului nostru Monarch Împărat și Rege, Francisc Iosif I*, a încetat din viață la 10 Septembrie a. c., cădând jertfă pumnalului unui infam ucigaș în orașul *Geneva* din *Elveția*.

În urma acestei durerose întemplieri, *Maiestatea Sa Împăratul și Regele nostru* cu întrégă casa domnitoră și cu toate popoarele credințiose tronului și patriei, au îmbrăcat doliul celei mai profunde dureri și jale. Din acest trist incident, directorul invită corpul didactic să dea expresiune condolenței sale prin ridicare și să iee dispoziții ca să participe și institutul nostru la doliul general al țării.

În legătură cu acestea directorul prezintă hârtia Onoratului Inspectorat regesc de școle din Sibiu, dt 12 Septembrie 1898, Nr. 1834, ce conține dispozițiile luate de *Ministerul regesc de culte și instrucția publică*, cu privire la manifestarea doliului pentru perderea *Augustei noastre Domnitoră*.

Conferența adînc măhnită de tragicul sfîrșit al *Augustei noastre Domnitoră, Împărătesă și Regina Elisabeta*, dă expresiune profundei sale condolențe și dureri, prin ridicare, și dispune următoarele pentru participarea institutului nostru la doliul general:

1. Pentru ziua înmormântării Augustei Domnitore, 17 Septembre 1898, se sisteză prelegerile.

2. La părăstasul solemn, ce se va oficia de cătră bisericile noastre românesci în 24 Septembre 1898, în memoria fericitei Împărătese și Regine, elevele școlei noastre vor participa în corpore sub conducerea corpului profesoral, purtând flor negru la brațul stîng, în semnul profundului doliu. Pentru ziua numită se sisteză prelegerile, iar după terminarea oficiului divin, corpul didactic dimpreună cu elevele școlei se vor întruni în sala festivă a institutului, unde directorul va ținé un scurt panegiric, arătând elevelor cauza profundului doliu, ce imperiul nostru a îmbrăcat dela o margine a sa păna la ceealaltă.

3. Flamura negră se rămâne arborată pe edificiul școlei noastre, păna după oficierea părăstasului solemn.

Şedința se încheie. Verificarea protocolului se încredințează d-sorilor: Elena Petrașcu și Eugenia Iovescu.

D. u. s.

**Dr. V. Bologa** m. p.,  
director.

**Eugenia Moga** m. p.,  
notar.

S'a verificat. Sibiu, 16 Septembre 1898.

**Elena Petrașcu** m. p.

**Eugenia Iovescu** m. p.

Lăsăm să urmeze ací raportul ziarului „Telegraful român” din Sibiu, Nr. 100—1898, relativ la doliul școlei noastre manifestat cu prilegiul părăstasului solemn, ce s'a oficiat pentru Augusta reposată:

### Doliul Școlei de fete a Asociațiunii.

La părăstasul oficiat în biserică catedrală din Sibiu, la 24 Septembre 1898, de Venerabilul consistoriu archidiecesan, pentru fericita Împărătesă și Regină *Elisabeta*, de pie memorie,

a participat în corpore și școala civilă de fete a Asociațiunii cu școala elementară a Reuniunii femeilor române din Sibiu. Prese o sută fetițe române, dimpreună cu corpul lor profesoral, au luat parte la acest act duios de profundă și nețermurită jale, ce a zguduit inimile noastre, pentru perderea Augustei Domnitore.

După terminarea oficiului divin, fetițele școlei civile cu ale școlei elementare, s-au întrunit în sala festivă a școlei Asociațiunii, unde în prezența corpului profesoral și a altor asistenți, s'a destăinuit inimii fetițelor cauza profundului doliu, ce imperiul nostru a îmbrăcat dela o margine a sa până la ceealaltă.

Directorul școlei civile de fete, *Dr. Vasile Bologa*, a deschis duiosa solemnitate prin următoarele cuvinte:

*Onorat corp profesoral! Iubite eleve!*

Stau încă sub impresiunea adêncă a solemnității oficiului divin săvîrșit înaintea săntului altar, la care împreună asistărăm, ca să alinăm în rugăciuni ferbinți necuprinse nôstră durere pentru perderea Augustei noastre Domnitore, Împăratessa și Regina Elisabeta, răpită de lângă inima bunului său Soț, Preagratiosul nostru Monarch Împărat și Rege *Francisc Iosif I.*, la 10 Septembrie 1898, prin mâna infernală a unui ucigaș urgisit.

Astfel, neînchipuit de dureros și sfășietor a trecut din viêtă la mórte, podóba și mângăierea bunului nostru Monarch, buna și înțelépta Mamă, frumșeța Europei la timpul său, fala și mândria sexului frumos.

Și eu, copleșit de durere, simt puținătatea mea, ca să pot zugrăvi după merit acest tragic sfîrșit al celei mai înalte și mai grațiose perșone din împăratia și regatul nostru.

Să-mi fie deci permis a ruga pe P. O. D. asesor consistorial *Mateiu Voileanu*, catechetul și părintele nostru sufletesc, să ne vină întru ajutor în nemângăiată nôstră durere. Ear pe Dvostră, iubite eleve, vă rog să săpați adênc în inimile Dvostre, cuvintele părintesci, ce veți audî la acest prilej de tânguire și suspine.

În urma acesteia dl asesor Mateiu Voileanu ia cuvîntul și arată în o limbă accesibilă și elevelor din clasele elementare, pentru-ce am fost noi azi în biserică într'un mod aşa de ne-

obișnuit, pentru-ce din biserică ne-am adunat în sala cea mare festivă a institutului, pentru-ce nu avem astăzi, Sâmbătă, prelegeri, ca în alte zile?

După-ce constată, că tóte lucrările nóstre noi le începem în numele Domnului, întocmai după-cum trista sérbatóre de azi o am început cu părăstasul din biserică, în cuvinte alese arată cum o mână ucigașă a stîns viéta Împărătesei-Regine, care a fost mama nôstră a tuturora, soția iubită a mult cercatului nostru Împérat și Rege, mamă în special a celor două fice iubite, cari acum în jale adêncă jelesc pe mama lor trecută la cele vecinice.

Noi Români la zile de veselie ca și în zile de adêncă jale, totdeuna ne-am arătat credința și alipirea nôstră cătră persóna Maiestății Sale Împératului-Rege.

Îndoit suntem datori să o facem acuma din acest trist incident, căci pre lângă îngrijirea generală, ce ca mamă a tuturora o avea reposata Împărătesă-Regină de pie memorie pentru școalele de fete din patrie, în special Asociațiunea, care susține școala nôstră, își mulțămesce existența sa grației speciale a Maiestății Sale mult cercatului Împérat și Rege Francisc Iosif I.

An de an la ziua numelui reposatei Regine, școala nôstră va ținé sérbatóre, și, adunate elevele în acéstă festivă sală, vor audí cuvinte de jale pentru tragică trecere din viață a reposatei Împărătese-Regine, dar totodată vor audí și cuvinte de laudă pentru virtuțile ei ca mamă, ca femei și ca regină, și virtuțile vor fi puse ca model pentru elevele institutului.

Sérbarea acésta școlară adênc s'a inprimat în inima elevelor, și ea neștersă va remâné în inima lor totdeuna accesibilă pentru lucruri nobile și frumose.

Încheiem cu cuvintele catechetului: „*Vecnică pomenire!*“



## Ştiri şcolare.

---

### 1. Personalul şcoliei şi al internatului.

#### A. Personalul şcoliei.

##### 1. Directorul:

*Dr. Vasile Bologa*, învățător ordinar şi director definitiv, a propus limba română în clasa I—IV.; în cursul complementar: limba şi literatura română (17 ore pe sept.). Anii de funcţiune: 11.

##### 2. Învățătorii:

*Eugenia Moga* n. *Trifu*, învățătoare ordinară definitivă, a propus aritmetică în clasa I—IV., chemia şi economia de casă în clasa III. geometria şi higiena în clasa IV.; istoria naturală în clasa I şi II (22 ore pe sept.). Anii de funcţiune: 10.

*Ioan Popovici*, învățător ordinar definitiv, a propus limba magiară în clasa I şi II., geografia în clasa I—III., istoria universală în clasa II şi III., şi istoria Ungariei în clasa IV., în cursul complementar: istoria universală cu geografia (22 ore pe sept.). Anii de funcţiune: 8.

*Eugenia Iovescu*, învățătoare ordinară definitivă, a propus limba magiară în clasa III—IV., limba germană în clasa I—IV.; desemnul în clasa I—III. şi gimnastica în clasa I—IV.; în cursul complementar: Economia de casă cu chemia bucătăriei (24 ore pe sept.). Anii de funcţiune: 4.

*Maria Cioban*, învățătoare suplentă provisorie, a propus lucrul de mână în clasa I—IV., desemnul în clasa IV., caligrafia în clasa I—III.; în cursul com-

plementar: pedagogia de casă și lucrul de mână (24 ore pe sept.). Anii de funcțiune:  $3\frac{1}{2}$ .

### 3. Catechetii:

*Mateiu Voileanu*, asesor consistorial în Sibiu, a propus religiunea elevelor gr.-or. din toate clasele.

*Nicolae Togan*, preot și cooperator la parochia gr. cat. din Sibiu, a propus religiunea elevelor gr. cat. din toate clasele.

### 4. Instructorii:

*Nicolau Vătășan*, profesor gimnasial, a propus gratuit: fizica și geografia în cl. IV. civilă (4 ore pe sept.).

*George Dima*, profesor seminarial, a propus musica vocală în toate clasele.

*Julius Schaeffer*, absolvent al conservatorului de muzică din Lipsca și compozitor, a instruit în muzica instrumentală 16 eleve dintre care una gratuit.

*Sabina Brote*, a instruit în muzica instrumentală 11 eleve.

*Selma Möckesch*, absolventă a institutului „Musikschulen-Kaiser“ din Viena, a instruit în muzica instrumentală 11 eleve.

*Elena Petrașcu*, directoarea internatului, a propus limba franceză, ca studiu facultativ, elevelor din toate clasele.

### B. Personalul internatului.

- a) Directorul școalei este totodată și al internatului.
  - b) Directoarea internatului: *Elena Petrașcu*.
  - c) Medic de casă: *Dr. I. Beu*.
  - d) Ajutăre: o guvernantă și două bone.
-

**2. Materialul de învățămînt propus în anul școlar  
1898/99.**

a) În cursurile ordinare.

**C l a s a I.**

1. *Religiunea și morala*, 2 ore pe săptămână, conform dispozițiunilor făcute de autoritățile confesionale.

2. *Limba română*, 4 ore pe săptămână: cetirea logică și estetică. Reproducerea materialului citit cu cuvântul și în scris și apoi contragerea lui. Memorarea de fabule și legende. Din etimologie cuvintele flexibile cu deosebită privire la ortografie; din sintaxă părțile principale și secundare ale propoziției. Pe fiecare lună 2—3 teme în clasă.

3. *Limba magiară*, 4 ore pe săptămână: Cetirea logică cu considerare la pronunțarea și accentuarea cuvintelor. Trăduceri de piese în prosă și versuri; reproducerea cuprinsului acelora. Exerciții în vorbire. Memorare de poesii mai mici. Pe fiecare lună 2—3 teme în clasă.

4. *Aritmetică*, 3 ore pe săptămână: Cele patru operațiuni fundamentale cu numere întregi de o numire și de mai multe numiri. Proporțiunea și regula de trei simplă. Cunoșințe din măsurile metrice; banii.

5. *Istoria naturală*, 2 ore pe săptămână: Zoologia: vertebratele, mai ales cele domestice, care reprezintă singuratice clase. Botanica: tractarea unor plante din punct de vedere economic și cu privire la acele părți, care obvin în viața de tot zilele.

6. *Geografia*, 2 ore pe săptămână: Noțiunile geografice fundamentale, ca pregătire. Geografia Ungariei și a Europei cu deosebită considerare a raporturilor fizice.

7. *Lucrul de mână*, 2 ore pe săptămână: Împletirea de ciorapi, modele împleteite și croșetate, chindisiri simple.

8. *Desenul*, 1 óră pe săptămână: Linii óble și curbe, figuri cu linii óble și curbe, după modele grafice.

9. *Caligrafia*, 2 ore pe săptămână: Scriere cu litere latine și germane.

10. *Musica vocală*, 2 ore pe săptămână: Notele din cheia violinei, pausele, exerciții unisono. Cântece.

11. *Gimnastica*, 2 ore pe săptămână: Exerciții libere, cu altere și la aparate. Jocuri gimnastice.

## Clasa II.

1. *Religiunea și morala*, 2 ore, conform dispozițiunilor făcute de autoritățile confesionale.

2. *Limba română*, 3 ore: Pe baza lecturei din etimologie cuvintele flexibile și neflexibile, din sintaxă propoziția simplă, pură și augmentată, propoziția compusă, contrasă, eliptică și periodul. Formarea cuvintelor, ortografia. Cetirea logică și estetică, exerciții de stil, recitări de poesii. Pe fiecare lună 2 teme în clasă, sau acasă.

3. *Limba magiară*, 3 ore: Cetire cu pronunțare curată și accentuare corectă. Traduceri și exerciții pentru deprinderea în ortografie. Conjugarea verbelor regulate în modul indicativ. Propoziția simplă. Piese de cetire în prosă și versuri cu memorisare, reproducerea cuprinsului și recitare. Exerciții în vorbire. O temă în școală pe fiecare lună.

4. *Aritmetică*, 3 ore: Repetirea celor propuse în clasa I. Divisibilitatea numerilor, măsura comună mai mare, pluralitatea comună mai mică. Fracțiunile. Cele patru operațiuni cu fracțiuni vulgare și decimale.

5. *Istoria naturală*, 2 ore: Zoologia: descrierea unor animale cu note mai caracteristice din tipul moluscilor, artropodelor, vermilor, echinodermelor, celenteratelor, protozoelor și gruparea lor. Caracterisarea în trăsuri generale a tipului vertebratelor. Botanica tractată din punct de vedere economic și cu referință la acele părți, care obvin în viața de zile. Gruparea plantelor învățate în clasa aceasta și în cea premergătoare.

6. *Istoria universală*, 2 ore: Istoria popoarelor antice, în deosebi istoria Grecilor și a Romanilor.

7. *Geografia*, 2 ore: Geografia fizică și politică a Europei, Asiei, Africei, Americei și Australiei.

8. *Lucrul de mână*, 2 ore: Împletire și croșetare după modele mai complicate, chindisire și filatură.

9. *Desenin*, 3 óre: Figuri cu linii óble și curbe. Ornamente simple și plante fără umbră.
10. *Caligrafie*, 1 óră: Scriere cu litere latine și germane.
11. *Musica vocală*, 2 óre: Scale majore (dure), exercițiuri mai complicate unisono și în 2 voci, cântece în 1 și 2 voci.
12. *Gimnastica*, 2 óre: Exerciții libere, cu altere și la aparate. Jocuri gimnastice.

### Clasa III.

1. *Religiunea și morala*, 2 óre, conform dispozițiunilor făcute de autoritățile confesionale.
2. *Limba română*, 3 óre: Analisări sintactice. Noțiuni despre stil. Prosa și poesia. Descrierea și naratiunea cu felurile lor. Actele oficiale mai obișnuite în viața practică. Recitări din materialul tractat. Câte două teme pe fie-care lună, în clasă și acasă.
3. *Limba magiară*, 3 óre: Cetire logică și estetică. Repetarea verbelor. Conjugarea verbelor neregulate. Verbe factitive și potențiale. Nume posesive. Declinațiunea numerelor posesive. Pronumele demonstrativ, relativ, întrebător. Postpozițiunile. Din sintaxă felurile zicerilor. Piese în prosă și versuri din cartea de cetire cu traducere și reproducerea lor cu graiul și în scris. Pe fie-care lună 2 teme în clasă sau acasă.
4. *Aritmetică*, 3 óre: Repetarea celor percurse în clasa II. Regula de trei simplă și compusă pe baza proporțiunilor și a concluziunilor. Aplicarea fracțiunilor la rezolvarea temelor, ce cad în resortul acestor regule. Geometria: elementele geometriei pe baza celor învățate în desemn.
5. *Geografia*, 1 óră: Completarea cunoștințelor din geografia fizică. Geografia Europei ca repetiție, apoi geografia celorlalte continente.
6. *Istoria universală*, 2 óre: Migrațiunea popoarelor și formarea statelor noi. Caracteristica instituțiunilor medievale. Invențiunile, descoperirile, reformațiunea și revoluția francesă.
7. *Chemia, mineralogia și geologia*, 2 óre: Noțiunile fundamentale din chimia anorganică și organică. Din chimia anorganică: aerul, apa, elementele și compozițiunile chimice, cristalisarea metaloidelor și unele combinațiuni a acestora pre-

cum e clor, brom, iod, fluor, sulfurul, fosforul, cuarțul, acid carbonic și carbon oxid. Sărurile. Accidele. Metalele. Apoi din chemia organică: hidratele de carbon, fermentațiunea, accidele organice, grăsimile, oleuriile volatile și răsinile, basele organice, materiile colorante și materiile de proteină. Repetarea celor învățate din mineralogie și în legătură o scurtă schitare a dezvoltării pământului.

8. *Economia de casă*, 2 ore: Rolul și chemarea femeii în conducerea economiei de casă. Valoarea averilor în economia de casă. Venitele, spesele necesare și de prisoș. Procurarea și conservarea lucrurilor necesare în familie. Despre locuință, îmbrăcăminte, nutriment și administrarea speselor. Piața. Teoria preparării bucatelor. Tinerea animalelor de casă folositore. Grădinăritul. Datorințele morale ale stăpânei de casă.

9. *Lucrul de mână*, 3 ore: Brodărie albă și colorată, cusutul de albituri, petecitul și înodatul.

10. *Desemn*, 2 ore: Ornamente mai complicate colorate și necolorate.

11. *Caligrafia*, 1 óră: Scrierea cu litere latine și germane.

12. *Musica vocală*, 2 ore: Exerciții și cântece în 2 și 3 voci.

13. *Gimnastica*, 1 óră: exerciții libere, cu altere și la aparate. Jocuri gimnastice.

#### Clasa IV.

1. *Religiunea și morala*, 2 ore, conform dispozițiunilor făcute de autoritățile confesionale.

2. *Limba română*, 3 ore: Genurile poetice pe baza pieselor alese din autori români. Date despre viața și activitatea scriitorilor mai însemnați din literatura română, cu deosebită atențiuie la literatura poporala. Câte două teme pe fiecare lună, în clasă sau acasă.

3. *Limba magiară*, 3 ore: Din carte de ceteare piese alese, reproducere liberă a cuprinsului. Repetarea celor tratate în gramatică în clasele precedente. Din istoria literaturei: poeții mai însemnați pe baza poesiilor crite, mai ales din *Toldi de Arany János*. Recitări din materialul tractat. Două teme pe lună, acasă și în școală.

4. *Aritmetică*, 2 ore: Repetarea celor învățate în clasele premergătoare. Procentul. Calcularea interesului, capitalului și timpului. Rabatul, agiul, calcularea în procente a câștigului și a pierderilor. Calcularea cu monete. Divisiunea proporțională și regula asocierei. Regula catenară și regula amestecării.

5. *Geometria*, 1 oră: Elementele geometriei. Aflarea suprafeței pătratului, triunghiului, paralelogramului, trapezului, multunghiului regulat și neregulat și a cercului. Măsura volumelor corpurilor geometrice mai simple.

6. *Fizica*, 2 ore: Elementele fizicei. Căldura, noțiuni din mechanică, din magnetism, electricitate, acustică și optică.

7. *Igienea*, 2 ore: Noțiuni de anatomicie și fiziologie. Alimentele. Mișcarea. Simțurile și igiena lor. Locuința, hainele, aerul, clima. Otrăvirea, asfixia, leșinarea, epilepsia, arșii, înghețății, răniții.

8. *Geografia matematică*, 2 ore: Forma pământului. Mișcarea aparentă zilnică a boltei ceresci. Mișcarea aparentă anuală a soarelui. Calcularea timpului. Rotațiunea și revoluțiunea pământului. Anotimpurile și zonele climatice. Luna și fazele ei. Întunecimi de sóre și de lună. Sistemul solar. Stele fixe și constelațiuni.

9. *Istoria patriei*, 3 ore: Epocele principale din dezvoltarea istoriei regatului ungar. În liniamente generale și pe bază istorică cunoștințe din constituția patriei.

10. *Lucrul de mână*, 3 ore: Brodăria albă și colorată. Croitul și cusutul de albituri și haine, suplica și petecitul.

11. *Desezn*, 2 ore: Peisage, figuri deosebite de ființe, de obiecte și ornamente umbrite și colorate.

12. *Musica vocală*, 2 ore: Exerciții în 2 și 3 voci. Cântece.

13. *Gimnastica*, 1 oră: Exerciții libere, cu altere și la aparate. Jocuri gimnastice.

#### b) In cursul complementar:

1. *Limba și literatura română*, 3 ore pe săptămână: Drama română, ființa, originea, rudeniile și istoria limbii și literaturii române.

2. *Limba și literatura franceză și germană*, câte 2 ore pe săptămână.

3. *Istoria universală*, cu deosebită privire la momentele și epocele, ce aparțin istoriei culturii popoarelor în general și a femeii în special, în legătură cu geografia, 3 ore pe săptămână.

4. *Pedagogia de casă*, 2 ore pe săptămână: Noțiuni elementare despre relațiunile dintre suflet și corp, mijlocite prin sistemul cerebro-spinal, și în legătură cu acele desfășurarea fenomenelor celor mai însemnate din viața spirituală. Noțiunea educației și a pedagogiei. Îngrijirea ce trebuie să se dea copiilor din punct de vedere pedagogic și higienic în anul întâi, al doilea, al treilea și până într'al septetelea al vieții.

5. *Economia de casă cu bucătăria practică*: Chemarea femeii în conducerea economiei de casă. Venitele și spesele necesare și de prisoș. Purtarea de registre aplicate în economia de casă. Luxul și urmările lui. Aranjarea, ținerea în ordine și curățenia casei. Gustul bun și moda. Conservarea mobilelor și a uneltelelor de casă. Conservarea materiilor menite pentru nutrire. Noțiuni generale despre bucătărie și despre prepararea bucatelor. Explicarea proceselor chimice, ce obvin în economia de casă. Împărțirea lucrului în economie. Servitorii și alte persoane ajutătoare în purtarea economiei. Noțiuni despre îngrijirea animalelor domestice și a plantelor necesare în bucătărie. Influința, ce femeia economică exercită asupra vieții morale și asupra poziției sociale a familiei. Însușirile, ce femeia trebuie să le aibă mai ales ca economică. La ținerea în curățenie a odăilor din internat, la spălarea rufelor, la procurarea materialului și pregătirea bucatelor, elevele s-au aplicat pe rând sub conducere corespunzătoare.

6. *Lucrul de mâna femeesc*, 6 ore pe săptămână:

Desemnul pentru croitorie. Croirea de albituri și de vestimente. Deprinderi în cusutul cu mâna și cu mașina. Repararea și confecționarea de albituri și vestimente.

Limba germană a fost propusă conform planului de învățămînt, tuturor elevelor în câte 2 ore pe săptămână la fie-care clasă.

La instrucția din limba francesă, fiind obiect facultativ, au participat 48 eleve, fie-care clasă cu câte 2 ore pe săptămână,

făcând exerciții în cetire, gramatică, ortografie, în traducere și în stil.

La instrucția în pianoforte au participat 38 eleve.

Din limba magiară, germană și francesă s-au ținut neîntrerupt conversații cu elevele interne, sub conducerea directoriei, a învățătorilor și a guvernantei.

Ordinarul clasei I. a fost Eugenia Iovescu.

" " "	II. " "	Dr. V. Bologa.
" " "	III. " "	Eugenia Moga n. Trifă.
" " "	IV. " "	Ioan Popovici.

---

### 3. Consemnarea manualelor de învățămînt folosite la școala noastră în anul școlar 1898/9.

#### Clasa I. civilă.

1. Istoria biblică pentru școalele medii inferioare și școalele civile, de Dr. Ilarion Pușcariu, Sibiu, 1893 (pentru elevele gr.-or. în cl. I și II civ.).
2. Catechismul religiunii creștine pentru clasele gimnașiale inferioare, de Dr. Isidor Marcu, Blaș, 1894 (pentru elevele gr. cat. în cl. I și II civ.).
3. Carte de cetire română, pentru gimnașii, școale reale, etc. de Ioan Popea, edit. N. I. Ciurcu, ediția a III-a 1890, Brașov. (Aprobarea ministerială dto 1890 Nr. 18.145).
4. Gramatica română pentru învățămîntul secundar. Partea I. de Ioan Petran, edit. Tipografiei diecesane, 1896, Arad. (Aprobarea ministerială dto 1896 Nr. 66.150 (pentru gimnașii), 1896 Nr. 73.688 (pentru alte institute)).
5. Magyar olvasókönyv polg. és felsőbb leánynyiskolák I oszt. számára, de Torkos László, edit. Eggenberger-Féle könyvkereskedés, Budapest, 1891. (Aprob. min. dto 1891 Nr. 36.230).
6. Deutsches Lesebuch für Volks- und Bürgerschulen, II. Th. de Georg Jauss, edit. Dobrowsky &

Franke, ediț. III. Budapest, 1888. (Aprob. minist. dto 20 Dec. 1888 Nr. 17.358).

7. Aritmetica în usul școalelor primare. Partea III-a, de Domeștiu Dogariu, edit. H. Zeidner, Brașov, 1882. (Aprobarea minist. dto 1887 Nr. 16.524).
8. Rendszeres földrajzi Átlász, középtanodák, tanít. képezd., polg. iskolák használatára, de Kozma Gyula, edit. Dobrowsky & Franke, Budapesta, 1890. (Aprob. minister. dto 1890 Nr. 17.469).
9. Geografia patriei, etc. pentru școalele poporale române, de Ioan Dariu, edit. N. I. Ciurcu, ediț. III, Brașov, 1893. (Manual ajutător).

### Clasa II civilă.

1. Carte de ceteire română, pentru gimnasioii, școle reale etc. de Ioan Popea, edit. N. I. Ciurcu, ediția III-a Brașov, 1890. (Aprob. minist. dto 1890 Nr. 18.145).
2. Gramatica română pentru învățămîntul secundar. Partea I. de Ioan Petran, tipar. Tipografiei diecesane, Arad, 1886. (Aprob. minist. dto 1896 Nr. 66,150 (pentru gimnasioii) 1896 Nr. 73.688 (pentru alte institute)).
3. Magyar olvasókönyv polg. és felsőbb leányiskolák I oszt. számára, de Torkos László, edit. Eggenberger-Féle könyvkereskedés, Budapesta, 1891. (Aprob. minist. dto 1891 Nr. 36.230).
4. Deutsches Lesebuch für Volks- und Bürgerschulen, III. Th. de Georg Jauss, edit. Dobrowsky & Franke, ediț. VI. Budapesta, 1888. (Aprob. minist. dto 20 Dec. 1888 Nr. 17.358).
5. Manual de gramatică germană, pentru gimnasioii, școle reale, etc. de S. Nestor și N. Popescu, edit. Tipografia seminarială, Blaș, ediț. III, 1896. (Aprob. minist. dto 1897 Nr. 171 eln).
- ✓ 6. Manual de istorie universală pentru clasele inferiore dela școle secundare. Partea I și II, de Samoil V. Isopescul, edit. Tipografia archiepiscopală, Cernăuți, 1886. (Aprobarea minist. pentru p. I, dto 5 Iul. 1888 Nr. 21.307).

7. Rendszeres földrajzi Átlász, középtanodák, tanít. képezd., polg. iskolák, használatára, de Kozma Gyula, edit. Dobrowsky & Franke, Budapest, 1890. (Aprob. minister. dto 1890 Nr. 17.469).
8. Geografia patriei, etc. pentru școalele poporale române, de Ioan Dariu, edit. N. I. Ciureu, ediț. III, Brașov, 1893. (Manual ajutător).
9. Elemente de istoria naturală, pentru școalele poporale (Curs I și II), de Dr. Daniil P. Barcianu, edit. Tipografia archidiecesană, Sibiu, 1881 și 1883. (Aprob. minist. dto 23 Iun. 1887 Nr. 16.524).
10. Aritmetica în usul școalelor primare. Partea a III-a, de Domeștiu Dogariu, edit. H. Zeidner, Brașov, 1882. (Aprobarea minist. dto 1887 Nr. 16.524).

### Clasa III civilă.

1. Confesiunea ortodoxă a bisericei catolice (sobornicesci) și apostolice a răsăritului, de Dr. Barbu Constantinescu, Sibiu, 1877 (pentru elevele gr. or. în cl. III și IV civ.).
2. Istoria biblică a Testamentului vechi și nou, de Gavrilă Popu, ediț. III, Blaș, 1887 (pentru elevele gr. cat. în cl. III și IV civ.).
3. Carte de cetire pentru clasa III gimnas., reală și pentru școalele superioare de fete, de Virgil Onițiu, edit. N. I. Ciureu, Brașov, 1893. (Aprob. minist. dto 19 Maiu 1894 Nr. 16.247).
4. Carte de cetire maghiară, pentru școalele secundare, preparandii, Partea III, de Dr. I. Crișan și Nicolau Putnoky, edit. Tipogr. archidiecesane, Sibiu, 1885.
5. Gramatica limbii maghiare, de Dr. I. Crișan și N. Putnoky, edit. Tipografiei archidiecesane, Sibiu, 1885.
6. Deutsches Lesebuch für Volks- und Bürgerschulen, IV. Th. de Georg Jauss, edit. Dobrowsky & Franke, Budapest, 1888 (Aprob. minist. dto 20 Dec. 1888 Nr. 17.358).
7. Manual de gramatică germană, pentru gimnasiile, școale reale, etc., de S. Nestor și N. Popescu, edit. Ti-

pografa seminarială, Blaș, ediț. III, 1896. (Aprob. minist. dto 1897 Nr. 171 eln.)

8. Manual de istorie universală pentru clasele inferioare dela școale secundare. Partea II și III, de Samoil V. Isopescul, edit. Tipografia archiepiscopală, Cernăuți, 1886.
9. Rendszeres földrajzi Átlász, középtanodák, tanít. képezd., polg. iskolák használatára, de Kozma Gyula, edit. Dobrowsky & Franke, Budapest, 1890. (Aprob. min. dto 1890 Nr. 17.469).
10. Geografie patriei, etc. pentru școalele poporale române, de Ioan Dariu, edit. N. I. Ciurcu, Brașov, ediț. III, 1893. (Manual ajutător.)
11. Aritmetică pentru anii din urmă ai școalei primare, de Ioan Dariu, edit. H. Zeidner, Brașov, 1881. (Aprob. minist. dto 24 Iunie 1887 Nr. 16.524.)
12. Chemia elementară, anorganică și organică, pentru gimnasii, școale civile, etc. prelucrată după Dr. V. Hankó și Dr. H. Szterényi (Aprob. minist. dto 1892, Nr. 19.485), de Arseniu Vlaicu, edit. N. I. Ciurcu, Brașov, 1890.

#### Clasa IV. civilă:

1. Carte de cetire română, pentru clasa IV. gimnasială și pentru școalele superioare de fete, de Virgil Onițiu, Brașov, N. I. Ciurcu, 1895 (Manual ajutător).
- ✓ 2. Carte de cetire maghiară cu introducere în sintaxa limbii maghiare. Partea II, de Dr. I. Crișan și Nicolau Putnoky, edit. Tipografia archidiecesană, Sibiu, 1886. (Aprob. minist. dto 24 Iun. 1887 Nr. 16.524).
- ✓ 3. „Toldi“ de Ioan Arany, de Dr. I. Crișan și Nicolau Putnoky, edit. Tipografia archidiecesană, Sibiu 1890.
- ✓ 4. Gramatica limbii maghiare, de Dr. I. Crișan și N. Putnoky, edit. Tipografia archidiecesană, Sibiu, 1885.
- ✓ 5. Deutsches Lesebuch für Volks- und Bürgerschulen, IV. Th. de Georg Jauss, edit. Dobrowsky & Franke, Budapest, 1888. (Aprob. minist. dto 20 Decembrie 1888. Nr. 17.358).

- ✓ 6. Manual de gramatică germană, pentru gimnaziile, școale reale, etc., de S. Nestor și N. Popescu, edit. Tipografia seminarială Blaș, ediț. III, 1896 (Aprob. minist. dto 1897 Nr. 171 eln.).
- ✓ 7. Istoria Ungariei pentru clasele secundare inferioare, școale civile, etc., de Ludwig Mangold, în românesc de Vasilie Goldiș, edit. N. I. Ciurcu, Brașov, 1890.
8. Cunoșințe din constituția patriei și din drepturile și datorințele cetățenesci, pentru școalele poporale, de Ioan Popovici, Sibiu, Tipografia arhidiecesană, 1894 (Manual ajutător).
- ✓ 9. Aritmetică pentru anii din urmă ai școlii primare, de Ioan Dariu, edit. H. Zeidner, Brașov, 1881. (Aprob. minist. dto 24 Iunie 1887 Nr. 16.524).
- ✓ 10. Curs elementar de Geometria practică, de D. Mirescu, edit. Tipografia Academiei române, ediț. II, București, 1885. (Aprob. minist. dto 5 Iulie 1888 Nr. 21.307.) (Manual ajutător).
- ✓ 11. Fizica pentru școalele poporale, de Dionisiu Făgărășan, edit. H. Zeidner, Brașov, 1888.
- ✓ 12. Higiena poporala, de Dr. G. Vuia, edit. I. Hande, Arad, 1884. (Aprob. minist. dto 5 Iulie 1888 Nr. 21.307).

#### 4. Conspectul elevilor înmatriculate în anul școl. 1898/9.

##### Clasa I.

1. Aurelia Boeriu, Murăș-Lechința.
2. Lucia Dan, Făgăraș.
3. Veturia Foica, Sibiu.
4. Vera Lemeny, Sibiu.
5. Livia Lințu, Caransebeș.
6. Maria Măcelariu, Gura-Râului.
7. Maria Minei, Stena.
8. Măriora Muntean, Gura-Râului.
9. Valeria Pop, Sibiu.
10. Cornelia Pop-Radu, Făgăraș.

11. *Maria Roșu*, Vrani.
12. *Maria Trónca*, Ludoșul-mare.
13. *Eva Tandrău*, Bucium-Poeni.
14. *Terenția Ungurean*, Curtacher.

### Clasa II.

1. *Ana Acelenescu*, Galeș.
2. *Maria Balteș*, Sibiu.
3. *Silvia Ciora*, Gioagiul-de-sus.
4. *Veturia Coman*, Avrig.
5. *Octavia Colbasi*, Sibiu.
6. *Elisaveta Doican*, Sebeșul-inferior.
7. *Eugenia Fașie*, Oradea-mare.
8. *Valeria Fașie*, Oradea-mare.
9. *Constanța Fărcașan*, Zăvideni (România).
10. *Lucreția Imbuzașan*, Sibiu.
11. *Letiția Micu*, Făgăraș.
12. *Eugenia Milutinovici*, Reșița-română.
13. *Maria Muntean*, Ocna-Sibiului.
14. *Lucreția Nechiforescu*, Brăila (România).
15. *Viorica Nicoră*, Brăila (România).
16. *Elvira Olariu*, Sibiu.
17. *Iustina Piso*, Mohu.
18. *Maria Pop*, Săcătura.
19. *Paraschiva Radu*, Turnișor.
20. *Ana N. Slav*, Mohu.
21. *Ana Slăvescu*, Mohu.
22. *Cornelia Totoian*, Chișfalău.
23. *Iustina Schiau*, Topârcea.

### Clasa III.

1. *Elisaveta Boiu*, Bucuresci (România).
2. *Gabriela Crainic*, Nogiorid.
3. *Măriora Dima*, Sibiu.
4. *Ana Filip*, Lugoșul-inferior.
5. *Steliană Hențescu*, Buzău (România).
6. *Aurelia Herman*, Dej.
7. *Ana Hodoș*, Aciliu.

8. *Ana Macrea*, Săcel.
9. *Ermina Mercea*, Şeitin.
10. *Cornelia Moga*, Sibiu.
11. *Eugenia Moga*, Sibiu.
12. *Camila Moldovan*, Cătina.
13. *Livia Moldovan*, Nocrich.
14. *Paulina Moșoi*, Tohanul-nou.
15. *Hareti Nemeș*, Brașov.
16. *Silvia Nicula*, Slănic.
17. *Elena Oltean*, Blaj.
18. *Eugenia Popa-Radu*, Steja-Cârțișóra.
19. *Valeria Popovici*, Câlnic (c. Caraș-Severin).
20. *Stefania Pușcariu*, Sohodol-Bran.
21. *Elisaveta Savu*, Sebeșul-săsesc.
22. *Silvia Selăgean*, Tășnad.
23. *Ana Trăilă*, Oravița.
24. *Ileana Vlad*, Poiana-Sibiului.

#### Clasa IV.

1. *Zoe Adamovici*, Abrud.
2. *Maria Ardelean*, Voitec.
3. *Maria Avram*, Ocna-Sibiului.
4. *Sultana Ciuleiu*, Saschiz.
5. *Irina Coseciuc*, Mercurea.
6. *Alma Dămian*, Brad.
7. *Eugenia Deac*, Blaj.
8. *Maria Doican*, Sebeșul-inferior.
9. *Ana Droc*, Reșinari.
10. *Maria Lemeny*, Sibiu.
11. *Virginia Măcellariu*, Mercurea.
12. *Maria Popescu*, Sibiel (comit. Sibiu).
13. *Maria Poplăcenel*, Reșinari.
14. *Florica Serb*, Pilul-mare.
15. *Olivia Sida*, Ribița.
16. *Elvira Todea*, Reghinul-săsesc.
17. *Silvia Todea*, Reghinul-săsesc.
18. *Ana Tomuța*, Câmpeni.
19. *Petronela Vlaicu*, Sibiu.

### Cursul complementar:

1. *Livia Caracioni*, Nădlac.
2. *Silvia Crăciun*, Câlnic (c. Caraș-Severin).
3. *Olimpia Hamsea*, Lipova.
4. *Rafira Iancu*, Mohu.
5. *Aurora Lepa*, Oravița.
6. *Valeria Popovici*, \*) Sadu.

### 5. Conspectul elevelor din internat.

1. *Zoe Adamovici*, Abrud.
2. *Maria Ardelean*, Voitec.
3. *Elvira Barcian*, Orăştie.
4. *Livia Caracioni*, Nădlac.
5. *Măriôra Calian*, Comarnic (România).
6. *Silvia Ciora*, Gioagiu de sus.
7. *Octavia Colbasi*, Sibiu.
8. *Ana H. Copăcescu*, Bucuresci (România).
9. *Gabriela Crainic*, Nogiorid.
10. *Silvia Crăciun*, Câlnic (c. Caraș-Severin).
11. *Alma Dămian*, Brad.
12. *Eugenia Deac*, Blaj.
13. *Constanța Fărcașan*, Zăvideni (România).
14. *Eugenia Fașie*, } Oradea-mare.
15. *Valeria Fașie*, }
16. *Ana Filip*, Lugosul-inferior.
17. *Olimpia Hamsea*, Lipova.
18. *Steliană Hențescu*, Buzău (România).
19. *Aurelia Herman*, Dej.
20. *Ana Iancu*, Abrud.
21. *Aurora Lepa*, Oravița.
22. *Livia Lințu*, Caransebeș.
23. *Virginia Măcellariu*, Mercurea.
24. *Ermina Mercea*, Șeitin.
25. *Letiția Micu*, Făgăraș.
26. *Eugenia Milutinovici*, Reșița-română.

\*) Repășit.

27. Camila Moldovan, Cătina.
28. Livia Moldovan, Nocrich.
29. Paulina Moșoi, Tohanul-nou.
30. Lucreția Nechiforescu, Brăila (România).
31. Hareti Nemeș, Brașov.
32. Viorica Nicoră, Brăila (România).
33. Paraschiva Oancea, Brăzoi (România).
34. Elena Oltean, Blaj.
35. Valeria Popovici, Câlnic (c. Caraș-Severin).
36. Stefania Pușcariu, Sohodol-Bran.
37. Maria Roșu, Vrani.
38. Silvia Selăgean, Tășnad.
39. Florica Serb, Pilul-mare.
40. Olivia Sida, Ribița.
41. Elvira Todea,      }
42. Silvia Todea,      } Reghinul-săsesc.
43. Ana Tomuța, Câmpeni.
44. Ana Trăilă, Oravița.
45. Eva Țandrău,      }
46. Teresia Țandrău,      } Bucium-Poeni.
47. Terenția Ungurean, Curtacher.

*Nota.* Elevele, al căror nume s'a tipărit cu litere cursive, au frecuentat școala elementară a „Reuniunii femeilor române din Sibiu“.

# I. Date statistice

despre elevele inmatriculate la școala civilă de fete a Asociației pro 1898/9, după clase:

Clasa	Numerul elevelor	Elevale după confesiune		Elevale după naționalitate	Elevale adăpostite în interiorul școlii și externe		Ocupația părintilor	
		inmatriculate	ordinare		privatiste	au părăsit școala		
I.	14	14	—	12	2	—	14	—
II.	23	23	—	20	3	—	23	9
III.	24	24	—	20	4	—	24	14
IV.	19	19	—	13	6	—	19	10
Cursul compl.	6	—	6	1	6	—	6	2
Suma	86	80	6	71	15	—	86	41
								45
								14
								7
								17
								7
								20
								3
								10
								8
								86

Observare

—

## II. Date statistice

despre elevele adăpostite în internatul școlei civile de fete a Asociației în a. școl. 1898/9.

## 6. Mijloce de învățămînt.

### A. Biblioteca corpului profesoral.

Biblioteca corpului didactic s'a înmulțit în anul 1898/99 cu 60 opere și anume:

#### a) cumpărăte.

1. Lupașcu, Nicolescu și alții, Metodica limbii românesci, 1 vol. Bucuresci, 1898.
2. Gherea, Studii critice, 1 vol. Bucuresci, 1897.
3. T. Bulc, Schițe din Italia, 1 vol. Gherla, 1898.
4. Csengeri, Pasteiner, Görög földön, 1 vol. Budapest, 1895.
5. Márki Sándor, Világörténelem, 1 vol. Budapest, 1899.
6. " " Földrajz, 1 vol. Budapest, 1898.
7. Góbi Imre, Poétika, 1 vol. Budapest, 1898.
8. Orosz Alajos, Német olvasó és gyakorló könyv, 1 vol. Budapest, 1898.
9. Göndör, Utmutató a magyar nyelvtanitásához, 1 vol. Budapest, 1898.
10. Marlin—Szuppán, A magyarországi közokt. ügy szervezete és közigazgatása II. rész. 1 vol. Budapest, 1898.
11. I. Velcean, Almanachul învățătorului român, 1 vol. Recița-Caransebeș, 1898.
12. G. Adamescu, Manual de poetică, 1 vol. Bucuresci, 1898.
13. Legouse, Părintii și copiii, 1 vol. Bucuresci, 1898.
14. I. Kalinderu, August și literații, 1 broș. Bucur. 1897.
15. C. G. Negrescu, Studii asupra fabulei, 1 vol. Bucuresci, 1898.
16. Dr. Ernst Wagner, Lehre Herbarts, 1 vol. Langensalza, 1896.
17. Dr. I. Blaga, Teoria Dramei, 1 vol. Brașov 1899.
18. P. Grigorița, Geografia p. clasa I. gimn., 1. vol. Bistrița, 1898.
19. O. Densușan, Studii de filologie română I. 1 vol. Bucuresci, 1898.
20. Dr. Vogt, XXI Jahrbuch des Vereins für wissenschaftliche Pädagogik, 1 vol. Dresden, 1899.

21. Biblioteca pentru toți, Nrii 112—165 și anume:
- Morand, Întrod. la studiul științelor fisice.
  - Seneca, Liniștea sufletescă.
  - Dum. Teleor, Alte schițe umoristice.
  - A. Vlahuță, Iubire, poesii.
  - Vasile Popp, Fleacuri.
  - Carmen Sylva, Robia Peleșului.
  - Rosetti D. R. (Max), Teatru vol. I.
  - Caragiale, Fragmente.
  - Block, Mamele celebre.
  - Lubbok, Întrebuințarea vieței.
  - Pitaru Hristache, Povestea mavroghenească.
  - Balacescu, Poesii.
  - Hamangiu, Codul civil adnotat cu index.
  - G. Madan, Suspine.
  - Hamangiu, Procedura civilă adnotată, cu index.
  - Hamangiu, Legea timbrului adnotată, cu index.
  - Hamangiu, Legea jud. de pace adnotată, cu index.
  - Hamangiu, Legea autentific. actelor adnotată.
  - Zallony, Despre Fanarioți.
  - Doctor Urechia, Cronicele doctorului.
  - Ploetz-Leist, Mic vocabular francez.
  - Szavlovsky, Chronologie.
  - D. R. Rosetti (Max), Povește cătră săteni.
  - Duiliu Zamfirescu, Viața la țără (roman).

b) dăruiite:

22. Art. Gorovei, Cimiliturile Românilor, 1 vol. }  
Bucuresci, 1898. }  
23. B. P. Hașdeu, Negru-Vodă, 1 vol. Bucureșci, 1898. }  
24. Analele Academiei Române, tom. XVIII. Memoriile secțiunii științifice. 1 vol. Bucuresci, 1897. }  
25. Analele Academiei, tom. XIX. Memoriile secțiunii istorice. 1 vol. Bucuresci, 1897. }  
26. Analele Academiei, tom. XX. Partea adm. și desb. 1 vol. Bucuresci, 1898. }  
dăruiite de Academia Română.

27. I. Moisil, Amicul tinerimei, an. I. Tîrgu-Jiu, 1896.
28. I. Moisil, Descrierea corpului omenesc. Tîrgu-Jiu, 1896.
29. I. Moisil, Manual de Higienă. Tîrgu-Jiu, 1896.
30. I. Muntean, Monografia comunei Gurariului, Sibiu, 1896.
31. P. Grigorița, Geografia p. clasa I. gimn. Bistrița, 1898.
32. Aurelia Bragadiru, Statuetele de lut din Tanagra, Bucuresci, 1894.
33. Dr. Il. Pușcariu, Foișora Telegrafului român, 2 vol. Sibiu, 1876 și 1877.
34. Dr. C. Diaconovich, Enciclopedia Română, fasc. XI—XIV. Sibiu, 1898/9.
35. Foiș alese, Orăștie 1898, dăruită de Red. „Revista Orăștiei.”
36. Testamentul lui Em. Gozsdu. Sibiu, 1899, dăruită de Mateiu Voileanu.
37. Mina Savel, Iudaismul în România, Iași, 1897; dăr. de I. Hențescu.
38. Obolul săracului la monumentul marelui Andreiu. Sibiu, 1898; dăruit de Librăria archidiecesană din Sibiu.
39. L. Bodnărescu, Scriserile lui Iraclie Porumbescu. Cernăuți, 1898; dăruit de Eugenia Iovescu.
40. St. Stinghe, Istoria bisericiei Schéilor Brașovului. Brașov 1899; dăruit de V. Voina.
41. Momente memorabile la alegerea de metropolit din 19 Decembrie 1898. Sibiu, 1899; dăruit de N. N.
42. Hermann Prüll, Der gesamte Sprachunterricht in der Volksschule. Dresden, 1895. II. u. III. Theil. 2 vol.
43. Fritz Achenbach, Präparationen zur Behandlung deutscher Gedichte in darstellender Unterrichtsweise. Cöthen 1899. 1 volum.
44. Brunowszky Rezső, Sztilisztika, Verstan és a közeletbeli fogalmazványok. Budapest, 1899. 1 vol.
45. George Coșbuc, Resboiul nostru pentru neafîrnare. Ed. II-a. Bucuresci, 1899. 1 vol.

dăruite de dd. autori.

46. Conferințele învățătoresc din Arhiepiscopia ortodoxă română a Transilvaniei, ținute în 18/30 și 19/31 August 1898. Publicate de comisarii consistoriali. Sibiu 1899. 1 vol.

47. Margareta Moldovan, Din tainele vieții. Sibiu, 1899. 1 vol.

48. Avram Corcea, Balade poporale. Caransebeș, 1899. 1 vol.

*Foi și reviste:*

a) cum p̄e rāte: „Paedagogische Studien“, „Magyar Pae-dagogia“, „Fóia Pedagogică“, „Deutsche Rundschau für Geografie und Statistik“.

b) dăruite de redacțiuni: „Transilvania“, „Familia“, „Hivatalos Közlöny“, „Revista Orăștiei“, „Telegraful Român“, „Tribuna“, „Vulturul“.

### B. Biblioteca elevelor.

### cum pěrate:

1. „Alexandria“, edit. N. I. Ciurcu, Brașov.
  2. „Genoveva“, ” ” ”
  3. George Coșbuc, *Resboiul nostru pentru neatîrnare*.

Ed. II-a. Bucuresci, 1899. 1 vol.

#### C. Recurzii și aparate de învățămînt.

Doue dulape mari, pentru conservarea recusitelor și aparatelor de învățămînt și un resboiu de țesut pentru internatul scóiei, tóte dăruite de Onorata Direcțiune a Institutului de credit și economii „*Albina*“ din Sibiu, în preț de 150 fl.

Directiunea împlinescă o plăcută datorie, aducând cele mai vii mulțămiri tuturor p. t. binefăcători, onorabilelor societăți și redacțiuni, cari au binevoită contribuție la înmulțirea mijloacelor de învățămînt pentru școala noastră.

#### **7. Din cronică scólei și a internatului.**

Anul scolar s'a inceput la 1 Septembrie 1898, st. n.

În decursul anului școală a fost vizitată de Dl Dr. Ilarion Pușcariu, vice-președintele Asociației și Dl Iosif St. Șuluțiu membru în comitetul Asociației, ca delegați ai comitetului

și Dl Dr. *Pintér Gábor*, inspector regesc de școale din comitatul Sibiului.

Agendele curente școlare, didactice și administrative ale institutului, s'au pertractat în 12 conferențe.

Starea sanitată a elevelor a fost în decursul anului deplin multămitore. În privința acesta se observă cele mai stricte îngrijiri, la propunerea medicului de casă. Elevelor li-se dă ocazie să facă preumblări cât se poate de dese, să facă gimnastică, să patineze etc. Edificiul internatului este situat în mijlocul unei grădini frumoase, în nemijlocită apropiere de parcul orașului, e provăduț cu apeduct, lumină electrică, baie proprie, etc. și ofere cele mai bune condiții higienice.

In postul Paștilor tóte elevele s'au mărturisit și cume necat prin catechetii și parochii respectivi ai ambelor confesiuni române.

*Excursiuni școlare*, sub conducerea corpului profesoral, s'au făcut în 22 Septembrie 1898, 20 Aprilie și 15 Maiu 1899. Clasele superioare au cercetat diferitele muze din Sibiu.

In 20 Maiu 1899, s'a ținut *Maiulul* școlei în pavilionul din *Dumbrava Sibiului*, favorisat de un timp fără frumos.

Festivități solemnă, la cari au participat elevele institutului, au fost:

Serbarea onomasticei *Maiestății Sale, Imperatului și Regelui nostru Francisc Iosif I.* la 4 Octobre 1898.

Părăstasul solemn oficiat în 24 Septembrie 1898, pentru *Augusta Soție a Maiestății Sale Elisabeta*, reposată la 10 Septembre n. 1898 (v. pag. 25).

Inmormântarea fericitului Archiepiscop și Metropolit al Românilor de religiunea gr.-or. română din Ungaria și Transilvania: *Miron Romanul*, reposat la 16 Octobre n. 1898.

Serbările de instalare în 11 și 12 Martie a. c. n., a nouului Archiepiscop și Metropolit al Românilor de religiunea gr.-or. română din Ungaria și Transilvania: *I. P. S. S. Ioan Mețianu*.

## 8. Examenele.

Examenele de primire s-au ținut în 5 Septembrie 1898.

Examenele dela finea anului școlar se vor ține din 24—28 Iunie st. n., după următorul program:

*Sâmbătă in 24 Iunie n.*

Dela 9—11 ore Examenul *privat* cu elevele din cursul complementar.

*Luni in 26 Iunie n.*

a) înainte de amézi:

dela 8—10 ore Religiunea cu elevele din toate clasele civile.  
, 10—11 , Limba franceză, clasa III și IV.

b) după amézi:

dela 3—5 $\frac{1}{2}$  ore Clasa I civilă, din studiile: Limba română, Limba magiară, Aritmetica și Geografia.

*Martî in 27 Iunie n.*

a) înainte de amézi:

dela 8—11 ore Clasa III civilă, din studiile: Limba germană, Istoria universală, Aritmetica, Limba magiară și Chemia.

b) după amézi:

dela 3—5 $\frac{1}{2}$  ore Clasa II civilă, din studiile: Limba română, Limba magiară, Istoria naturală, Istoria universală și Aritmetica.

*Mercuri in 28 Iunie n.*

a) înainte de amézi:

dela 8—11 ore Clasa IV civilă, din studiile: Limba română, Limba magiară, Istoria patriei, Geografia matematică și Fisica.

b) după amézi:

dela 4—6 ore Musica instrumentală și vocală. Declamațiuni. Încheierea solemnă a anului școlar și distribuirea atestatelor.

*Lucrurile de mână femeiesc sunt expuse in decursul examenelor, intr'una din salele institutului.*

## 9. Înștiințare pentru anul viitor.

In clasa I a școalei civile de fete se primesc eleve:

a) cari dovedesc prin *atestat de botez*, că au împlinit cel puțin vîrstă de 9 ani;

b) cari dovedesc prin *atestat școlar*, că au absolvat cu succes IV clase elementare (poporale sau primare), ori apoi dovedesc pe baza unui *examen de primire*, că sunt bine orientate în materialul de învățămînt prescris pentru clasa a IV-a elementară.

In celelalte clase ale școalei civile de fete se primesc eleve, cari dovedesc prin *atestat școlar*, că au absolvat cu succes vre-o clasă premergătoare dela altă școală de categoria școalei civile.

In lipsa unui astfel de atestat, sau pelângă atestat de pe clasa V și VI dela școală elementară-poporala, primirea în ori-care clasă a școalei civile, ce corespunde vîrstei elevei, se poate face numai pe baza unui *examen de primire*, depus cu succes înaintea corpului profesoral al școalei, în sensul ordinăriunii ministeriului regesc-ungar de culte și instrucția publică, dñs 11 August 1887, Nr. 29000. Examenul de primire este scutit de taxă.

Elevele, cari se inmatriculează pentru prima dată la școală nôstră, au se producă *atestat școlar, atestat de botez și certificat de revaccinare*.

In *cursul complementar* (supletoriu), împreunat cu școala civilă de fete a Asociației, în sensul §. 6 din statutul de organisare al școalei, se primesc eleve, cari au absolvat cele patru clase ale școalei civile. Să pot însă primi și eleve, cari au absolvat cu calculi buni numai *două clase civile*, dacă au trecut de 15 ani și sunt împedecate a absolva töte cele patru clase civile.

Inscrierile pentru anul școlar 1899/900 se pot face din 1–6 Septembrie 1899, *stilul nou*.

*Examenele de emendare* se țin în 2 Septembrie 1899 st. n. la 8 ore a. m., cu elevele, cari s'au insinuat la direcțione în terminul prescris.

In 5 Septembrie 1899 st. n. la 8 ore a. m. se vor ține *examenele de primire*, éră în 6 Septembrie se vor începe prelegerile regulat.

Didactrul e 2 fl. v. a. pe lună, și pentru elevele, ce se inscriu prima-dată la acésta școală, o taxă de înmatriculare de 2 fl., solvită odată pentru totdeauna. Același didactru e și pentru elevele din cursul complementar.

Elevele, cari voiesc să fie primite *in internat*, fie eleve ale școalei civile, sau ale școalei elementare a reuniunii femeilor române, au să fie insinuate de timpuriu la direcțiunea școalei, înainte de începutul anului școlar, pentru ca să se poată face dispozițiunile necesare.

Taxa internatului e 250 fl. v. a. pe an, plătiți înainte în două sau cel mult în patru rate. Spesele pentru cărțile trebuinciose, pentru materialul de scris, de desen și lucru de mână, nu sunt cuprinse în taxa amintită. Acestea se poartă separat de părinți, precum și cheltuelile pentru îmbrăcăminte și încălțăminte, pentru instrucțiune în forte-piano și în limba franceză.

Taxele pentru instrucțiune în forte piano sunt de 2 categorii:

a) dacă o elevă voește să iee órele singură, se compută la 2 óre pe săptămână taxa de 9 fl.\* ) pe lună; dacă 2 eleve împreună iau instrucțiune în aceeași óră, taxa se compută la 2 óre pe săptămână cu 4 fl. 50 cr.\* ) de elevă; sau

b) dacă o elevă voește să iee órele singură, se compută la 2 óre pe săptămână taxa de 6 fl.\* ) pe lună; dacă să intrunesc 2 eleve în aceeași óră, taxa se compută la 2 óre pe săptămână, cu 3 fl.\* ) pe lună de elevă.

Instrucțiunea din limba franceză, câte 2 óre pe săptămână, se compută pe lună cu 1 fl. de elevă.

Totătoate taxele se plătesc direcțiunii școlare.

Edificiul internatului este situat în mijlocul unei grădini frumoase, în nemijlocită apropiere de parcul orașului, și e provădut cu apeduct, baie, lumină electrică, etc. Încât ofere cele mai bune condiții higienice.

Elevele din internat, afară de școală, au în fie-care zi anumite óre de conversație în limba franceză, maghiară și

---

\* ) Din care sumă 1 fl. se contéază pe lună institutului, pentru susținerea fortepianelor în stare bună.

germană după trebuință. Pe lângă aceea ele se prepară și învață lectiunile sub conducerea și cu ajutorul directoriei, al profesorilor și guvernantelor.

Elevele, care voiesc să fie primite în internat, mai au să aducă cu sine: o saltea, un covor la pat, 2 perini, 4 fețe de perini, o plapomă sau șol de coperit, 4 ciarșafuri (lințoluri, lepedee), 6 ștergare, 6 servete, apoi perie de dinți, săpun și 2 pepteni, care totă rămân proprietatea eleviei. Afară de acestea schimburile de trup sau albiturile, câte  $\frac{1}{2}$  duzină din fie-care, ciorapi și fuste de colore închisă și batiste (marămi) câte 1 duzină, 1 paraplu (cort) și încălțăminte trebuințiosă. Cât pentru toalete nouă, părinții și tutorii sunt sfătuți să nu face de acestea pentru copilelor lor, căci pentru uniformitatea îmbrăcămintei elevelor interne, *acele toalete se fac aici cu prețuri moderate*, prin îngrijirea direcțiunii internatului. Strîns de uniformă se țin: o haină, 2 surte în forma unei haine, o pălărie de vară și una de iarnă, care necondiționat au să se facă aici și care preste tot vor costa cam 16—22 fl. v. a.

Dela direcțiunea școalei se poate primi prin postă: „Statutul de organisare“ și „Regulamentul intern“ al școalei, „Regulamentul pentru cursul complementar“, „Planul de învățămînt“ și „Regulamentul ministerial pentru examenele publice, private, supletorii și de emendare“, à 10 cr. exemplarul. Dela direcțiune se poate primi pentru 1 fl. și „Monografia“ școalei, în care pe lângă istoricul institutului, se află descris edificiul școalei și al internatului în totă amănuntele.

Direcțiunea școalei civile de fete a Asociației:

Sibiu, în Iunie 1899.

**Elena Petrașcu**  
directoră internatului.

**Dr. V. Bologa**  
directorul școalei.

